

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Мариупольский государственный университет имени А.И. Куинджи»

УТВЕРЖДЕНО
Решением Ученого совета
Мариупольского государственного
университета имени А.И. Куинджи
Протокол от «26» декабря 2025 №5

ПРОГРАММА
ПИСЬМЕННОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

для поступающих на 1-й курс
на основные образовательные программы бакалавриата

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для подготовки к вступительному испытанию по русскому языку

Цель вступительного испытания – проверка поступающих на предмет владения правилами русского правописания, навыками восприятия текста на слух и вдумчивой его записи, а также самоконтроля.

Продолжительность вступительного испытания – 60 минут. Текст должен быть записан разборчивым почерком, аккуратно. Оформление работы может повлиять на экзаменационный балл (это касается главным образом количества исправлений).

2. ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Экзамен длится один астрономический час, отсчет времени начинается с момента вскрытия конверта с экзаменационными материалами. По истечении установленного срока абитуриент должен сдать свою работу независимо от того, закончена она или нет.

Во время проведения вступительного испытания запрещается пользоваться словарями, справочниками и другими пособиями.

Абитуриенту предлагается проштампованный бланк для оформления работы (абитуриенту предоставляется отдельный бланк для черновика).

Абитуриент обязан сдать по окончании экзамена столько же листов, сколько ему было выдано. При необходимости экзаменатор может выдать дополнительные листы, сделав пометку на титульном листе.

Фамилия абитуриента указывается только на титульном листе. Работы экзаменуемых шифруются, и экзаменаторы проверяют работы, не зная фамилии их авторов, поэтому ни в коем случае нельзя оставлять какие бы то ни было условные знаки, пометки на полях, в противном случае работа проверяться и оцениваться не будет, а его автор получит неудовлетворительную оценку.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Однокоренные слова.
2. Способы образования слов.
3. Лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.
4. Нормы лексической сочетаемости.
5. Орфоэпические нормы.
6. Соотношение звука и буквы.
7. Грамматические нормы.
8. Правописание безударных гласных в корнях (проверяемых, чередующихся и непроверяемых).
9. Гласные – О- / -Ё- после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях.
10. Правописание звонких и глухих согласных.
11. Удвоенные согласные. Непроизносимые согласные.
12. Разделительные Ъ и Ь. Ь знак после шипящих.
13. Правописание безударных падежных окончаний существительных, прилагательных и глаголов.
14. Правописание гласных перед формообразующим суффиксом в формах прошедшего времени глаголов и причастий.
15. Правописание приставок пре- / при-. Правописание суффиксов.
16. Правописание Ы после приставок на согласную и после шипящих и Ц.
17. -Н- и -НН- в прилагательных, причастиях и производных существительных.
18. Правописание НЕ- и НИ- на основе смыслового разграничения.

19. Правописание НЕ- с различными частями речи.
20. Слитное, раздельное и дефисное написание различных частей речи.
21. Классификация и грамматические признаки частей речи.
22. Типы подчинительной связи в словосочетаниях.
23. Типы предложений по структуре главных членов (односоставные/двусоставные).
24. Типы сказуемых.
25. Классификация членов предложения.
26. Синтаксис сложного предложения.
27. Тире в простом и сложном предложениях.
28. Знаки препинания при союзе И в простом и сложном предложениях.
29. Повторяющиеся союзы при однородных членах предложения.
30. Пунктуация при обособлении второстепенных членов предложения.
31. Разграничение вводных слов и членов предложения. Знаки препинания при обособлении вводных слов и вводных конструкций.
32. Знаки препинания при союзе КАК.
33. Знаки препинания во всех типах сложных предложений.
34. Нормы оформления чужой речи. Знаки препинания при прямой речи и цитатах.
35. Тематическое и смысловое единство текста.
36. Средства выражения смысловых отношений между частями текста.
37. Изобразительно-выразительные средства языка.
38. Русский литературный язык и его стили: Языковые показатели стилей.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Количество выполненных заданий	Количество баллов
Выполнены правильно все 50 заданий	100
Выполнены правильно 40 заданий	80
Выполнены правильно 30 заданий	60
Выполнены правильно 20 заданий	40
Выполнены правильно 10 заданий	20
Выполнены правильно 5 заданий	10
Выполнены правильно 1 задание	2

Минимальное количество баллов – 40

Максимальное количество баллов – 100.

