

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МАРИУПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.И.КУИНДЖИ»
(ФГБОУ ВО «МГУ ИМЕНИ А.И.КУИНДЖИ»)
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**



**ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА**

**СБОРНИК
НАУЧНЫХ РАБОТ**
участников Всероссийской научно-практической конференции
**«ЭВОЛЮЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ: ИННОВАТИКА, ДОСТИЖЕНИЯ,
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ОПЫТ»**
21-22 ноября 2023 г.

Мариуполь – 2023

УДК 37-043.86(045)
ББК 74я43
Э15

Печатается по решению ученого совета ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный университет имени А.И. Куинджи» (протокол № 5 от 29.02.2024 года)

Эволюционные процессы в дошкольном и начальном образовании: инноватика, достижения, перспективный опыт: сборник научных работ участников Всероссийской научно-практической конференции преподавателей студентов, аспирантов, молодых ученых (г. Мариуполь, Россия, 21-22 ноября 2023 года). Мариуполь: Мариупольский государственный университет имени А.И. Куинджи, 2023. – 472 с.

В сборнике размещены материалы, поданные на Всероссийскую научно-практическую конференцию «Эволюционные процессы в дошкольном и начальном образовании: инноватика, достижения, перспективный опыт». Для преподавателей, студентов, аспирантов, молодых учёных.

Организаторы конференции не всегда разделят точку зрения участников. В сборнике максимально точно отображается орфография и пунктуация, предложенная участниками-авторами публикаций.

Все материалы подаются в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

Направление 1.

ЭВОЛЮЦИЯ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЛАСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Арабаджи Ольга Сергеевна

РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ М. МОНТЕССОРИ В ПРАКТИКЕ
СОВРЕМЕННОГО ВОСПИТАНИЯ.....12

Артякова Юлия Васильевна, Сухаревская Светлана Борисовна

ИНТЕГРАЦИЯ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....17

Беленькая Елена Викторовна

СОЗДАНИЕ АНИМАЦИОННЫХ РИСУНКОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ВОСХИЩЕНИЯ: К ПРОБЛЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА.....21

Брежнева Елена Геннадиевна.....

МОДЕЛИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДОУ КАК ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ
КАЧЕСТВЕННОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....25

Бурмистрова Лидия Александровна

ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ LEGO-КОНСТРУКТОРА В ФОРМИРОВАНИИ
ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ НА УРОКАХ «ТЕХНОЛОГИЯ».....31

Бушинева Любовь Сергеевна

РАЗВИТИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....34

Васильева Марина Александровна

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В
ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....38

Вовк Наталья Александровна

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО И СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
СРЕДСТВАМИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ.....42

Гончарова Карина, Буршит Ирина Евгеньевна

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ ПОСРЕДСТВОМ
РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА.....49

Голомах Ольга Владимировна

СИНТЕЗ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....53

Иващенко Татьяна Григорьевна

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ИДЕНТИФИКАЦИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ.....58

Калюнина Екатерина Александровна

СТРЕСС-МЕНЕДЖМЕНТ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ.....61

Кокондий Галина Викторовна

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ПРИЁМОВ МНЕМОТЕХНИКИ.....63

Колесникова Амина Викторовна

ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....67

Макмак Дарья Сергеевна

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.....71

Михайская Алина Владимировна

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....76

Могильная Александра Алексеевна

СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....80

Мурленко Александра Александровна

ЛИДЕРСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК НАУЧНАЯ ПРОБЛЕМА: ОБОСНОВАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ.....85

Найденова Ольга Васильевна

ОЦЕНКА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....89

Островерхая Ирина Анатольевна

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....92

Ошуркова Елена Валентиновна

ФЕНОМЕН ЛИДЕРСТВА В КОНТЕКСТЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.....97

Папко Кристина Андреевна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ STEAM-ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГИБКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....101

- Поздеева Лия Валерьевна**
 ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ОПИСАТЕЛЬНОГО РАССКАЗЫВАНИЯ У ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ ПРИЁМАМИ МНЕМОТЕХНИКИ.....111
- Пруденко Алла Васильевна**
 ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ.....115
- Рубан Екатерина Юрьевна**
 ГОТОВНОСТЬ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....120
- Рыбакова Анна Ивановна**
 ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ЭТНОПЕДАГОГИКИ.....123
- Смольская Елена Леонидовна**
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СКАЗКИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....127
- Соловьева Альбина Романовна**
 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....130
- Сопотова Инна Олеговна**
 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....135
- Стрегло Марина Александровна**
 ФОРМЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....139
- Стрижак Надежда Григорьевна, Незговорова Наталия Петровна**
 STEM-ТЕХНОЛОГИЯ КАК ИННОВАЦИЯ В РАЗВИТИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....143
- Тарабукина Мирослава Викторовна**
 ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....151
- Фролова Ольга Александровна**
 ФАКТОРЫ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ К ФИЗИЧЕСКОМУ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗОВАННЫХ И САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ.....156
- Чистик Юлия Викторовна**
 ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....161

Направление 2

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ ДЛЯ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО И ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Безрукова Екатерина Геннадиевна

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС.....165

Березина Ольга Алексеевна

ГРАНТОВЫЕ ПРОГРАММЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ В ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ..169

Волкова Вера Андреевна

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....173

Гавриков Валерий Александрович

ЗАНЯТИЕ ПЛАВАНИЕМ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ.....178

Гайдаржийская Любовь Петровна

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....184

Гарбуз Алена Игоревна, Сухинина-Болотова Ольга Викторовна

ВЫЯВЛЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СТРАТЕГИИ ДЕЙСТВИЙ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРИ РЕШЕНИИ РЕОРГАНИЗАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....189

Герасимова Наталья Александровна, Кутуева Лариса Михайловна

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ ИНСТРУКТОРОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ.....193

Дмитриева Олеся Андреевна

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ЗАНЯТИЙ АКВААЭРОБИКОЙ В ФИТНЕС-КЛУБАХ.....198

Дягло Анастасия Анатольевна

ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕДУРЫ ВНУТРЕННЕЙ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....202

Иванова Наталья Александровна

ФОРМИРОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....207

Казанцева Лариса Ивановна

СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ СУЩНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ В ВОПРОСАХ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....212

Комлева Елена Алексеевна МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ.....	217
Краюшкина Светлана Владимировна ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВУЗ И РЕГИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ: ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА.....	221
Кузнецова Инна Михайловна ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КЕЙС-СТАДИ В РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ.....	226
Миндыла Дарья Сергеевна ВЛИЯНИЕ СТИЛЯ РУКОВОДСТВА НА СФОРМИРОВАННОСТЬ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ УМЕНИЙ.....	231
Самойлова Валерия Александровна АКТУАЛЬНОСТЬ ВВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПЛАНА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС.....	235
Семенкова Анастасия Алексеевна ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РУКОВОДИТЕЛЯ КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ.....	238
Сухаревская Светлана Борисовна ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	242
Федорова Татьяна Витальевна, Чернышов Дмитрий Алексеевич УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	246
Халаим Светлана Петровна ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ШКОЛЕ.....	250
Хачароева Асет Хамзатовна ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	254
Шидаева Раяна Зайндиевна ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ.....	260
Якина Дарья Ивановна ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА РУКОВОДИТЕЛЯ КАК ФАКТОР УПРАВЛЕНЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА.....	265
Яковенко Ирина Александровна ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ: ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ К ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	269

Направление 3
ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА,
ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ГИПЕРМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В
ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аджавенко Елена Лазаревна

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ИГРЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ.....273

Аитова Юлия Владиславовна, Кочетова Наталья Геннадьевна

ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....276

Головатюк Наталья Викторовна

ВНЕДРЕНИЕ МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.....281

Долгих Анна Сергеевна

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....284

Заболотная Юлия Александровна

ТЕХНОЛОГИИ ГИПЕРМЕДИА ПРИ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ.....287

Зобнина Галина Александровна, Мекайте Диана Александровна

О РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГИПЕРМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ.....290

Литвак Ирина Викторовна

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА УЧИТЕЛЕЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К АТТЕСТАЦИИ.....295

Морозова Елена Владимировна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГИПЕРМЕДИА НА УРОКАХ ИСТОРИИ.....299

Моисеева Елена Алексеевна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОММУНИКАЦИИ, ПРОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ В ШКОЛАХ.....303

Покатилова Юлия Алексеевна

ЭЛЕКТРОННАЯ (ЦИФРОВАЯ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ШКОЛЕ.....307

Попова Надежда Павловна

СОЗДАНИЕ ПОЗИТИВНОГО ОБРАЗА ШКОЛЫ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ.....311

Соловей Антонина Анатольевна

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР».....316

Тимофеева Ирина Борисовна
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ.....320

Фостикова Анжелика Анатолиевна
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....326

Чернеева Анастасия Юрьевна, Борзенкова Ольга Александровна
ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИЙ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ (ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ).....330

Направление 4

ИНКЛЮЗИЯ В ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ОПЫТ

Братцева Ирина Александровна, Мушенок Юлия Алексеевна, Чернышова Евгения
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ АРТ-ТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДОО С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ.....335

Винтонюк Татьяна Григорьевна
ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОГО РАЗВИТИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....340

Дерновая Татьяна Викторовна
ХАРАКТЕРИСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА.....346

Задорожная Алина Григорьевна
ПРИЧИНЫ И ФОРМЫ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ....350

Коваль Галина Анатольевна
МОНТЕССОРИ-МАТЕРИАЛЫ КАК ИНСТРУМЕНТ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....355

Коломойцева Марина Николаевна
КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ КАК НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ ЭЛЕМЕНТ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ.....359

Урденко Елена Николаевна
РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ.....365

Шаповал Ирина Сергеевна
ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В РАЗНООБРАЗНУЮ ВНЕКЛАССНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОРРЕКЦИОННЫХ КЛАССОВ.....370

Направление 5
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ
ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ: ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЙ И
ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ

- Величковская Олеся Владимировна**
 СЕМЬЯ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ.....374
- Вишневская Наталья Михайловна, Самаркина Наталья Николаевна, Шубина Наталия Александровна**
 ВОСПИТАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ИНТЕРЕСА К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ МИНИ-МУЗЕЯ В ДЕТСКОМ САДУ.....378
- Гаджи Ирина Николаевна**
 АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ КОМПЛЕКСА ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ «ЧАС ЗДОРОВЬЯ» ДЛЯ ТРЕТЬЕКЛАССНИКОВ.....382
- Грищенко Надежда Анатольевна, Доечко Екатерина Вячеславовна**
 ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ...384
- Грязева Евгения Александровна**
 ЗДОРОВЬЕ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ.....389
- Жейнова Мария Александровна**
 СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....394
- Жогло Ольга Александровна**
 МЕЖЛИЧНОСТНОЕ ОБЩЕНИЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПРОСТРАНСТВА ЧЕЛОВЕКА.....397
- Киселенко Анастасия Романовна**
 ОСВОЕНИЕ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ ВО ВНЕШКОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....401
- Коновалова Ольга Николаевна**
 ВЛИЯНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА НА ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ.....405
- Копылова Инна Валентиновна**
 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....409
- Курухова Яна Александровна**
 СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В РАМКАХ НАЦИОНАЛЬНОЙ СТРАТЕГИИ В ИНТЕРЕСАХ ДЕТЕЙ.....413

Мотлях Анастасия Валерьевна

ВЛИЯНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА НА РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ.....416

Незговорова Наталия Петровна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....421

Олефир Татьяна Юрьевна

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....425

Пестрецова Юлия Витальевна

ЛИЧНЫЕ СПОСОБНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ КАК ФАКТОР ЕГО ИДЕНТИЧНОСТИ...431

Самохина Полина Николаевна

ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ...435

Сайко Наталья Андреевна

ПОМОЩЬ ПЕДАГОГОВ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ.....439

Соловьева Наталия Леонидовна

РОЛЬ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В УПРАВЛЕНИИ КОЛЛЕКТИВОМ.....445

Сомык Ольга Александровна

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКЕТ – ОСНОВА КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ.....448

Сухинина-Болотова Ольга Викторовна

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....452

Тувжева Ольга Петровна

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДОШКОЛЬНИКОВ КАК КОМПОНЕНТ ДУХОВНО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....455

Федотенко Светлана Ивановна

ПРОБЛЕМА МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ.....461

Черман Юлия Борисовна

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ.....464

Швед Мария Владиславовна

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....467

Направление 1.
ЭВОЛЮЦИЯ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЛАСТИ ДОШКОЛЬНОГО И
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
И ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

УДК: 37.013.77: 373.2

РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ М. МОНТЕССОРИ В
ПРАКТИКЕ СОВРЕМЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Арабаджи Ольга

*ФБГОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

***Аннотация.** Главный смысл методики М. Монтессори – развитие познавательных способностей ребёнка. Сочетание специальной предметной среды и особых форм организации, опирающихся на индивидуальный детский интерес, приводит к значимым достижениям в развитии ребенка. Важной частью методики является работа с родителями.*

***Ключевые слова:** индивидуальность ребёнка, личностный рост, родители, просвещение.*

М. Монтессори – врач и педагог из Италии использовала свой обширный опыт для создания собственной методики раннего развития детей, которая быстро стала популярной в европейских странах.

В условиях образовательных реформ и в соответствии с ФГОС ДО, педагогика М. Монтессори на базе дошкольного образовательного учреждения – это универсальная технология, обеспечивающая комплексное решение основных целей и задач дошкольного образования, ориентируемая на индивидуальность ребёнка, личностный рост, развитие способностей. Целью методики является формирование самостоятельности, развитие чувств (зрения, слуха, обоняния, вкуса) и мелкой моторики. Соревнуясь только с самим собой, ребёнок приобретает уверенность в собственных силах и полностью усваивает изучаемое. Основой педагогики Монтессори является ее девиз: «Помоги мне сделать это самому!».

Педагогика М. Монтессори вовлекает детей в интересную для них деятельность, предоставляет тщательно разработанные дидактические монтессори-материалы, пособия-Монтессори, которые соответствуют естественным потребностям ребенка. Для того чтобы ребенок мог полноценно развиваться, ему необходима такая окружающая среда, которая позволяет в полной мере задействовать все возможности растущего человека, удовлетворяет потребность ребенка в спонтанной деятельности, дает пищу разуму и не сковывает движения. Она должна соответствовать возрастным и сенситивным возможностям и потребностям ребенка, быть строго упорядоченной, доступной и понятной.

Педагогическая система М. Монтессори предусматривает использование специальных пособий и развивающих игр. Они производятся из натуральных материалов и выполнены в спокойной цветовой гамме. Много внимания уделяется работе с природным материалом – камушками, палочками, ракушками, шишками. По мнению М. Монтессори, многофункциональные развивающие игрушки несут повышенную нагрузку на мозг и препятствуют нормальному развитию.

Важным направлением в организации работы по формированию сенсорного восприятия детей раннего возраста является работа с родителями, которых привлекают к творческому взаимодействию с детьми в самых различных формах. Поэтому важной составной частью методики является работа именно с родителями.

У большинства современных детей, в особенности у городских, отмечается общее моторное отставание. Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками: перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать. Сейчас же на каждое занятие есть по игрушке. Как следствие – слабое развитие общей моторики, и в частности, руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблема с речевым развитием. С большой долей вероятности можно заключить, что если с речью не все в порядке, это наверняка проблемы с моторикой. К сожалению, о проблемах с

координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш [5, с. 111].

А.Н. Гвоздев указывает, что очень важным является то, как общаются родители с ребенком с начала его появления. Является это общение взаимным и доброжелательным или наоборот. С годами у ребенка потребность в общении возрастает все больше [2, с. 133].

Цель работы с родителями – это повышение их педагогической культуры, мотивация к творческому взаимодействию с детьми. В процессе такого взаимодействия родителей информируют о содержании, методах и формах работы по сенсорному воспитанию, дают рекомендации по вопросам воспитания и развития детей, проблемам общения с ними, привлекают к творческому сотрудничеству.

Продумывая и планируя проведение консультаций с родителями, необходимо подобрать наиболее эффективные формы взаимодействия с ними. Так, Н.Б. Боброва рекомендует проводить консультации на такие темы [1, с. 45]: «Мы – дружная семья», «Сказка в жизни ребёнка», «Мир – огромная книга», «Игры в сенсорном развитии малыша», «Шпартгалка для родителей» и др.

В процессе игры, беседы родители получают ответы на заинтересовавшие их вопросы. Можно рассказывать родителям о содержании работы, о том, как дети воспринимают материал занятий и т.д. Родители по желанию могут взять игры, кукол или пособия на некоторое время домой для занятий со своим ребёнком, либо для изготовления по образцу такого же экземпляра.

А.Н. Давидчук выделяет перечень этапов работы с родителями [3, с. 59]:

На первом этапе проводится просветительская работа – расширение круга знаний о педагогике М. Монтессори с целью ознакомления с гуманистическим воспитанием детей в целом и методом М. Монтессори в частности.

Родителям можно предложить:

- статьи психологов на тему детско-родительских отношений в журналах, газетах;

- интернет-порталы;
- буклеты с информацией о раннем возрасте;
- литературу по психологии;
- подачу информации в индивидуальных консультациях.

На данном этапе работа с родителями направлена в первую очередь на более глубокое знакомство с системой М. Монтессори, ее принципами и на повышение родительской компетенции в области детско-родительских отношений.

На втором этапе организуется более предметная работа:

- Семинары по Монтессори-системе.

Многие специалисты, практики заметили, что формирование осознанного отношения к занятиям по М. Монтессори-системе, её философии положительно влияют на родителей, заинтересовывают их.

- Проводится работа психологической службы, индивидуальные консультации психолога, а также тренинги, главным содержанием которых является формирование практических навыков эффективного взаимодействия родитель – ребенок.

- Родительские собрания. На собраниях необходимо ближе познакомить родителей с Монтессори-средой, рассказать об особенностях освоения тех или иных навыков по Монтессори-методу, осветить воспитательные вопросы и многое другое. Именно это и создаёт у родителей высокую мотивацию посещения собраний.

- Плановые индивидуальные встречи с воспитателем. Такая форма работы позволяет установить с родителями отношения, основанные на взаимном уважении, доверии и поэтому является действенным методом организации взаимодействия детей и родителей.

- Оформление информационных стендов. Так, на информационном стенде родитель может прочитать статью детского психолога, афоризм дня о детях и

воспитании, основные правила М. Монтессори – все это эмоционально подпитывает родителей.

- Информационные доски. Родителю важно быть в курсе всего происходящего с ребёнком в детском саду. Необходимо стараться, как можно чаще и максимально подробно освещать все моменты пребывания ребёнка в саду. Плотное информирование родителя – один из принципов включения родителя в обучающий процесс, а информационная доска – один из эффективных способов.

Педагогика М. Монтессори основана на отношении к ребёнку как к свободной, развивающейся, уникальной личности со своим планом и сроками познания социальной среды и предметного мира. Поэтому на сегодняшний день система М. Монтессори является для педагогов и родителей одной из самых востребованных методик раннего развития детей.

Е.С. Демина указывает, что педагогика М. Монтессори помогает реализовывать в полной мере требования ФГОС и к предметно-пространственной среде, и к Целевым ориентирам образования [4, с. 59].

Актуальность внедрения данной методики в детском саду, особенно в раннем возрасте, заключается в том, что, используя ее, педагоги учат малышей быть самостоятельными, видеть и исправлять свои ошибки.

Список литературы:

1. Боброва, Н.Б. Монтессори у вас дома. Математика. СПб. : Питер, 2016. 128 с.
2. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи. М. : Детство-Пресс, 2021. 472 с.
3. Давидчук, А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей. М. : Мозаика - Синтез, 2020. 151 с.
4. Демина, Е.С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДООУ (учебно-методическое пособие). Москва : ТУ Сфера, 2015. 192 с.

5. Хилтунен, Е. А. Практическая Монтессори-педагогика: книга для педагогов и родителей. М. : Юнион-паблик : Альта-Принт, 2015. 336 с.

УДК: 37

ИНТЕГРАЦИЯ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Артякова Юлия,
Сухаревская Светлана Борисовна
старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Донецкий Государственный университет»,
Институт педагогики, кафедра дошкольного и начального педагогического образования, г. Донецк, ДНР, РФ*

***Аннотация.** В статье раскрыто понятие интеграции в образовательном процессе. Рассмотрена эволюция проблемы художественно-эстетического развития детей в течение XX века по настоящий день. Выделены основные задачи художественно-эстетического развития старших дошкольников. Даны рекомендации по внедрению интеграции в образовательный процесс.*

***Ключевые слова:** интеграция в образовательном процессе, художественно-эстетическое развитие, старший дошкольный возраст, дошкольное образование.*

Актуальность проблемы интеграции продуктивных видов деятельности как средства художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста обусловлена задачами Федерального государственного образовательного стандарта: создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром [5].

В основу художественно-эстетического развития ребенка положено развитие его творческого потенциала. Как известно, творчество помогает ребенку в самовыражении, переживании эмоциональных всплесков, а также стабилизации эмоционального фона.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) [5].

Понятие «интеграция» подразумевает:

- Объединение дифференцированных частей и функций системы, организма в целое.
- Процесс сближения и связи наук, происходящий наряду с процессом их дифференциации.

В современных условиях интеграция представляет собой взаимопроникновение и взаимообогащение всех основных сфер труда и общественной деятельности на базе социально-экономического развития [2, с.142].

В педагогике понятие интеграции в русском языке раскрывается, как объединение в целое каких-либо частей или элементов в процессе развития.

Интеграция выступает актуальным и эффективным средством реализации положений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Важно отметить существенные признаки интеграции: интеграция осуществляется как объединение разнородных разобщенных элементов; связана с качественными и количественными преобразованиями этих элементов; имеет логико-содержательную основу, опору на педагогическую целесообразность. В процессе интеграции появляется возможность выйти за рамки одной образовательной области, и наглядно продемонстрировать дошкольникам взаимодействие объектов и явлений окружающего мира [3, с.4].

По нашему мнению, интеграция – это синтез различных видов деятельности образовательного характера, объединение образовательных областей в построении непосредственной образовательной деятельности.

Известные педагоги-практики прошлого столетия, такие как Б.П. Юсов, П.Ф. Каптерев, П.П. Блонский, Н.К. Крупская, О.Н. Варшавская, А.И. Сорокина и др., подчеркивают мощнейший потенциал, который объединяет все области и интегрирует их в воспитательно-образовательном процессе, что позволяет формировать у детей ассоциативные связи, способствующие развитию воображения, творческого начала, обобщённых способов создания изображения, без чего невозможно развитие изобразительной деятельности, интеллектуальных и сенсомоторных способностей.

На протяжении прошлого столетия отечественными педагогами изучались проблемы развития художественного творчества и его продукты как явление культуры; разрабатывались методологические основания интегрированного подхода к обучению детей искусством, создавалась модель целостного художественно-образовательного пространства для обучения детей.

Учитывая факт влияния художественно-эстетического развития на личность ребенка, то проблема художественно-эстетического развития детей является актуальной в настоящее время и занимает значительное место в гармонизации личности, а также в дошкольном образовании в целом. Данное направление развития является мощным катализатором экологического и патриотического воспитания дошкольников, что по праву делает его актуальным и важным в наше время.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования основными задачами педагога в области художественно-эстетического развития старших дошкольников выделяет продолжение развития у детей образного эстетического восприятия, образных представлений, формирование эстетических суждения, умений аргументированно и развернуто оценивать изображения (созданные как самим ребенком, так и его сверстниками), обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к

работам товарищей; а также формирование у детей эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности [4, с. 89-108].

Органичное решение данных задач представляется возможным через интеграцию художественно-эстетического развития с познавательным (ознакомлением с окружающим миром, приобщение к искусству, экологическое воспитание и т.д.).

Таким образом, учитывая значимость интеграции в образовательном процессе, рекомендуем использовать данную технологию на занятиях продуктивных видов деятельности:

- в планировании следует учитывать единство тематики, определять линии интеграции [1, с.57];
- интегрировать занятия продуктивных видов деятельности с соответствующим музыкальным сопровождением;
- ежемесячные итоговые занятия проводить в интеграции продуктивных видов деятельности: рисование с элементами лепки, конструирование с элементами рисования и т.д.

Например, в рисунок по теме архитектуры можно добавить выразительности, выполнив: барельеф из пластичного материала, аппликативные элементы (объемные или плоскостные). Конструирование из бумаги также можно выполнить более выразительно, используя в качестве украшения рисованные элементы, аппликационные элементы. Лепку объекта можно дополнить: узорами, выполненными стекой способом процарапывания поверхности объекта, и аппликацией узора из мелкого природного материала.

Следовательно, развитие творчества детей напрямую связано с новым взглядом ученых на интеграцию продуктивных видов деятельности на художественно-эстетическое развитие, с творчеством педагога. Дети старшего дошкольного возраста самостоятельны и инициативны в выборе средств для изображения предметов, природы и социума.

Список литературы:

1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Акулова, А. М. Вербенец, В. А. Деркунская ; науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. – 3-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 448 с.
2. Профессионально-педагогические понятия: Слов. / Г. М. Романцев, В. А. Федоров, И. В. Осипова, О. В. Тарасюк ; под ред. Г. М. Романцева. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2005. – 456 с.
3. Погодина, С.В. Шаг в искусство. Методические рекомендации по реализации программы / С.В. Погодина. – 2-е изд., – Москва : ВАКО, 2021. – 130 с.
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – Москва : ТЦ Сфера, 2023. – 224 с.
5. Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) Зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г. N 30384 - URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do> (дата обращения: 03.11.2023).

УДК: [373.24 : 372.874] : 159.9

СОЗДАНИЕ АНИМАЦИОННЫХ РИСУНКОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВОСХИЩЕНИЯ: К ПРОБЛЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

***Беленькая Елена Викторовна,**
Мелитопольский государственный университет,
г. Мелитополь*

***Аннотация.** В статье представлен анализ проблемы воспитания личности ребёнка посредством создания анимационных рисунков и их влияние на развитие чувства восхищения. Одним из ключевых аргументов, по мнению автора, является то, что создание анимационных рисунков стимулирует развитие восхищения у детей. Анимационные рисунки способствуют выражению фантазии и творческих способностей детей. В процессе создания рисунков происходит*

развитие навыков коммуникации, сотрудничества и проблемного мышления. Автор статьи утверждает, что процесс создания анимационных рисунков требует терпения, настойчивости и самодисциплины. Анимационные рисунки оказывают эффективное влияние на творческое мышление и эмоциональное развитие детей, а также на развитие терпения, настойчивости и самодисциплины.

Ключевые слова: *восхищение, дошкольный возраст, воспитание личности, мультипликация, анимация, изобразительное искусство, информационно-коммуникативные технологии.*

В настоящее время одним из факторов, которые оказывают влияние на становление личности дошкольника, развитие эмоционально-волевой сферы и его познавательной активности являются информационно-коммуникативные технологии. Информационно-коммуникативные технологии используются при создании конечного продукта реализации образовательных проектов [3, с.75].

Значимую роль в развитии ребёнка-дошкольника играют мультфильмы. Мультипликация или анимация – это вид современного искусства, обладающий чрезвычайно высоким потенциалом познавательного, художественно-эстетического, нравственно-эмоционального воздействия на детей старшего дошкольного возраста, имеющий широкие образовательно-воспитательные возможности [1, с.57].

Анимация – технология, позволяющая при помощи неодушевленных, неподвижных объектов создавать иллюзию движения. Анимационные рисунки играют важную роль в развитии восхищения у детей. Они представляют собой мощный инструмент, способный вдохновить и заинтересовать маленьких художников, а также помочь им развивать свои творческие способности. Наиболее популярной формой анимации является – мультипликация, представляющая собой серию рисованных изображений.

Мультипликационная деятельность является одним из способов художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. Д.Н. Бабиченко считал, что мультипликация – это вид киноискусства, произведения которого создаются способом покадровой съёмки порядковых фаз

перемещения изображённых объектов.

С.В. Асенин рассматривал мультипликацию как искусство, составляющими частями которого являются последовательный ряд специально созданных и оживших на экране образов, зафиксированных на плёнке методом покадровой съёмки.

Согласно мнения Т.В. Ефремовой мультипликация представляет собой киносъёмку последовательных фаз движения рисованных фигур, в результате которой при показе создаётся иллюзия их движения.

Таким образом, можно сказать, что мультипликация представляет собой вид кинематографа, позволяющий оживлять рисунки и предметы [4, с.32].

Создание анимационных рисунков может быть полезным инструментом в воспитании личности ребёнка. Это может помочь развить у него такие качества, как настойчивость, терпение, умение работать в команде и решать проблемы. Кроме того, анимационные рисунки могут помочь ребёнку выразить свои мысли и эмоции, а также развить его коммуникативные навыки.

Однако, при использовании анимационных рисунков в воспитании ребёнка необходимо учитывать несколько факторов. Во-первых, важно подобрать контент, который будет соответствовать возрасту и развитию ребенка. Во-вторых, необходимо обеспечить безопасность при работе с материалами и инструментами для создания анимации. В-третьих, важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и создавать условия, которые будут способствовать его развитию и самовыражению [2, с.22].

Создание мультфильма – это многогранный процесс, который объединяет в себе разнообразные виды детской деятельности: игровую, познавательную, изобразительную, в результате чего у дошкольников происходит развитие таких значимых личностных качеств, как активность, эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением, владение коммуникативными умениями и навыками.

Создание анимационного фильма предполагает наличие следующих этапов: определение общей идеи мультфильма, написание сценария мультфильма,

изготовление героев и декораций, покадровая съёмка мультфильма, соединение кадров в фильм при помощи компьютерной программы, озвучивание мультфильма, совместный просмотр.

Создание мультфильма предполагает специально оборудованное место, оснащённое необходимыми для детского творчества материалами. Из технических устройств обязательным условием является наличие компьютера с программой для создания мультфильмов.

Организация продуктивной деятельности дошкольников в процессе создания мультфильма предполагает совместную работу с педагогом над изготовлением персонажей, декораций, распределением ролей, разучиванием текста и требует терпения, настойчивости и самодисциплины. Заключительным этапом является монтаж мультфильма с помощью компьютерной программы.

Для создания мультфильмов традиционно используют технику под названием перекладка. Перекладка – это создание детьми плоских персонажей (нарисованных, вырезанных), плоского фона и декораций. Передвижение происходит путём перемещения объектов по фону. Для создания мультфильма в данной технике предусмотрены краски (гуашь, акварель, восковые мелки, сангина, цветная бумага, ножницы, клей) [5, с.56].

Таким образом, создание анимационных рисунков является эффективным средством развития восхищения у детей, способствует их личностному развитию, помогает раскрыть свой творческий потенциал, развить воображение и увлечение окружающим миром и является важным и перспективным направлением в работе с дошкольниками. Перспективу дальнейших исследований рассматриваем в анализе возможностей современных программ для Android относительно создания детьми анимационных фильмов.

Список литературы:

1. Зубкова С.А., Степанова С.В. Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста. // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2013. – № 5. – С. 54 – 59.

2. Ишкова Е.И. Механизмы влияния мультипликационных фильмов на социально-личностное развитие детей дошкольного возраста. // Дошкольная педагогика. – 2013 г. – № 8. – С. 20 – 23.

3. Лалетина, А.Ф. Воспитательный потенциал мультипликационных фильмов. – М.: ГРМ, 2017. – 168 с.

4. Мультипликационная деятельность дошкольников: Материалы исследования участников инновационной деятельности. Ч.1 /под ред. Н. Ш. Сыртлановой. – Уфа: Изд-во ПРИНТ-ЛЕНД, 2018. – 64 с.

5. Тимофеева Л. Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с.

УДК 373.2-029:51(045)

МОДЕЛИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДОУ КАК ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ КАЧЕСТВЕННОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Брежнева Елена Геннадиевна,**
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация:** в статье анализируются базовые термины и понятия «актив», «интерактив», «активная развивающая среда», «интерактивное взаимодействие»; описаны образовательные модели, представлен авторский взгляд на создание активной развивающей среды ДОУ как платформы, обеспечивающий математическое развитие дошкольников.*

***Ключевые слова:** активная развивающая среда, активизация познавательной деятельности, математическое развитие, дошкольный возраст, образовательные модели, интерактивное взаимодействие.*

Актуальность исследования. Исследованием вопросов активизации обучения детей в различных аспектах занимаются многие отечественные и зарубежные учёные. Так, в психологии исследовались познавательные и мыслительные процессы, связанные с применением различных методов обучения (Б. Ананьев, Д. Богоявленская, Л. Выготский, Л. Занков, Г. Костюк, С. Рубинштейн и др.). Общепсихологические и возрастные особенности

активизации образовательного процесса изучались Н. Антонюк, Р. Басанговой, Л. Бурковой, Н. Лейтесом и др. В педагогике разрабатывались технологические аспекты применения методов активизации обучения детей математике (Я. Голант, Е. Перовский, Е. Пометун, Л. Пироженко, И. Харламов, и др.). Вместе с тем, практика работы с детьми испытывает трудности в аспекте организации активной, действенной среды, которая будет своим содержанием, возможностями стимулировать ребенка к самостоятельному поиску, обеспечит его стремление к самореализации. На протяжении последних лет учеными и педагогами-практиками обсуждаются вопросы создания развивающей среды дошкольного образовательного учреждения, которая бы обеспечивала возможность реализации познавательных потребностей детей в аспекте их математического развития. Актуальность осуществляемого нами исследования обуславливается и другими причинами: быстрыми темпами обновления знания в современном информационном мире; трансформацией модели репродуктивного обучения в модель активного и интерактивного взаимодействия; недостаточной мотивацией воспитателей на создание активной, развивающей среды как платформы для проявления самостоятельности, активности, инициативности дошкольников; недостаточным использованием активных методов в работе с детьми. Проблема методов обучения, разработка новых интерактивных технологий находит свое отражение в целом ряде аспектных исследований (А. Белошистая, Л. Воронина, Н. Гавриш, С. Малыхина, Р. Низамов, Н. Никадров, М. Поташник, А. Линник, Г. Тарасенко, Е. Щербакова и др.).

Анализ проблемы исследования. Проведенный нами анализ ключевых понятий в области создания активной развивающей среды, активизации познавательной деятельности детей позволил выделить ряд понятий, которые по своему смысловому значению соответствуют идее интерактивного взаимодействия педагогов и детей в активной среде ДООУ. Термин «интерактивная педагогика» впервые применил в 1975 г. немецкий ученый Ганс Фриц. В свою очередь, термин «интерактив» заимствован из английского языка

и означает взаимную деятельность. «Интер» - между-, взаимодействие, среди-, «act» - действовать. «Interact» - взаимодействие, то есть «интерактивное» означает способное взаимодействовать или находиться в режиме диалога. интерактивный - это способный к диалогу, дискуссии, взаимодействию. В профессиональной педагогической практике находят применение термины «интерактивное обучение», «интерактивное взаимодействие». На наш взгляд, эти словосочетания близки по своему значению и обозначают, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие педагога и детей, а также детей друг с другом.

Создание активной развивающей среды ДОО предполагает переход на новую образовательную модель, основанную на диалоговом взаимодействии участников образовательного процесса. На сегодняшний день, в работе педагогов реализуются несколько образовательных моделей, характеризующихся, как преимуществами, так и недостатками. Первая модель – пассивная или традиционная, как ее чаще называют исследователи. В такой модели ребенок-дошкольник выступает объектом обучения, его функция, преимущественно, пассивна и заключается в усвоении информации, транслируемой воспитателем. Итак, ключевая фигура такого пассивного обучения - педагог, его миссия - передать знания, а задача ребенка их получить и усвоить. Пассивная модель сводится к информированию, передаче знаний, при этом дети мало общаются, не взаимодействуют между собой. Преобладают методы: объяснение, отображение способов действий, воспроизведение готовых образцов и др. Вторая модель обучения – модель активного взаимодействия. Практика применения этой модели определяет в качестве ведущих методы стимулирования познавательной активности дошкольников. Ребенок выступает субъектом обучения, привлекается к выполнению творческих заданий, проектных заданий. В этой модели преобладают методы проблемные, поисковые, самостоятельная работа и тому подобное. Вторая модель стимулирует активность мышления и творчества детей. Преимущества ее перед пассивной очевидны. Третья модель – интерактивного взаимодействия, в

отличие от двух предыдущих, предусматривает постоянное, активное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Создается атмосфера живого общения, обмена мнениями, осуществляется самообучение (коллективное, групповое, парное и т.д.). При таком обучении воспитатель и дети выступают в качестве равных партнеров. Роль педагога в интерактивной модели обучения принципиально отличается от традиционной: интеракция способствует доминированию активности самого ребенка, а не воспитателя. Воспитатель выступает партнером ребенка, поддерживает активность участников, старается выявить разнообразие точек зрения, поощряет творчество. Усилия педагога направлены на облегчение восприятия, усвоение, взаимопонимание участников образовательного процесса.

Анализ различных моделей обучения, используемых в контексте математического развития дошкольников, позволил нам выделить методы и формы интерактивного взаимодействия педагога и детей, которые целесообразно ввести в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения. Среди них высокую результативность обеспечивают дидактические игры, упражнения математического содержания, подвижные игры, игры-развлечения, квесты, имитационные упражнения, игры с элементами соревнования, моделирование (изготовление моделей времени, пособий); мини-эксперименты с математическим материалом и другие [2].

Мы исходим из понимания, что математическое развитие дошкольника происходит в определенной предметной среде. Для обеспечения качественного саморазвития личности ребенка дошкольного возраста во время моделирования развивающей среды необходимо учитывать: базовые компоненты предметно-развивающей среды; предметное содержание для самостоятельной или совместной со взрослыми и сверстниками деятельности; игры, предметы и игровые материалы для самостоятельной или совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; обеспечение и активное использование возможностей сенсорно-познавательного пространства детьми (разделение на центры интересов – игровой, сенсорный, логико-математический,

исследовательский и т.п.); внешнее оформление интерьера и др.; временные изменения предметного содержания для стимулирования детской активности; учет изменений, происходящих в познавательной деятельности ребенка и связанных с ней логических операций; учебно-методические пособия, которые воспитатели используют в обучении; оборудование для различных типов деятельности детей (мольберты, напольные покрытия, игровые и спортивные уголки, уголки для экспериментирования и др.). Модель развивающей среды учитывает: основные образовательные области (коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое), что обеспечивают развитие целостной гармоничной личности дошкольника; принцип интеграции образовательных направлений ФГОС ДО [1]: материалы и оборудование для одной образовательной линии могут использоваться и в других содержательных линиях; принцип вариативности, в соответствии с которым определяющими факторами являются: тип дошкольного образовательного учреждения, культурные и художественные традиции, климатические особенности, организация пространства для активного использования его детьми (творческие студии, центры детских интересов, игровые ячейки); реализацию образовательных направлений ФГОС ДО в двух основных компонентах: 1) организация математического развития (игровое – с 3 до 5 лет, и саморазвивающееся – для детей 5-6-7 лет), которые предполагают совместную партнерскую деятельность детей и взрослых; свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами сенсорно-познавательной образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; реализация образовательного модуля «взаимодействие-коммуникация», который содержит материалы и оборудование для совместной деятельности детей, обеспечивающее их математический развитие [1; 2; 3].

Развивающая предметно-пространственная среда необходима для удовлетворения потребностей ребенка на каждом отдельном этапе его развития.

Кроме того, деятельность в условиях обогащенной развивающей среды позволяет ребенку проявить любознательность, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому осмыслению познанного. Необходимо также учитывать, что размеры и организация этой среды связаны с возрастными особенностями ребенка. Среда, созданная для детей взрослыми, должна положительно влиять на дошкольника. Для этого необходимо соблюдать определенные условия. Развивающая среда ДООУ должна: иметь привлекательный вид; быть естественным фоном жизни ребенка; нивелировать утомляемость; положительно влиять на эмоциональное состояние; помогать ребенку индивидуально познавать окружающую среду; давать возможность дошкольнику заниматься самостоятельной деятельностью. В такой среде развивающее обучение осуществляется на основе лично ориентированной модели взаимодействия между воспитателем и ребенком в формате партнёрства.

Выводы и обобщения: зависимость качества математического развития детей от созданных педагогических условий и психологической комфортности в развивающей среде ДООУ неоспорима. Определенные педагогические условия обеспечивают неотрывность познавательно-творческого от личностного развития ребенка. Доказана необходимость стимулирования проявлений субъектности ребенка (самостоятельности, инициативности, творческих начал, рефлексии) в различных видах активности (играх, упражнениях, игровых учебных ситуациях) математического содержания. Важнейшим из условий математического развития определено предметно-игровое обогащение развивающей среды (применение эффективных развивающих игр, учебно-игровых пособий и материалов) на фоне позитивного взаимодействия взрослых и детей как субъектов образовательного процесса.

Список литературы:

1. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом МинОбрНауки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. (зарегистрирован Минюстом РФ 14.11.2014 г.), с изменением, внесенным

приказом МинПрос РФ № 31 от 221.01 2019 г. (зарегистрирован МинЮстом РФ № 53776 от 13 февраля 2019 г.). <https://fgos.ru/fgos/fgos-do>

2. Брежнева Е.Г. Осваиваем пространство детского сада с математикой / Е.Г.Брежнева // Методическая копилка воспитателя. 2017. – № 9. – С.40-43.

3. Виноградова Н. А. Дошкольная педагогика [Текст]: Основы интерактивного взаимодействия детей и взрослых : учеб. для бакалавров / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева; под общ. ред. Н. В. Микляевой. – Москва: Юрайт, 2013. – 512 с.

4. Крежевских О.В. Предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебные пособие / О.В. Крежевских. – М.; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 221 с.

УДК: 373.3и: 159.937.52 (045)

ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ LEGO – КОНСТРУКТОРА В ФОРМИРОВАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ НА УРОКАХ «ТЕХНОЛОГИЯ»

*Бурмистрова Лидия Александровна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г.Мариуполь*

***Аннотация.** конструкторы Lego уже достаточно давно и прочно вошли в жизнь современного школьника. Но их применение, к сожалению, ограничивается рамками внеурочной деятельности и кружковой работы. В данной статье описывается функционал применения конструкторов на уроках технологии и других предметов начальной школы, называются условия формирования универсальных учебных действий, так необходимых для достижения целей и задач ФГОС НОО, рассказывается о необходимости использования Lego как эффективного инструмента для мотивации учащихся к творческому осмысленному познавательному процессу.*

***Ключевые слова:** самостоятельное экспериментирование, активизация мышления, пространственные представления, пространственное мышление.*

Вопросами изучения потенциальных возможностей использования конструктора LEGO для формирования пространственных представлений младших школьников на уроках технологии занимались многие ученые.

Изучению данной темы посвятили свои труды Коноваленко С.В., Михеева О.В., Якушин П.А., Парамонова Л.А., Мусейибова Т.А., Лоренсо Л.С., Лусс Т.В. По мнению Л.А. Парамоновой, процесс конструирования основывается на следующих составляющих: развитие самостоятельного экспериментирования, образного мышления и воображения, и формирование обобщенных способов деятельности [8, с. 67]. Автор С.В. Коноваленко считает, что конструирование – это построение в определённой последовательности элементов, частей или предметов [1, с. 34]. О.В. Михеева и П.А. Якушин определяют потенциальные возможности LEGO–конструктора в формировании пространственных представлений на уроках технологии используя такие методические приемы как наблюдение, рассматривание, ощупывание, сравнение. «LEGO» в переводе с латинского означает «играй хорошо» [2, с. 65]. LEGO – это серии конструкторов, которые состоят из набора деталей для сборки и моделирования предметов. Конструктор состоит из крупных деталей жёлтого, красного, синего и зелёного цветов различных форм, что позволяет собирать большое количество объектов. Трудные задания легко решаются с помощью «ЛЕГО» посредством творческой игры, где нет проигравших, и каждый ребёнок справляется с заданием. Конструктор LEGO даёт неограниченные возможности выполнения заданий, так как имеет элементарные варианты крепления элементов между собой, которые доступны детям. Поэтому дети могут создавать различные типы построек. Использование LEGO-конструктора способствует познавательному развитию детей и интеграции разнообразных видов деятельности. LEGO-конструктор можно использовать на занятиях по конструированию, что способствует развитию мыслительных процессов, активизации мышления и формированию пространственных представлений [7, с. 138]. Ребёнок создаёт новые образы, опираясь на имеющиеся представления об объекте, по ходу замысла уточняет и совершенствует конструкцию, тем

самым проявляя творчество и закрепляя свои знания об окружающем пространстве. С помощью LEGO-конструктора ребёнок может создавать новые образы, совершенствовать конструкцию, проявляя пространственные представления [3, с. 34]. Таким образом, можно отметить, что формирование пространственных представлений у детей эффективнее всего развивается именно в творческой деятельности, поэтому LEGO-конструктор необходимо включить в практическую деятельность детей, способствующую развитию пространственных представлений. Применение LEGO-технологии помогает детям раскрыться, взаимодействовать друг с другом, развивает общение. Применение LEGO-конструирования создает условия для формирования пространственного мышления, развития креативных способностей у школьников, развития творческого конструкторского мышления, являющееся одним из компонентов пространственного мышления.

Список литературы:

1. Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников – М.: Детство-Пресс, 2016 -112 с.
2. Комарова Л. Г. Строим из LEGO : моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO / Л.Г. Комарова. – М.: Пресса, 2010 – 90 с.
3. Конструируем, играем и учимся: /LEGODACTA материалы в развивающем обучении дошкольников. – М.: Пресса, – 2010.
4. Лоренсо Л. С. Формирование способностей к наглядному моделированию на занятиях по конструированию в разных возрастных группах детского сада [Текст] / Л.С. Лоренсо. – М.: Просвещение: 2015 –175 с.
5. Лусс, Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО [Текст] / Т.В. Лусс. – М.: Пресса, 2013 – 103 с.
6. Михеева, О.В., Якушкин П.А. LEGO: среда, игрушка, инструмент [Текст] / О.В. Михеева, П.А. Якушкин // Информатика и образование. – 2016 – №6. – С. 54-56.

7. Михеева, О.В., Якушкин П.А. Наборы LEGO в образовании, или LEGO + педагогика = LEGODACTA [Текст] / О.В. Михеева, П.А. Якушкин // Информатика и образование. – 2017 – N 3 – С.137-140.

8. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования [Текст] / Л.А. Парамонова. – М.: Просвещение, 2004. – 210 с.

УДК: 373.3:316.46(045)

РАЗВИТИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Бушневa Любовь Сергеевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье рассматриваются особенности проявления лидерских качеств у детей младшего школьного возраста, а также педагогические условия формирования лидерских качеств. Обосновывается необходимость становления и развития лидерских качеств, навыков и социальной активности младших школьников. Отмечается, что при умелом систематическом руководстве педагога у младших школьников будут успешно развиваться лидерские качества. Рассмотрены подходы к определению понятий «лидер», «лидерство», «лидерские качества» в психолого-педагогической литературе.*

***Ключевые слова:** лидер, лидерство, лидерские качества, личность, младшие школьники.*

В психолого-педагогической литературе дается несколько различных определений понятий лидер, лидерства. Лидерство – это одна из форм общественной активности личности в группе. Лидерство – это способность поднять человеческое видение на уровень более широкого кругозора, вывести эффективность деятельности человека на уровень более высоких стандартов, а также способность формировать личность, выходя за обычные, ограничивающие ее рамки [1]. По мнению Е.В. Селезнева, лидер понимается как личность или член группы, за которым все остальные члены группы признают право принимать наиболее ответственные решения, затрагивающие интересы всей группы и определяющие направления деятельности всей группы [2].

Лидер-младший школьник – это прежде всего активная личность, готовая всегда проявить инициативу, которая способна изменить внешнюю ситуацию и координировать деятельность других, организовать и повести их за собой. Этот ребенок уже будет уметь анализировать ситуации в поисках наилучшего решения. Он обладает следующими качествами: инициативность и исполнительность, самостоятельность, адаптивное поведение, самооценка, коммуникативные умения, дивергентное мышление, речевое развитие, умение ориентироваться в эмоциональных состояниях людей. По мнению Т.В. Бендаса лидерские качества младших школьников – это некая совокупность определенных черт и свойств, которая позволяет выделиться в конкретном деле и принимать взвешенные и ответственные решения в значимых ситуациях [3].

Человек, который обладает лидерскими качествами, имеет больше шансов на победу в жизненной борьбе. Очевидные преимущества от наличия лидерских способностей человек начинает осознавать с самого юного возраста. Наличие лидерских качеств у детей позволяет нейтрализовать противоречие между потребностью самореализации и возможностью воплотить в жизнь данный процесс. Позволяет детям чувствовать себя увереннее, развиваться и расти в соответствии с возрастными нормами, умело ставить перед собой цели и задачи, не боясь того, что будет дальше, благоприятно влияет на взаимоотношения со сверстниками, в классном коллективе, позволяет быстрее решать конфликтные ситуации [4]. Развитие социальной активности, лидерской целеустремленности необходимо начинать уже в младшем школьном возрасте. Так как в этот период закладывается фундамент будущей личности, развиваются многообразные отношения к людям, различным видам деятельности, самому себе. Этот возрастной период как этап формирования лидерских качеств является сензитивным. Педагогическая наука и практика доказывают, что лидерские качества закладываются и развиваются в онтогенезе человека уже в младшем школьном возрасте, опираясь на личностно ориентированное образование, ставящее ученика в позицию его субъекта. В этот период у младшего школьника формируются основные качества его личности, возникают и развиваются

многообразные формы отношения к окружающим людям, социальной среде, к деятельности собственной и окружающих, а также формы взаимоотношений с ними. Несомненно, основы лидерства следует закладывать еще в младшем школьном возрасте, когда формируются основные знания, умения и навыки, а также происходит становление мышления и развитие памяти. Младший школьный возраст наиболее сенситивен для формирования коммуникативной сферы, стратегий социального взаимодействия. Именно поэтому у младших школьников важно целенаправленно развивать лидерские качества. Школьный возраст является долгим периодом в развитии личности человека, когда появляется потребность в самоутверждении и самореализации, тем самым проявления себя в качестве лидера. У каждого ученика есть определенный потенциал и личностные характеристики, которые педагогам и родителям необходимо правильно развивать, чтобы у детей сформировались свое видение мира, своя индивидуальность, свои основы лидерства, которые закладываются в младшем школьном возрасте.

В современных условиях развития российского общества становление личности ребенка, его лидерских качеств обеспечивается в процессе приобретения опыта общения и взаимодействия с другими людьми и окружающей средой. По мнению Л.Д. Столяренко, воспитание у младшего школьника творческого потенциала, уверенности в себе, понимания окружающих его людей, сильную волю, организаторские способности обеспечивает ему право лидерства в коллективе. В современной обстановке педагогу необходимо искать в каждом из учеников индивидуальный подход. Учителю начальных классов необходимо в своей работе обосновывать становление и развитие лидерских качеств, навыков и социальной активности младших школьников, своих воспитанников. Современная система образования, которая сложилась в нашей стране, нацелена на воспитание и развитие лидерских качеств личности [5]. В соответствии с ФГОС педагог должен способствовать индивидуальному развитию личности каждого из детей, которые обучаются в классе. Каждый из учеников обладает определенным потенциалом

и качествами, которые необходимо правильно развивать. И лидерские качества – это неотъемлемая часть личности ребенка. Перед педагогом стоит такая задача, чтобы каждый из детей в классе смог попробовать себя в роли лидера, чтобы даже сам педагог смог определить, какой из младших школьников – прирожденный лидер, а кому будет лучше следовать за сильной личностью, нежели вести за собой целый коллектив. Лидерские качества развиваются в том случае, когда выбраны эффективные формы работы с детьми. Задача педагогов – создать отношения, в которых каждый из детей в чем-то лучше всех. Этими формами являются игры, конкурсы и мероприятия.

Таким образом, можно сделать вывод, что формировать основы истинного лидерства лучше всего у младших школьников, так как это самый оптимальный для этого возраст. Формирование лидерских качеств младших школьников будет эффективно, если создавать определенные педагогические условия. Развитие лидерских качеств у обучающихся начальных классов является важным компонентом работы учителя. Подчеркнем, что правильно организованная работа в учебной деятельности содействует планомерному развитию качеств лидера у младших школьников.

Список литературы:

1. Андриенко, Е.В. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений / Е.В. Андриенко. – Москва: Академия, 2001. – 368 с.
2. Селезнева Е. В. Лидерство: учебник. Москва: Юрайт. 2018. 430 с.
3. Бендас, Т. В. Психология лидерства : учебное пособие / Т. В. Бендас. – Санкт-Петербург. : Питер, 2009. – 448 с.
4. Филина, Н. А. Лидерские качества младших школьников с разным уровнем развития социального интеллекта / Н. А. Филина // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 71 - 3. – С. 384-388.
5. Гесс, Д. В. Воспитание лидерских качеств у детей младшего школьного возраста / Д. В. Гесс. – Текст : непосредственный // Вестник науки. – 2022. – Т. 3, № 11 (56). – С. 58–65.

УДК: 373.2

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Васильева Марина Александровна
студентка 3 курса заочной формы обучения,
кафедра дошкольного и
начального педагогического образования,
научный руководитель:

Сухаревская Светлана Борисовна
старший преподаватель
Кафедра дошкольного и
начального педагогического образования,
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»,
г. Донецк, Донецкая Народная Республика,
Российская Федерация

Аннотация. в статье раскрыто понятие «психолого-педагогическое сопровождение». Проанализирована психолого-педагогическая литература по проблеме психолого-педагогического сопровождения одарённых детей в дошкольном образовательном учреждении. Рассмотрены виды и формы психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в дошкольном образовательном учреждении.

Ключевые слова: сопровождение, психологическое сопровождение, педагогическое сопровождение, дошкольное образовательное учреждение, одарённые дети.

Актуальность темы определяется задачами, стоящими в Федеральной целевой программе «Одаренные дети», в рамках Президентской Программы «Дети России», где большое внимание уделяется поддержке и психолого-педагогическому сопровождению на всех этапах жизни одаренных детей [5].

В «Глоссарии по психологии профессионального развития» психологическое сопровождение трактуется как целостный процесс изучения, формирования, развития и коррекции профессионального становления личности.

Понятие «педагогическое сопровождение» в словаре-справочнике «Детские и молодежные объединения» определяется как сфера деятельности, основанная

на содействии, сотрудничестве и направленная на проявление детьми самостоятельности, самооценки, самоактуализации, самоопределения в духовно-нравственном развитии и воспитании.

В «Словаре профессиональной лексики социального педагога» психолого-педагогическое сопровождение – это система профессиональной деятельности педагога-психолога, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребёнка.

Важную роль психолого-педагогического сопровождения в развитии способностей детей отмечали многие учёные. Н.Н. Журба, представляет психологическое сопровождение как сопровождение личности вместе с ее изменениями и включает своевременную помощь и поддержку. Основной целью сопровождения является создание условий для саморазвития и самореализации индивида в процессе взаимодействия с другими людьми [4, с. 100].

В определении В.А. Сластенина и И.А. Колесниковой психолого-педагогическое сопровождение рассматривается как процесс, включающий заинтересованное наблюдение, консультирование, личное участие и поощрение максимальной самостоятельности ребенка в проблемной ситуации. При этом роль сопровождающего педагога или родителей минимальна [1, с. 19].

Психолого-педагогическая сопровождение ориентировано на всестороннее развитие талантов и интересов детей, как отмечает Л.М. Шипицына. Эффективность образовательного процесса во многом зависит от уровня понимания педагога и умения реализовать уникальный подход к воспитанникам.

По мнению Э.Ф. Зеера психологическое сопровождение представляет собой комплексный процесс исследования, формирования, развития и коррекции профессионального становления личности [2, с. 116].

Для осуществления психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в дошкольных образовательных учреждениях используются разнообразные виды и формы. Формами психолого-педагогического сопровождения одарённых детей являются: индивидуальные, подгрупповые и коллективные занятия [3, с. 77].

Индивидуальная форма является наиболее эффективным способом работы с каждым ребенком, учитывая его личные потребности и особенности.

Подгрупповые занятия предоставляют возможность формирования подгруппы детей на основе их интересов, уровня развития или специфических запросов. Они позволяют детям общаться и взаимодействовать друг с другом, развивая свои коммуникативные навыки.

Коллективная форма способствует развитию у детей общих навыков работы в коллективе, умению совместно решать проблемы, а также формированию лидерских качеств и командных навыков.

Существует несколько видов психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Развитие и поддержка одаренных детей требует активного участия и тесного сотрудничества всех участников образовательного процесса, таких как родители, воспитатели, психологи, логопеды, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, менторы и тьютеры. Они выполняют ряд функций, включая выявление одаренных детей в различных областях, адаптацию программ и планов для работы с ними, внедрение заданий повышенной сложности, развитие творческого и исследовательского мышления, организацию индивидуальной и групповой работы и подготовку детей к конкурсам и фестивалям.

Тьютеры и менторы играют значительную роль в индивидуализации обучения одаренных детей, предоставляя индивидуальную поддержку и руководство определенному одаренному ребенку, учитывая его уникальные особенности и предпочтения при разработке содержания обучения.

В процессе сопровождения одаренного ребёнка педагог выполняет несколько ролей. Функции педагога: разрабатывает гибкие, индивидуализированные программы; создает теплую, эмоционально безопасную атмосферу в группе, сотрудничество с родителями с целью обмена сведениями по особенностям ребёнка, организация деятельности других педагогов в рамках

работы по сопровождению одарённого ребёнка; создание предметно-развивающей среды с учётом развития детей различного уровня [3, с. 101].

Функции психолога включают аналитическую деятельность по уровню развития детей, подготовку диагностических материалов и анкетирование педагогов и родителей. Одной из основных задач психолога является предоставление рекомендаций родителям и педагогам по правильной организации и созданию условий для дальнейшего развития одаренных дошкольников. Кроме того, психолог также работает с педагогами, целью которой является повышение их психолого-педагогической компетенции в выявлении и поддержке одаренных детей.

В процессе сопровождения одаренных детей особое внимание уделяется работе с их родителями. Активное вовлечение родителей в работу с детьми, проявление открытости к обмену информацией и сотрудничеству позволяют создать благоприятные условия для успешного развития одаренных детей. Совместная работа с родителями помогает определить особые интересы и потребности каждого ребенка, а также получить дополнительную поддержку и помощь в процессе его развития [4, с. 109].

Таким образом, понятие «психолого-педагогическое сопровождение» представляет собой комплекс мер и деятельности, осуществляемых специалистами с целью оказания поддержки, помощи и сопровождения людям в процессе их развития, обучения и социализации. Ученые подчеркивают важность психолого-педагогического сопровождения для успешной обучения и развития детей, так как оно способствует формированию гармоничной личности и созданию благоприятных условий для ее роста. При применении разнообразных форм и видов работы с одаренными детьми в дошкольном учреждении, мы повысим эффективность работы с одарёнными детьми и успешно решим задачи, представленные в Федеральной целевой подпрограмме «Одарённые дети».

Список литературы:

1. Дьячкова М.А. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в образовательных учреждениях : учебное пособие / М. А. Дьячкова. – Екатеринбург : Издательско-полиграфическое предприятие «Макс-Инфо», 2015. – 178 с.
2. Зеер Э.Ф. Психология профессий: учебное пособие для студентов вузов / Э.Ф. Зеер. - 2. изд., перераб. и доп. - Москва ; Академический Проект ; Екатеринбург : Деловая книга, 2003. - 329, [1] с.
3. Организация работы с одаренными детьми: электронный учебно-метод. комплекс: / сост. Т.В. Александрович; Брест. гос. ун-т имени А.С. Пушкина, каф. специальных педагогических дисциплин. – Брест : БрГУ, 2018. – 204 с.
4. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей и талантливой молодежи: учебное пособие / сост. М.А. Сокольская. – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2021. – 194 с.
5. Федеральная целевая подпрограмма «Одарённые дети» на 2003-2006 г. г., утверждённая Постановлением Правительства РФ от 25.08.02 №625 // электронный ресурс: https://base.garant.ru/1589939/#block_3000 (дата обращения: 03.11.2023).

УДК 373.2:003-028.31:796.1/3(045)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО И СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

*Вовк Наталья Александровна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

С самого момента рождения начинается формирование личности и физическое развитие ребенка. Деятельность маленького ребенка выражается прежде всего в движениях. Чем разнообразнее движения, тем больше информации поступает в мозг, тем интенсивнее интеллектуальное развитие.

Двигательная деятельность очень влияет на развитие речи и является важным компонентом образовательного процесса в дошкольном учреждении. Уже давно не секрет, что активные дети опережают своих малоподвижных сверстников в развитии. Особенно это заметно в устной речи. На современном этапе проблема развития речи детей не вызывает сомнения не только у педагогов, но и у родителей. Ведь чаще всего задержка развития речи сказывается на общем развитии ребенка: не позволяет ему полноценно общаться и играть с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально-психическое развитие ребенка. Но, если вовремя помочь ребёнку, используя все способы развития и активизации речи, эти серьёзные проблемы можно решить.

Актуальность и значимость проблематики интеграции речевого и физического развития определяются практикой дошкольного воспитания.

Поэтому очень важно детям с самого раннего детства прививать любовь к физическим упражнениям и всячески разнообразить их двигательную деятельность.

Исследователи выделяют разное количество этапов в становлении речи детей, по-разному их называют, указывают различные возрастные границы каждого. Например, А.Н. Гвоздев прослеживает последовательность появления в речи ребенка различных частей речи, словосочетаний, разных видов предложений и на этой основе выделяет ряд периодов.

А.Н. Леонтьев устанавливает четыре этапа в становлении речи детей:

1-й – подготовительный – до одного года;

2-й – преддошкольный этап первоначального овладения языком – до 3 лет;

3-й – дошкольный – до 7 лет;

4-й – школьный [1, с. 18-20].

Более подробно остановимся на дошкольном возрасте.

Маленькие дети очень подвижны. В бесчисленном количестве всевозможных движений проявляется их естественное стремление к развитию и совершенствованию своего организма. Наблюдения свидетельствуют о том, что

подвижность свойственна здоровым детям, а малоподвижность, как правило, – вялым, страдающим каким-нибудь недугом.

Чем больше движений совершает ребенок, тем лучше у него развивается кора головного мозга, управляющая всей жизненной деятельностью. Посредством движений ребенок познает окружающий мир, у него вырабатываются и совершенствуются двигательные навыки, формируется психика. В результате выполнения различных физических упражнений образуется много условных рефлексов; дети становятся активнее, внимательнее, улучшается координация движений, создается бодрое радостное настроение [2, с. 37-38].

Прямая зависимость мыслительных процессов от физической активности объяснима. С точки зрения физиологии, при движении мозг получает больше кислорода, который питает нервные клетки. Большое количество различных движений повышает деятельность речедвигательного анализатора и создает благоприятную основу для восстановления нарушенной речевой функции.

С точки зрения психологии, передвигаясь, ребенок получает больше возможностей познавать окружающий мир. Любознательность влечет за собой расширение пассивного, а затем и активного словаря. Дети, регулярно получающие физическую нагрузку, лучше воспринимают смысл услышанного или прочитанного текста. Это приводит к тому, что такие дети лучше говорят.

Все движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы формирования. Это подтверждают многочисленные исследования, свидетельствующие о первостепенной роли движений в становлении психических функций ребёнка и наличии тесной связи между показателями физических и психических качеств у дошкольников. Доказано положительное влияние активной двигательной деятельности на умственную работоспособность. Выявлено полное взаимодействие движений пальцев рук и артикуляционной моторики ребёнка. М.М. Кольцова считает, что «есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как

артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция кисти руки есть ещё одна речевая зона мозга».

Таким образом, развитие артикуляции в дошкольном возрасте невозможно без развития мелкой моторики. Использование разнообразных форм двигательной активности создаёт оптимальный двигательный режим, необходимый для полноценного развития ребёнка.

Существуют различные формы организации двигательной деятельности ребенка. Сюда можно отнести:

- физкультурные занятия;
- гимнастика;
- подвижные игры;
- игровой массаж и пальчиковая гимнастика.

Все формы двигательной деятельности очень важны для развития речи ребенка [3, с. 10-11].

Для детей дошкольного возраста играет важную роль пальчиковая гимнастика. Известны исследования современных ученых, показывающие, что от уровня развития движений пальцев рук напрямую зависит степень развития речи ребенка. Результаты данных исследований показывают, что сила кисти правой руки дошкольников в последние несколько лет заметно снизилась. Это говорит о снижении уровня развития кистевой моторики у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Поэтому направлять ребенка на развитие пальцев рук просто необходимо, а делать это можно и просто с помощью игры.

Положительные моменты гимнастики – это стимуляция моторных и речевых зон мозга, способствующие более быстрому формированию речи. Сгибая-разгибая пальчики с ребенком, массируя кисти рук, выполняя различного вида движения, мы посылаем импульсы в речевые центры.

При проведении пальчиковой гимнастики используются следующие методы:

- показ действий;
- действия руками ребёнка;

- самостоятельные действия ребёнка.

В своей работе мы используем пальчиковую гимнастику в разных режимных моментах, в частности, включаем элементы пальчиковой гимнастики при проведении утренней гимнастики, на занятиях по развитию речи.

Пальчиковую гимнастику можно использовать в любой удобный отрезок времени. Принципы работы:

Принцип участия – привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному участию в развитии мелкой моторики рук.

Принцип комплексного сквозного подхода заключается в преемственности между возрастными различиями и видами детской деятельности.

Принцип доступности предлагаемого материала – соответствие возрастным особенностям детей. Нельзя утомлять малыша сложными играми, нужно выполнять простые упражнения-игры. Они могут сопровождаться стихотворениями, песнями, потешками.

Принцип систематичности и последовательности в приобретении знаний и умений. При систематических занятиях происходит быстрое улучшение не только качества речи, но и мышления ребёнка.

Принцип от простого к сложному – от простых игр переходим к более сложным.

Принцип личностно-ориентированного подхода к детям – работать, как с группой детей, так и индивидуально.

Принцип оздоровительной направленности основан на том, что на пальцах рук есть много точек, массаж которых позволяет укрепить здоровье ребёнка.

Также мы используем наглядный метод работы, суть которого – показ детям, как должны двигаться пальцы при проведении пальчиковой гимнастики. Во время процесса проведения пальчиковой гимнастики проговариваются потешки, стихотворения. В качестве результата ожидается улучшение качества речи детей, развитие мелкой моторики рук, развитие таких познавательных процессов, как мышление, память, внимание, развитие эмоциональной сферы детей [4, с. 16-18].

Таким образом можно сделать вывод, что все виды двигательных деятельностей, включая пальчиковые игры:

- развивают мелкую моторику, а значит и речь;
- подготавливают руку к письму;
- расширяют словарный запас;
- ведут к развитию внимания, памяти, воображению;
- способствуют снятию эмоционального и умственного напряжения.

Занятия физическими упражнениями воспитывают внимание и наблюдательность, дисциплинированность, умение владеть своими чувствами и движениями, развивают силу воли и вырабатывают характер.

В процессе занятий физическими упражнениями формируется оптимальный двигательный стереотип, как наиболее экономичный индивидуальный комплекс движений, характеризуемый внешней и внутренней гармонией тела.

Таким образом, двигательная активность оказывает положительное влияние на все без исключения системы и органы ребенка.

Объект исследования – развитие речи детей путем использования средств двигательной деятельности в дошкольных учреждениях.

Предмет исследования – оздоровительная, развивающая и коррекционная работа на занятиях физическими упражнениями с детьми младшего и среднего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования. Повышение развитие речи у детей может быть достигнуто за счет применения физических упражнений, направленных на интеграцию образовательных, оздоровительных и коррекционных задач.

Цель исследования – теоретическое обоснование и экспериментальная проверка методики развития речи путем использования занятий физическими упражнениями оздоровительно-развивающей направленности с детьми младшего и среднего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Изучить особенности развития двигательной, психической и социальной сферы детей и определить возможность и целесообразность осуществления занятий физическими упражнениями оздоровительно-развивающей направленности.

2. Разработать методику занятий физическими упражнениями оздоровительно-развивающей направленности с детьми младшего и среднего дошкольного возраста.

3. Экспериментально оценить эффективность предложенной методики.