5. ОБРАЗЕЦ ПРИМЕРНОГО ЗАДАНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Мариупольский государственный университет имени А.И. Куинджи»
(ФГБОУ ВО «МГУ имени А.И. Куинджи»)

Факультет филологии и массовых коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Вступительный экзамен
по русскому языку

« ____ » _____ 2026 г.

ОБРАЗЕЦ ТЕСТА

1. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) облилАсь
- 2) дозвонЯтся
- 3) нАживший
- 4) налитА
- 5) начАв

2. В каком из предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово?

- 1) ВЫГОДНОСТЬ предложенного проекта очевидна.
- 2) Внезапность и хитрость должны ВОСПОЛНИТЬ недостаток сил.
- 3) БЕДСТВЕННОЕ финансовое положение – это положение в финансовых делах, при котором происходит снижение доходов или увеличение расходов, в результате чего поступающий доход не может покрывать расход.
- 4) Время со второй половины XV века до середины XVII века было эпохой ВЕЛИЧЕСТВЕННЫХ географических открытий, когда европейцами были открыты неизвестные ранее моря и океаны, острова и материка.
- 5) На ИНФОРМАЦИОННЫХ сайтах можно прочитать свежие новости о событиях в мире.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) несколько НОЖНИЦ
- 2) умелые ПОВАРА
- 3) быстро ВЫЗДОРОВИТ
- 4) в ПОЛУТОРА часах
- 5) ПЯТЬ барышень

4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?

- 1) изг..рь, пл..вун, выр..с
- 2) р..гламент, ава..нгард, цв..ток
- 3) пог..релец, вым..кнуть (под дождём), к..сательная
- 4) отр..слевой, ур..вень, зап..рать

5. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по пр...битой траве, пр...горюнился, пр...страстный
- 2) бе...численный, бе...мерный, ра...долье
- 3) без...мпульсный, по...скать, пред...сторический
- 4) п...янящий, сен...ор, автопод...емник

6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) передерж..шь, растрач..нный
- 2) откro..шься, ухож..нный
- 3) состав..шь, обита..мый
- 4) отсуд..шь, переполня..мый

7. Укажите номер(а) слов(а), в котором(ых) на месте пропуска пишется одна и та же буква.

- 1) выдерж..т, сплет..на
- 2) леч..щий, подхвач..нное
- 3) тревож..щийся, сыгр..нный
- 4) жал..щий, стрел..ный

8. Укажите цифру (ы), на месте которой (-ых) пишется Н.

Песча(1)ые дорожки были усыпа(2)ы жёлтыми листьями, повсюду блестели взволнова(3)ые ветром бесчисле(4)ые нити осе(5)их паутин.

9. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

- 1) (Не)распроданные игрушки уценили.
- 2) Дуня (не)лишена обаяния.
- 3) Проект (не)согласован.
- 4) Его волновал (не)решенный до сих пор вопрос.
- 5) (Не)везение, а кропотливая работа явилась залогом его успеха.

10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) В театр ТАК(ЖЕ) как и на концерты, он не ходил, ЗА(ТО) компьютерными играми увлекался всерьёз.
- 2) Дневной зной был нестерпим, ЗА(ТО) ночь была ТАК(ЖЕ) великолепна, как и прежде.
- 3) Природе ТО(ЖЕ) необходимо, ЧТО(БЫ) её любили.
- 4) ЧТО(БЫ) человек чувствовал себя человеком, духовный труд ему необходим ТАК(ЖЕ), как физический.

11. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ГЛИНЯНЫЙ – в имени прилагательном, образованном с помощью суффикса -ЯН-, пишется одна буква Н.
- 2) ВЗВОЛНОВАННО (ходить) – в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.
- 3) КОСИЧКИ – написание безударной чередующейся гласной в корне слова определяется наличием суффикса -А-.
- 4) (выпускники) УЧИЛИЩ – в форме множественного числа имени существительного 1-го склонения после шипящих буква Ъ не пишется.
- 5) (верен) ПО-ПРЕЖНЕМУ – наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -ЕМУ.

12. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Кто умолял меня о встрече и тем самым склонил к предательству интересов фирмы?
- 2) Сердце Курочкина скатилось под уклон «русских горок» и бешено забилося где-то в районе солнечного сплетения.
- 3) Мальчишки и девчонки нашего класса а также их родители приняли участие в школьном спектакле.
- 4) От домов во все стороны шли ряды деревьев или кустарников или цветов.
- 5) В России континентальный климат и здесь особенно суровая зима.

13. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой (-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Издали (1) он увидел дом (2) непохожий на другие (3) построенный (4) каким-то итальянским архитектором.

14. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Думая о будущем Москвы, а оно (1) как известно (2) начинается сегодня, еще сильнее почитаешь город, увиденный сквозь века, город, миновавший бури и грозы, стоящий (3) как говорят поэты (4) «ныне на граните».

- 1) 1, 2
- 2) 1, 2, 3, 4

15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Красочное зрелище представляет выход со дна водоёмов (1) скопившихся в иле газов (2) пузыри (3) которых (4) вспыхивают на поверхности воды голубоватым пламенем.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 1, 4

16. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении? Выяснилось (1) что рукопись окончательно ещё не отредактирована (2) и что (3) пока не будет проведена дополнительная работа (4) сдавать её в типографию нельзя.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 3

17. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Он заметил интересную вещь () на всех картинах был изображен один и тот же дом.

- 1) Ставится тире, так как вторая часть бессоюзного сложного предложения имеет значение вывода.
- 2) Ставится двоеточие, вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- 3) Ставится тире, вторая часть указывает на неожиданную смену событий.
- 4) Ставится двоеточие, вторая часть поясняет содержание первой.

18. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ДОПУЩЕНА (ошибка).
1) глагол 2) действительное причастие 3) страдательное причастие 4) деепричастие

19. Укажите предложения с грамматической ошибкой.

- 1) Автор рассказал об изменениях в книге, готовящейся им к переизданию.
- 2) В народных представлениях власть повелевать ветрами приписывается различным божествам и мифологическим персонажам.
- 3) Заглянув на урок, директору представилась интересная картина.
- 4) Пони из местного цирка по вечерам катало детей.

20. Каким способом образовано слово ЗАГЛАВНУЮ (роль)?

- 1) приставочный 2) суффиксальный 3) приставочно-суффиксальный 4) сложение

Председатель предметной комиссии _____

6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Балыкина Т.М. Практикум по современной русской орфографии. М.: РУДН, 1999
2. Букчина Б.З. Слитно? Раздельно? Через дефис?: Орфограф. словарь рус. яз./ Букчина Б.З.; Ред. Н.Г.Зайцева. М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.
3. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения. СПб.: Неолит, 2002.
4. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах (любое издание).
5. Громов С.А. Русский язык: Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. М.: «Московский лицей», 2000 (и любое последующее издание).
6. Качалкин А.Н. Самоучитель по русскому языку. М., 2001.
7. Космарская И.В. Русский язык для поступающих в вузы. – М.: Аквариум, 1997. – 272 с.
8. Правила русской орфографии и пунктуации М.: РАН-ЭКМО, 2007.
9. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. Издательство: АСТ, 2009.
10. Розенталь Д.Э. Русский язык. Справочник–практикум: Управление в русском языке. Практическая стилистика. – М.: ООО «Издательский дом «Оникс «21 век»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2005. – 752 с.
11. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению и литературному редактированию. М., 2001.
12. Серова М. Б. Русский язык в схемах, таблицах и комментариях к ним : Орфография: Пособие для поступающих в вузы /М. Б. Серова. 2-е изд. М.: Флинта: Наука, 2002.
13. Соловьева Н.Н. Как пишется правильно? Нормы орфографии и пунктуации русского литературного языка. М: Оникс, 2008.