Список литературы:

1. Филичева Т.Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина.– М.: Просвещение, 1989.– 223 с

2. Соловьева О.И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду для дошкольных педагогических училищ 3-е издание, «Просвещение» Москва 1966.

3. Грохольский Г.Г. Двигательная активность детей дошкольного возраста: Метод. Рекомендации, АФВ и СРБ. – Мн., 1992. – 44с.

4. Новиковская, О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях : практ. пособие для педагогов и родителей / . - 2-е изд. – СПб. : КОРОНА Принт, 2009. – 269 с.

5. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей : учебник для студ.учреждений высш. проф. образования / В.И. Яшина, М.М. Алексеева ; под общ. ред. В.И. Яшиной. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с. Быкава А.И. и Осокина Т.И. Развитие движений у детей в детском саду. М. , Академия педагогических наук РСФСР, 1968.

6. Быкова И., Осокина Т. И. Развитие движений у детей в детском саду . Акад. пед. наук РСФСР. Ин-т физ. воспитания и школьной гигиены. - Москва : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1960. - 134 с.

7. Мигунова Е.В. Теория и методика развития речи детей: учеб. - метод. пособие; Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2007. – 151 с.

УДК 371

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ ПОСРЕДСТВОМ РОДИТЕЛЬСКОГО
КЛУБА**

*Гончарова Карина,
Буршит Ирина Евгеньевна,
Таганрогский институт имени А.П. Чехова
(филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»,
г. Таганрог.*

***Аннотация.** В статье рассматриваются актуальные вопросы сотрудничества семьи и дошкольных образовательных организаций в современных условиях развития общества. Представлен опыт организации родительского клуба.*

***Ключевые слова:** сотрудничество, семья, дошкольная образовательная организация, родительский клуб.*

Отечественные ученые С.А. Векилова, О.Л. Зверева, Л.И. Маленкова в своих работах указывают на то, что большому числу родителей необходимы педагогические знания и умения в вопросах воспитания, образования и социально-личностного развития детей [1].

В федеральном государственном стандарте дошкольного образования сотрудничество с семьей, работа с родителями должны иметь дифференцированный подход. Педагоги должны принимать во внимание социальный статус и микроклимат семьи, родительские установки, запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью дошкольным образовательным учреждением, повышать культуру педагогической грамотности семьи. Социальный опыт приобретается детьми в дошкольном возрасте при активном взаимодействии в общении и зависит от разнообразия

социальных отношений, которые ему обеспечиваются ближайшим окружением.

Первый круг социального окружения ребенка, предоставляют родители, а потому их роль в жизнеобеспечении, защищенности и судьбе подрастающего человека трудно переоценить. В период развития общества нужно не только новое качество отношений в системе «воспитатель – ребенок – родитель», но и сознание новой социально – педагогической платформы для всесторонней организации взаимодействия социального партнерства всех субъектов воспитательно – образовательного процесса.

Для решения данных проблем было принято решение предложить родителям МБДОУ «Дюймовочка» с. Б-Неклиновка организовать родительский клуб «Самые заботливые».

ЦЕЛЬ: преодоление барьера недоверия родителей к ДОО, установление и развитие доверительно-партнерских отношений между родителем и ребенком, семьей и педагогами, удовлетворить потребности родителей в психолого-педагогическом образовании в вопросах развития и воспитания детей на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Основной формой работы стали ежемесячные мероприятия, которые направлены на совместную деятельность детей и взрослых и решение нескольких основных целей:

1. Формирование педагогических компетенций родителей через совместную деятельность взрослых и детей.

2. Социально – личностное и духовно-нравственное развитие детей через организацию работы в рамках ежемесячных акции разной направленности через сотрудничество всех участников образовательного процесса.

3. Создание благоприятных условий в ДОО для работы родительского клуба.

Задачи:

1. Активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО через совместную деятельность по направлению художественно – эстетическое развитие, совместный труд, исследовательскую деятельность и т.д.

2. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду.

Особенности работы: охватывает всех родителей группы.

При том, что основным является групповой метод работы, клуб имеет сугубо индивидуальную направленность. Мероприятия затрагивают непосредственно каждого человека: ребенка, родителя и педагога.

Работа экономична по времени проведения, действует по методу погружения, ненавязчиво сопровождает детей, родителей и педагогов в процессе воспитания и обучения.

Оригинальные приемы, позитивный настрой поднимают настроение детей, родителей и педагогов, сплачивают коллектив, объединяют семью и детский сад.

Первая встреча проводилась очно, так как знакомство и налаживание контакта требует личного присутствия каждого члена клуба. Встреча проводилась под девизом: «Я заботливый родитель?» и началась с обсуждения плана работы клуба, обсуждения тем, которые наиболее интересны для родителей. В процессе встречи выяснилось, что практически все родители готовы принимать участие в жизни клуба, однако личное присутствие на встречах затруднительно ввиду высокой занятости.

Для наиболее эффективной работы был создан групповой телеграмм-канал клуба. Обсуждение телеграмм-канала клуба перешло в беседу о вреде воздействия современных технологий на психическое и физическое здоровье детей, поэтому, данная тема была выбрана для следующей встречи.

Была организована психологическая гостиная в скайп «Ребенок в цифровой реальности». После просмотра нескольких роликов о вреде и пользе гаджетов прошло обсуждение вопросов между родителями, воспитателем, приглашенными психологом и медработником. Каждый смог высказать свою точку зрения и получить ответы на свои вопросы.

Для того, чтобы родители научились сами и смогли научить своих детей правильно пользоваться гаджетами, др., было предложено следующее

мероприятие – квест для детей и родителей. Квест проводился в 2 этапа – заочный и очный. На заочном этапе детям давались задания для совместного выполнения в семье (Рисунок 2).

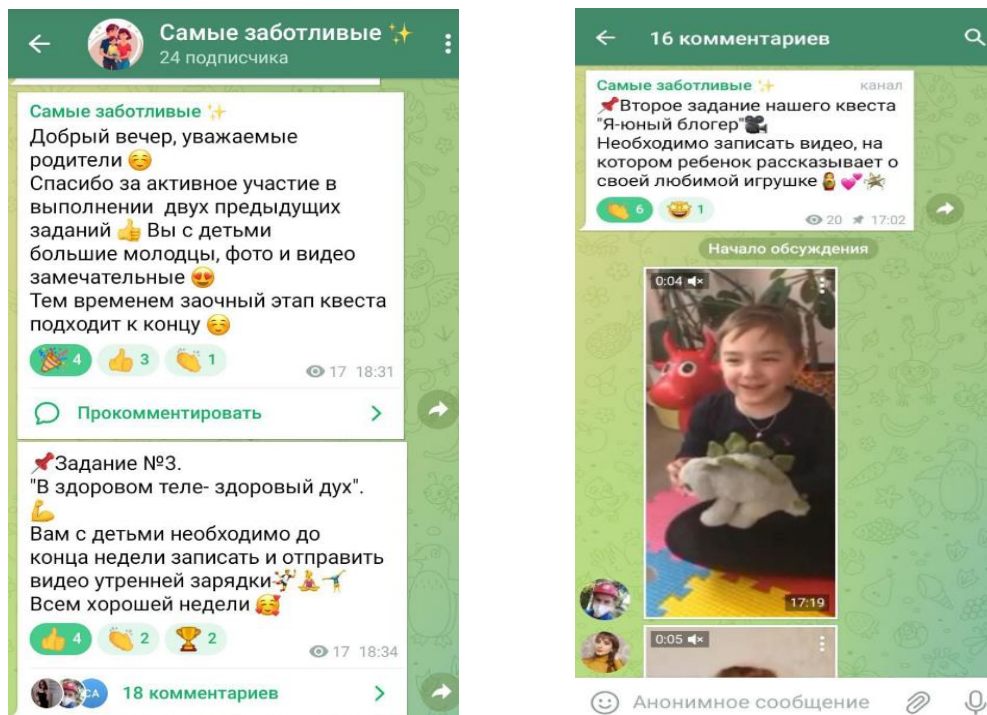


Рисунок 2 – Задания для участия в заочном этапе.

Прошедшие все задания заочного этапа семьи, подтвердившие таким образом свою заинтересованность, были приглашены на очный этап – квест-игру. Обязательным условием было участие в квесте диады взрослый-ребенок. Первое испытание – я суперзвезда – показать номер, который должны были подготовить дома. Второе испытание – собрать конструктор-лего. В ходе данного конкурса взрослый помогал, но не перехватывал инициативу. Для третьего испытания был организован лазертаг. В телеграмм-канале клуба выкладывались видеоролики, записанные детьми вместе с родителями, где дети рассказывали о том, кем они хотят стать, когда вырастут. В данном мероприятии приняли участие уже все родители.

Родительский клуб является важным инструментом в воспитании детей и взаимодействии между родителями и дошкольными учреждениями. Участники клуба имеют свои права и обязанности, которые необходимо соблюдать для эффективной работы.

Список литературы:

1. Векилова С.А. Психология семьи: учеб. и практикум для вузов / С.А. Векилова. - М.: Юрайт, 2020. - 308 с.
2. Зверева О.Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста: учеб. для вузов / О.Л. Зверева, А.Н. Ганичева. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2020. - 177 с.
3. Маленкова Л.И. Основы родительской педагогики: учеб. -метод. пособие / Л.И. Маленкова. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 142 с.
4. Юревич С.Н. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи: учеб. пособие для вузов / С. Н. Юревич, Л. Н. Санникова, Н. И. Левшина. - М.: Юрайт, 2020. - 181 с.

УДК: 373.21

СИНТЕЗ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ И ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Голомах Ольга Владимировна,
студентка 3 курса заочного отделения
научный руководитель старший преподаватель Сухаревская С.Б.,
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»,
Институт Педагогики,
г. Донецк,
Донецкая Народная Республика, Российская Федерация*

***Аннотация.** В статье раскрыто понятие «синтез искусств». Проведен ретроспективный анализ проблемы синтеза изобразительных искусств и продуктивных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста. Приведены примеры синтеза изобразительных искусств и продуктивных видов деятельности детей.*

***Ключевые слова:** синтез, синтез искусств, синтез в педагогике, дошкольное образование, художественно-эстетическое развитие.*

Актуальность проблемы синтеза изобразительных искусств и продуктивных видов деятельности обусловлена Федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования где художественно-эстетическая деятельность предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств и мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства [5].

Синтез – это процесс соединения различных элементов или данных вместе, чтобы создать единое целое или систему. Простыми словами, это как сборка пазлов. Когда мы делаем синтез, мы берем разные кусочки информации или частей и объединяем их, чтобы получить полную картину или понять большую идею [3].

Синтез искусств – органичное сочетание художественных средств различных видов искусства при создании цельного произведения (или ансамбля) с единой системой художественной образности, объединенного общностью замысла, стиля, исполнения [3].

Синтез в педагогике – это процесс объединения различных элементов, идей и методов в единое целое. Он представляет собой сознательное и целенаправленное взаимодействие между различными видами знаний, опытом и практикой, с целью создания новых знаний и практик, которые могут быть использованы в педагогической деятельности [3].

Проблему взаимодействия между искусствами, их соотношения, взаимосвязи, взаимовлияния, активно начали обсуждать еще философы Древней Греции: Геракл, Сократ, Платон, Аристотель и другие. Они заметили, что самые сильные эмоциональные переживания человека связаны с искусством и творчеством.

Проблемой синтеза искусств занимались Леонардо да Винчи, Р. Вагнер, М. Врубель, И. Бродский, М. Чюрленис, В. Ванслов и другие ученые [2].

Проблемой влияния синтеза искусств на развитие художественно-творческих способностей дошкольников занимались: Н.А. Ветлугина, О.П. Радынова, Р.М. Чумичева, Т.Г. Казакова, И.Л. Держинская, Л.Я. Панкратова,

Л.Н. Комисарова, Л.С. Фурмина, Т.Г. Рубан и многие другие ученые и педагоги [1].

Современная система дошкольного образования предлагает пересмотреть устоявшиеся в дошкольном воспитании целевые установки, содержание, методы и формы работы с детьми. На первый план выдвигается развивающая функция образования, направленная на всестороннее развитие личности ребенка, в основе которой лежит проблема взаимодействия искусств путем приобщения современных детей к миру художественной культуры, в котором значительное место занимает изобразительные искусства и продуктивные виды деятельности как средства художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста [2].

Основная задача дошкольного учреждения является создание условий для развития детского художественного творчества, насыщение жизни ребенка искусством, что способствует постоянному развитию интеллектуального и чувственного начала, активизированию творческого потенциала, а чтобы «заговорить» с ребёнком на одном языке, необходимо объединить зрительные, слуховые и художественно-эстетические ощущения. Такой педагогический подход созвучен природе самого ребёнка [4].

Изобразительное искусство – источник особой детской радости в дошкольном детстве. Ребенок открывает для себя волшебную силу искусства и, при достаточном богатстве впечатлений, стремится выразить их в собственном «творческом продукте» через рисование, аппликация, лепка, конструирование. При этом малыш раскрывает себя, постигает собственные возможности.

Отличительной особенностью синтеза различных видов искусства, является необычная форма его организации. Она отвечает запросам современных детей. Важно продуманно объединять разные виды художественной деятельности, чередовать их, находить черты близости и различия в произведениях, средствах выразительности каждого вида искусства, по-своему передающему музыкальный образ. Через сравнение, сопоставление художественных образов

дети глубже прочувствуют индивидуальность произведения, приблизятся к пониманию специфики каждого вида искусства [1].

Для осуществления поставленной цели предлагаем такие варианты примеров занятий по изобразительной деятельности с использованием технологии синтеза изобразительных искусств и продуктивных видов деятельности.

Тема рисования: «Автопортрет». Рекомендуем использовать беседу о портрете, дидактическая игра «Фотопортрет». Самостоятельная деятельность детей по изображению портрета (техника изображения по выбору детей).

Тема рисования пейзаж – техника рисования монотипия: «Золотая осень». Возможно беседа по картине «Золотая осень» И. Левитана, изображение пейзажа в нетрадиционной технике- монотипия.

Тема занятия натюрморт. Предлагаем дидактическую игру «Собери корзины овощей и фруктов». Самостоятельная работа детей подгруппами техника изображения по выбору группы: лепка, аппликация, рисование.

Тема занятия графика. Советуем использовать для беседы графику Е. Чарушина, И.В. Васнецова. Дидактическая игра «Назови художника графика». Самостоятельная деятельность детей по созданию книжки-малютки к русским народным сказкам (выбор сказки заранее был обговорен с детьми и выбор и выбор материалов для изображения был оговорен заранее)

Тема занятия архитектура. Беседа о Донецком цирке «Космос». Организация самостоятельной деятельности детей по подгруппам на темы: «Драматический театр», «Театр кукол», «Школа», «Детский сад».

Тема занятия скульптура. Рекомендуем рассматривание скульптуры малой формы «Девочка, кормит птиц». Самостоятельная работа детей в подгруппах по созданию сюжетного изображения. Техника и материалы изображения по выбору детей, например, природный материал, бросовый материал, пластилин, камешки, ракушки.

Тема занятия декоративно-прикладное искусство. Предлагаем дидактическая игра по описанию видов декоративно-прикладного искусства

(гджель, хохлома, филимоновская игрушка, кагапольская игрушка). Самостоятельная деятельность: роспись силуэта народных игрушек (дымковская, филимоновская, каргопольская, матрешка). Предварительно силуэты затонировали характерным фоном для росписи.

Таким образом, синтез изобразительного искусства и продуктивных видов деятельности как средство художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста можно рассматривать как путь становления художественной культуры ребенка. Решение проблемы синтеза искусств и продуктивных видов деятельности имеет огромное значение в художественно-творческом развитии детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Зись А.Я. Теоретические предпосылки синтеза искусств. / А.Я. Зись Взаимодействие и синтез искусств. - Ленинград: Наука, - 1978.
2. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учебное пособие для студентов вузов. / Т.Г. Казакова – Москва: ВЛАДОС, - 2006.
3. Лисаковский И. Художественная культура, терминологический словарь И. Лисаковский. - Москва, - 2002.
4. Смелый, А.С. Синтез пространственных видов искусств: теория /А.С. Смелый. - Белгород: Отчий край, - 2007.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. / Приказ Минобрнауки России от 17.10.2014 № 1155 (ред. От 21.01.2019).

УДК: 373

**РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ИДЕНТИФИКАЦИЯ
ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЯХ**

*Иващенко Татьяна Григорьевна,
студентка 3 курса кафедры дошкольного и
начального педагогического образования
научный руководитель: Сухаревская Светлана Борисовна,
старший преподаватель кафедры дошкольного и
начального педагогического образования
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»,
Институт педагогики, кафедра дошкольного и
начального педагогического образования,
г. Донецк, Донецка Народная Республика, Российская Федерация*

***Аннотация.** В статье раскрыто понятие «идентификация одаренных детей». Рассмотрены подходы к идентификации в психолого-педагогической литературе. Описаны формы и методы идентификации одаренных детей.*

***Ключевые слова:** одаренный ребенок, идентификация, формы, методы, выявление.*

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности, к проблемам выявления, обучения и развития одаренных детей.

Одаренность определяется как способность к выдающимся достижениям в любой социально значимой сфере человеческой деятельности. Проблема одаренности представляет собой комплексную проблему, в которой пересекаются интересы разных научных дисциплин. Основными из них являются проблемы выявления, обучения и развития одаренных детей.

Актуальность проблемы идентификации одаренных детей в дошкольном учреждении обусловлена Федеральной программой «Дети России», а также подпрограммой Целевая программа «Одаренные дети», в которой сказано уделить особое внимание всестороннему развитию одаренных детей, создавать условия для развития детей, проявивших выдающиеся способности [1].

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Идентификация – это отождествление человека с кем-либо, чем-либо; важнейший механизм социализации человека. Проявляется в принятии индивидом определенной социальной роли.

Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация одаренности посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их воспитания и обучения по программам дошкольного образовательного учреждения.

Проблемы одаренности изучали отечественные психологи: А.И. Савенков Матюшкин А.М. в работе «Концепция творческой одаренности» и др., Шумакова Н.Б. в ряде своих работ, Чистякова Г.Д. в статье «Творческая одаренность в развитии познавательных структур», Юркевич В.С. в «Проблемах диагноза и прогноза одаренности в работе практического психолога» [2,3].

Вопросами одаренности детей занимались также и зарубежные психологи и педагоги. Известны крупные исследования в области психологии творческой одаренности американцев Дж. Гилфорда, П. Торренса, Ф. Баррона, К. Тейлора. На основе идей психологов Дж. Кэррола и Б. Блума их последователями была разработана методика обучения одаренных детей. Изучением особо одаренных детей занимался Ж. Брюно. («Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика») [4,5].

На основе анализа психолого-педагогической литературы и работ ученых пришли к выводу, что раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования.

При выявлении одаренных детей более целесообразно использовать комплексный подход. Поэтому должен использоваться широкий спектр разнообразных методов:

- различные варианты метода наблюдения за детьми в различных видах деятельности;
- включение детей в специальные игровые и предметно-ориентированные занятия, театрализованную деятельность;
- экспертное оценивание конкретных продуктов творческой деятельности детей профессионалами;
- организация интеллектуальных олимпиад для дошкольников, спортивных соревнований, творческих конкурсов;
- проведение психодиагностического исследования с использованием различных психометрических методик.

Проблема выявления одаренных детей сложна и требует привлечения специалистов высокой квалификации. При этом следует иметь в виду, что критерии одаренности не могут быть раз и навсегда зафиксированными. Дальнейшая работа с одаренными детьми продолжается на протяжении всего их обучения.

Список литературы:

1. Федеральная программа «Дети России», подпрограмма Целевая программа «Одаренные дети», 1992г.
2. Матюшкин А.М. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей. – Москва.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2004. – 192 с.
3. Авдеева, Н. И. Одаренный ребенок в массовой школе / Н. И. Авдеева, Н. Б. Шумакова. – Москва.: Просвещение, 2006. – 239 с. 2. Богоявленская, Д. Б.
4. Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика. Брюно Ж., Малви Р., Назарет Д., Пажес Р., Террасье Ж.-Ш., Ушаков Д.В.
5. Савенков А.И. Одаренный ребенок в массовой школе / А.И. Савенков. - Москва.: Сентябрь, 2001. - 208 с.

УДК 37.011.3-051:[331.445:159.9]-047.64(045)

СТРЕСС-МЕНЕДЖМЕНТ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

*Калюнина Екатерина Александровна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В данной работе рассматривается проблема стресса в профессиональной деятельности учителя начальных классов. Целью исследования является разработка и внедрение в практику эффективных методов стресс-менеджмента для учителей начальных классов. Для достижения этой цели были изучены теоретические основы стресс-менеджмента, определены основные стрессовые факторы в профессиональной деятельности учителя начальных классов, а также методы стресс-менеджмента.*

***Ключевые слова:** стресс, стресс-менеджмент, учитель начальных классов, методы стресс-менеджмента.*

Стресс является неотъемлемой частью профессиональной деятельности учителя начальных классов.

Основными стрессовыми факторами в профессиональной деятельности учителя начальных классов являются: большая психологическая нагрузка, высокие требования к организации образовательного процесса, ответственность, неблагоприятное поведение учащихся, проблемы в семье.

Стресс может негативно сказаться на здоровье и работоспособности учителя, а также на его взаимоотношениях с детьми и коллегами [2].

Актуальность темы. Профессия учителя начальных классов является одной из самых сложных и стрессовых. Учителя начальных классов сталкиваются с множеством стрессовых факторов, таких как:

- большая психологическая нагрузка;
- высокие требования к организации образовательного процесса;
- ответственность;

- неблагоприятное поведение учащихся;
- проблемы в семье.

Профессиональный стресс является неотъемлемой частью деятельности многих профессий, в том числе и учительской. Работа учителя требует от него большой ответственности, высокой работоспособности и стрессоустойчивости.

Стресс-менеджмент – это совокупность методов и приемов, направленных на управление стрессом. Он включает в себя выявление факторов, вызывающих стресс, разработку стратегий его преодоления и повышение стрессоустойчивости [3].

К эффективным методам стресс-менеджмента для учителей начальных классов относятся:

Методы изменения окружающей среды:

- Создание благоприятной рабочей атмосферы.
- Обеспечение учителей необходимыми ресурсами и условиями труда.
- Снижение нагрузки на учителей.

Методы изменения поведения:

- Развитие навыков общения и взаимодействия с детьми и родителями.
- Развитие навыков тайм-менеджмента.
- Отдых и восстановление.

Методы изменения мышления:

- Когнитивная переоценка.
- Фокусировка на позитивных моментах [1].

Учителя могут использовать стресс-менеджмент в своей профессиональной деятельности:

- может использовать физические упражнения для снятия напряжения после напряженного дня в школе;

- может использовать релаксационные техники, такие как медитация или йога, для снятия стресса перед важным выступлением перед родителями;

• может использовать тайм-менеджмент для планирования своего времени и избежания перегрузок [4].

Ожидается, что результаты исследования позволят разработать эффективную программу стресс-менеджмента для учителей начальных классов, которая поможет им снизить уровень стресса и повысить эффективность работы.

Список литературы:

1. Абрамова Г.С. Психологическое консультирование: Теория и опыт/ Абрамова Г.С. // Учеб. Пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2000. – С. 67 - 77.

2. Апчел В.Я. Стресс и стрессустойчивость человека/ Апчел В.Я., Цыган В.Н.// – СПб, 1999. – 86 с.

3. Бохан Т.Г. Онтогенетический подход к проблеме преодоления критических ситуаций в отечественных и зарубежных исследованиях/ Т.Г. Бохан // Сибирский психологический журнал. – 1999. – Вып. 10. С. 63-74.

4. Родионов В.А. Стресс-менеджмент, или приемы профилактики преодоления стресса/ В.А. Родионов. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2011. – С.33.

УДК: [372.461 : 159.953] : 373.21

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ

*Кокондий Галина Витальевна,
ФГБОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

Аннотация. Материалы публикации посвящены теме формирования связной речи у детей дошкольного возраста с помощью приемов мнемотехники. В статье проанализированы основные понятия темы, описаны идеи психологов и педагогов. Раскрыты особенности формирования связной речи у детей дошкольного возраста. Актуальность использования в работе с дошкольниками метода наглядного моделирования. Автор статьи акцентирует внимание на важность использования мнемотаблиц в работе с детьми дошкольного возраста.

***Ключевые слова:** дети, дети дошкольного возраста, мнемотаблицы, мнемотехника, метод наглядного моделирования, развитие речи.*

Дошкольный возраст – важный период жизни человека. Овладение родным языком, развитие речи и общение является одним из важнейших достижений ребенка в дошкольном возрасте. На сегодняшний день нет необходимости доказывать, что развитие речи теснейшим образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развития личности в целом.

Известно, что процесс развития речи у детей протекает под руководством взрослого. Однако при этом эффективность педагогического воздействия зависит от активности ребенка в условиях речевой деятельности. Чем активнее ребенок, тем лучше результат. Педагогу важно побуждать детей к речевой деятельности, стимулировать речевую активность не только в процессе повседневного общения, но и в процессе специально организованного обучения.

Перспективным направлением для повышения речевой активности детей является использование наглядного моделирования. Используя метод моделирования, ребенок учится изображать предметы, явления, действия, понятия, эпизоды текста с помощью упрощенных схематических изображений-символов, знаков. Схематический образ отражает наиболее существенные связи и свойства предметов. Наглядное моделирование успешно использую для сообщения детям разнообразных знаний, а также как средство развития умственных и речевых способностей. В основе метода лежит использование заместителя (модели), которым могут служить схемы, чертежи, планы, условные обозначения, стилизованные и силуэтные изображения, пиктограммы и другие предметы.

На современном этапе актуально использование метода наглядного моделирования в различных сферах познавательной деятельности детей, поскольку доказано его эффективное влияние на познавательную активность детей, развитие логического мышления, повышение интереса к красоте

собственного языка и возникновения восторга от более полноценного восприятия окружающего мира и на развитие памяти.

Актуальность использования наглядного моделирования в работе с детьми состоит в том, что ребенок дошкольного возраста очень пластичен и легко учится, но для большинства детей характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью, применяя графическую аналогию, дети учатся видеть главное, систематизировать полученные знания.

Упражнения с использованием метода наглядного моделирования можно использовать на различных занятиях: занятиях по ознакомлению с окружающим миром, художественной литературы (изложение рассказов, сказок, разучивание стихов, загадок), развития речи (составление описательных рассказов, предложений по аналогии, обучение сочинять творческие рассказы, сказки), направленные на решение задач.

Формирование навыков наглядного моделирования происходит в определенной последовательности с постоянным увеличением доли самостоятельного участия дошкольников. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Начиная работу с простейших мнемоквадратов, необходимо последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам.

Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Метод наглядного моделирования облегчает процесс изучения детьми стихов, загадок, скороговорок, так как они сами могут их «читать». Постепенно память дошкольников укрепляется, образное мышление развивается, они

гораздо лучше, легче и эмоциональнее запоминают тексты больших объемов. Разучивание становится для дошкольников делом веселым, эмоциональным, и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, можно представить.

Использование схем при составлении описательных рассказов облегчает детям овладение связной речью. Кроме того, наличие наглядного плана делает такие рассказы четкими, связными, последовательными. Схемы модели широко использую в повседневной жизни: условные обозначения в календаре природы, графическое изображение физкультминуток, дидактические игры усложненного содержания. Ценные упражнения на получение знаний в процессе действий детей с опорными схемами и таблицами, накоплении и существенном обогащении практического опыта ребенка, создают базу для дальнейшего развития и обучения детей. Положительные результаты в развитии памяти, мышления, обучения детей связной речи и пересказов свидетельствуют об эффективности метода наглядного моделирования.

Систематическая работа по формированию связной речи у детей с использованием метода наглядного моделирования эффективно влияет на положительную динамику роста уровня речевой компетенции ребенка-дошкольника.

Таким образом, использование метода наглядного моделирования для повышения речевой активности детей пригодится воспитателям дошкольных учебных заведений, а также родителям, которые самостоятельно работают со своими детьми для обогащения словарного запаса и развития связной речи.

Список литературы:

1. Большева Т.В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. СПб: Детство-Пресс, 2011.
2. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 5–6 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2006.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР: методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2008.

4. Овсянникова С.А. Изучение связной монологической речи у детей дошкольного возраста // Специальное образование. 2015.

5. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: «Владос», 2004-288с.

УДК 37.013.8:159.922.1 (045)

ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ

***Колесникова Амина Викторовна,**
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье рассматриваются различные мнения педагогов о современных проблемах гендерного подхода в образовании. Очень важно, что такой обзор различных взглядов на воспитание детей разного пола, показывает, что цивилизованное общество нуждалось в изменении системы воспитания.*

***Ключевые слова:** Гендер, гендерный подход в обучении, гендерная идентификация, гендерное воспитание, пол, гендерная константность, традиционные ценности.*

9 ноября 2022 г. вышел Указ Президента РФ № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Российская Федерация рассматривает традиционные ценности как основу российского общества, позволяющую защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, осуществлять сбережение народа России и развитие человеческого потенциала.

Оценка ситуации, основные угрозы и риски для традиционных ценностей, сценарии развития ситуации.

Идеологическое и психологическое воздействие на граждан ведет к насаждению чуждой российскому народу и разрушительной для российского общества системы идей и ценностей (далее - деструктивная идеология), включая культивирование эгоизма, вседозволенности, безнравственности, отрицание идеалов патриотизма, служения Отечеству, естественного продолжения жизни, ценности крепкой семьи, брака, многодетности, созидательного труда, позитивного вклада России в мировую историю и культуру, разрушение традиционной семьи с помощью пропаганды нетрадиционных сексуальных отношений [5. 4/5/7/14].

«Гендер – это социально-педагогическая характеристика пола, в котором идентифицирует себя человек, то есть относит себя к группе, с помощью которой люди дают определение понятиям «мужчина, «женщина», отмечает Д. Мацуммотто [3, 627 с.].

Гендерный подход в образовании – это одна из составляющих личностно-ориентированного подхода, учитывающая гендерные особенности обучающегося и предполагающая на основании этого определение содержания, форм, методов обучения, создание благоприятной образовательной среды,

направленной на развитие личности в соответствии с ее природным потенциалом. Таким образом, гендерный подход в образовании – это совокупность методов, приемов, средств обучения и воспитания, направленных на то, чтобы помочь детям чувствовать себя в образовательном учреждении комфортно, и справиться со всеми трудностями социализации, важной частью которых является самоидентификация ребенка. К принципам гендерного подхода относятся:

- 1) целенаправленный учет интересов девушек и юношей в образовательном процессе, осуществление образовательной деятельности на основе их гендерных особенностей и возможностей при обучении конкретной дисциплине;
- 2) обеспечение необходимых условий для реализации потенциала женской и мужской индивидуальности, личности, ее функционирования как субъекта гендерных отношений в процессе обучения;
- 3) недопущение дискриминации в отношении способностей девушек и юношей при обучении той или иной дисциплине.

Гендерный подход может быть реализован посредством организации процесса обучения (отбор форм, методов, приемов обучения); изменения содержания образования (создание учебных планов, программ, учебной литературы, составление заданий с учетом психофизиологических особенностей обучающихся); создания школ отдельного и параллельно-совместного обучения. Таким образом, с помощью дифференциации обучения и образования создаются оптимальные условия для усвоения знаний [2, с.1-14].

Взгляд Ж.-Ж. Руссо на проблему равенства полов: Неравенство женщин и мужчин в политическом плане Руссо обосновывал ссылками на «естественные», врожденные характеристики их: «Совершенная женщина и совершенный мужчина столь же мало схожи по своему нравственному облику, как и по своей внешности». Подобно античным философам и средневековым богословам, Руссо утверждал, что у мужчин и женщин разные добродетели: женщине следует быть стыдливой, хитрой, кокетливой, мужчине – откровенным, прямым,

добросовестным. Мужчина должен опираться только на собственные суждения, женщина должна учитывать мнение других людей; мужчина не должен лгать, а женщина обязана притворяться.

Вместе с тем Руссо не считал женщину неполноценным существом. Он утверждал, что человеческая природа едина и во всем, что не относится к полу, женщина равна мужчине. Например, Руссо не считал, что мальчиков и девочек нужно воспитывать одинаково. Однако он выступал и против той точки зрения, что девочку нужно учить только домашнему хозяйству и уходу за детьми. «Этого отнюдь не требует природа, даровавшая женщине столь изящный и проницательный ум; напротив, ей угодно, чтобы женщина мыслила, чтобы она имела свое суждение, чтобы она любила, чтобы она обладала познаниями и заботилась о своем умственном развитии» [4].

Уже в 3 года дети с уверенностью относят себя к мужскому или женскому полу (это называется гендерной идентификацией (*gender identification*)). В это время дети начинают замечать, что мужчины и женщины стараются по-разному выглядеть, заниматься разной деятельностью и интересоваться разными вещами. Часто взрослые непреднамеренно стимулируют гендерную идентификацию, регулярно упоминая гендер ребенка («какой(ая) хороший(ая) мальчик/ девочка») или говоря детям: «мальчик/девочка так делать не должен(а)». К 7 годам, а часто даже в 3–4 года, дети достигают гендерной константности (*gender constancy*) – понимания, что гендер постоянен и изменить его невозможно (Bem, 1989; Emmerich et al., 1977; Martin & Halverson, 1983 b). Еще до того, как пойти в начальную школу, дети проявляют достаточно серьезные знания о гендерных различиях в игрушках, одежде, действиях, объектах и занятиях (Serbin et al., 1993). Как только завершается гендерная идентификация и ребенок начинает замечать различия, существующие между мужчинами и женщинами, у него обычно проявляется повышенное внимание к ролевым моделям, обладающим тем же полом, что и он сам, обусловленное желанием быть самым лучшим мальчиком или девочкой.

Педагоги и родители должны создавать вокруг детей среду, в которой царит гендерная свобода, моделировать равноправные гендерно-ролевые отношения и следить за тем, чтобы дети не перенимали гендерные стереотипы, изображаемые в СМИ.) [1, с. 21-127].

Список литературы:

1. Берн Ш. Гендерная психология/ Ш. Берн – 21-127 с.
2. Дьячкова, Н. А. Гендерный подход в обучении школьников / Н. А. Дьячкова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2014. – № 20.2 (79.2). – С. 14-1.
3. Мацумото Д. Человек, культура, психология. Удивительные загадки, исследования и открытия / Д. Мацумото. - М., 2008. - 672 с.
4. Руссо Ж.-Ж. Трактат Эмиль, или о воспитании/ Ж.-Ж. Руссо. – 1762.
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» - пункты 4.5.7.14.

УДК 82-96:001-042.65(045)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

*Макмак Дарья Сергеевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь
научный руководитель:
д.п.н., доцент **Брежнева Елена Геннадиевна***

***Аннотация.** В статье осуществлен теоретический анализ понятия «самостоятельность» с позиции психологических и педагогически исследований. Характеризуются подходы к исследованию самостоятельности как качества личности. Опираясь на идеи П.Я. Гальперина и его последователей, раскрываются положения компетентностно-деятельностного подхода к пониманию процессов формирования и развития учебной самостоятельности.*

Ключевые слова: *самостоятельность, самостоятельность личности, саморегуляция, самоконтроль, самодетерминация, суверенность, самоэффективность, самореализация.*

В условиях изменяющегося социума важное значение приобретает задача формирования новой модели молодого человека с развитым личностным потенциалом. В этом аспекте актуализируется вопрос формирования самостоятельности как базового личностного качества, начиная с дошкольного возраста.

Решение этого вопроса находит свое отражение в работах ученых прошлого и современности (Е.Г.Баранов, С.Л. Рубинштейн, Д.Н.Ушакова, Е.П.Ильин, А.И. Савенков, С.В. Чебровская и др.).

Исследователи по-разному подходят к трактовке понятия «самостоятельность»: как способность, качество личности, психологический феномен и др.

Анализируя разные авторские интерпретации понятия «самостоятельность» Е.П. Ильин характеризует его, процесс осуществления «человеком какой-либо деятельности без посторонней помощи. Это и самостоятельное принятие решения, и осуществление намеченного, и самоконтроль, а в ряде случаев – и взятие на себя ответственности за дела и поступки. Поэтому развитие самостоятельности у детей идет вместе с развитием самосознания» [3, с. 218].

В толковом словаре Д.Н. Ушакова самостоятельность рассматривается как «независимость, свобода от внешних влияний, принуждений, от посторонней поддержки, помощи, способность к независимым действиями, суждениям, обладание инициативой, решительность» [5].

В психолого-педагогической литературе нами выявлены несколько подходов к изучению феномена самостоятельности: 1) с субъектной позиции; 2) личностных свойств; 3) общей категории деятельности; 4) возрастных особенностей; 5) умений и условий развития.

Психологи едины в определении самостоятельности как психического состояния личности, включающее в себя:

- способность ставить перед собой задачу;
- способность удерживать в памяти конечную цель действия и организовывать свои действия в русле её достижения;
- способность совершать в той или иной степени сложности действия без посторонней помощи,
- соотносить полученный результат с исходным намерением [2].

В ходе анализа научной литературы выявлен ряд исследований по проблеме активности субъекта, в которых исследователями прорабатываются три варианта трактовки сущности самостоятельности и определения ее места в структуре личности (Е.Г. Баранов, В.А. Крутецкий, К.Л. Ильин, В.А. Иванников, Н.Д. Левитов, М.В. Чумаков и др.)

Ряд ученых характеризуют самостоятельность как интегральное свойство личности. Так, А.И. Савенков, С.В. Чебровская, С.Л. Рубинштейн и другие определяют самостоятельность как свойство, формируемое в онтогенезе, в процессе накопления человеком жизненного опыта, связанного с разрешением проблемных ситуаций.

Как волевое качество личности трактуют самостоятельность Е.Г. Баранов, К.Л. Ильин, В.А. Иванников, В.А. Крутецкий, Н.Д. Левитов, М.В. Чумаков и другие. В частности, Е.Г. Баранов отмечает, что «самостоятельность личности – это черта характера, позволяющая человеку строить свое поведение относительно независимо от группового давления, принятых в обществе когнитивных, оценочных и культурных стереотипов. Самостоятельность проявляется в саморегуляции, восприятии и интерпретации событий, принятии решения, целеполагании, определении и выработке способов достижения цели, построении взаимоотношений с другими людьми» [1].

Самостоятельность субъекта не исчерпывается способностью выполнить задания, она включает еще более существенную способность самостоятельно,

сознательно ставить перед собой задания, цели, определять направление своей деятельности. Это требует большой внутренней работы, предполагает способность самостоятельно мыслить, и связано с выработкой цельного мировоззрения [4].

Таким образом, исследователи психологического направления понимают самостоятельность как интегральную черту личности, связанную с активной работой воли, чувств, производством целого мира, требующую большой внутренней работы и предполагающую способность мыслить самостоятельно, так как личность не может быть понята вне анализа ее познавательных свойств.

В психологической литературе можно встретить множество родственных по содержанию самостоятельности понятий, таких как саморегуляция, самоконтроль, самодетерминация, суверенность, самоэффективность, самореализация.

Понятие самостоятельности используется как объяснительное на собственно психологическом уровне рассмотрения «механизмов» свободы. При этом следует различать самостоятельность, в которой личность выступает автором поведения, с одной стороны, и самостоятельность как саморегуляцию или самоконтроль – с другой.

О.А. Конопкин под саморегуляцией понимает целесообразное функционирование живых систем разных уровней организации и сложности. Саморегуляция представляет собой замкнутый контур регулирования и является информационным процессом, носителями которого выступают различные психические формы отражения действительности.

Разделяем мнение В.И. Шапарь, который определяет самостоятельность как «ответственное отношение человека к своему поведению, способность действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений» [6].

Другим родственным самостоятельности понятием является самоконтроль. Несмотря на то, что понятия самостоятельность, саморегуляция и самоконтроль являются близкими и их содержание пересекается по ряду аспектов, важно их

различать. Таким образом, рассматривая саморегуляцию и самоконтроль при анализе поведения человека, необходимо учесть тот фактор, что регуляторами здесь могут выступать интроецированные нормы, конвенции, мнения и ценности авторитетных других, социальные или групповые мифы и т.п., контролируя свое поведение, субъект не выступает его автором, как при самостоятельном поведении.

Проведенный нами анализ понятия самостоятельности дает основание для обобщений. Понимание учеными-исследователями сущности понятия самостоятельности характеризуется неоднозначностью. Было выявлено, что в науке до сих пор не существует единого подхода к рассматриваемому явлению. Вместе с тем, проблема самостоятельности привлекает к себе всё большее внимание исследователей и педагогов-практиков. Ее актуальность объясняет появление ряда понятий, описывающих близкие феномены, такие как суверенность, самоэффективность, самодетерминация и другие.

Список литературы:

1. Баранов Е.Г. Формирование самостоятельности личности // Ежегодник Российского психологического общества: Материалы 3-го Всероссийского съезда психологов. 25-28 июня 2003 года: Т.1. - СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2003. - С. 289-293 То же [Электронный ресурс]. - URL.- <https://pedlib.ru/Books/6/0096/6-0096-1.shtml>.
2. Дошкольная педагогика. Под редакцией В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. - М.: « Просвещение», 1988.
3. Ильин Е. П. Психология для педагогов. – СПб: Питер, 2012. – 640 с. - ISBN 978-5-459-00338-3; То же [Электронный ресурс]. - URL.- <https://klex.ru/fnr>.
4. Самосознание личности и его компоненты [Электронный ресурс]. –URL.- https://www.yaneuch.ru/cat_18/samosoznanie-lichnosti-i-ego_komponenty/37356.1254334.page3.html
5. Толковый словарь Ушакова Д.Н. [Электронный ресурс]. –URL.- <https://gufo.me/dict/ushakov>.

6. Шапарь, В.Б. Современный курс практической психологии, или Как добиваться успеха / В. Б. Шапарь // Книжный клуб «Клуб семейного досуга». - 2011. - [Электронный ресурс]. - URL: <https://iknigi.net/avtor-viktorshapar/92532-sovremennuyu-kurs-prakticheskoy-psihologii-ili-kak-dobivatsya-uspeha-viktor-shapar/read/page-1.html> (дата обращения: 28.10.2023).

УДК 37.015.31-053.4:167.1 (045)

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

*Михайская Алина Владимировна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь
научный руководитель:
д.п.н., доцент **Брежнева Елена Геннадиевна***

***Аннотация.** Рассмотрена суть понятия «хореография» в педагогической и методической литературе. Охарактеризована проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста. Проанализированы творческие способности на разных возрастных этапах развития детей.*

***Ключевые слова:** хореография, творческие способности, дети.*

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что хореография является одним из наиболее эффективных средств развития творческих способностей детей. Специфика танца заключается в том, что художественные образы воплощаются с помощью выразительных движений исполнителей, без каких-либо словесных пояснений. Это в полной мере отвечает двигательной природе детского воображения, для которого характерно действенное воссоздание образов. Из этого следует, что в танце творческое воображение может развиваться эффективнее, чем в других видах детской музыкальной деятельности.

Хореография – это синтетический жанр деятельности, в процессе которого от ребенка требуется известная самостоятельность и активность при воплощении

музыкальных образов [1]. Ребенок сам находит способы образного отражения и выражения, что содействует развитию его творческих способностей.

Развитие творческих способностей актуально на разных возрастных этапах: в младшем школьном возрасте, подростковом возрасте и юношеском возрасте. Каждый из указанных периодов имеет свои особенности в творческой деятельности, в том числе в восприятии, развитии воображения, что требует применения различных методов и приемов обучения хореографии.

Творческая деятельность способствует развитию чувства личности, интенсивному развитию высших психических функций ребенка: памяти, мышления, восприятия, внимания, – все это слагаемые успешности образовательной деятельности [2, с.15].

Наличие творческих способностей помогает усваивать моральные и нравственные нормы: добро и зло, сострадание и ненависть, смелость и трусость. С развитием творческих способностей происходит и развитие культурно-эстетических качеств личности, через которые формируется отношение ребенка к миру.

Изучением особенностей развития творческих способностей детей занимались многие известные педагоги и психологи. Научные и экспериментальные исследования Н.А. Ветлугиной, В.Д. Шадрикова и др. авторов свидетельствуют о том, что обучение и творчество взаимосвязанные и взаимообусловленные процессы. В исследованиях Н.А. Ветлугиной и Л.Л. Раздрокиной отмечается, что развитие творческих способностей осуществляется в процессе деятельности, которая носит поисковый характер, содействует эмоциональному раскрепощению и самореализации ребенка. Как считает Н.А. Ветлугина, движения под музыку – это синтетический жанр деятельности, в процессе которого от ребенка требуется известная самостоятельность и активность при воплощении музыкальных образов [3, с. 190].

О раскрытии творческого потенциала детей посредством их привлечения к танцевальному искусству писали многие теоретики хореографической

педагогики, в частности Л. Богаткова. В теоретическом исследовании Н.В. Мочаловой и Д.В. Мочалова творчество рассмотрено как основа развития культуры хореографии, представлены особенности развития творческих способностей и воображения детей в различные возрастные периоды [4].

В диссертационных исследованиях В.Н. Нилова и Ж.В. Чечиной затронута проблема развития творческих способностей средствами хореографии. В.Н. Ниловым выделены педагогические условия развития творческих способностей на занятиях хореографией, а также приемы их формирования. Ж.В. Чечина в своей работе представила принципы преподавания хореографии как урока искусства, которые, на наш взгляд, могут быть более подходящими для эстетического воспитания, нежели для развития творческих способностей [5, с.222].

Анализ теоретической литературы и практики работы с детьми выявил некоторые противоречия:

- между педагогическим потенциалом хореографии в развитии творческих способностей детей и недостаточной разработанностью соответствующих методик;
- между необходимостью развития творческих способностей детей средствами хореографии и недостаточным владением технологиями знаний в этой сфере.

Проведенные нами теории анализа проблемы развития творческих способностей доказал ее актуальность и значимость. Вместе с тем выявлено недостаточно разработанность технологических аспектов в работе педагогов хореографов связанных с развитием творческих способностей детей. Учитывая вышеизложенное нами выбрана, тема исследования – «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами хореографии».

Цель: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.

Предмет – педагогические условия развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.

На данном этапе нами завершено теоретическое обоснование. Дальнейший научный поиск будет связан с осмыслением проблемы разработчиком программы констатирующего эксперимента.

Список литературы:

1. Алдошина М. Развитие посредством занятий хореографией [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.maam.ru/detskijasad/metodicheskaja-razrabotka-po-teme-razvitie-tvorcheskih-sposobnostei-detei-posredstvom-zanjatii-horeografiei.html>.

2. Березкина Л.В. Развитие творческих способностей детей художественными средствами современной хореографии [Текст] / Л.В. Березкина // Молодой ученый. – 2016 – № 8 – С. 15-22.

3. Раздрокина Л.Л. Танцуйте на здоровье [Текст]/ Л.Л. Раздрокина. – Ростов н/Д: Феникс, 2013 – 190 с.

4. Мочалова, Н.В. Творчество как основа развития культуры хореографии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 23.06.2018).

5. Чечина Ж.В. Развитие художественно-творческих способностей школьников на уроках хореографии в учреждениях дополнительного образования детей: диссерт. на соиск. уч. степ. канд. пед. наук [Текст] / Ж.В. Чечина. – М., 2011 – 222 с.

УДК 373.3(045)

СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Могильная Александра Алексеевна,
Таганрогский институт имени А.П. Чехова
(филиал) «Ростовского государственного
экономического университета (РИНХ)»,
г. Таганрог*

***Аннотация.** В статье рассказывается о создании модели развивающей среды в начальной школе, которая включает в себя физическую, социальную и учебную среду и способствует разностороннему развитию обучающихся. В статье представлены основные принципы и стратегии, использованные для создания такой модели. Показана важность распределения игровой деятельности и свободного времени, роли учителя и родителей, а также рекомендации по оборудованию классных комнат и организации учебных занятий.*

***Ключевые слова:** развивающая среда, начальная школа, физическая среда, социальная среда, учебная среда, игра, свободное время, учитель, родители, классная комната, учебные занятия.*

В настоящее время все большее внимание уделяется созданию развивающей среды в начальной школе. Развивающая среда – это условия и предметная среда, которые создаются с целью максимально полно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и обеспечивать его гармоничное развитие.

Основными принципами создания развивающей среды являются индивидуализация обучения, активность участников образовательного процесса и сотрудничество между учителем и учеником. Индивидуализация обучения предполагает учет индивидуальных потребностей и возможностей каждого ребенка, создание индивидуальных образовательных траекторий и выбор оптимальных форм и методов работы [2, с.56].

Активность участников образовательного процесса предполагает организацию обучения в деятельностной форме, включающей самостоятельную работу, исследовательскую деятельность, игровую и творческую деятельность.

Сотрудничество между учителем и учеником предполагает совместную деятельность, включающую как индивидуальную работу, так и работу в группах.

Одним из важных элементов развивающей среды является предметная среда. Она должна быть максимально разнообразной и обеспечивать возможность выбора учеником различных материалов, способов и методов решения проблемы.

Важно также учитывать психологические особенности учеников данного возраста. Младший школьник находится в процессе формирования мотивации к учению, поэтому важно создать такие условия, которые позволят ему познакомиться с миром знаний, стимулировать его интерес к учению и создать у него положительный опыт обучения.

Создание развивающей среды в начальной школе является важной задачей, которая позволяет обеспечить максимально полноценное развитие каждого ребенка и создать условия для его успешной адаптации к жизни в обществе [3, с.102]. Для достижения этой цели необходимо учитывать следующие аспекты:

1. Физическое окружение. Разработка развивающей среды требует создания комфортного и безопасного физического окружения. Классные комнаты должны быть просторными и хорошо оборудованными, содержать разнообразные учебные материалы, игровые элементы, книги, компьютеры и другие образовательные ресурсы, которые стимулируют активность и интерес учеников.

2. Гибкое образовательное пространство. Создание различных зон в классе, таких как игровая зона, творческая зона, учебное пространство, зона для проведения научных экспериментов и т.д. помогает обучающимся выбирать и настраиваться на определенный вид деятельности в соответствии с их интересами и потребностями. Гибкое пространство также способствует коллаборативной работе и обмену идеями между учениками.

3. Стимулирование самостоятельности. Развивающая среда должна поддерживать развитие самостоятельности и ответственности учеников. Учитель должен предоставлять возможности для самостоятельного выбора

задач, планирования и оценки своей работы. В образовательном процессе должны превалировать четкие правила и ожидания, которые помогут ученикам развивать дисциплину и саморегуляцию.

4. Индивидуальный подход. Различные ученики имеют разные образовательные потребности и разный темп обучения. Создание развивающей среды требует учета этих индивидуальных особенностей и адаптацию учебных материалов и методов под каждого ученика. Учитель должен использовать диагностику и наблюдение, чтобы лучше понять потребности каждого ученика и предложить индивидуализированную поддержку.

5. Сотрудничество и социальная интеракция. Развивающая среда должна способствовать развитию навыков сотрудничества, коммуникации и социальной интеракции. Работа в парах или группах, коллективные проекты и игры помогают развивать навыки командной работы, эмоционального интеллекта и решения конфликтов. Учитель должен создать атмосферу взаимодействия, поддерживать позитивные отношения между учениками и учить их эффективно сотрудничать и общаться друг с другом.

6. Использование разнообразных методов обучения. Развивающая среда должна включать разнообразные методы обучения, чтобы поддержать интересы и потребности различных типов учеников. Использование методов игрового проектирования, проектной и исследовательской деятельности, творческих заданий и интерактивных приемов обучения помогает учащимся активно вовлекаться в учебный процесс и развивать универсальные учебные действия.

7. Роль учителя. В развивающей среде учитель выступает в роли фасилитатора и наставника, который направляет и поддерживает учеников в их образовательном путешествии. Учитель должен быть готовым адаптировать свои методы и подходы в соответствии с потребностями учеников, быть гибким и открытым к новым идеям и инновациям.

8. Оценка и обратная связь. В развивающей среде оценка не должна быть исключительно результаториентированной, она должна учитывать процесс развития и достижения каждого ученика. Учитель должен предоставлять

обратную связь, которая помогает ученикам развивать свои сильные стороны, а также определять области, которые требуют дальнейшего улучшения.

Создание развивающей среды в начальной школе является сложным и многогранным процессом, требующим постоянного совершенствования и адаптации. Важно помнить, что каждый ученик уникален и имеет свои особенности, и развивающая среда должна учитывать и поддерживать их разнообразие. Целью внедрения развивающей среды является не только создание условий для успешного обучения, но и подготовка учеников к жизни, развитие их личностных качеств и формирование устойчивого интереса к обучению и саморазвитию.

Создание развивающей среды требует участия всего педагогического коллектива, администрации школы, родительского сообщества. Важно обеспечить согласованность и взаимодействие всех участников образовательного процесса для достижения наилучших результатов. Постоянное общение и сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса способствуют созданию благоприятной и поддерживающей атмосферы в школе [4, с. 28].

Итак, создание развивающей среды в начальной школе – это сложный и многогранный процесс, который требует учительской подготовки и профессионализма. Но результаты такой работы являются крайне важными и имеют положительную направленность для будущего общества, так как они помогают формировать личность учеников, развивать их способности и навыки, учить их сотрудничать и решать проблемы, что является ключевыми компетенциями для успешной жизни в быстро меняющейся жизни.

Помимо этого, создание развивающей среды в начальной школе также требует постоянного профессионального развития учителей. Учителя должны быть готовы к применению инновационных методов и подходов, изучению современных тенденций в образовании и использованию передовых технологий. Регулярные тренинги, семинары и обмен опытом помогут учителям развивать

свои профессиональные навыки и быть готовыми к изменениям в образовательной среде [1, с. 47].

Важно также обратить внимание на социоэмоциональную сферу детей. Развивающая среда должна быть поддерживающей и включать меры по развитию эмоционального интеллекта, самооценки и межличностных навыков. Ученики должны учиться эффективно справляться с эмоциональными проблемами, разрешать конфликты и развивать гармоничные отношения с окружающими.

Важной составляющей развивающей среды является ориентация на развитие творческого мышления и критического мышления учеников. Учитель должен поощрять их инициативу, стимулировать любопытство и поиск новых знаний, а также учить их анализировать информацию, задавать вопросы и мыслить самостоятельно.

Наконец, важно отметить, что создание развивающей среды в начальной школе – это непрерывный и динамичный процесс. Он требует постоянного мониторинга и оценки результатов, чтобы вносить коррективы и улучшать образовательную практику [5, с. 94]. Коллективное обсуждение, обратная связь от учеников, родителей и коллег помогут совершенствовать построение развивающей среды и достигать более высоких результатов.

Таким образом, создание развивающей среды в начальной школе – это процесс, направленный на обеспечение гармоничного развития каждого ребенка. Он требует учета индивидуальных особенностей, активной работы со стороны учителя, поддержки со стороны родителей и вовлечения всего образовательного сообщества. Создание развивающей среды в начальной школе способствует не только улучшению учебных результатов, но и формированию у учащихся ценностей, навыков саморегуляции, креативности и социальной ответственности. Это помогает им развить свой потенциал, стать активными участниками общества и успешно справляться с вызовами будущего.

Список литературы:

1. Давыдова, Е. М., Захарова, Н. И. Педагогика развития. - Москва: Просвещение, 2004.
2. Дьячкова, О. М. Развивающая среда начальной школы: концепция и технологии формирования. - Москва: Дрофа, 2012.
3. Мартынова, И. В. Развивающая среда начальной школы: учебное пособие. - Москва: Академия, 2015.
4. Филатова, Л. Г. Развивающая среда начальной школы: учебно-методическое пособие для учителей. - Москва: АСТ: Астрель, 2014.
5. Шишкова, Н. А. Развивающая среда начальной школы: теория и практика. - Москва: Просвещение, 2011.

УДК: 373.2:316.46(045)

ЛИДЕРСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК НАУЧНАЯ ПРОБЛЕМА: ОБОСНОВАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

*Мурленко Александра Александровна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь
научный руководитель:
к.п.н., доцент **Березина Ольга Алексеевна***

***Аннотация.** В данной статье рассматривается актуальный вопрос формирования лидерских качеств у детей старшего дошкольного возраста. Представлено научное обоснование исследования с указанием актуальности темы лидерского потенциала дошкольников как научной проблемы.*

***Ключевые слова:** лидер, лидерские качества, лидерский потенциал, формирование, дошкольный возраст.*

Сегодня российскому обществу необходимы лидеры, способные нейтрализовать негативные процессы, напряженность в социуме, лидеры, ориентированные на гуманистические ценности, на достижение высоких целей во всех сферах общественной жизни. Лидеры по существу являются

трансляторами целей, ценностных ориентации и установок для членов любой социальной группы. Исходя из этого, чтобы подготовить специалиста, обладающего лидерскими качествами, необходимо формировать последнее уже в дошкольном возрасте, поскольку в этот период дети открыты всему новому, любознательны позитивно относятся к взрослому, который выступает образцом для подражания, полны желания организовать свою деятельность.

Лидерство – это групповой, динамический феномен, который может возникнуть только при живом контакте с социальной средой. Мы предположили, что изучение личности лидера будет более эффективно, если рассматривать ее в групповом контексте, а именно на уровне малой группы. Поэтому для изучения мы избрали не лидеров как таковых, а стили проявления лидерства в дошкольном возрасте в группах детей. Актуальность данной проблемы представляет для нас исследовательский интерес.

Цель исследования состоит в разработке, теоретическом обосновании и экспериментальной проверке педагогических условий формирования лидерского потенциала детей старшего дошкольного возраста.

Объектом исследования мы определили процесс формирования лидерского потенциала детей старшего дошкольного возраста. Предметом исследования являются формы, методы, средства и педагогические условия формирования лидерского потенциала детей старшего дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении.

Исходя из целей, объекта и предмета исследования мы выделили гипотезу: уровень сформированности лидерского потенциала у детей значительно повысится, если в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения будут реализованы следующие педагогические условия: обеспечение целенаправленного формирования лидерского потенциала детей путём внедрения комплекса подвижных, спортивных и дидактических игр; создание стимулирующей и развивающей среды для усиления лидерского потенциала у старших дошкольников; сотрудничество с родителями по формированию лидерского потенциала детей в условиях семейного воспитания.

Согласно цели, предмету и гипотезе определены основные задачи исследования:

- 1) осуществить анализ научной, методической, психолого-педагогической, философской, социологической литературы по проблеме исследования, а также уточнить категориально-понятийный аппарат исследования проблемы лидерства, в частности определение понятий «лидер», «лидерский потенциал», «лидерские качества».
- 2) теоретически обосновать педагогические условия формирования лидерского потенциала детей старшего дошкольного возраста.
- 3) экспериментально проверить влияние предполагаемых педагогических условий на сформированность лидерского потенциала у старших дошкольников.

Проблема лидерства всегда привлекала к себе пристальный интерес, как в зарубежной, так и в отечественной научной литературе, и на протяжении многих лет является центром внимания многочисленных исследований. Ученые по-разному рассматривают лидерство: с точки зрения его личностных детерминант, ситуационных компонентов, в плане выделения типов лидерства, с точки зрения определения его социальной роли.

Т.А. Бендас понимает под лидерством активное влияние одной или нескольких личностей на группу. Лидер способен оказать влияние на формирование направленности группы, создать нормы и идеалы у её членов [1, с.112-123].

Б.Д. Парыгин отмечает следующие особенности лидерства:

1. лидер призван осуществлять преимущественно регуляцию межличностных отношений в группе;
2. лидерство возникает при условиях микросреды;
3. лидерство возникает стихийно;
4. явление лидерства менее стабильно, зависит от настроения группы;
5. лидер принимает непосредственные решения, относящиеся к групповой деятельности;

б. сфера деятельности лидера – по большей части – малая группа, где он занимает лидирующую позицию [2, с. 90-98].

Важным аспектом формирования лидерских качеств у детей старшего дошкольного возраста является развитие самостоятельности. Дети должны учиться принимать решения самостоятельно, осуществлять контроль над своими действиями и принимать ответственность за них. Родители и педагоги могут помогать детям в этом процессе, предоставляя им возможность выбирать, пробовать новые вещи и решать проблемы самостоятельно [3, с. 13-15].

Стоит отметить, что формирование лидерских качеств у детей старшего дошкольного возраста является важной задачей, которая требует участия родителей и педагогов. Активное включение детей в групповые и социальные взаимодействия, развитие самостоятельности и уверенности в себе – основные компоненты этого процесса. Родители и педагоги должны создавать условия для развития и проявления лидерских качеств у детей, поддерживать их и помогать им в этом.

Для этого можно проводить различные групповые игры и задания, в которых дети будут выступать в роли лидеров или сотрудников, совместные проекты, в которых они будут принимать активное участие и принимать решения. Также важно поощрять их идеи и инициативу, помогать им развивать коммуникационные навыки и умение работать в команде.

Родители и педагоги также должны служить примером для детей, демонстрируя лидерские качества самостоятельности, ответственности, умения принимать решения и преодолевать трудности. Важно вовлекать детей в различные ситуации, где они могут проявить свои лидерские способности и приобрести новый опыт. Необходимо поддерживать и поощрять детей в их стремлении к лидерству. Похвала, поддержка и признание достижений помогут детям развиваться и раскрывать свой потенциал.

Важно помнить, что каждый ребенок уникален и может находить свой способ проявления лидерских качеств, поэтому задача воспитателя помочь ему в этом и создать условия для его личностного и профессионального роста.

Список литературы:

1. Емельянова, М.Н. Взгляд педагогов на развитие лидерского потенциала дошкольников [Текст] / М.Н. Емельянова // Управление ДООУ. – 2009. – №7. – С. 112-123.
2. Алифанов, С.А. Основные направления анализа лидерства [Текст] / С.А. Алифанов // Вопросы психологии. – М. : Педагогика, 1991. – №3. – С. 90-98.
3. Андерсон, Д.Ж. Сделайте вашего ребенка лидером [Текст] / Д.Ж. Андерсон // Семья и школа. – М. : Педагогика, 1994. – №2. – С.13-15.

УДК 373:159.954-047.44(045)

ОЦЕНКА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Найденова Ольга Васильевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. В статье раскрываются признаки творческого потенциала у детей, дается сравнительная характеристика приемов поддержки развития творчества детей и приемов торможения развития творчества у младших школьников.

Ключевые слова: младшие школьники, творческий потенциал, креативность, приемы развития творчества.

Одним из направлений модернизации в сфере общего образования выступает обновление его содержания и использование новых технологий в соответствии с изменившимися потребностями общества и новыми тенденциями социального, культурного и экономического развития. В условиях нового нормативно-правового поля – Государственной программы РФ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования приоритетным становится использование деятельностных образовательных технологий, направленных не только на поддержание у школьников интереса к процессу учения, но и на

формирование у них самостоятельности, инициативности, способности к сотрудничеству в процессе получения необходимой информации, овладение новыми способами деятельности [2].

Мотивационное обеспечение творческой учебной деятельности состоит в формировании мотивационного компонента творческого потенциала младших школьников. Педагогическое воздействие на личность обучающегося должно решать задачу формирования у учащегося определенных видов личностных универсальных учебных действий: личностное самоопределение и смыслообразование. Преобладание у младших школьников познавательных мотивов учения способствует их готовности к творческому саморазвитию.

Развитие учебной мотивации с установкой на творчество, высокой самооценки, уверенности в своих силах, даёт младшим школьникам возможность успешного развития их творческого потенциала. При этом познавательная потребность, желание творчества, интерес к знаниям и к самому процессу поиска послужат надёжной основой самореализации и саморазвития личности. Формирование познавательно-деятельностного компонента творческого потенциала младших школьников предполагает развитие их активной познавательной деятельности и познавательного интереса. Вот почему в процессе обучения необходимо систематически возбуждать, развивать и укреплять познавательный интерес учащихся [1].

Признаки творческого потенциала у детей: любознательность, наблюдательность, реакция на всё новое, поиск необычных вариантов решения ситуаций и задач, активность, инициативность, решительность, уверенность.

Приёмы, сдерживающие развитие творчества детей: чрезмерное поощрение детей, конкуренция, избыточный контроль, ограниченный выбор, давление, высокие ожидания, недоверие, уязвимость, критика, оценка.

Приёмы поддержки развития творчества детей: расширение спектра заданий и отсутствие видеоряда с образцами, обучение как открытие, мозговой штурм, баланс процесса и продукта, набор материалов для творчества в целях продуцирования множества решений, поощрение новизны, стимулирование

вопросов, исходящих от детей, организация пространства, в котором придут идеи, похвала, оценка и награда [2].

В структуре творческого потенциала личности центральной составляющей является креативность – способность к творчеству. Американский психолог П. Торенс выделил основные параметры креативности: творческая продуктивность, оригинальность, гибкость, детализация. Высокий уровень креативности позволяет достичь больших результатов в любом деле, поэтому творческой деятельности надо уделять много внимания и развивать потенциал ребенка с раннего детства.

Для достоверного изучения сформированности компонентов творческого потенциала личности был выбран пакет диагностических методик. При отборе методик учитывался их диагностико-активизирующий характер, достаточная обоснованность и надежность. Для диагностики уровня сформированности творческой деятельности нами были выбраны методики «Наблюдение за творческой деятельностью младших школьников» и «Особенности творческой активности учащихся». При диагностике предпочтений, интересов младших школьников в разных видах творческих занятий – «Методика диагностики интересов, предпочтений младших школьников в разных видах творческих занятий».

Для оценивания уровня школьной мотивации учащихся начальных классов может быть использована краткая анкета, состоящая из 10 вопросов, наилучшим образом отражающих отношение детей к школе, учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию: «Анкета для определения школьной мотивации (Н.Г. Лусканова)».

Проанализировав разные точки зрения, представленные многими учеными и педагогами по вопросу о составляющих творческих способностей, можно сделать вывод, что, несмотря на различие подходов к их определению, исследователи однозначно выделяют творческое воображение и творческое мышление как обязательные компоненты творческих способностей.

Список литературы:

1. Ахметжанова, Г.В., Лифанова, Н.В. Комплексная оценка уровня развития творческого потенциала младших школьников в процессе формирования универсальных учебных действий // Педагогический журнал. 2016 № 2 С. 12-21.
2. Веретенникова, Л.К. Развитие творческого потенциала младших школьников : учебное пособие / Л.К. Веретенникова – Москва : МПГУ, 2020. – 84 с.

УДК 373.3:37.015:3:005.32 -043.86(045)

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Острове́рхая Ирина Анатольевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В материале публикации обосновывается важность развития познавательных интересов в младшем школьном возрасте. Описаны игровые приемы и методы стимулирования познавательных интересов детей младшего школьного возраста.*

***Ключевые слова:** познавательный интерес, младшие школьники, игровой метод, проблемные задания.*

Интерес в целом характеризуется как проявление внимания к каким-либо аспектам жизни: они побуждают овладевать знаниями, расширять кругозор, помогают преодолевать трудности, препятствия и т.д.

Познавательный же интерес – это заинтересованность в овладении различными знаниями в процессе обучения. Познавательная деятельность младших школьников очень важна в процессе обучения. Исследователи подчёркивают тот факт, что существуют стадии формирования познавательного интереса, а именно: любопытство, любознательность, познавательный интерес и теоретический интерес [2].

Младший школьный возраст очень важен, он вносит огромный вклад в формирование мировоззрения, понимания, а также формирования личности обучающихся. Познавательный интерес рассматривается исследователями, как средство обучения, нормальное состояние личности человека любой возрастной категории, основная мотивация к обучению. В рассматриваемом периоде обучения достаточно четко раскрывается возможность определения оптимальной области знаний или деятельности, в которой заинтересован ребенок. Исследователи подчёркивают тот факт, что к компонентам познавательного интереса относятся: эмоциональный, интеллектуальный, мотивационный. Формирование умения ставить цель деятельности, планировать ее, самоконтроля в деятельности и поведении, развитие способности к волевому усилию, произвольности в области движений, поступков, познавательных процессов и общения со взрослыми являются основными [3].

Учёные также раскрывают понятия об уровнях познавательного интереса в зависимости от того, как обучающиеся осведомлены о том или ином явлении и здесь речь идёт о таких, как: развлекательный, общий и частный интерес.

Формирование познавательного интереса младших школьников является сегодня очень важным аспектом современного образования и предметом изучения ряда исследователей. Дело в том, что именно от него зависит дальнейший успех всей учебной деятельности обучающихся, ведь ни одно новое явление не будет успешно усвоено, если оно не является интересным. Развитием познавательного интереса необходимо заниматься постоянно.

В младшем школьном возрасте у познавательного интереса есть ряд своих особенностей. Так, обучающийся должен чётко понимать, что он ученик и у него есть свои обязанности. Именно здесь происходит формирование основных понятий о мире, людях и их деятельности в целом и зарождается мотивация. Этим вопросом занимались такие учёные, как: А. Дистервег, Н.А. Добролюбов, Ф.Н. Гоноболин, Н.В. Кузьмина, В.Ф. Одоевский, Д.И. Писарев, К.Д. Ушинский, Г.И. Щукина, и другие.

К.Д. Ушинский подчёркивал тот факт, что любопытство побуждает детей к познанию нового и постепенно становится любознательностью и здесь очень важно обучать, а также воспитывать детей. Новое должно быть познано на основе уже имеющихся знаний, то есть эти знания должны являться неким трамплином к ещё неизвестному. Развитие заключается в нехватке знаний и желании постоянного пополнения информации. Исследователь также отмечал, что в младшем школьном возрасте основным средством обучения является именно интерес, а вызвать его должны учителя путём подбора интересной информации и форм работы с ней. Работать в этом направлении необходимо так, чтобы подтолкнуть обучающихся к познанию нового, направить их мыслительную деятельность в нужном ключе, обучать самостоятельности, экономии времени, способности анализировать, рассуждать, исправлять свои ошибки. Таким образом, в процессе формирования познавательного интереса младших школьников учитель выполняет огромное количество функций, а именно: информационную, организационную, контролирующую, мотивационную, стимулирующую.

Вызывать у обучающихся интерес к изучаемым предметам необходимо постоянно, и он должен начаться с любопытства и перерасти в любознательность, а затем в интерес. Работа над формированием рассматриваемого нами явления начинается с самого первого дня обучения в школе и должна продолжаться весь период. Изначально обучающиеся воспринимают только яркую и красочно поданную информацию, что отмечает Д.Б. Эльконин [4, с. 117].

Для того, чтобы сформировать познавательный интерес младших школьников, учителям необходимо использовать творческие и проблемные задания, а также различные игры в рамках традиционных уроков и внеурочной деятельности.

Творческие задания заключаются в развитие творческих способностей обучающихся, путём выполнения различных заданий. Игра – неотъемлемая часть формирования познавательного интереса, она помогает заинтересовать

обучающихся, сделать работу на уроке интересной и занимательной, что даёт возможность лучше усвоить изучаемый материал. Игра – это педагогический метод, который используются для обучения и развития обучающихся. Игры могут быть использованы как в рамках учебного процесса, так и во внеклассной работе. Игра способна помочь создать доброжелательную обстановку на занятии. Исследователи выделяют естественные и искусственные игры, игры-минутки, игры-эпизоды, игры-уроки, дидактические и сюжетные игры, подготовительные и творческие, репродуктивные, частично-поисковые, творческие без элементов ролевых, творческие с элементами ролевых и так далее.

Отметим, что одной из особенностей педагоги-практики считают игровой метод. Игры могут иметь различные формы и направлены на развитие познавательного интереса младших школьников. Существует множество различных игр, которые могут быть использованы в обучении. Например, это могут быть различные ролевые игры, игры на развитие коммуникативных навыков и т.д. Существуют игры, которые направлены на развитие коммуникативных навыков, лидерских качеств, творческого мышления, познавательного интереса, а также на изучение определенных предметных областей. Проблемные задания представляют собой решение какой-то проблемной ситуации, в процессе которой обучающиеся сами находят нужное решение того или иного вопроса. Такие задания основываются на уже известной обучающимся информации о них всегда очень интересны детям, и они с огромным удовольствием решают те задачи, которые перед ними ставят.

В играх дети активно участвуют в процессе обучения и развивают свои навыки и умения через практическую деятельность. Они могут также развивать социальные навыки, такие как сотрудничество, уважение к другим, адаптация к новой среде и так далее. Одним из преимуществ игр является то, что они делают обучение более интересным и привлекательным для обучающихся. В играх дети получают более полное понимание темы и могут проявить творческий подход к решению проблем и задач. Игры могут быть обо всем, чему нужно научить.

Например, о природе, людях и их взаимоотношениях, быте, труде и так далее. Правила в такой игре очень важны и им уделяется особое внимание, ведь дети должны знать, что нужно делать, чтобы добиться поставленной цели игры. Правила также помогают развивать у детей способности торможения – умение сдерживаться и управлять своим поведением. В игровое действие, как правило, входит выполнение той или другой роли в определенной ситуации игры. Обучающиеся действуют так, как в их детском воображении должен действовать изображаемый образ, переживать удачи и неудачи, связанные с этим образом.

Суть использования этого метода заключается в том, что обучающиеся решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения. Их основное назначение – способствовать усвоению и закреплению у обучающихся знаний, умений и навыков, развитию умственных способностей, а также познавательного интереса. Роль игр во всестороннем воспитании и обучении детей крайне велика. Игры, используемые младшем школьном возрасте, требуют сложной умственной деятельности, поэтому и способствуют решению задач умственного воспитания.

Для того, чтобы сформировать познавательный интерес младших школьников на уроках и в рамках внеурочной деятельности, можно использовать такие игры, как: «Правда или ложь», «Описать картинку», «Расскажи историю», «Волшебная коробочка», «Поверка», «Лото», «Вопросы», «Учитель» и так далее.

Проблема развития познавательного интереса всегда интересовала, интересует и будет интересовать ученых, педагогов и психологов, ведь человек увлекающийся ориентирован на качественную работу, на достижение высоких результатов в труде. Однако незаменимым приёмом в работе с младшими школьниками при формировании, развитии их познавательного интереса остается игра. Ведь благодаря ей ребёнок совмещает полезное с приятным, учится достигать целей, которые поставил себе сам. В результате он избегает утомления, ощущает прилив энергии и удовлетворения от проделанной работы, что положительно сказывается на его физическом и психическом здоровье [1, с. 23].

Список литературы:

1. Голованова, Н.Ф. Педагогические основы социализации школьников. СПб.: Образование, 2014. – 76 с.
2. Карташова, Л. И. Этапы формирования и развития познавательных интересов учащихся с использованием информационных технологий. 2009. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/etapy-formirovaniya-i-razvitiya-poznavatelnyh-interesov-uchaschihsya-sispolzovaniem-informatsionnyh-tehnologiy?ysclid=lous1f5q1x769686567>.
3. Ковина, М. В. Психологические особенности детей младшего школьного возраста и факторы их успешного обучения. 2020. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-osobennosti-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-i-factory-ih-uspeshnogo-obucheniya?ysclid=lousnl1r4z518862176>.

УДК 373.2:001.89:316.46(045)

ФЕНОМЕН ЛИДЕРСТВА В КОНТЕКСТЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

*Ошуркова Елена Валентиновна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь
научный руководитель:
д.п.н., доцент Брежнева Елена Геннадиевна*

В современных условиях развития российского общества и становления рыночной экономики успех каждого человека зависит от умения работать в условиях конкуренции: быстро реагировать на происходящие изменения, анализировать информацию и прогнозировать дальнейший ход событий, принимать соответствующие решения и действовать согласно им. Развитие социальной активности, лидерской целеустремленности необходимо начинать уже в дошкольном детстве. Именно в этот период закладывается фундамент

будущей личности, развиваются многообразные отношения к людям, различным видам деятельности, самому себе. В связи с этим современная педагогическая практика должна опираться на личностно-ориентированное образование, с позиций которого ребенок рассматривается как субъект педагогического процесса, где наибольшее внимание уделяется созданию оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития растущей личности.

Изучение механизмов проявления активности ребенка, развитие его лидерского потенциала стимулируют научный поиск и ориентируют ученых на детальное исследование сущности лидерства, его понимания как общественного явления, психолого-педагогического феномена. Поэтому для нас крайне важное значение имеет проанализировать разные подходы к пониманию сущности понятия «лидерство».

Целью настоящей публикации является представить анализ разных трактовок ключевого понятия «лидерство», выявить его феноменальную сущность.

В современной научной литературе детально описаны задачи, функции лидера, его роли в различных ситуациях. На протяжении многих десятилетий внимание ученых и педагогов-практиков акцентировано на исследовании характеристик лидерства. Вместе с тем, до сих пор не существует устойчивого определения этого термина.

Наиболее значимые работы, связанные с уточнением понятия «лидер» были осуществлены в начале XX века. Масштабные исследования проводились учеными в период с 30 по 50-е годы прошлого столетия.

В 70-е годы актуализировались работы Дж. МакГрегора, Дж. Бернса, Р. Такера, Б. Келлермана, Дж. Пейджа.

Отечественная наука в данном диапазоне исследований представлена фундаментальными трудами И. Адизес, Н. Беляцкого, В. В. Добрынина, Ф. Р. Дунаевского, С. Калашниковой, П. М. Керженцева, Р.Л.Кричевского,

М. Маккола, Х. Минцберга, Р. Х. Шакурова, Г. Черча, А. Файоля, Г. Юкла и других.

Впервые слово «leader» (лидер) появилось в английском языке примерно в 1300 году, «leadership» (лидерство) [5, с. 10].

Разные трактовки термина «лидер» подчеркивают неоднозначность его сущности. Близкие, родственные по смыслам слова (руководитель, вождь, вожак, командир) позволяют связывать суть лидерства с управленческими процессами [5, с. 11].

Анализ массива исследований в заданом контексте выявил наличие довольно широкого диапазона трактовок понятия «лидер». В своих авторских интерпретациях ученые делают попытки четко сформулировать тот особый компонент, который вносит сам лидер как личность.

Так, Б.Д. Парыгин отмечает, что лидерство – процесс внутренней социально-психологической организации и управления общением и деятельностью членов малой группы и коллектива, осуществляемый лидером как субъектом спонтанно формирующихся в межличностных отношениях групповых норм и ожиданий [4].

Психологи рассматривают лидерство как феномен и указывают, что лидер – это человек, имеющий способности влиять на группу людей (Е.Б. Абашкина, А.Н. Занковский, Е.В. Кудряшова, Е.И. Рогов, С.Л. Рубинштейн, Е.В. Сидоренко и др.)

По мнению М.Ю. Марковой проблема лидерства должна быть признана одной из основных при изучении детского коллектива. Дети-лидеры иногда в большей степени, чем педагогический персонал, задают тон жизни. Авторитет таких детей и сила их влияния на ровесников часто превосходят влияние взрослых [3].

Коноплицкий В.А., Филина А.И. уточняют, что лидер – это человек, который обладает эффективными способами (технологиями, умениями, навыками) построения отношений с самыми разными людьми таким образом, что они прямо или косвенно становились помощниками в его начинания [3].

Наиболее полное определение лидерства мы находим у Р. Дафта, который трактует лидерство как взаимоотношения между лидером и членами группы, которые оказывают влияние друг на друга и совместно стремятся к реальным изменениям и достижению результатов, отражающих общие цели. Зарубежными учеными даются разные характеристики лидерства: 1) как центр группового процесса; 2) лидер как центральная фигура; 3) интегратор групповых процессов и отношений; 4) как характеристика личности или искусство подчинять других, связанное с проявлением силы личности [1].

К сожалению формат данной публикации не позволяет нам в полной мере раскрыть сущность ключевого понятия «лидерство» как феномена. В качестве резюме представляем тезис о том, что лидерство можно назвать одним из уникальных феноменов общественной жизни, которое является неизбежным в любом цивилизованном обществе и пронизывает все сферы жизнедеятельности.

Список литературы:

1. Дафт Р.Л. Уроки лидерства. – 2006. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://obuchalka.org/2015082586162/uroki-liderstva-daft-r-l-2006.html?ysclid=ls1o8y7vv5199830816>
2. Кричевский Р. Л. Психология малой группы: теоретический и прикладной аспекты / Р. Л. Кричевский, Е. М. Дубовская. – М., 1991. – 207 с.
3. Коноплицкий В.А., Экономический Толково-терминологический / В.А.Коноплицкий, А.И. Филина. – Издательство: КНТ, 2006.
4. Маркова М.Ю. Развитие лидерских качеств и организаторских способностей в детском общественном объединении / М. Ю. Маркова. – М.: Изд. Просвещение, 1998. – 164 с.
5. Парыгин Б.Д. Социальная психология. Проблемы методологии, истории и теории. СПб, 1999.
6. Селезнева, Е. В. Лидерство: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Селезнева. – М. : Издательство Юрайт, 2015. – 429 с.

УДК 37.015.31-053.4:001.89 (045)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ STEAM-ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГИБКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ

*Папко Кристина Андреевна,
Таганрогский институт имени А.П. Чехова
(филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»,
г. Таганрог*

***Аннотация.** В статье рассказывается об особенностях использования STEAM-технологии в процессе формирования гибких компетенций младших школьников на уроках окружающего мира.*

***Ключевые слова:** STEAM-технологии, гибкие компетенции, младшие школьники.*

Одной из важнейших целей современного образования является формирование профессионально компетентной, творческой, социально активной, самостоятельной личности. В решении этой задачи, наряду с традиционными методами, которые зачастую состоят в передаче готовых знаний, значимую роль отводят развитию гибких компетенций, поскольку сейчас акценты смещаются в сторону совершенствования умения критически мыслить, способности к взаимодействию и коммуникации, творческого подхода к делу. Владение такими компетенциями позволит будущему специалисту лучше ориентироваться в разных дисциплинах и разбираться в потоках новой информации. Этим определяется актуальность исследуемой проблемы.

Формирование гибких компетенций у младших школьников является на сегодняшний день одной из наиболее актуальных проблем образования, а компетентностный подход может рассматриваться как выход из проблемной ситуации, возникшей из-за противоречия между необходимостью обеспечивать качество образования и невозможностью решить эту задачу традиционным путем за счет дальнейшего увеличения объема информации, подлежащей усвоению [1, с.17].

Данные компетенции младших школьников включают в себя сформированные организационные (способность организовать свою деятельность), интеллектуальные (способность результативно мыслить и работать с информацией), оценочные (способность самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств и ценностей и отвечать за выбор), коммуникативные (способность общаться и взаимодействовать с людьми) умения [3, с.22].

Непосредственное вовлечение обучаемых в процесс формирования гибких компетенций в ходе учебного процесса связано с применением steam-технологии.

STEAM-технология предполагает подход комбинирования полученных знаний с реальными навыками. Так, идеи обучающихся останутся не только у них в голове, они смогут реализовать их в жизнь. И именно знания, испытываемые на практике, являются наиболее ценными. При применении данной технологии происходит развитие навыков критического мышления, умение решать проблему [2, с.325].

Данная технология соединяет в себе междисциплинарный и проектный подход, основой для которого становится интеграция естественных наук в технологии, инженерное творчество и математику.

STEAM – подход позволяет добиваться таких образовательных результатов как умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний; умение выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим; умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; умение решать проблемы; способность самостоятельно заниматься своим обучением, умение сотрудничать и работать в группе [4, с.21].

STEAM-технология даёт детям возможность изучать мир системно, вникать в логику происходящих вокруг явлений, обнаруживать и понимать их взаимосвязь, открывать для себя новое, необычное и очень интересное. Ожидание знакомства с чем-то новым развивает любознательность и

познавательную активность; необходимость самими определять для себя интересную задачу, выбирать способы и составлять алгоритм её решения, умение критически оценивать результаты – вырабатывают инженерный стиль мышления; коллективная деятельность вырабатывает навык командной работы. Всё это обеспечивает кардинально новый, более высокий уровень развития ребёнка и даёт более широкие возможности в будущем при выборе профессии [3, с.327].

Конспект урока по теме «Мировой океан»

Цель:

Материал: текст «Экосистема океана», учебник Вахрушева А.А. «Мир и человек» для 2 класса, рабочие листы.

Задачи:

Образовательные: формировать у обучающихся первые представления о подводном мире; познакомить с исследованием подводного мира; расширять представления о возможных источниках информации, способах её поиска; предоставить возможность приобрести опыт получения информации из различных источников.

Развивающие: развивать внимание, воображение, память; тренировать наблюдательность; продолжать развивать творческие и коммуникативные способности младших школьников; пробуждать у детей интерес к познанию подводного мира; развивать устную речь учащихся природоведческого характера.

Воспитательные: воспитывать уважение к людям, посвятившим свою жизнь исследованиям Мирового океана.

Методические рекомендации к уроку

Стадия вызова. На стадии вызова обучающихся должны использовать свои предыдущие знания по темам, связанным с изучением морей и океанов, осуществлять прогнозирование и, в общем, определить цели своего исследования.

Составление кластера – это один из педагогических приемов, который помогает обучающимся свободно и открыто анализировать любую тему. Используется данный приём для стимулирования мыслительной деятельности до того момента, пока определённая тема будет изучена более тщательно. Это письменный род деятельности, который может служить мощным инструментом для обучения письменной речи. Кроме того, эта стратегия даёт доступ к собственным знаниям, пониманию или представлениям об определённой теме. В центре схемы записывается тема, вокруг неё записывают слова, которые приходят на ум в связи с этой темой.

Составление кластера может осуществляться как индивидуально, так и в группе. Перед выполнением задания учитель напоминает основные правила составления кластера.

Стадия осмысления. На этой стадии обучающиеся интегрируют идеи, изложенные в тексте (или в другом виде представления информации), со своими собственными идеями для того, чтобы осмыслить новое понимание информации. Обучающимся предлагается продолжить составление кластера, дополнив его идеями из предложенного материала.

Стадия рефлексии. На стадии рефлексии применяется приём «Пятиминутное эссе», позволяющий обучающимся систематизировать свои знания по изученной теме.

Ход урока

1. Стадия вызова.

Для создания мотивации воспользуемся приёмом ... (презентация) вид и шум океана.

– Учитель: Что видите и слышите? (*водоём, океан, море, шум моря, воды*)

– Сегодня мы отправимся с Вами в путешествие на корабле по Мировому океану.

– Что нам понадобится для путешествия? (*карта, компас, корабль*)

– А самое главное – багаж знаний. (*На стол выставляется «багаж знаний»*).

– Он у нас уже с Вами не пустой, в нём находятся наши какие-то знания.
Обучающимся предлагается составить кластер по теме, работая в группах.

Учитель напоминает алгоритм работы с кластером:

– Напишите ключевое слово в центре рабочего листа. Начните записывать понятия, которые у вас возникают в связи с данной темой. По мере того, как возникают, записывайте их и устанавливайте связи, которые существуют между ними. Зафиксируйте столько идей, сколько придёт на ум, пока не будут исчерпаны все идеи.

На доске закреплена памятка с правилами составления кластера:

- записывать все идеи, которые приходят на ум;
- не переставать писать, пока не иссякнут идеи;
- если ваши идеи вдруг иссякли, то порисуйте на бумаге, пока не появятся новые.

(Обучающиеся осуществляют составление кластера в группах в течение 5-8 минут.)

Затем группы обмениваются своими идеями друг с другом, акцентируя внимание на проговаривании установленных связей между понятиями и идеями.

На стадии осмысления обучающиеся дополняют кластер новыми знаниями, работая в группах.

I группа работает с текстом «Экосистема океана» из учебника, заполняя задания рабочего листа, выполненного в форме корабля:

1. Прочитайте текст.
2. Выберите факты, дополняющие кластер по теме «Мировой океан».
3. Какие знания пополнили багаж знаний?

II группа работает с картой.

Рабочий лист (контурная карта и обычная карта) предполагает выполнение следующих заданий:

1. Найдите на карте океаны.
2. Попробуйте отметить их на контурной карте.
3. Какие знания пополнили багаж знаний?

Участники III группы должны взять интервью у учителя географии и заполнить рабочий лист с заданиями:

1. Проведите интервью с учителем географии.
2. Заполните протокол интервью.

Протокол интервью	
Вопросы	Ответы учителя географии
Самый мелкий океан?	
Самый глубокий океан?	
Какие формы жизни обитают в Мировом океане?	
К какому океану имеет выход Россия?	

3. Пополните багаж знаний.

Для IV группы предусмотрено выполнение опыта.

Описание опыта.

Наливаем в стаканы обычную проточную воду. В один из них теплую воду, чтобы в ней растворилась соль, 4-5 столовых ложек. Для сохранения чистоты эксперимента немного подождем, пока вода не остынет и не станет такой же, как в другом стакане. Теперь очень осторожно опускаем яйцо в обычную воду и наблюдаем, как оно ложиться на дно. Теперь также осторожно опускаем яйцо в стакан с соленой водой. Яйцо в стакане с соленой водой плавает не хуже, чем теннисный шарик в бассейне.

По итогам выполнения опыта необходимо заполнить рабочий лист:

1. Что вы наблюдали?
2. На основании опыта сделайте вывод. *(Дело в таком показателе, как плотность. Яйцо имеет плотность выше, чем обычная пресная вода, поэтому оно тонет.)*
3. Какими знаниями мы пополним наш багаж?

Участникам V группы предлагается решить три задачи.

1. Русалочка, гуляя по берегу, собрала 12 розовых ракушек, а белых на 10 больше. Сколько белых ракушек собрала Русалочка?

2. Длина синего кита 29 метров, а китовой акулы 18 метров. (учащиеся ставят самостоятельно вопрос и решают задачу).

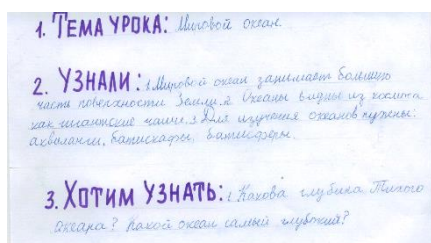
3. 1 стайка - 50 рыб 2 стайка - ?, на 6 р м ? Составьте задачу по краткой записи и решите её.

На этапе обмена информацией все группы собираются вместе и представляют результаты исследования. Группы обмениваются своими идеями друг с другом, акцентируя внимание на проговаривании установленных связей между понятиями и идеями.

На стадии рефлексии используется метод «Пятиминутное эссе». Учитель просит обучающихся отразить в эссе ответы на следующие вопросы:

- укажите, что нового вы узнали по данной теме;
- обозначьте вопрос, на который вы не получили ответа.

Информация, полученная при анализе работ учеников, позволяет учителю более эффективно подойти к содержанию последующих уроков и продумать задания для домашнего выполнения.



Материал к уроку

Текст «Экосистема океана».

Сегодня мы отправляемся в первое путешествие по океану. Нашим проводником будет знаменитый французский исследователь глубин океана Жак Ив Кусто. Именно он изобрёл аппараты для дыхания, предназначенные аквалангистам, построил первые подводные дома. На своём корабле «Калипсо» этот учёный побывал во всех океанах.

Первый «этаж» океана

Одна из интересных особенностей океана – «двухэтажное строение», – рассказывает Жак Ив Кусто. – Надев лёгкий водолазный скафандр, мы погружаемся в верхний, освещённый солнечным светом «этаж» океана.

По мере погружения становится темнее: вода плохо пропускает свет. На глубине всего десяти метров в пять раз темнее, чем на поверхности. Первое, что бросается в глаза, – кажущееся отсутствие растений. Мы привыкли, что всюду на суше нас окружают зелёные растения. Но где же они в океане?

Однако, внимательно приглядевшись, мы видим, что вода зеленоватая. Значит, в ней всё-таки живут растения, но очень маленькие. И заметны они бывают, когда скапливаются в большом количестве. Такие растения, которые живут в водоёмах, называются **водорослями**.

Посмотри на самые крошечные водоросли – диатомовые. Их размеры редко достигают игольного ушка. Каждая водоросль состоит всего из одной клетки и прикрыта сверху панцирем. Эти «малыши» дают около половины всей растительной пищи для «едоков» в океане.

Как же маленьким водорослям это удаётся? Всё дело, оказывается, в их чудесной способности – огромной скорости размножения.

Организмы, которые плавают в толще воды и переносятся течениями, называются **планктоном**.

Мелкие плавающие водоросли дают пищу для всех живых существ в океане. Ими питаются другие обитатели планктона – маленькие рачки. А их в свою очередь едят более крупные животные.

Ты, может быть, слышал такое название продукта – криль? Это масса съедобных рачков, похожих на креветки.

Разнообразие «едоков», которые питаются многочисленными рачками, очень велико. Огромные киты процеживают океанскую воду через густые пластины, расположенные во рту, – китовый ус. За это они получили название усатых китов. Эти животные, хотя и похожи на рыб, – звери, но звери морские. Как и наземные млекопитающие, киты рожают живых детёнышей и кормят их молоком.

Большие стаи сельдей кочуют по океанам в поисках скоплений планктона. Однако вкусную селёдку любят не только люди. Стайные рыбы приспособились спасаться от своих врагов врассыпную. Вспомни, ребята так делают, когда играют в салочки.

Главными хозяевами океана можно по праву назвать акул. Имея шесть и более рядов острых зубов, эти свирепые хищницы не знают пощады. Их опасаются даже крупные обитатели морей. Акулы опасны и для людей.

Второй «этаж» океана

Мы побывали внутри верхнего «этажа» океана и обнаружили там много «кормильцев» и «едоков». Но где же «мусорщики»? Их там нет. Поэтому нам придётся нырнуть поглубже и опуститься до *второго, нижнего «этажа» океана*. Что же мы увидим на дне?

Здесь обитают крупные водоросли. Только цвет у них будет совсем не такой, какой мы привыкли видеть у наземных растений. Эти водоросли бурозеленоватые и называются бурыми. Самая известная среди них – морская капуста, или ламинария. Из неё добывают йод, которым смазывают раны, ссадины.

Ещё глубже, где света совсем мало, живут интересные водоросли – красные. На дне океана окраска водорослей красноватая. Хотя ты не видел такие растения, но наверняка знаком с продуктами, которые из них делают. Вот, например, агар-агар. Его добавляют в мази, кремы и зубные пасты, чтобы они были густыми. А кроме того, без агар-агара не обходится приготовление желе, суфле, пастилы и мармелада. Ты, конечно, знаешь эти сладости.

Здесь, на дне, мы, наконец, увидим и животных – «мусорщиков». Это моллюски: устрицы, мидии и морские гребешки в домиках-раковинах, а также черви и морские анемоны. Все они ловят на дне океана «дождь» из падающих вниз умерших планктонных организмов.

Среди донных обитателей встречаются жемчужницы. Эти моллюски могут образовывать драгоценный жемчуг. Организм жемчужницы вырабатывает перламутр и обволакивает им любую песчинку, попавшую в раковину.

Дно океана расположено в глубокой впадине. Чтобы увидеть его, придётся сесть в батискаф – подводный дом, в котором исследователи изучают глубины океана. Там, на большой глубине, господствует вечная тьма, потому что солнечные лучи не в состоянии туда проникнуть.

Здесь уже не могут жить «кормильцы» – растения, ведь для них необходим свет. Лишь «мусорщики», которые ловят падающие из планктона остатки умерших организмов, да хищники живут у самого дна.

На самом глубоком дне можно встретить таких животных: из «мусорщиков» – морскую лилию, из «едоков» – морскую звезду, морского ежа, краба. Ещё там можно встретить хищных рыб с огромной пастью, нападающих на любую добычу.

Список литературы:

1. Абашкина О.А. Soft skills: ключ к карьере [Электронный ресурс] / О.А. Абашкина. Режим доступа: <http://www.pro-personal.ru/article/7811-soft-skills-klyuch-k-karere/>.
2. Анисимова Т. И. STEAM-образование как инновационная технология для Индустрии 4.0 / Т. И. Анисимова, О. В. Шатунова, Ф. М. Сабирова. Текст: непосредственный // Научный диалог. 2018. № 11. С. 322–332.
3. Бацунов С.Н. Современные детерминанты развития soft skills [Текст] / С.Н. Бацунов // Концепт. – 2019. – № 6. – С. 22-27.
4. Использование дидактического потенциала STEM- и STEAM-технологий в решении задач / В. Н. Аниськин, С. В. Аниськин, Е. В. Замара, О. А. Янкевич. Текст: непосредственный // Высшее гуманитарное образование XXI века: проблемы и перспективы: материалы Четырнадцатой международной научно-практической конференции, Самара, 09–10 октября 2019г. Самара, 2019. С. 19–24.

УДК: 373.2:159.953.4 (045)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ОПИСАТЕЛЬНОГО РАССКАЗЫВАНИЯ У ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ ПРИЁМАМИ МНЕМОТЕХНИКИ

*Поздеева Лия Валерьевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Статья посвящена актуальной проблеме речевого развития детей дошкольного возраста. Проведен научно-теоретический анализ основных особенностей развития речи детей в области дошкольного образования. Целью публикации является обоснование мнемотехники как средства обучения детей пятого года жизни описательному рассказыванию. Показано, что мнемотехника оказывает положительное влияние на процесс развития лексической, грамматической и фонетической формы речи детей дошкольного возраста. Определены различные приемы современной мнемотехники, рассмотрены принципы работы с детьми средней группы над описательным рассказыванием. Сделан вывод, что мнемотехнику как средство обучения детей описательному рассказыванию, целесообразно применять в работе с детьми среднего дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** развитие речи, мнемотехника, мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы, описательное рассказывание.*

Исследования развития речи детей дошкольного возраста показывают, что эта проблема является комплексной и опирается на данные психологии, педагогики, лингвистики (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, О.И. Соловьева, Е.И. Тихеева, Д.Б. Эльконин, др.). Формирование речи, овладение нормами и правилами родного языка, умение содержательно и логично строить высказывание – одна из главных задач речевого развития дошкольников.

Проблемой развития речи детей в дошкольном детстве занимались Е.М. Струнина, М.М. Алексеева, В.И. Яшина, Е.А. Смирнова, Л.Г. Шадрина, Н.В. Гавриш, Н.Г. Смольникова, А.А. Смага, вопросами исследования связной речи – В.К. Воробьева, В.П. Глухов, Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.А. Ткаченко, вопросы обучения рассказыванию исследовались учеными-

педагогами Е.Ф. Лукиной, Н.Ф. Виноградовой, Н.Г. Смольниковой, Р.И. Габовой, Е.А. Смирновой и др.

Целью публикации является обоснование целесообразности и эффективности использования мнемотехники как актуального средства обучения детей пятого года жизни описательному рассказыванию.

О.С. Ушакова, Е.М. Струнина подчёркивают, что «высокий уровень речевого развития – важнейшее условие формирования личности ребенка дошкольного возраста, поскольку речь – уникальная форма общения и передачи информации, влияющая на его становление и развитие» [4].

Современная методика развития связной речи детей пятого года жизни основывается на таких подходах к речевому развитию как комплексный, системный, творческий и коммуникативный. Важным является формирование у детей осознанного построения связного высказывания; использование широкого спектра методов и приемов развития связной речи; систематическая и целенаправленная работа по развитию связной речи. В процессе общения и взаимодействия ребенка с окружающей действительностью ребенок овладевает связной речью, а педагог создает для этого «внешние» и «внутренние» условия (мотивация детей, комплексная структура занятий, развитие познавательной деятельности, мышления и воображения, обогащение словаря и т.д.), организует материальную и языковую среду, вовлекает в совместную деятельность, используя при этом средства общения ребенка (прежде всего, речевые), которые соответствуют его коммуникативным потребностям. Подходя к работе творчески и имея желание обогатить содержание работы с детьми, педагог подбирает подходящий иллюстративный материал и соответствующее игровое оборудование.

Так как средний дошкольный возраст – период интенсивного развития всех сторон речи, то взаимосвязь разных речевых задач и формирование связности высказываний на этой основе играют особую роль. В средней группе важно развивать и умение связывать предложения разными типами связи, и строить высказывания разных типов – описательные и повествовательные.

Только развитие всех сторон речи у детей пятого года жизни подготовит их к дальнейшему совершенствованию связной речи как в плане отбора языковых средств, так и логики выстраивания связного высказывания [5].

Описательное рассказывание (описательный рассказ) – это изложение характерных признаков отдельных предметов. Целью описательного рассказа выступает развитие связной речи на основе отображения увиденного.

К современным средствам обучения описательному рассказыванию можно отнести мнемотехнику, которая оказывает положительное влияние на процесс развития лексической, грамматической и фонетической стороны речи детей среднего дошкольного возраста. Т.Б. Полянская в своих исследованиях определяет мнемотехнику как систему приемов, благодаря которым ребёнок учится запоминать новую, нужную, сложную информацию, что расширяет его память [3]. Комплекс различных приемов мнемотехники направлен на то, чтобы облегчить запоминание путем дополнительных ассоциаций и игровых методов обучения [2].

Эффективность применения мнемотехники зависит от ряда условий, среди которых следует выделить использование различных приемов мнемотехники: мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы. Мнемоквадрат – структурная единица мнемодорожки или мнемотаблицы. Это отдельный схематичный несложный рисунок с определенной информацией. Каждое изображение обозначает слово, сочетание слов или несложное короткое предложение. Мнемодорожки – коллаж, состоящий из 3-4 изображений. С помощью него дети учатся составлять истории. Мнемотаблицы – условно-наглядная схема, в содержании которой заложена определенная информация в виде графического изображения, включающего главные смысловые звенья сюжета. Применяя мнемотехнику на первоначальных этапах обучения детей среднего дошкольного возраста, лучше всего использовать понятные и простые мнемоквадраты с красочным изображением и яркими тонами. При использовании мнемодорожек оптимальным количеством считается 4-6 картинок, которые отражают типичные события, переживаемые детьми в этом возрасте [1].

Мнемотехника опирается на определенные принципы работы (Стародубова Н.А., Феличева Т.Б., Федоренко Л.П. и др.), среди которых необходимо выделить принципы: развивающего обучения, дифференцированности, научности и практической применимости, предметности, наглядности, «от простого к сложному» (мнемоквадраты → мнемодорожки → мнемотаблицы).

Выводы. Таким образом, мнемотехника – это современное средство обучения описательному рассказыванию, оказывающее положительное влияние на процесс речевого развития, обеспечивающее развитие зрительной и слуховой памяти, ассоциативного и образного мышления, внимания, воображения, связной монологической речи детей среднего дошкольного возраста.

Представленные в статье теоретические положения и выводы дополняют теорию и методику дошкольного образования в решении проблемы речевого развития детей среднего дошкольного возраста. Рассмотренные положения актуализируют дальнейшие исследования, связанные с разработкой методического сопровождения речевого развития детей 5-го года жизни с использованием приёмов мнемотехники и созданием образовательного речевого пространства в условиях дошкольной образовательной организации.

Список литературы:

1. Лелюх С.В. Методика обучения дошкольников работе с серией картинок / С.В. ЛЕЛЮХ, Т.А. СИДОРЧУК. – Текст : электронный // Дошкольное образование: научно-методический журнал. – Ульяновск, 2002. – №19. – URL: <https://dob.1sept.ru/article.php?ID=200201915> (дата обращения: 27.10.2023).

2. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Л.В. Омельченко. – Текст : электронный // Логопед: научно-методический журнал. 2008. – №4. – С.102–115. – URL: <https://omel.ucoz.ru/logoped.pdf> (дата обращения: 27.10.2023).

3. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие /

Т.Б. Полянская. – Санкт-Петербург : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.

4. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е. М. Струнина. – Москва : Гуманит. изд. центр Владос, 2004. –288 с.

5. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников / О.С. Ушакова. – Москва : Изд-во Института Психотерапии, 2001. – 256 с.

УДК 373.3:37.026.7 (045)

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ

*Пруденко Алла Васильевна,
ФБГОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

***Аннотация.** Самообслуживание – это действия, направленные на обслуживание самого себя (одевание – раздевание, прием пищи, санитарно-гигиенические процедуры). Детей младшего дошкольного возраста обучают разнообразным предметным действиям: есть с помощью ложки, правильно пользоваться чашкой, застегивать пуговицы, умываться, одеваться и раздеваться.*

***Ключевые слова:** самообслуживание, самостоятельность, навыки, умения.*

Формирование у детей навыков самообслуживания играет важнейшую роль в охране их здоровья, способствует правильному поведению в быту, в общественных местах. В младшем дошкольном возрасте меняется среда пребывания ребенка – из семьи он переходит в дошкольное учреждение, что требует новых приемов обучения детей навыкам самообслуживания. Обучение навыкам самообслуживания позволяет эффективно решать задачи расширения представления и знаний детей об окружающих вещах, сенсорного воспитания, развития речи, мелкой моторики и зрительно-моторной координации, а также умения выполнять действия по подражанию и словесной инструкции, ориентироваться на образец, соблюдать определенную последовательность действий. Ежедневное выполнение простых трудовых заданий приучает детей к

систематическому труду. Именно через самообслуживание ребенок впервые устанавливает отношения с окружающими людьми, осознает свои обязанности по отношению к ним.

Самообслуживание – это действия, направленные на обслуживание самого себя (одевание – раздевание, прием пищи, санитарно-гигиенические процедуры). Одно из важнейших направлений работы с детьми младшего дошкольного возраста состоит в обучении их разнообразным предметным действиям, в том числе нормативным: есть с помощью ложки, правильно пользоваться чашкой, застегивать пуговицы, умываться, одеваться и раздеваться и т. д.

В семье трудовое воспитание начинается с формирования у детей навыков самообслуживания, которые и направлены на удовлетворение их личных повседневных потребностей, в процессе чего у детей формируются самостоятельность, трудолюбие, аккуратность, культура поведения.

Самообслуживание предполагает сформированность следующих навыков: опрятности; приема пищи; одевания и раздевания.

Воспитывая навыки самообслуживания нужно учитывать повторяемость и постоянство требований, доброжелательный контроль со стороны воспитателя(родителя), его личный пример.

В практической части нашего исследования, в процессе проведения наблюдения мы выявили уровень развития навыков и умений самообслуживания у детей по следующим разделам: «Навыки опрятности», «Навыки приема пищи», «Навыки одевания и раздевания». Наблюдение за детьми проводилось в первую и вторую половину дня. Мы наблюдали за тем, как малыши одевались и раздевались, держали столовые приборы, вели себя за столом, мыли ли руки до и после еды, правильно ли использовали мыло и полотенце, как дежурили.

Проводя наблюдения и соотнося их с нормативным уровнем развития навыков и умений самообслуживания, мы учитывали критерии оценки по следующим направлениям:

1. Навыки опрятности:

- умение пользоваться расческой, осознавая необходимость;

- умение пользоваться носовым платком по необходимости;
- умение пользоваться туалетной комнатой;

2. Навыки приема пищи:

- прием пищи с желанием;
- умение аккуратно принимать пищу: не крошить хлеб, откусывать хлеб от целого куска, не проливать суп на стол, не втягивать жидкость с ложки;
- умение пережевывать пищу;
- умение правильно пользоваться столовыми приборами;
- умение пользоваться салфеткой по необходимости, осознание потребности в исполнении;
- умение дежурить по столовой, сервировать стол без подсказки.

3. Навыки одевания и раздевания:

- умение одевать и снимать одежду без подсказки или с минимальной помощью;
- умение застегивать пуговицы и молнию на одежде самостоятельно;
- умение бережно относиться к своей одежде: аккуратно складывать свои вещи в шкафчик, вешать одежду на стул, мокрую одежду развешивать на батарее;
- умение самостоятельно обувать и снимать обувь, не путать при одевании;
- умение завязывать шнурки самостоятельно или с незначительной помощью;
- умение бережно и аккуратно относиться к своей обуви: самостоятельно ставить ее в шкаф, если обувь мокрая – поставить сушиться.

В процессе проведенных наблюдений мы пришли к следующему выводу. По всем разделам навыков («навыки опрятности», «навыки приема пищи», «навыки одевания и раздевания») у детей сформированы разные уровни умений. У одних больше сформированы навыки опрятности, у других – приема пищи, у третьих плохо сформированы все навыки самообслуживания.

Следующий этап заключался в проведении диагностики детей младшего дошкольного возраста на основании требований программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой [1]. Диагностика заключалась в том, что детям показывали картинки с изображением неопрятного мальчика из мультфильма «Мойдодыр». В процессе исследования к каждой иллюстрации мы задавали ребенку вопросы: Все ли в порядке у Паши? Что не так? Что нужно сделать? Детям давались пять картинок с различными ситуациями, в которых было необходимо указать на ошибки героя. Диагностика проводилась с каждым ребенком индивидуально. Полученные данные показали, что в группе преобладает средний уровень развития представления о навыках самообслуживания. Однако есть дети, у которых представления о самообслуживании не сформированы.

На основе данных, полученных в ходе эксперимента, была разработана система занятий по формированию навыков самообслуживания. Мы подобрали серию игр по формированию каждого навыка самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста:

1. Для формирования навыка самостоятельно есть и пить необходимо проводить занятия на обучение правильно держать ложку и чашку, стараясь все делать аккуратно. Здесь проводятся игры-занятия «Напоим куклу Настю чаем», «Мы готовимся к обеду».

2. Для формирования санитарно-гигиенических навыков необходимо показать, как это делается, научить детей как смывать за собой, мыть руки. Рекомендуются дидактические игры «Чистюли», «Причешем куклу».

3. Для формирования навыка самостоятельно одеваться и раздеваться необходимо приучать детей делать это без помощи взрослых, дети таким образом быстрее учатся все делать самостоятельно. Здесь можно использовать дидактические игры «Оденем куклу Дашу на прогулку», «Научим куклу Дашу раздеваться».

Нами разработаны практические рекомендации для родителей, воспитателей по развитию навыков самообслуживания:

1. Обучение конкретным навыкам самообслуживания следует начинать с показа на любимых игрушках ребенка.

2. Необходимо ребенку сказать, что вы от него хотите в процессе. Указание произносите, когда ребенок смотрит на вас.

3. Лучше всего сначала ребенку показать действие, чтобы ему было более понятно. Не торопитесь показывать ребенку образец выполнения действия.

4. После объяснения и показа возьмите своими руками руки ребенка и проделайте вместе с ним нужное действие.

5. Делайте корректные замечания ребенку во время самостоятельного выполнения им действия.

6. Обязательно во время обучения ребенка определенным навыкам учитывайте его индивидуальные особенности.

7. Важно при формировании любого навыка обучать детей определенным действиям, при этом делать эти действия, неоднократно повторяя.

8. Обеспечьте благоприятные условия для формирования навыков самообслуживания. Например, сюда входит удобная одежда, обувь, безопасное оборудование.

9. Главное условие при формировании навыков самообслуживания – это постоянные поощрения и подбадривание. Не забывайте давать положительную оценку действиям ребенка.

Освоение детьми навыка самообслуживания в дошкольном образовательном учреждении должно проводиться на специальных занятиях. Организация самообслуживания и его воспитательные результаты напрямую зависят от правильного педагогического руководства и взаимодействия с семьей.

Навыки самообслуживания, как и любые другие навыки, формируются не сразу. Для того чтобы дети научились правильно и хорошо умываться, одеваться, нужно, чтобы дети хорошо поняли, как это следует делать. Затем нужно постоянно упражнять их в этой работе. По мере формирования навыков можно постепенно переходить от показа к подробным словесным объяснениям. Обязательно необходимо проверять, как они выполняют эту работу.

Список литературы:

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

УДК 373.2:37.091.33-025.12(045)

ГОТОВНОСТЬ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Рубан Екатерина Юрьевна,
ФГБОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

***Аннотация.** Материалы публикации посвящены теме готовности детей старшего дошкольного возраста к проектной деятельности. В статье проанализированы основные понятия темы, описаны идеи психологов и педагогов. Автор акцентирует внимание на том, что процесс готовности детей старшего дошкольного возраста способствует развитию у детей самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий. Проектная деятельность предопределяет реализацию целевых ориентиров развития образовательной области, прописанной в федеральной образовательной программе дошкольного образования. В статье сделано акцент на том, что метод проектов является одним из эффективных инновационных технологий, используемых в работе с детьми старшего дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** проект, проектная деятельность, метод проектов, старший дошкольный возраст, дошкольная образовательная организация.*

Одной из форм организации образовательного процесса в современной дошкольной образовательной организации является проектная деятельность. Это прописано в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее ФОП ДО). К целевым ориентирам дошкольного образования по ФОП ДО относится организация развития самостоятельной и инициативной личности, которая сможет планировать и реализовать собственные действия. Только через действия ребёнок сможет познать мир вокруг себя и его

многообразии, а самое главное, определить собственное место в этом окружающем мире.

Чтобы раскрыть новые возможности обучения и воспитания детей дошкольного возраста педагог должен активно использовать в своей работе инновационные педагогические технологии. К одной из таких можно отнести метод проектов.

Проектная деятельность не является новой технологией в мировой педагогике. Метод проектов часто используется в работе дошкольной образовательной организации. Как и в любой из технологий, в проектной деятельности существуют свои плюсы и минусы.

Над исследованием этой темы трудились много педагогов на протяжении многих лет. Проектная деятельность в детском дошкольном учреждении была изучена Л.С. Киселевой, И.В. Истанько, Г.М. Казановой, Н.Е. Вераксы и А.Н. Вераксы и др.

Л.Д. Морозова в своих исследованиях считала проектную деятельность средством разработки и внедрения педагогических инноваций. Метод проектов рассматривался педагогом как эффективное средство взаимодействия детей и родителей с воспитателем дошкольной образовательной организации [4].

Т.А. Данилина, Л.С. Киселева считали метод проектов способом организации образовательного педагогического процесса, который отображает взаимодействие педагога и детей и их деятельность, направленную на достижение поставленной цели [3].

Е.С. Евдокимова в своих трудах выделила и описала этапы развития проектной деятельности детей дошкольного возраста, которые представляют одну из педагогических технологий проектной деятельности, которые содержат разнообразие совокупности методов в работе с детьми дошкольного возраста [2].

Исследования Н.Е. Вераксы и А.Н. Вераксы показали, что дошкольники могут успешно выполнять проектную деятельность и показывают прекрасные результаты в образовательной деятельности [1].

На основе трудов педагогов мы приходим к выводу, что проектная деятельность подразумевает под собой сложный в организации процесс, предполагающий системные преобразования всего образовательного процесса.

Проблема готовности детей старшего дошкольного возраста к проектной деятельности является одной наиболее актуальных для педагогики. Именно старший дошкольный возраст считается важным этапом развития и становления личности ребёнка, усвоение им культурного опыта человечества, который является одним из важнейших условий обучения в школе, а также залогом обучения ребёнка в будущем.

Исходя из этого, мы можем сказать, что одним из эффективных методов работы с детьми старшего дошкольного возраста является метод проектной деятельности. Метод проектов основан на понимании роли личности ребёнка в системе дошкольного образования.

Использование метод проектов в образовательной деятельности старших дошкольников влияет на познавательное развитие, которое проявляется в любознательности детей, стремлению к новым знаниям, проявлению инициативности, положительному отношению к чему-то новому. Использование проектной деятельности позволяет развивать у дошкольников желание искать новое в уже известном для них. В старшем дошкольном возрасте дети накапливают социальный опыт, который позволяет перейти на новый уровень проектирования. В этом возрасте у детей формируется предпосылки учебной деятельности. Метод проектов помогает реализовать интересы и потребности ребёнка, возможность раскрыть свою индивидуальность, развиваться как личность.

Проектная деятельность направлена на развитие познавательных и творческих способностей старших дошкольников, а также развитие личности ребёнка. Использование этого метода в работе с детьми поможет и подготовит детей к школьному обучению.

Список литературы:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
2. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – М. : Сфера, 2016. – 64 с.
3. Киселева Л.С., Данилина Т.С., Лагода Т.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. – М. : АРКТИ, 2005. – 96 с.
4. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М. : Сфера, 2016. – 122 с.

УДК: 373.2:39 (045)

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЭТНОПЕДАГОГИКИ

*Рыбакова Анна Ивановна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Формирование культурной идентичности проходит в несколько этапов, которые по мнению психологов и социологов, совпадают с этапами психического развития ребенка. Ключевым ресурсом, который используется в работе с детьми 6-го года жизни, является этнопедагогика, объединившая в себе исторически сложившиеся традиционные практики воспитания и обучения детей, которые максимально объемно раскрывают особенности конкретно взятой этнической общности.*

***Ключевые слова:** культурная идентичность, этнопедагогика, народная педагогика, этническая принадлежность, этническая идентификация.*

Изменения в этнографической картине мира, и отдельно взятых регионов, выступают в роли своеобразного катализатора для трансформации образовательного пространства в направлении обеспечения поликультурного компонента на всех уровнях образования. Поликультурная образовательная

среда – не только вызов современности, но и важное условие в формировании культурной идентичности человека.

Одним из первых, проблемой формирования культурной идентичности занимался создатель теории когнитивного развития – Жан Пиаже. В своих работах он акцентировал внимание на то, что процесс формирования осознанного образа родины происходит в три этапа, первый из которых реализуется в старшем дошкольном возрасте. В этот период у ребенка начинают формироваться фрагментарные представления о своей этнической принадлежности.

К.Д. Ушинский, разделяя взгляды Я.А. Коменского, был одним из ярких сторонников реализации принципа народности в системе дошкольного образования. В одной из своих работ он писал: «Народ без народности – тело без души, которому остается только подвергнуться закону разложения и уничтожиться в других телах, сохранивших свою самобытность». В представлении Константина Дмитриевича народность рассматривалась как устремление этноса сохранить свою национальную особенность (культура, быт, традиции, народное творчество, фольклор и т.д.) с последующим обогащением и развитием во всех областях культурной, социальной и общественной жизни. Исключительное значение он придавал этнопедагогике, как ведущему средству формирования культурной идентификации и основному механизму передачи накопленного многовекового опыта и знаний подрастающему поколению [6, с. 253].

Е.С. Бабунова, определяя цели этнокультурного образования детей дошкольного возраста, наделяла его функциями своеобразного «проводника» ребенка в культурное этническое пространство своего народа.

Основателем этнопедагогической теории Г.Н Волковым, педагогическая культура трактуется как «сфера материальной и духовной культуры народа, которая непосредственно связана с воспитанием детей. Это колыбель и колыбельные песни, игрушки и игровые песни, детская одежда и подвижные игры, детские орудия труда и труд детей, детская пища, детское питание и

правила кормления детей, детский фольклор, традиционные детские (молодежные) праздники и традиционные формы назидания, советы и совокупность взглядов народа на подготовку подрастающего поколения к жизни и т.п.» [1, с. 26-29].

По мере развития общества и появления новых традиций, каждое последующее поколение опирается на уже имеющиеся знания и достижения в области национального культурного наследия своего народа. Следование такой логике позволяет обеспечивать преемственность поколений, передачу истинных духовных, национальных и этнических ценностей.

Традиции – исторически сложившаяся система норм и правил организации взаимодействия индивидов внутри стабильной группы людей. Они выступают в качестве одного из основных регуляторов общественных отношений, а также механизмом трансляции этнокультурного наследия.

Учитывая возрастные и психологические особенности развития ребенка старшего дошкольного возраста, уровень его социального опыта и самосознания, знакомство с традициями и обычаями своего народа играют одну из важных ролей в формировании культурной идентичности на данном этапе (Б.Г. Ананьев, Н.Ф. Голованова, Е.В. Бондаревская и др.). Усвоение традиций своего народа расширит представления детей об окружающем мире, культуре своего народа, и народов, находящихся в непосредственной территориальной близости. Однако, знакомство с традициями – это один из структурных компонентов этнопедагогики, которая направлена на ознакомление старших дошкольников с народными ценностями. В системе дошкольного образования выделяют и другие средства передачи информации:

- фольклор (устное народное творчество);
- народные песни, праздники, танцы;
- декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
- народные игры и состязания;
- традиционная кухня;
- языковая культура.

Такой комплексный подход позволяет сформировать прочный фундамент для дальнейшего ознакомления и овладения особенностями культурного наследия своего народа, с последующей его трансляцией и обогащением.

Процесс реализации этнокультурного компонента образовательного процесса в ДООУ организовывается с учетом принципов, разработанных Л.М. Захаровой:

- создание устойчивой взаимосвязи между детским садом и социальной действительностью, которая будет способствовать обогащению представлений дошкольников о быте, культуре, достижениях как своего народа, так и общества в целом;

- учет языкового компонента при организации образовательного и воспитательного процессов, с обязательным использованием произведений устного народного творчества;

- постоянный мониторинг социальной, природной и национальной среды, что позволит подобрать оптимальные средства, методы и приемы для более качественной организации образовательного пространства [2, с. 26-29].

Планомерная систематическая работа с детьми старшего дошкольного возраста в вопросе формирования культурной идентичности является предпосылкой для развития этнокультурной компетентности, которая в дальнейшем обеспечит оптимальные условия для становления и развития личности в поликультурной образовательной среде и повседневной жизни.

Список литературы:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков. – Москва: Академия, 1999. – 168 с.
2. Захарова Л.М. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста в отечественной педагогике / Л.М. Захарова // Проблемы образования, науки и культуры. - № 6(85). – 2010. – С. 21-26.
3. Зеленин Д.К. Избранные труды. Статьи по духовной культуре. 1901-1913 / Д.К. Зеленин. – М., 1994.

4. Казначеев С.В. Этнопедагогика сегодня – возможный путь развития / С.В. Казначеев, М.Н. Ципцина, Г.Г. Легирь // Научный потенциал. – 2013. - № 4 (13). – С. 57-65.

5. Красношлык З.П. Культурное пространство региона как средство приобщения детей старшего дошкольного возраста к народным традициям / З.П. Красношлык // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. - № 36. – С. 238-243.

6. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании/ К.Д. Ушинский // Пед. соч. : в 6-ти т. Т. 1 / сост. С. Ф. Егоров. – М.: Педагогика, 1988. – 416 с.

УДК: 372.4

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СКАЗКИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Смольская Елена Леонидовна,**
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В данной статье раскрываются психолого-педагогические особенности и условия формирования грамматической компетенции младших школьников по средствам применения грамматических сказок. Проведен теоретический анализ учебно-методических пособий. Раскрывается сущность применения данного метода в обучении.*

***Ключевые слова:** грамматическая сказка; формирование грамматических категорий; обучение младших школьников; психолого-педагогические условия; особенности мышления младших школьников.*

К проблеме организации психолого-педагогической работы с детьми, ее процессу становления и механизму обращались многие отечественные и зарубежные педагоги и психологи. Среди них можно выделить работы Л.С. Выготского, А.М. Леушина, Ж. Пиаже. В их трудах уделяется внимание как анализу методов применяемых для организации данной работы со стороны

учителей, так и особенностям поведения детей. Наибольший практический интерес для педагогов начального образования представляют работы Т.А.Нежной и Д.Б. Эльконина, которые как бы объединяют подходы Л.С. Выготского и А.Н Леонтьева, с одной стороны выстраивая целую деятельностную концепцию формирования грамматических компетенций у детей младшего школьного возраста, а с другой, не сводя идею применения сказки к простой замене ведущей деятельности [2; 3].

Успешное формирование и совершенствование грамматических навыков в младшем школьном возрасте требуют особого подхода. Данный возраст открывается критическим или переломным периодом, который был описан в литературе раньше остальных как кризис семи лет. Давно замечено, что ребенок при переходе от дошкольного к школьному возрасту очень резко меняется, он испытывает стресс от смены коллектива, смены своей социальной роли от дошкольника к школьнику и в этих условиях ему еще необходимо ежедневно усваивать новый грамматический материал [1; 3]. Одна из самых сложных проблем психологии и педагогики – это организация подачи грамматического материала младшим школьникам учитывая психологические особенности формирования личности на данном возрастном этапе. Если подойти к этой проблеме по аналогии с проблемой внешнего восприятия можно прояснить, что восприятие ребенка младшего школьного возраста – это осмысленность и предметность услышанной информации. Воспринимаемый комплекс впечатлений осознается ребенком одновременно вместе с внешними впечатлениями. В грамматический минимум ученика начальной школы входят общие грамматические понятия, полноценное осмысление и понимание которых предусматривает наличие у детей 7-8-летнего возраста достаточно высокого уровня сформированности и развития понятийного, словесно-логического мышления, которое, как показывает опыт, достигается лишь к 11-12 годам. Но следует отметить, что у детей младшего возраста ярко выражено, прежде всего, наглядно-образное мышление, воображение, способность к подражанию и т.п. Поэтому, применение метода персонификации, т.е. наделение общих

грамматических понятий человеческими качествами, с чем мы часто сталкиваемся в сказках, является достаточно эффективным способом донесения информации в понятном для восприятия детьми виде, т.е. формирование грамматических понятий требует особых форм анализа и синтеза.

В младшем школьном возрасте грамматически осмыслить значит увидеть за внешней формой явления его роль и суть, таким образом, грамматические абстракции и обобщения переносятся из плана наглядности в план понятий. В этом смысле грамматическая сказка предоставляет широкие возможности для формирования и совершенствования грамматических навыков. Работа над грамматическим материалом с помощью сказки является одним из путей интенсификации учебного процесса, повышения уровня владения грамматическими категориями. Она активизирует мыслительную деятельность обучающихся, позволяет сделать учебный процесс интересным. Это мощный стимул к овладению грамматикой.

Таким образом, восприятие не происходит отдельно от наглядного мышления. Процесс наглядного мышления совершается в единстве со смысловым обозначением вещей [1].

Однако, введение в учебный процесс грамматических сказок требует от учителя не только креативности мышления и творческого подхода, но и предварительного психолого-педагогического анализа как в целом класса, изучая предлагаемый коллектив с учетом его базовых возможностей и условий потенциального развития, так и каждого ученика, как отдельно взятой личности и представителя данного коллектива. Что включает в себя анализ личностных качеств, доминирующих каналов восприятия учебного материала, функциональной асимметрии головного мозга учеников (левополушарный – видит символы, преуспевает в чтении, предпочитает информацию в письменной форме, правополушарный - видит конкретные образы, хорошо работает с геометрическими фигурами, предпочитает информацию, визуализированную в виде картинок, таблиц), оценка темперамента. По результатам учитель может составить для себя так называемый «портрет» класса и подобрать

грамматические сказки учитывая все выявленные особенности коллектива и личности детей.

Следовательно, не существует общепринятых грамматических сказок, все зависит от индивидуальности детей и их работы в коллективе. Поэтому учитель должен избирательно подходить к выбору грамматических сказок опираясь на свои наблюдения и системный анализ эффективности выбранного направления в педагогическом процессе.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии./ Л.С. Выготский. – Изд. Союз, СПб, 1997. – 375 с.
2. Нежнова Т.А. Динамика внутренней позиции при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту/Т.А. Нежнова // Вестник МГУ. – Сер. 14: Психология. – 1988. – №1. – с. 21–28.
3. Педагогика: традиции и инновации: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, июнь 2014 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2014. – vi, 192 с.

УДК 373.3-044.332(045)

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

*Соловьева Альбина Романовна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. в статье рассматривается проблема адаптации первоклассников к школьному обучению. Выделены аспекты школьной адаптации, условия успешной адаптации, причины возникновения дезадаптации и пути ее преодоления. Отмечена важность взаимодействия педагогов дошкольного образовательного учреждения и школы, учитывая специфику организации деятельности друг друга.

***Ключевые слова:** адаптация, школьная адаптация, адаптация к школе, успешность адаптации, дезадаптация, готовность к школьному обучению, первоклассник, преемственность дошкольного и начального образования.*

Начало обучения в школе – серьезное испытание для большинства детей, приходящих в 1 класс. Указанное связано с резким изменением всего образа жизни. Детям предстоит привыкнуть к новому коллективу, к новым требованиям, к ежедневным обязанностям. Резкая смена привычных форм жизни вызывает, прежде всего, нервно-психическое напряжение, которое не всегда проходит без осложнений, а иногда сопровождается тяжелой эмоциональной перегрузкой.

Начало обучения в школе является стрессовой ситуацией в жизни ребенка, поскольку связано с необходимостью адаптироваться к новым условиям. Этот процесс сопровождается разнообразными сдвигами в функциональном состоянии и в значительной степени затрагивает психоэмоциональную сферу. От благополучия адаптационного периода у первоклассников в значительной степени зависит их здоровье и успешность дальнейшей социальной деятельности [1].

Адаптация – это довольно сложный феномен. Так, адаптацию в широком смысле трактуют:

- как процесс приспособления индивидуальных и личностных качеств к жизни и деятельности человека в изменяющихся условиях;
- как активное взаимодействие личности и среды в зависимости от степени ее активности;
- как преобразование среды в соответствии с потребностями, ценностями и идеалами личности, или как преимущества зависимости личности от среды;
- как изменения, сопровождающие на уровне психической регуляции, становления (и восстановления), сохранения динамического равновесия в системе «субъект труда-профессиональная среда» [2, 3].

В педагогике и психологии получил распространение термин «школьная адаптация», который используют для описания проблем и трудностей, возникающих в школе.

Школьная адаптация – это адаптация детей к требованиям школы и условиям школьного обучения, которые для них являются новыми, необычными по сравнению с условиями дошкольного учреждения или семьи [4].

Процесс школьной адаптации первоклассников ученые рассматривают в нескольких аспектах: биологическом (приспособление первоклассников к новому режиму обучения и жизни); психологическом (вхождение в новую систему требований, связанных с выполнением учебной деятельности); и социальном (вхождение ребенка в ученический коллектив) [5].

Адаптация к школе – это процесс физического и психологического привыкания ребенка к новым социальным условиям в рамках учебного учреждения и переход к систематическому школьному обучению [6].

Успешность адаптации первоклассников зависит от следующих психолого-педагогических условий: создание психолого-педагогического сопровождения, в основе которого положено активное взаимодействие учителя, воспитателя детского сада, родителей, построенное на принципах преемственности, систематичности, комплексности, способствующее профилактике дезадаптации ребенка в период вхождения в школьную жизнь за счет своевременной диагностики и объективной оценки положительных и отрицательных влияний семьи на ребенка, учета психологической готовности ребенка к школе, уровня сформированности коммуникативной сферы, состояния здоровья на момент поступления в школу [7].

Наряду с термином «адаптация» широко используется термин «дезадаптация», применительно к детям, испытывающим трудности приспособления к школе.

Сегодня и специальные научные исследования, и ежедневная педагогическая практика свидетельствуют об обострении проблемы дезадаптации детей к обучению в школе. Так, по данным различных

исследований в начальной школе находится в состоянии недостаточной адаптации или дезадаптации от 15% до 40% детей. При этом подчеркивается личностная неготовность к обучению как важная причина дезадаптации [8].

Дезадаптация – это сложное социально-психолого-педагогическое явление, являющееся результатом нарушения адаптационного механизма социализации личности. Она определяется как многофакторный процесс снижения и нарушения способности ребенка к обучению вследствие несоответствия условий и требований учебного процесса, ближайшей социальной среды его психофизиологических возможностей и потребностей [9].

Учитывая важность адаптационного периода, педагоги, работники сферы образования разрабатывают и совершенствуют специальные программы, призванные облегчить переход из дошкольной образовательной организации в начальную школу, сделать его наименее стрессовым. Одним из стратегических направлений, позволяющих улучшить адаптацию детей к школе – стало внедрение преемственности в работе детских образовательных организаций дошкольной образовательной организации и начальной школы. Преемственность дошкольного и начального образования обеспечивает содержательную, двустороннюю связь, предполагающую, с одной стороны, направленность образовательной деятельности в приспособлении дошкольного образования к требованиям начального образования, а с другой – учет учителем достигнутого старшими дошкольниками уровня развития, приобретенных знаний, приобретенных навыков и опыта детей [10].

Обеспечение эффективности преемственности необходимо исследовать в трех проекциях: организационно-методологической (формы организации педагогического процесса, сочетающие учебную и игровую деятельность), психологической (учет кризиса семи лет, смены ведущего вида деятельности), дидактической (изучение «сквозных» тем, обеспечивающее метапредметные знания). Как один из способов обеспечения преемственности в настоящей работе рассматривается интегрированное обучение [11].

Таким образом, можно сказать, что основным показателем благоприятной адаптации ребенка являются: формирование адекватного поведения, установление контактов с учащимися, учителем, овладение навыками учебной деятельности. Совместные воспитателей, педагогов, родителей, врачей, психологов способны снизить риск возникновения у ребенка школьной дезадаптации и трудностей обучения.

Список литературы:

1. Сидорина Е.В., Иванова И.А., Емельянова А.М. К проблеме адаптации первоклассников к обучению в школе //Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №. 62-3. – С. 302-305.
2. Волчанская В.О. Социально-психологическая адаптация в отечественной и зарубежной психологии //Человеческий капитал. – 2019. – №. 12. – С. 108-114.
3. Матренин Д.И., Харитонов И.В. Эмоциональный интеллект как ресурс социально-психологической адаптации //Universum: психология и образование. – 2019. – №. 1 (55). – С. 13-15.
4. Розиев Ю. Адаптация первоклассника к школьному обучению //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ. – 2020. – Т. 4. – №. 4. – С. 85-101.
5. Чуткина Г.М. Адаптация первоклассников к педагогическому процессу школы: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Г.М. Чуткина. – Минск, 1987. – 17 с.
6. Примак Е.Н. Преемственность в работе ДОО и начальной школы как условие успешной адаптации младших школьников // Гуманитарное пространство. – 2019. – №3. – С. 104-105.
7. Сидорина Е.В., Иванова И.А., Емельянова А.М. К проблеме адаптации первоклассников к обучению в школе //Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №. 62-3. – С. 302-305.
8. Кабакова М.Б. Особенности общения и проявления школьной дезадаптации у младших школьников //Человек. Искусство. Вселенная. – 2020. – №. 1. – С. 136-145.

9. Якобсон П.М. Эмоциональная жизнь школьника. / П. М. Якобсон. – Москва: Просвещение, 2016. – 621 с.

10. Лазарева М.В., Лазарев Б.Н., Овчинникова А.Ж. Реализация интегрированной технологии в обучении младших школьников // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2019. – С. 160-168.

11. Якименко В. А. Педагогические условия формирования физической готовности старших дошкольников к обучению в школе : автореф. дис. канд. пед. наук : 13.00.01 / В. А. Якименко; Рос. гос. ун-т. - Калининград, 2007. – 18 с.

УДК: 796.011.3-057.84(045)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сопотова Инна Олеговна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь

***Аннотация.** На сегодняшний день анализ научных работ, изучение литературных данных, а также наблюдение за современными школьниками показывает нам, что предпочтения большинства – это активность и развлечения на площадках интернета. Отношение учащейся молодёжи к систематическим занятиям физической культурой носит пассивный характер. Повышение мотивации школьников к различным формам организации активных занятий физической культурой требует глубокого изучения. Многими авторами отмечаются факты отставания и несоответствия показателей физического развития, физической подготовленности и функциональных возможностей значительной части детей нормативным показателям. Эту проблему необходимо решать с помощью создания определенных педагогических условий в соответствии с требованиями общеобразовательной школы. Одним из необходимых условий организации эффективного процесса образования является знание возрастных и физиологических особенностей исследуемого контингента.*

***Ключевые слова:** средний школьный возраст, старший школьный возраст, педагогические условия, физические качества, педагогические условия.*

Самый сложный из детских возрастов – средний и старший школьный, так как это время перехода из детства в юность. Средний школьный возраст: 10-14 лет; старший школьный возраст: 15-17 лет. Эти возрастные периоды характеризуются глубокой перестройкой всего организма и общим подъемом жизнедеятельности. Средний школьный, он же подростковый возраст (10-14 лет) имеет свои характерные особенности, и главная из них – половое созревание. Девочки начинают созревать раньше мальчиков, примерно с одиннадцати лет, мальчики годом-другим позже. Это вносит в жизнедеятельность организма серьезные перемены, нарушая внутренний баланс и внося новые переживания подростку. В среднем школьном возрасте у учеников есть характерная особенность внимания – специфическая избирательность, когда подросток предпочитает выбирать интересные для него занятия или уроки, на которых они могут долго сосредотачиваться. Но присущая подросткам быстрая возбудимость и интерес к яркому, необычному часто бывают причиной непроизвольного переключения внимания. В этих случаях весьма оправдано будет так организовать учебно-воспитательный процесс, чтобы у подростка не оставалось ни времени, ни желания отвлекаться на другие дела. Одна из характерных черт современного школьника – потребность в знаниях, значимых для жизненного успеха [3].

Старший школьный возраст – это стадия начальной физической зрелости, стадия завершения полового созревания. Это период относительно спокойного развития, а дальше происходит прирост веса и интенсивно идет развитие мускулатуры. У старшеклассника отмечается также возникновение качественно нового содержания учебной деятельности: 1. Появляются как социальные, так и узколичностные внешние мотивы, главным из которых является мотив достижения; 2. Основным внутренним мотивом является не освоение новых знаний, а ориентация на результат. Наиболее главное психологическое новообразование этого возраста – это повышается уровень ценностно-мотивационной сферы, возрастает авторитет значимых взрослых (родители, педагоги), участвующих в личностном самоопределении школьника [4,5].

Ряд исследователей отмечают уменьшение физической активности детей школьного возраста, и, как следствие, снижение уровня физической подготовленности. Физические качества развиваются в процессе занятий, требующих не только их проявления, но и определенного режима выполнения. Под режимом понимается четко установленный порядок чередования работы, связанной с выполнением любых физических упражнений и интервалов отдыха между ними в контексте урока или в системе упражнений. Физкультура в школе предусматривает защиту и укрепление здоровья, полноценные физические нагрузки. Потребность в движении, физическая активность, проявляемая учеником, физиологически обоснована, вызывает положительные изменения в его физическом и психологическом развитии, улучшение всех функциональных систем организма. Развитие физических качеств у детей среднего и старшего школьного возраста взаимосвязано и взаимозависимо, так как это функции нервно-мышечной системы. Ввиду того, что психофизические качества формируются у ребенка в комплексе, развитие определенного качества способствует совершенствованию и других психофизических качеств [2]. Но для полноценного усвоения физической нагрузки и формирования мотивации к занятиям спорта необходимо создать педагогические условия.

Под педагогическим условием Н.М. Борытко понимает внешнее обстоятельство, оказывающее существенное влияние на протекание педагогического процесса, в той или иной мере сознательно сконструированного педагогом, предполагающего достижение определенного результата [1]. Для повышения физической активности учеников среднего и старшего школьного возраста можно выделить ряд педагогических условий с учетом их возрастных особенностей: 1) роль «значимого другого», т.е., чтобы сам педагог был показателем пользы физической активности. Это может выражаться во внешнем виде: подтянутое тело, здоровый и ухоженный внешний вид; 2) создание дополнительных факультативов по аэробике, танцам и прочее; 3) использование мобильных приложений для физической активности, с целью повышения интереса к физическим нагрузкам даже через гаджеты; 4) информирование о

престижности и финансовом доходе в случае выбора профессии связанной с физической активностью; 5) задавать домашние задания по физкультуре в группах, как способ заработать дополнительные баллы (в качестве контроля – предоставить мини видео выполнения задания).

Выше перечисленные педагогические условия, являются современными мотивационными способами повышения физической активности, что влечет за собой формирования физических качеств. Основными, из которых являются ловкость, скорость, гибкость, сила, выносливость и скоростно-силовые качества. Таким образом, своевременное развитие физических качеств у учеников среднего и старшего школьного возраста способствует формированию в будущем здоровой, полноценной, всесторонне развитой личности.

Список литературы:

1. Борытко Н.М. В пространстве воспитательной деятельности / Н.М. Борытко. – Волгоград: Перемена, 2001. – 181 с.
2. Горленко М.А. Методические особенности комплексного развития физических качеств обучающихся средних классов // Международный студенческий научный вестник. – 2021. – № 2. – С. 76-81.
3. Психология в 2 ч. Часть 2. Возрастная и педагогическая психология: учебник для вузов / Б.А. Сосновский [и др.]; под редакцией Б.А. Сосновского. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 350 с.
4. Фельдштейн Д.И. Возрастная и педагогическая психология. Избранные психологические труды / Д.И. Фельдштейн. – Воронеж: НПО «МОДЭК». – 2012. – 427 с.
5. Чекина Л.Ф. Психология развития: учебное пособие для вузов / Л.Ф. Чекина. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург: Лань, 2022. – 208 с.

УДК 371.8:796.035(045)

ФОРМЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Стрегло Марина Александровна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье рассматриваются формы внеурочной деятельности физкультурно-оздоровительной направленности в начальной школе. Констатируется, что физкультурно-оздоровительная направленность играет важную роль в формировании и развитии ребенка как личности. Она базируется на осуществлении внеклассных мероприятий спортивно-оздоровительной направленности начиная с детства и воспитывает у учащихся бережное отношение к своему здоровью. Рассмотрены формы внеклассных спортивно-оздоровительных мероприятий, которые включают в себя направление работы в форме физкультурно-оздоровительной работы с семьями, учащимися в школе. Указывается на связь физического воспитания с духовно-нравственным, эстетическим воспитанием и трудовым обучением.*

***Ключевые слова:** Внеурочная деятельность, физкультура, школа, формы внеклассных мероприятий, развитие, здоровье, воспитание, обучение.*

Физкультурно-оздоровительная направленность – это комплекс мероприятий, организуемых и проводимых физкультурно-оздоровительными организациями в соответствии с принципами государственной политики формирования мировоззрения здорового образа жизни граждан, удовлетворения их духовных потребностей, развития творческих способностей и моральных ценностей. Польза спортивно-оздоровительной деятельности:

- укрепление сердечно-сосудистой системы;
- улучшение работы дыхательной системы;
- снижение риска развития заболеваний опорно-двигательного аппарата;
- повышение гибкости и подвижности суставов;
- укрепление мышц и костей;
- улучшение обмена веществ и функционирования органов;

- повышение уровня энергии и выносливости;
- снижение уровня стресса и улучшение состояния эмоционального благополучия;
- повышение самооценки и уверенности в себе [1, с.389].

Формы внеурочной деятельности физкультурно-оздоровительной направленности в школе могут быть разнообразными и направлены на поддержание здоровья и физического развития учащихся. Основные распространенные виды таких занятий:

Секции по спортивным видам. Школы могут предлагать секции по футболу, баскетболу, волейболу, теннису и другим спортивным играм. Это помогает развивать командный дух, улучшать физическую форму и обучать основам выбранного вида спорта [2, с.45].

Групповые занятия. Часто школы организуют групповые занятия по аэробике, фитнесу или йоге. Эти занятия помогают улучшить общую физическую подготовку, развивают гибкость и силу, а также способствуют улучшению самочувствия и стрессоустойчивости [3, с.56].

Экскурсии и походы. Школьные походы и экскурсии на свежем воздухе помогают не только повысить физическую активность, но и развивают интерес к окружающей среде и природе. Такие мероприятия могут быть организованы как однодневные, так и многодневные.

Участие в спортивных соревнованиях. Школы часто принимают участие в различных спортивных мероприятиях, как внутришкольных, так и межшкольных. Это дает учащимся возможность проявить свои спортивные навыки и соревновательный дух [4, с.21].

На основе анализа педагогической литературы опишем основные распространенные виды физкультурно-оздоровительной направленности в начальной школе:

1. Утренняя зарядка – комплекс физических упражнений, выполняемых, как правило, утром, с целью разминки мышц и суставов. В комплекс обычно входят упражнения для мышц шеи, спины, живота, ног и рук. Типичные упражнения:

потягивания, наклоны, приседания, отжимания, можно провести иногда под музыку.

2. Динамические паузы во время урока, подвижные перемены, тематические перемены на физкультурно-спортивную тематику.

Динамические паузы – это подвижные, хороводные игры, проверка осанки, пальчиковые игры, физкультурные минутки. Массаж лица, кистей рук (пшеном, рисом), пальцев, ритмические упражнения, всевозможные игры. Во время занятий *снимают некие признаки, поэтому их включение в структуру учебного занятия* благотворно влияет на восстановление умственной работоспособности, препятствуют нарастанию утомления, повышают эмоциональный уровень обучающихся, снимают статические нагрузки.

3. Беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах.

Здоровый образ жизни – это соблюдение режима дня; правильное питание; закаливание, физическая культура, зарядка; соблюдение правил гигиены; нет вредным привычкам; доброе отношение к природе, людям; правильная организация труда и отдыха.

4. Спортивно-оздоровительные часы, прогулки, свободная деятельность в ГПД.

Спортивный час – это физкультурные занятия в режиме группы продленного дня. Его цель – повышать общую физическую подготовку младших школьников, снимать усталость от малоподвижной деятельности на уроках, вызывать у каждого из детей устойчивый интерес к какому-либо виду спорта, давать навыки закаливания, ежедневных оздоровительных физических упражнений для занятий дома.

Прогулки. Ходьба – наиболее распространенное движение, требующее постоянной физической тренировки. Навык ходьбы жизненно необходим каждому, он приобретается человеком с детства и сохраняется на всю жизнь. Ходьба как средство, укрепляющее здоровье, доступна для всех и всегда. Все органы испытывают ее благотворное влияние: органы пищеварения, выделения, железы внутренней секреции, системы дыхания, кровообращения, нервная

система и т.д. После длительного нахождения в помещении при ходьбе у учащихся восстанавливается кислородный баланс. В школе с группой продленного дня прогулка должна проводиться два раза в день по 1,5 – 2 часа.

Свободная деятельность в ГПД – это взаимодействие учащихся под руководством и контролем педагога-воспитателя, организующего с ними ежедневные занятия во внеурочное время в соответствии с режимом дня.

5. Спортивные турниры. Они являются одной из самых интересных, увлекательных форм внеклассной работы. Они решают основную задачу – привлечение учеников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, развитие массовости физкультурного движения школьников, способствуют укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовленности детей, сплачивают детский коллектив.

6. Классные часы – это уроки, направленные на понимание и развитие нравственных качеств ребёнка и решение каких-либо проблемных ситуаций.

7. Праздники и соревнования – комплексы подвижных игр и эстафет. Они формируют правильные взаимоотношения в коллективе, способствуют проявлению инициативы и находчивости.

8. Олимпиада по физической культуре. Она представляет собой одну из форм организации целостного образовательного процесса в школе и характеризуется как комплексное соревнование по выявлению качества освоения учащимися знаний, умений и навыков, предусмотренных учебным содержанием программы по физической культуре.

Как утверждают Виноградова Л.В. и Яковлева Н.С., все эти формы внеурочной деятельности способствуют разностороннему развитию учащихся, формируют активную жизненную позицию и способствуют общему физическому и психическому благополучию учеников. Они играют важную роль в формировании ценностей здорового образа жизни и поддержании здоровья учащейся молодежи. [5, с.67-71].

Итак, можем сделать вывод, что введение в открытие различных форм внеурочной деятельности физкультурно-оздоровительной направленности в

школе позволяет учащимся развивать физические навыки, поддерживать здоровье и пропагандировать спортивный образ жизни. Эти мероприятия вносят положительный вклад в общественное здоровье и формируют ценности здорового образа жизни у детей и подростков.

Список литературы:

1. Лечебная и адаптивно-оздоровительная физическая культура: учебное пособие для студентов вузов. / Артамонова Л.Л, Борисова В.В, Панфилов О.П. – М: Владос, 2014 г. – 389 с.

2. Норкин В.И., Тихомиров В.А. Физкультурно-оздоровительная деятельность в школе. Москва: «Академия» 2016 г. – с.45.

3. Берг В.А., Шабунова О.В. Внеурочная деятельность в системе физического воспитания школьников. Москва: «Физкультура и спорт» 2018 г. – с. 56.

4. Соколов В.В., Смолин В.Н. Организация досуга и внеурочной деятельности в школе. Москва: «Просвещение» 2019 г. – с.21.

5. Виноградова Л.В., Яковлева Н.С. Физкультурно-оздоровительная деятельность в школе: теория и практика. Санкт-Петербург: Питер. 2014 г. - с.67-71.

УДК 373.2:37.015.31-029:51 (045)

STEM-ТЕХНОЛОГИЯ КАК ИННОВАЦИЯ В РАЗВИТИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Стрижак Надежда Григорьевна,
воспитатель МБДОУ «Новосветский ясли-сад «Березка»
Незговорова Наталия Петровна,
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «ДонГУ»

Аннотация. В статье рассматривается эффективность STEM-технологии в развитии математических способностей детей дошкольного возраста. Раскрыты принципы реализации STEM-технологии в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения.

Проанализированы возможности использования в образовательном процессе STEM-технологии для комплексного решения задач математического развития по различным направлениям в разных видах деятельности.

Ключевые слова: *STEM-технология, инновационные технологии, комплексное обучение, проектная деятельность, интегрированный подход, познавательное развитие, математические способности.*

Базовой составляющей современной системы дошкольного образования являются прогрессивные, которые позволяют педагогам подготовить дошкольников к возможным трудностям взрослой жизни при выборе подходящей профессиональной деятельности.

STEM образование в ДОО – которое включает в себя одновременное исследование в таких точных науках, как инженерия, математика, технология. Дошкольники учатся видеть взаимосвязь происходящих событий, лучше начинают понимать принципы логики и открывают для себя что-то новое и оригинальное. Комплексный подход данной технологии способствует вовлечению детей дошкольного возраста в образовательный процесс и способствует развитию их любознательности.

В основе STEM-подхода заложены следующие принципы:

Первый принцип. Приоритетная форма организации образовательного процесса – проектная. В ходе реализации проектов у педагогов есть возможность комплексно реализовывать образовательную область «Познавательное развитие», объединять дошкольников в группы для совместного решения образовательных задач, привлекать к достижению целей проекта родителей и иных участников образовательного процесса.

Второй принцип. Практический характер образовательных задач. Данный принцип подразумевает, что любое образовательное событие и детский проект в конечном результате должен подвести дошкольников к созданию некоего продукта, который может стать востребованным в решении задач или проблем группы, детского сада [2].

Третий принцип. Интегрированный подход к организации образовательного

процесса. Образовательные цели и задачи формулируются таким образом, что для их результативного и продуктивного решения дошкольникам необходимо использование знаний сразу из нескольких образовательных направлений.

Четвёртый принцип. Реализация образовательных направлений, которые способствуют формированию у дошкольников основ инженерного мышления, элементарных научных навыков и познавательной активности.

Стремительно растущий интерес педагогов к STEM-технологиям объясняется тем, что значительная часть задач и целевых ориентиров, которые установлены в Федеральном государственном образовательном стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), могут быть реализованы с учётом идей, инструментов и методик, накопленных в рамках STEM-подхода. Данная образовательная концепция соответствует основным требованиям ФГОС ДО.

ФГОС ДО предполагает формирование познавательных интересов и действий дошкольников в различных видах деятельности. Это создает необходимые условия для формирования у дошкольников способностей переноса знаний из области теоретического познания в их практическое применение. Таким образом, начиная с первой младшей группы формирование элементарных математических представлений должно, с одной стороны, расширять кругозор дошкольника и развивать их способности, а с другой стороны, формировать их технологическую культуру.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования предлагает чёткую систему математического развития, реализуемую в обязательной части основной образовательной программы ДОО. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и определяется целями и задачами программы и может реализовываться в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Формирование элементарных математических представлений происходит постепенно, поэтому задачи на разных возрастных этапах различны. Содержание каждой задачи требует продуманного подбора наиболее подходящих методов и приемов её реализации и компонентов

развивающей предметно-пространственной среды.

Освоение элементарных математических представлений наиболее эффективно, если оно происходит в контексте практической и игровой деятельности, когда создаются условия для применения детьми знаний, полученных на занятиях по математике, поскольку формирование более высокого уровня компетенций требуют от дошкольников проявления самостоятельности, ответственности в решении нестандартных задач, что мало достижимо в рамках традиционной модели обучения. Применение STEM-технологии, таким образом, становится дополнением к обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

Ключевая цель STEM-образования заключается в преодолении свойственной традиционной системе образования отдалённости от решения практических задач и обеспечении возможности продемонстрировать дошкольникам понятные связи между разными образовательными направлениями.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) [].

Главная составляющая STEM-технологии – это экспериментальная деятельность. Дошкольники в игровой форме обучаются считать, сравнивать, измерять, приобретают навыки общения. Дети в знакомых предметах учатся определять новые и неизвестные для себя свойства предметов. Занятия в форме увлекательной игры развивают воображение и творческий потенциал. Также STEM-технология помогает развивать любознательность; поможет выработать инженерные навыки; позволяет дошкольникам приобрести качества, которые необходимы им для командной работы; учит детей анализировать результаты проведенных экспериментов; способствует развитию познавательной

активности.

Использование в образовательном процессе детского сада STEM-технологии позволяет комплексно решить задачи математического развития по направлениям: величина, форма, количество и счет, пространство, время. А также поможет сформировать у детей сенсорный опыт, цветовой опыт; а также будет способствовать развитию таких логических операций, как классификация, сравнение, обобщение, анализ, синтез, сериация.

STEM-технология предполагает использование в образовательном процессе ДОУ по формированию элементарных математических представлений развивающих творческих игр, пособий для сенсорного развития, наборов геометрических тел и фигур, демонстрационного и раздаточного материала, логических головоломок, сортировщиков, рамок-вкладышей и объемных вкладышей, абак, счеты, математических конструкторов, шнуровок и др. В работе с такими играми необходимо предоставлять детям больше самостоятельности. При выполнении заданий ребенок может допускать ошибки, поэтому лучше дать возможность отыскать их самостоятельно. При необходимости воспитатель может помочь в исправлении ошибки. Начинать любую игру необходимо с посильных для ребенка действий и задач.

Например, развивающая игра «Сложи узор» направлена на развитие у дошкольников знаний о геометрических формах, наглядно-действенного мышления, внимания, игровой деятельности. Дошкольники должны произвести анализ представленного образца; отметить изменения; определить, какие фигуры необходимо взять; догадаться, как выложить их в узор. Данная игра развивает у детей способность к анализу и синтезу. Для усложнения можно использовать вариацию заданий в игре – срисовать узор. Это более сложный вид работы, развивающий графические навыки. Количество заданий на срисовывание должно быть небольшим, так как рисование узора требует больше затрат времени, чем его складывание.

Еще один вид игры, который более насыщенный творческими элементами – это составление новых узоров. Этот узор должен быть красивым,

симметричным, напоминающим своим видом какой-либо предмет. Наличие нескольких комплектов игры «Сложи узор» дает возможность организовать соревнование среди дошкольников и включить в игровую деятельность оптимальное количество участников: 3-5 человек.

Набор прозрачных кубиков с цветной диагональю позволяет собрать самые различные геометрические узоры в двухмерные и трехмерные конструкции благодаря различным вариантам окраски кубиков. Игра способствует установлению связей между частью и целым, развивает пространственные ориентировки, творческие способности, воображение, внимание и память, стимулируют способность к комбинированию, предвидению результатов своих действий.

STEAM-технология эффективна в применении во всех видах детской деятельности, которые организуются в условиях дошкольного образовательного учреждения. Например, в ходе режимных моментов происходит формирование представлений о геометрических формах: во время наблюдений в природе у детей формируется представление о таких геометрических фигурах, как овал, круг (наблюдение за цветами, шишками, солнцем), треугольник (ёлка) и др. При рассматривании бабочек и мотыльков дети знакомятся с понятием «симметрия». Так у детей формируются представления о геометрических формах через объекты природы, осуществляется интеграция естественных наук и математики.

В самостоятельной деятельности дети из объёмных различных по форме, цвету и размеру геометрических фигур создают модель бабочки. В данном виде деятельности дети используют знания для конструирования, которые они получили в ходе рассматривания иллюстраций или наблюдений за насекомым, выкладывая детали в определённой последовательности и в соответствии с пропорциями частей тела бабочки. После моделирования бабочки на занятии дошкольники с помощью выбранной условной единицы измеряют модель бабочки. Далее включение математического содержания осуществляется в продуктивной деятельности для создания выбранного объекта в геометрических аппликациях, лепке, в изобразительной деятельности.

Таким образом, реализуется интеграция всех компонентов STEAM-технологии для развития математических способностей, что позволит целостно со всех сторон изучить выбранный объект, и будет способствовать развитию знаний о геометрических формах на каждом этапе выполняемых действий.

Формирование навыков классификации у детей можно реализовывать через объекты окружающего мира. Например, с рассматривания овощей и фруктов: «Разложи овощи и фрукты отдельно», «Разложи по размеру», «Разложи овощи и фрукты по цвету», «Разложи по форме». Закрепляются полученные навыки в продуктивной деятельности, используя коллективную аппликацию. Таким образом в интеграцию естественных наук и математики присоединяется искусство.

Во время сюжетно-ролевой игры: «Инженер-технолог пищевого производства» используем алгоритм-схемы «Технология приготовления варенья», «Технология консервирования овощей (или фруктов)».

Еще одним из методов интеграции искусства и математики является геометрия в архитектуре. В предварительной работе проводится цикл бесед об архитекторах, которые обращаются только к прямым или только к кривым линиям. Детям демонстрируются необычные архитектурные сооружения в презентационной форме. После чего воспитатель предлагает стать архитекторами, используя различные виды конструктора, и соорудить собственное архитектурное строение. Для данного вида детской деятельности можно предложить конструктор LEGO Duplo. Так же детям необходимо предложить для построек элементы конструкторов из различных материалов (дерево, бумага, металл, пластик). Дошкольники приобретают элементарные технические навыки и умения, знакомятся с принципами инженерии. Различные конструкторы способствуют развитию у детей креативности и пространственного мышления.

Также возможно включение математического содержания в продуктивную деятельность дошкольников. Одним из видов такой интеграции является использование фотоколлажей по различной тематике: «Формы», «Объём»,

«Линии» и др. Детям предлагается выполнение цифр из мозаики, выкладывание из камней, ракушек и другого природного материала; лепка цифр из пластилина и др. При изготовлении поделок из солёного теста дошкольники сталкиваются с тремя измерениями: высотой, шириной и длиной. Так же в данном виде деятельности дети знакомятся с технологией приготовления теста, при этом экспериментируя с ним.

В лепке чтобы смоделировать какой-либо объект детям необходимо применить имеющиеся знания об объектах окружающего мира: цвет, форма, соотношение пропорций выбранного объекта.

Таким образом, стратегия развития современной образовательной STEAM-технологии заключается в формировании навыков самостоятельного обучения дошкольников в течение всей жизни, научить их взаимодействию на разных уровнях, развивать самостоятельное и критическое мышление. Использование STEAM-технологии в образовательной деятельности дошкольной образовательной организации для развития математических способностей детей дошкольного возраста очень эффективно и повышает уровень развития математических способностей дошкольников.

Список литературы:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования.
2. Беляева И.Н., Величко М.А., Синюгина О.О. Применение STEM-технологий при разработке интерактивных web-приложений. Текст: электронный//Экономика. Информатика. 2021. №2. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-stem-tehnologiy-pri-razrabotke-interaktivnyh-web-prilozheniy> (дата обращения: 20.02.2023).
3. Червенко Е.В., Рязанова Г.И., Миргородская Л.В., Старжинская М.А., Винникова Л.В. Формирование способностей к познавательно-исследовательской деятельности посредством внедрения в практику дошкольных образовательных организаций STEM-образования // Молодой учёный. 2019. № 41. С. 266–267.

4. Церковная И.А. Возможности STEM-образования в развитии предпосылок инженерного мышления у детей дошкольного возраста. Текст: электронный // Физико-математическое образование. 2017. № 2. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-stem-obrazovaniya-v-razvitii-predposylokinzhenernogo-myshleniya-u-detey-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 20.02.2023).

5. Миназова Л.И. Особенности развития инженерного мышления детей дошкольного возраста // Молодой учёный. 2015. № 17. С. 545–548.

УДК 373.3:37.015.3:159.93/95(045)

ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Тарабукина Мирослава Викторовна,**
Таганрогский институт имени А.П. Чехова
(филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»,
г. Таганрог
научный руководитель: **Налесная Сусанна Лауриевна,**
к.п.н., доцент кафедры общей педагогики,
Таганрогский институт имени А.П. Чехова
(филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»,
г. Таганрог*

***Аннотация.** В статье раскрывается проблема формирования универсальных учебных действий младших школьников, влияющая на их развитие, обучение и социализацию. Приводится теоретический анализ работ, трактующих понятия «универсальные учебные действия», «коммуникативные универсальные учебные действия». Важно помнить о том, что коммуникативные навыки являются основой школьного обучения, и педагог должен выстраивать свою работу так, чтобы формирование коммуникативных универсальных учебных действий осуществлялось на каждом уроке. Можно заметить противоречие между предъявленными требованиями окружающей действительности ребёнку и его реальными возможностями, и умениями взаимодействовать с этой средой. Процесс формирования коммуникативных универсальных учебных действий должен быть последовательным и длительным, поэтому следует бережно относиться к взрослению личности младшего школьника.*

Ключевые слова: проектирование, формирование учебных действий, универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, начальная школа, младшие школьники.

В наше время важнейшей задачей учителя является формирование универсальных учебных действий у младших школьников. Педагогу следует формировать целостную личность, имеющую активную жизненную позицию, умеющую решать проблемы различного характера. Сегодня образовательный процесс является наиболее эффективным, если учитель не просто сообщает знания ученикам, но и взаимодействует с ними, предоставляя им возможность определять пути достижения определённых целей.

Обучение в начальной школе становится процессом взаимодействия учеников с учителем и одноклассниками. Обучающиеся должны стать активными участниками образовательного процесса и в сотрудничестве с педагогом или другими учениками решать поставленные перед ними проблемы реальной жизни.

Успешное освоение учениками знаний ещё не гарантирует их благополучную социализацию как в образовательной организации, так и во взаимодействии с окружающим миром. Обучающийся должен быть полноценным членом коллектива, поэтому именно в младшем школьном возрасте необходимо закладывать основы коммуникации, так как этот возраст благоприятен для формирования коммуникативной компетентности.

И.А. Зимняя отмечает, что «развитие в младшем школьном возрасте коммуникативной деятельности, т.е. взаимодействие людей, которое направлено на координирование и объединение усилий для достижения общего результата и налаживания отношений, влечёт за собой формирование коммуникативной компетентности» [4, с.45]. Следовательно, в начальной школе ученик должен уметь ставить и решать различные коммуникативные задачи для достижения определённого уровня сформированности коммуникативных умений.

Согласно С.В. Бориснёву, под коммуникацией следует понимать «социально обусловленный процесс передачи и восприятия информации в условиях межличностного и массового общения по различным каналам с помощью разных средств коммуникации» [2, с.23]. Младшего школьника необходимо подготовить к процессу коммуникации, он должен различать вербальные и невербальные средства общения, уметь ими пользоваться, так как передача информации является основой жизни любого человека.

Н.В. Кузнецова определяет коммуникативные умения, как «особенно важные для развития младших школьников характеристики личности, проявляющиеся в процессе их общения» [6, с.53]. Данные умения складываются из восприятия чужого и создания собственного текста. Именно эти умения должны стать итогом коммуникативного развития учеников. Педагог должен правильно проектировать деятельность учащихся, подбирать подходящие формы и способы организации учебного процесса для достижения эффективных результатов коммуникативной деятельности.

Коммуникативные действия учеников позволяют им устанавливать контакты с окружающими, осознавать своё место в коллективе, следовательно, понимать свою роль в обществе.

Коммуникация имеет ключевое значение для развития ребёнка, как личностного, так и психического. В результате сотрудничества совершенствуются процессы психического развития и становления личности. Л.С. Выготский отмечал, что «каждая психическая функция проявляется сначала как коллективная, а после как внутренний способ мышления ученика. Высшие психические функции имеют социальную природу, только после этого они перерастают во внутренние. Учитель должен помнить, что только доброжелательный общественный климат может оказать благоприятное воздействие на учащегося» [3, с.12].

В начальной школе необходимо подготовить учеников к следующей возрастной ступени – подростковому возрасту. Общение является ведущей деятельностью у подростков, и чтобы этот процесс был успешным и

благоприятным, младший школьник должен овладеть коммуникативной компетентностью. Поэтому необходима преемственность на всех уровнях образования, развитию которой способствует формирование у обучающихся коммуникативных универсальных учебных действий. Процесс формирования коммуникативных универсальных учебных действий необходимо осуществлять комплексно и учитывать возрастные и индивидуальные особенности учеников.

Термин «проектирование» трактуется как универсальный и самостоятельный в интеллектуальном и социокультурном отношениях тип деятельности, направленный на создание реальных объектов или эффектов с заданными функциональными, технико-экономическими, экологическими и потребительскими качествами [1]. Соответственно, проектирование в целом можно обозначить как целенаправленную рациональную деятельность человека, целью которой является моделирование представлений о будущей деятельности, предназначенной для удовлетворения социальных потребностей, о конечном результате такой деятельности, а также о последствиях создания и функционирования ее продукта.

Проектирование всегда имеет место в деятельности любого педагога. Н.О. Яковлева педагогическое проектирование рассматривает как «целенаправленную деятельность по созданию проекта как инновационной модели образовательно-воспитательной системы, ориентированной на массовое использование» [8, с.12].

В.А. Болотов, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков, Н.А. Шайденко педагогическое проектирование рассматривают как содержательное, организационно-методическое, материально-техническое и социально-психологическое оформление замысла реализации целостного решения педагогической задачи, осуществляемой на эмпирически-интуитивном, опытно-логическом и научном уровнях [1].

Проектирование индивидуального образовательного маршрута в работах С.Е. Иневаткиной, Е.С. Левановой, Е.Б. Мамоновой, О.В. Суворовой, А.А. Персоновой рассматривается как алгоритмизированный процесс

взаимодействия педагога, родителей и обучающихся, направленный на достижение поставленной цели. Алгоритм создания и реализации индивидуального образовательного маршрута может быть представлен следующим образом: диагностика стартового уровня и выявление индивидуальных особенностей обучающегося; постановка цели и определение образовательных задач; планирование содержания индивидуального образовательного маршрута и определение результатов ее реализации; образовательная деятельность в рамках предложенного индивидуального образовательного маршрута; диагностика результатов и возможная коррекция индивидуального образовательного маршрута [7].

Таким образом, результаты теоретического анализа позволяют констатировать, что сегодня в процессе обучения и воспитания младших школьников ключевые позиции занимает опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, что формируется через систему универсальных учебных действий. Для формирования коммуникативных универсальных учебных действий необходимо учитывать индивидуально-типологические особенности общения младших школьников. Лишь на основе этого возможно проектирование индивидуального образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут – это заранее намеченный путь следования, который направлен на воспитание, обучение и комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающегося. При проектировании индивидуального образовательного маршрута учитываются образовательные потребности, индивидуальные способности и возможности учеников.

Список литературы:

1. Болотов В.А. Проектирование профессионального педагогического образования / В.А. Болотов, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков, Н.А. Шайденко // Педагогика, 2007. - №4. – С. 66-72.
2. Бориснёв С.В. Социальная коммуникация: учебное пособие для ВУЗов /С.В. Бориснёв. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2019. – 640 с.

3. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: АСТ, 2019. – 640с.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник / И.А. Зимняя. - М.: Логос, 2018. – 384 с.
5. Иневаткина С.Е. Проектирование индивидуального образовательного маршрута для дошкольников с выраженной задержкой психического развития / С.Е. Иневаткина, Е.С. Леванова // Современные наукоемкие технологии, 2016. - №12-3. – С. 609-612.
6. Кузнецова Н.В. Образовательные результаты как инструмент проектирования основной профессиональной образовательной программы подготовки педагогов / Н. В. Кузнецова // Гуманитарные науки и образование, 2015. – № 3 (23). – С. 99– 103.
7. Мамонова Е.Б. Групповые и индивидуальные маршруты развития универсальных учебных действий (УУД) младших школьников / Е.Б. Мамонова, О.В. Суворова, А.А. Персонова // Наука и Мир, 2016. - №4(32). – С. 86-88.
8. Яковлева Н.О. Проектирование как педагогический феномен / Н.О. Яковлева // Педагогика, 2021. - №6. – С. 83-98.

УДК 796.011.3-057.87(045)

ФАКТОРЫ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ К ФИЗИЧЕСКОМУ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗОВАННЫХ И САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

Фролова Ольга Александровна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г.Мариуполь

***Аннотация.** в статье проанализированы проблемы и направления мотиваций детей и подростков в процессе организованных занятий - в школе, спортивных секциях и самостоятельных занятий – дома, на спортивных площадках.*

***Ключевые слова:** мотивация, дети, подростки, физическое воспитание, физическое совершенство, спорт.*

На современном этапе занятия спортом детей и подростков рассматриваются не только как инструмент поддержки физических сил, но и как средство развития «здоровьесберегающей компетентности, усовершенствование жизненно необходимых умений и навыков, умений использовать их в учебной и повседневной деятельности, расширение функциональных возможностей организма учащихся целенаправленного развития природных способностей, основных физических качеств» [4, с. 57].

Вопрос мотивации ребенка к ведению спортивного образа жизни актуален для родителей, учителей, тренеров секций и организаторов спортивных кружков, детских врачей, психологов и других заинтересованных субъектов.

На интенсивность и регулярность занятий спортом влияют разные факторы и конкретные обстоятельства для физической активности. Соответственно, мотивация также рассматривается учеными на разных уровнях. Н.Б. Стамбулов представляет мотивацию спортсменов в виде трехуровневой пирамиды: 1 (основа пирамиды) – потребности, ситуативные мотивы, 2 – склонности, интересы, идеалы, ценностные ориентации, 3 (наивысший уровень) – мировоззрение, жизненная позиция и цели. [3, с. 86; 4, с. 74]. Применение этого взгляда к детям не кажется уместным, ведь интересы, идеалы и жизненные цели у них только формируются. Мы можем рассматривать их мотивацию только на первом уровне («потребности, ситуативные мотивы») и частично на втором («склонности, интересы»).

Более актуальной для подростков следует считать классификацию, предложенную Р.А. Пилюном [1, с. 92; 4, с. 104]. Она, в частности, включает следующие пункты:

1. Побудительные (когда удовлетворяются духовные и материальные потребности),
2. Базисные (когда наблюдается заинтересованность в комфортных социальных условиях для занятий, потребность в накоплении специальных знаний и навыков, а также в отсутствии болевых ощущений),

3. Процессуальные (актуализуются в изучении противника и отсутствии психогенных воздействий, негативно влияющих на результаты физической активности).

Ученые и субъекты практической спортивной деятельности разделяют мотивацию на две разновидности:

- общее, что формируется постепенно через постоянные занятия и выражается в долгосрочных убеждениях и ориентации на занятия спортом;
- конкретное – актуализируется в момент конкретной тренировки, соревнования или подготовительного спортивного этапа.

Субъектами мотивации в случае побуждения детей к физической активности выступают: родители, родственники, учителя, тренеры и организаторы спортивных секций, представители государственных и общественных специализированных учреждений, сверстники, социальная группа, взрослые «авторитеты» (с которыми ребенок не находится в родстве), например, подросток или спортсмен-любитель на спортивной площадке во дворе (спортивном зале).

Основными мотивами, побуждающими личность подростка заниматься спортивной активностью, выступают:

- стремление к удовлетворению духовных потребностей – коммуникационных, эмоциональных, ведь занятия дают новые впечатления,
- социальные – у ребенка формируется чувство причастности к определенной социальной группе,
- выразительные – актуализируются в моде на здоровый образ жизни, престиж спорта, ориентации по мнению друзей-спортсменов, родственников-спортсменов и т.д.
- стремление к самоутверждению – возможность стать лидером в коллективе, получить уважение окружающих, получить похвалу и признание,
- стремление к физическому и нравственному совершенству, ведь физическая активность развивает тело, воспитывает характер.

Мотивацией к занятиям спортом и физической культурой во внеурочное время используют следующие средства:

- вербально-побудительные: устное поощрение к физической активности;
- демонстрационно-побудительные: когда ребенок видит конкретный пример (родителей, старших братьев/сестер, сверстников и т.п.);
- образно-побудительные: просмотр фильмов, мультфильмов или спектаклей, чтение книг и т.п., где представлен образ успешного спортсмена или физическая активность играет значительную роль в достижении успеха персонажа;
- событийно-побудительные: участие в мастер-классах или открытых занятиях, посещение спортивных мероприятий (например, соревнований по баскетболу или футболу);
- визуально-побудительные: актуализируются в оформлении зала для занятий, форме спортсменов, атрибутике для занятий спортом [1, с. 67].

В то же время наблюдается ряд деструктивных факторов, негативно влияющих на мотивацию личности ребёнка и подростков к занятиям физической культурой и спортом. В таком возрасте дети еще зависимы от взрослых (например, от рабочего графика, когда секции и спортивные занятия посещаются не соответственно желаниям ребенка, а согласно расписанию рабочей нагрузки родителей). Авторитетом для школьников все еще остаются взрослые, поэтому личность спортивного наставника также играет значительную роль. На новый уровень выходит социальная роль ребенка, а значит, актуализируется зависимость от мнения сверстников. На основе указанного мы выделили ключевые, по нашему мнению, факторы, уменьшающие мотивацию ребенка к внеурочной физической активности: нерегулярность тренировок; принуждение к занятиям спортом со стороны родителей (тренера, учителя) и мотивация через личность взрослого («Я мечтала танцевать», «Я знаю, как тебе будет лучше» и т.д.); насильственные действия со стороны взрослых: физические (тренер применяет физическую силу в качестве наказания) или психологические (когда ребенка унижают из-за невозможности выполнить определенное упражнение);

неправильный выбор вида спорта (несоответствие индивидуальным особенностям развития ребенка, его темпераменту, физическим способностям и т.п.).

Выводы. Мотивация к занятиям спортом и физической культурой – феномен изменчив и зависит от темперамента личности, наличия положительных примеров, образа жизни семьи, психологического климата в коллективе. Резкое переключение с одного занятия на другое определяется поиском себя и ориентацией на выработку собственного Я с индивидуальными чертами и особенностями. Это требует более ответственного отношения со стороны взрослых для того, чтобы рассмотреть наклонности и индивидуальные физические возможности личности. В соответствии с анализом предпочтений и способностей ребенка необходимо корректировать и помочь выбрать разновидность физической активности, поддержать, вовремя проявить талант и развивать его, не настаивать, если ребенку трудно заниматься в конкретной секции.

Список литературы:

1. Бабушкин Г.Д. (Ред.). (2004). *Общая и спортивная психология: учеб. для вузов*. Омск: СибГУФК.
2. Дёмина С.А. (2010). Спорт – средство воспитания силы духа и ключ к формированию психологи победителя. *Теория и практика физической культуры*, 1, 86-87.
3. Польшина Г.И. (2007). Мотивация детей к занятиям спортом на этапе начальной спортивной подготовки. *Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология*.
4. Родионов В.А., Родионов А.В., Сивицкий В.Г. (Ред.). (2019). *Спортивная психология: учебник для академического бакалавриата*. Москва: Юрайт.

УДК 373.2:613(045)

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Чистик Юлия Викторовна,
ФБГОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

***Аннотация.** Биологические и социально-психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста, а также сформированность понятия здорового образа жизни в его сознании играют важную роль в формировании отношения ребенка к своему здоровью. Они создают основу для развития навыков и привычек, которые будут определять дальнейший образ жизни ребенка.*

***Ключевые слова:** оздоровление, обучение, воспитание, навыки, поведение.*

Здоровье определяется как состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических недостатков. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на сохранение и укрепление здоровья, с помощью рационального режима дня, культурно-гигиенических навыков, здорового и правильного питания, психоэмоционального комфорта, закаливания организма, рациональной двигательной активности, профилактики заболеваний. Характерной чертой здорового образа жизни является его неразрывная связь с общей культурой.

В свете экологической и социальной напряженности XXI века, а также столь преобладающего роста болезней «цивилизации», сохранение здоровья становится особенно важной задачей. Исследованиями отечественных и зарубежных ученых давно установлено, что здоровье человека лишь на 7-8% зависит от здравоохранения и на 50% от образа жизни. На фоне экологической и социальной напряженности в стране, на фоне небывалого роста болезней, чтобы стать здоровым, нужно овладеть искусством его сохранения и укрепления.

Овладение искусством сохранения и укрепления здоровья должно быть одной из основных целей дошкольного учреждения, учитывая, что идеально

здоровых детей немного. В настоящее время дети, поступающие в дошкольные учреждения, все чаще имеют проблемы с физическим развитием и здоровьем. Они страдают от неправильной осанки, лишнего веса и задержки в развитии физических навыков, таких как скорость, ловкость и координация движений.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования [1], одной из главных задач дошкольных организаций является сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, включая их эмоциональное благополучие.

Здоровый образ жизни детей младшего дошкольного возраста – это система повседневных практик, направленных на сохранение и укрепление их здоровья. Для этого необходимо придерживаться рационального режима дня, развивать культуру гигиены, следить за здоровым и правильным питанием, обеспечивать психоэмоциональный комфорт, закалять организм, осуществлять рациональную физическую активность и заниматься профилактикой заболеваний. Эти задачи достигаются благодаря компетентным педагогам дошкольных учреждений и родителям, которые обладают необходимыми знаниями о здоровье и здоровом образе жизни.

Младший дошкольный возраст представляет наиболее благоприятный период для формирования правильных привычек в сочетании с обучением методам совершенствования и сохранения здоровья.

Биологические особенности развития ребенка дошкольного возраста связаны, прежде всего, с дальнейшим интенсивным созреванием его организма. В младшем дошкольном возрасте наблюдается замедление темпов увеличения роста и веса, растет общий вес мышц, совершенствуется деятельность сердечно-сосудистой системы, координация движений. В этот период происходят активные морфологические изменения в строении головного мозга, усиление регулятивной функции больших полушарий головного мозга, а также образуются и совершенствуются условные рефлексы, в которых ведущую роль играет слово. Следует отметить, что благодаря воспитанию и обучению,

интенсивные процессы формирования второй сигнальной системы создают предпосылки для усвоения новых форм социального опыта.

Усвоение навыков здорового образа жизни у детей дошкольного возраста обусловлено и социально-психологическими особенностями. Совместная деятельность с взрослыми и сверстниками, которые демонстрируют образцы поведения, подражание поступкам взрослых, выполнение правил поведения на основе усвоенных привычек – все это способствует формированию у ребенка положительного отношения к своему здоровью.

Сформированность в сознании ребенка понятия здорового образа жизни напрямую влияет на его отношение к собственному здоровью. Так, ребенок в возрасте 3-4 лет уже осознает необходимость выполнения культурно-гигиенических требований к предстоящей деятельности, таких, например, как мытье рук перед едой.

Важным мотивом для ребенка также является стремление к собственной внешней привлекательности. В этом возрасте дети легко выделяют предметы, необходимые для проведения бытового процесса, но могут испытывать затруднения в выражении в речи последовательности операций для выполнения определенных действий.

Поведение ребенка младшего дошкольного возраста в области здорового образа жизни характеризуется интересом к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Ребенок с радостью выполняет простейшие навыки гигиены и двигательной культуры, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, исследует себя и положительно настроен на выполнение элементарных трудовых процессов. Особенно значимым становится выполнение действий в правильной последовательности, так как такое поведение положительно оценивается взрослыми. Он испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослых и стремится повторять положительные действия.

Формирование здорового образа жизни младших дошкольников осуществляется через разнообразные формы и методы. Главными формами

формирования здорового образа жизни являются игра, групповые и индивидуальные занятия, физкультурные тренировки, творческие и музыкальные занятия, прогулки и индивидуальная работа. С помощью этих форм дети получают возможность активно участвовать в процессе формирования своего здорового образа жизни.

Методы, применяемые в формировании здорового образа жизни младших дошкольников, включают в себя такие факторы, как личный пример взрослых, объяснение, поощрение, беседы, упражнения, дидактические игры и чтение литературы. Эти методы помогают воспитателям и родителям эффективно воздействовать на детей и формировать у них навыки здорового образа жизни.

Решающую роль в формировании навыков здорового образа жизни выполняет стимулирование, получаемое ребенком от взрослых. Важно, чтобы стимулы, предлагаемые взрослыми, были адекватны возрасту и потребностям ребенка. Только таким образом в поведении ребенка дошкольного возраста будут закрепляться и сохраняться черты, умения и навыки, которые постоянно получают поддержку.

Современные дошкольные учреждения могут и должны оказать существенное влияние на оздоровление детей в процессе обучения и воспитания, а также на весь образ жизни ребенка. Важным условием успешной работы по сохранению здоровья детей является понимание того, что здоровый образ жизни должен стать стилем жизни.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) С изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.

Направление 2
ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ ДЛЯ
СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО И ОБЩЕГО СРЕДНЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ

УДК: 37.014.6:006(045)

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ В
УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС

Безрукова Екатерина Геннадиевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь
научный руководитель:
к.п.н., доцент Тимофеева Ирина Борисовна

Аннотация. В статье рассматривается Система управления качеством образования в условиях введения ФГОС.

Ключевые слова: Система управления, качество образования, управление качеством.

Annotation: In article the general questions of a control system of the educational organizations in modern conditions are considered.

Эффективное управление качеством образования является одной из важнейших функций администрации образовательного учреждения. Система качества может рассматриваться как инструмент, а также как средство осуществления политики в области качества образования [1. с.704].

Современный период развития России четко обозначил необходимость обновления основных приоритетов в области образования в соответствии с мировыми тенденциями. Широко известны результаты международных исследований качества образования, в которых результаты школьников России находились ниже средних в мире. Страны, нацеленные на развитие творческих способностей личности, воспитание компетенций, необходимых для непрерывного образования и практической деятельности, с системе общего образования, а также вкладывающие средства в развитие детей на раннем этапе,

стали лидерами по показателям экономики и уровня жизни, индекса развития человека. Управление качеством образования – это не только планомерно осуществляемая система стратегических и оперативных действий, направленная на обеспечение, улучшение, контроль и оценку качества образования, но и прежде всего обеспечение возможности принятия эффективных стратегических решений, нацеленных на достижение выбранных целей организации в области улучшения и обеспечения качества воспитательной работы в образовательных организациях [3. с.48].

Управление качеством образования тесно связано с процессом стратегического планирования качества, которые позволяют сформулировать долгосрочные приоритеты и способствуют рациональным изменениям в развитии школы и деятельности ее коллектива. Ведущие цели планирования определяются не только разработкой программы развития образовательного учреждения на некоторый временной период, но и осмыслением, пересмотром главных направлений образовательных услуг и их соответствия запросам потребителей [4. с.115].

В настоящее время система образования нашей страны, в том числе и в нашем городе Мариуполь, активно осуществляет переход на федеральные государственные образовательные стандарты общего образования нового поколения. Миссия стандартов второго поколения заключается в формировании в целом российской ментальности и признании системы образования институтом становления гражданского общества [5].

Методологической основой стандартов нового поколения признан системно-деятельностный подход: изменился содержательный принцип – от предметной ориентации к личностной. Актуальность темы, выбранной мной и моим руководителем для широкого обсуждения на научной конференции очевидна, так как управление новым качеством требует новых методик и технологий в процессе управления [4. с.115].

Качество образования – комплексная характеристика образования, выражающая степень его соответствия федеральным государственным

образовательным стандартам и федеральным государственным требованиям (образовательным стандартам и требованиям, устанавливаемым университетами) и (или) потребностям заказчика образовательных услуг, социальным и личностным ожиданиям человека [2. с.106-121].

Впервые система образования стремится соответствовать не только ведомственным стандартам, но и образовательным интересам и запросам общества и личности. В русле этой цели и принята Концепция социокультурной модернизации. Нами ставится задача согласования образовательных целей с обществом, родителями, обучающимся на основе анализа социокультурной ситуации. Самооценка, публичность и прозрачность, отчетность перед населением – это новые понятия, вводимые в практику, в дополнение к традиционным инструментам государственного контроля и надзора, для управления качеством образования [7].

Образовательная деятельность теперь должна осуществляться не только в школе и в других образовательных учреждениях, в нее вовлекаются все больше общественных организаций, хозяйствующих субъектов и предприятий. Президентом Российской Федерации четко обозначены государственные приоритеты в отношении системы образования, внедряется Концепция дуального образования с профессиональной подготовкой школьников на базе школ, учреждений начального профессионального образования, ведущих компаний [4. с.115].

А еще хочу сказать о том, что существуют измерители (средства) и методы оценки которые бы отражали идеологию качества образования и конкретный механизм управления качеством, основанный на измерении качества в соответствующей количественной оценке.

Можно проанализировать основные характеристики качества образования с позиций предмета их оценки и исследования и методов оценки. Каждая из характеристик может быть оценена целым набором различных методов. Главными из них являются: тестирование на компьютере, деловая игра (в виде компьютерной программы), анализ кейсов, ролевая игра. Кроме того, можно

использовать анализ накопленной информации (оценки, участие в учебном процессе, выбор дисциплин, самостоятельная работа и пр.), социометрическое исследование, результаты самооценки профессиональной подготовки, проектирование стратегий, планов, концепций и пр., программно-аналитическая оценка письменной работы. Все эти методы находятся в определенной связи и системе, дополняют друг друга и конкретизируют.

Каждый из методов имеет универсальное значение. Он может быть использован для измерения различных характеристик качества. Например, тестирование можно использовать не только для измерения и оценки разных параметров знаний, но и для оценки профессиональных качеств, способностей, типа мышления, приоритетов, ценностей и пр. [6. с.153-161].

В итоге хочется сказать, о том что сегодня возникают новые подходы и средства оценки качества образования посредством тестирования. Оно ориентировано не столько на проверку наличия знаний, сколько на их характер, структуру, системность, способы использования и оперирования знаниями, типа мышления и индивидуальные особенности реализации этого типа. Тестирование – это не ответы на вопросы, это анализ предложений решения проблемы, выбор варианта по критерию близости к истине или успеху, возможность учета временных параметров интеллектуальной деятельности и многое другое. Все зависит от того, как составлен тест, и какие цели он преследует. Современные компьютерные программы тестирования расширяют его возможности.

Другим, весьма эффективным средством оценки качества образования, является деловая игра, которая позволяет оценить способности принятия управленческих решений, построить оправданную и успешную стратегию управления фирмой, профессионально ориентироваться в обстановке рыночной экономики, ставить цели наиболее оправданные в современных условиях экономического развития.

Список литературы:

1. Афанасьев В.Г. Управление [Текст] / В.Г. Афанасьев // Филос. энцикл. словарь. – М.: Политиздат, 1983. – С. 704.
2. Афанасьев В.Г. Человек в управлении обществом. – М., 1977. С. 62.
3. Борытко Н.М. Управление образовательными системами: Учебник для студентов педагогических вузов / Н.М. Борытко, И. А. Соловцова; Под ред. Н.М. Борытко. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006. – 48 с.
4. Рожков М.И. Организация воспитательного процесса в школе [Текст] / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М., 2001.
5. Сазонов В. Воспитательная система и способы ее реализации [Текст] / В. Сазонов // Нар. образование. – 2006. – № 9. – С. 196-201. 44 .
6. Качалова Л.П. Педагогические технологии [Текст] / Л.П. Качалова, Е.В. Телеева, Д.В. Качалов. – Шадринск, 2001. – С. 153-161.
7. Савельев А.Я. Модель формирования специалиста с высшим образованием на современном этапе. / Савельев А.Я., Семушкина Л.Г., Кагерманьян В.С – М., 2005.

УДК 37.014.543.3(470)(1-32)(045)

ГРАНТОВЫЕ ПРОГРАММЫ РФ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ В ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ

*Березина Ольга Алексеевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. В статье рассматривается актуальный вопрос грантовой поддержки инноваций на рынке образовательных услуг как путь к возрождению и развитию учреждений образования в Донецкой Народной Республике. Раскрывается сущность понятия «грант». Особое внимание уделяется особенностям грантовых фондов, которые наиболее подходят к образовательной сфере.

Ключевые слова: грант, грантовая деятельность, грантовая программа, грантовый фонд.

В условиях дефицита финансовых ресурсов образовательные учреждения Донецкой Народной Республики должны обратить особое внимание на возможности привлечения грантовых средств РФ как на инструмент финансовой поддержки инноваций на рынке образовательных услуг, так и на путь к возрождению и развитию учреждений образования. Среди таких инструментов можно назвать несколько грантовых фондов: Фонд президентских грантов, Президентский фонд культурных инициатив, Фонд содействия инновациям, Фонд «Росмолодёжь», Российский научный фонд и другие. Прежде чем рассмотреть особенности каждого фонда, который наиболее подходит к образовательной сфере, представим общепринятое понятие «грант».

Понятие «грант» появилось сравнительно недавно. Начиная с 90-х годов XX столетия в Российской Федерации понятия «грант» и «грантовая деятельность» в основном связаны с функционированием НКО (некоммерческих организаций) в плане налогообложения. Следует отметить, что в последующие года исследователи теоретически интерпретировали грант как финансовый инструмент для обеспечения социальной сферы (Г.А. Антонюк, Л.Н. Коган, В.А. Луков, В.Я. Курбатов).

По мнению многих учёных (А.П. Бердашкевич, Ю.М. Улянов и другие), грант – это безвозмездная помощь, которую оказывает государство предприятиям, организациям или физическим лицам с целью развития социальной, культурной, научной, предпринимательской или иной сферы [1]. Таким образом, есть возможность получить денежные средства на реализацию проектов, бизнеса, проведение культурных мероприятий, разработку изобретений.

На основании Письма Государственной налоговой службы Российской Федерации [2] под термином «грант» принято понимать специальные средства, которые безвозмездно предоставлялись международным контрагентам, чья деятельность связана с общественными процессами, а также отечественным

предприятиям или физическим лицам в денежной либо натуральной форме на проведение научной или иной социальной деятельности с последующим предоставлением детального отчёта.

В соответствии с Федеральным законом «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» [3] грант рассматривается как добровольные пожертвования, которые носят целевой характер и предоставляются гражданам и юридическим лицам в денежной или натуральной форме. Главной особенностью обозначено неприменимость к коммерческим организациям, поскольку они имеют не благотворительный характер.

Фонд президентских грантов является одним из сильных операторов государственной поддержки некоммерческих неправительственных, в том числе и образовательных, организаций в Российской Федерации. Этот фонд был основан в 2017 году, а уже в следующем году был объявлен первый конкурс.

Миссия Фонда президентский грантов направлена на создание условий и возможностей для реализации инициативных и неравнодушных людей в некоммерческом секторе. Алгоритм работы фонда заключается в выделении на конкурсной основе грантов Президента Российской Федерации с целью реализации социально-значимых проектов некоммерческих неправительственных организаций, что в свою очередь способствует развитию сектора таких организаций, благотворительности, добровольчества, в том числе через софинансирование поддержки общественных инициатив, оказываемой органам исполнительной власти субъектов РФ.

С конца 2018 года появляется система софинансирования региональных конкурсов. На заседании Государственного совета Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин рекомендовал главам регионов использовать опыт Фонда президентских грантов для проведения собственных конкурсов на предоставление грантов социально ориентированным некоммерческим организациям.

Фонд начал оказывать комплексную поддержку представителям регионов, отвечающих за проведение грантовых конкурсов для НКО. Одним из

инструментов такой поддержки стала единая платформа для раскрытия информации о конкурсах гранты.рф.

На данной платформе размещены все условия участия некоммерческих неправительственных организаций в грантовых конкурсах регионов, которые получили софинансирование от Фонда президентских грантов.

В соответствии с требованиями, установленными Фондом президентских грантов для конкурсов, которым предоставляется софинансирование, на платформе гранты.рф публикуется информация обо всех заявках на участие в конкурсе, документ, регламентирующий процедуру оценки заявок (если эта процедура не урегулирована положением о конкурсе или иным документом, определяющим условия и порядок проведения конкурса), информация обо всех победителях конкурса, протоколы заседаний коллегиальных органов, которыми оформлены решения, связанные с проведением конкурса.

С 2021 года Фонд президентских грантов становится единственным учредителем Президентского фонда культурных инициатив, который был создан с целью поддержки проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Грантовые конкурсы в рамках указанного фонда ориентированы не только на некоммерческие организации, но также на индивидуальных предпринимателей, муниципальные учреждения и коммерческие предприятия.

Фонд содействия инновациям имеет специальные стартовые программы на реализацию новых проектов, технологий услуг, в том числе с использованием научных и научно-технических исследований.

Фонд «Росмолодёжь» выделяет гранты в поддержку инициативной молодёжи на реализацию проектов в различных сферах: образование, творческие студии и театры, профориентационные инициативы для школьников, создание доступной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья и другое.

Представленный анализ гранта как относительно новой формы финансирования деятельности образовательных организаций вызывает исследовательский интерес в связи с необходимостью использовать и развивать

данный инструмент в условиях новых регионов Российской Федерации. Процесс становления и развития системы грантов в юридическом поле новых регионов РФ зависит от экономических, социальных, политических и прочих факторов, влияющих на конструирование рыночных отношений в сфере образования.

Список литературы:

1. Бердашкевич А.П. Об уточнении понятия «грант» в российском законодательстве // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. 2003. Т. 3. С. 8–19.
2. Письмо Государственной налоговой службы Российской Федерации от 11 июня 1993 г. № ЮУ-4-06/88н, Министерства финансов Российской Федерации от 11 июня 1993 г. № 04-06-01 (с изм. от 29 июня 1995 г. № 35). URL <https://www.lawmix.ru/prof/50772> (дата обращения: 28.10.2023).
3. Федеральный закон от 11.08.1995 N 135-ФЗ (ред. от 21.11.2022) «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)». URL <https://legalacts.ru/doc/federalnyi-zakon-ot-11081995-n-135-fz-o/> (дата обращения: 28.10.2023).

УДК 373.1:371 (045)

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

*Волкова Вера Андреевна,
ФБГОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

Аннотация. Компьютерные программы для дошкольников дают большие возможности для развития многих психических процессов: памяти, мышления, внимания. Игровые формы организации двигательной деятельности детей с применением мультимедийных технологий эффективны для гармоничного личностного и физического развития.

Ключевые слова: игра, информационно-компьютерные технологии, мультимедиа-занятия, двигательная деятельность, здоровье.

Окружающая детей современная действительность изменилась. На смену увлекательным коллективным играм пришли компьютерные игры. Не отрицая их значимости, надо признать, что ребенку все меньше времени остается для подвижных игр, прогулок, общения со сверстниками. Нарушение баланса между игрой и другими видами детской деятельности, между различными видами игр (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными) негативно сказывается как на состоянии здоровья, так и на уровне развития двигательных способностей дошкольников.

В школе также усиливается тенденция ухудшения здоровья детей, у них появляется ряд физических недостатков и вредных привычек. Отсюда следует, что в стенах дошкольного учреждения надо создавать тот «переходный мостик» психической и физической готовности к школе, чтобы первоклассник мог выдержать значительное напряжение, вызванное режимом учебного дня.

В связи с этим актуальным является поиск путей физического и духовного оздоровления дошкольников, эффективных средств развития двигательной сферы ребенка, развитие интереса к движению на основе жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым. Решение этой проблемы мы видим в создании совокупности психолого-педагогических условий, обеспечивающих целостный воспитательный процесс, гармоничное физическое и личностное развитие ребенка. Наиболее ценными для этого представляются игровые формы организации двигательной деятельности детей с применением мультимедийных технологий.

По определению отечественных психологов Л. Выготского, А. Запорожца, А. Леонтьева, Д. Элькониной, игра является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, благодаря которой в психике ребенка происходят значительные изменения.

Появление систем мультимедиа, безусловно, вносит революционные изменения в образование, во многие сферы профессиональной деятельности,

науки, искусства. Во всем мире использование информационно-компьютерных технологий в различных сферах деятельности стало частью культуры и необходимой нормой.

Бурное развитие информационных компьютерных технологий и внедрение их в образовательный процесс дошкольных учреждений наложили определенный отпечаток на деятельность современного педагога. Сама жизнь поставила воспитателей перед необходимостью использования компьютерных технологий в образовательном процессе детского сада. Владение информационно-компьютерными технологиями помогает педагогу чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях.

Компьютер является эффективным техническим средством, с помощью которого можно значительно разнообразить образовательный процесс. Информационные технологии в современном мире позволяют большинству педагогов проявить творчество, побуждают искать новые нетрадиционные формы и методы.

Самым весомым аргументом в пользу применения компьютера на занятиях вполне может стать тот факт, что современным детям гораздо интереснее компьютерная графика, анимация, чем просто картинки.

Использование ИКТ в дошкольном учреждении позволяет модернизировать учебно-воспитательный процесс, повысить его эффективность, мотивировать детей на поисковую деятельность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей детей.

Мультимедиа-занятия, которые проводятся на основе компьютерных учебных программ, позволяют интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулируют непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике.

Преимущества использования информационно-коммуникационных технологий для развития детей, заключаются в следующем:

- занятия с использованием информационно-коммуникационных технологий побуждают детей к поисковой и познавательной деятельности;
- высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей;
- использование мультимедийных презентаций обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста;
- одновременно используется графическая, текстовая, аудиовизуальная информация;
- при использовании анимации и вставки видеотрегментов возможен показ динамических процессов;
- с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать на занятии или увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков животных; работу транспорта и т. д.);
- использование новых приемов объяснения и закрепления, особенно в игровой форме, повышает произвольное внимание детей, помогает развить произвольное;
- использование дистанционного обучения.

При этом стоит отметить, что нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии, потому что при подготовке и организации таких занятий от педагога, а также от детей, требуется больше интеллектуальных и эмоциональных усилий, чем при обычной подготовке. А кроме того, при частом использовании ИКТ у детей теряется особый интерес к таким занятиям.

Следует помнить и о недостатках компьютера:

Чрезмерное обращение с компьютером может привести к ухудшению зрения ребенка, а также может негативно сказаться на его психическом здоровье, что особенно опасно для застенчивых детей.

И главное, нельзя надеяться только на компьютер. Ребенок – маленький человек, он может формироваться и развиваться, только общаясь с людьми и живя в реальном мире.

Специфика введения персонального компьютера в процесс воспитания дошкольников в нашей стране заключается в том, что компьютеры изначально используются в семье, далее в детском саду – в условиях коллективного воспитания. Медиа технологии значительно расширяют возможности родителей и педагогов в сфере раннего развития. Использование компьютера как средства воспитания и развития творческих способностей ребенка, формирования его личности, обогащения интеллектуальной сферы дошкольника позволяет расширить возможности педагога, создает базу для привлечения детей к компьютерным учебным программам [2].

М. Гребцов и Н. Андреева вполне справедливо считают, что взаимодополнение двух технологий – игровой и компьютерной, в современном образовательном процессе поможет достичь наибольшей эффективности, ведь на игровых интегрированных физкультурных занятиях различные виды деятельности объединены в одно целое и дополняют друг друга [1].

Современная ситуация требует внедрения интерактивных технологий в дошкольное учреждение. От этого нельзя открещиваться, а надо продумать эффективную, гармоничную методику внедрения компьютерных занятий в детском саду, взаимодействие ребенка с компьютером, интерактивным оборудованием.

Для обеспечения двигательной активности старших дошкольников полезными будут серии физкультурных занятий различного типа с использованием мультимедийных средств, что позволит перейти от объяснительно-иллюстративного метода обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия.

С помощью презентаций можно разучивать комплексы общеразвивающих упражнений с предметами и без них. Демонстрация техники выполнения

основных движений, элементов спортивных игр с включением схем, диаграмм, рисунков, фотографий будет способствовать развитию психических познавательных процессов. Применение данных технологий в работе с детьми повышает их мотивацию к деятельности за счет мультимедийных эффектов – движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание детей.

Список литературы:

1. Гребцов М.Н. Информационная поддержка физкультурно-оздоровительной деятельности дошкольников [Электронный ресурс] / Михаил Николаевич Гребцов, Наталья Александровна Андреева. URL : interactive-plus.ru/e-articles/186/Action186-...

2. Цаплина О.В. Использование средств мультимедийных технологий в работе с детьми дошкольного возраста [Электронный ресурс] / О.В. Цаплина // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус, №2 (22), 2013. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-sredstv-multimediynyh-tehnologiy-v-rabote-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta>

УДК 37.091.212:613:797.2(045)

ЗАНЯТИЯ ПЛАВАНИЕМ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ

*Гавриков Валерий Александрович,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. В статье рассматривается необходимость проведения секционных занятий по плаванию на кафедре физического воспитания в условиях модернизации высшего образования в Донецкой Народной Республике. Систематические занятия по плаванию для студентов – это неспецифическое влияние, которое запускает функциональные резервы и мобилизует деятельность систем организма на разных уровнях.

Ключевые слова: плавание, физическое воспитание, физическая культура, спорт, физические качества, функциональные резервы систем организма, оздоровление.

Последнее время состояние здоровья студенческой молодежи в период обучения в вузах ухудшается. Причинами такой негативной динамики могут являться много факторов – это гиподинамия, неправильный режим рабочего дня, активное использование современных гаджетов и т.д. Поэтому важной задачей преподавателей физической культуры на сегодня есть вовлечение студентов в активную спортивную деятельность.

Физическая культура и спорт имеют гигиеническое, оздоровительно – рекреационное, спортивное, профессионально – прикладное и лечебное направления. Соответственно эти компоненты присущи и плаванию. Все это позволяет высказать предположение, что такой вид спорта как плавание сможет решить ряд задач, направленных на оздоровление, закаливание, приобщение к здоровому образу жизни и, самую главную, – научить студентов плавать.

В отличие от других видов физических упражнений плавание имеет свои характерные особенности, потому что двигательные действия человека происходят в условиях водной среды. Плавание представляет собой циклические движения руками и ногами с четко согласованным ритмом дыхания и равномерным участием больших групп мышц [1, с.12].

Актуальной научно – прикладной проблемой современного физического воспитания в высших учебных заведениях является обоснование системного подхода к обучению плаванию студентов, который будет учитывать опыт и современные требования, сущность и объективность критериев обеспечения этого процесса.

Приоритеты, лежащие в основе процесса физической культуры студенческой молодежи, обеспечивают обязательное овладение ими системой прикладных навыков плавания. Изучение и теоретическое обобщение сущности влияния занятий плаванием на организм студентов позволит внести качественные изменения в современную физическую культуру высших учебных заведений и в будущем обосновать систему подготовки студентов к плаванию.

Плавание традиционно пользуется популярностью среди студентов. Следовательно, есть необходимость более детально определить современные тенденции организации обучения плаванию студентов в условиях высшего учебного заведения.

Занятия плаванием положительно влияют на здоровье студентов: снижается количество жалоб на вегетативные расстройства и психоэмоциональную усталость, отражаются на всеобщем укреплении здоровья, что проявляется в нормализации деятельности костной, дыхательной и сердечно – сосудистой системы. В воде значительно повышается амплитуда движений в суставах, движения выполняются с меньшей напряженностью, а при дополнительном усилии легче преодолеваются сопротивление ригидных мягких тканей.

Плавание отличная альтернатива фитнесу, благодаря плаванию можно добиться оптимальной физической формы. В воде человеческий организм тратит большое количество энергии, это объясняется тем, что происходит учащение дыхания, увеличивается частота сердечных сокращений, тонус периферических кровеносных сосудов возрастает. Происходит повышенная теплоотдача, а в следствии повышается обмен веществ. Также температура тела человека выше температуры воды, за счет этого организм расходует энергию на «обогрев», а чтобы этот процесс состоялся, вынужден сжигать калории, а соответственно масса тела приходит в норму. Плюс к выше сказанному такие температурные манипуляции идут на пользу иммунитету и являются профилактикой простудных заболеваний [1, с.15].

В настоящее время разработано много авторских подходов к обучению плаванию, решению ряда научных и практических задач этого процесса среди студенческой молодежи. По содержанию научные труды сосредотачиваются на общих подходах к обучению плаванию:

- продвинутых и ускоренных;
- обучение плаванию студентов специальных медицинских групп;
- на методиках преодоления учащимися водяных страхов;

- использование подвижных игр, изменчивости средств плавательной подготовки студентов;

- неких организационных аспектах процесса обучения плаванию в физическом воспитании.

С целью устранения недостатков современных форм организации физического воспитания в вузах, существующих проблем методологического и практического характера необходимо разрешить ситуацию учитывая приоритеты студентов. Наиболее популярными видами спорта являются аэробика, волейбол и плавание. В исследованиях Н.А. Кулик и С.М. Климакова мы находим подтверждение того, что независимо, в каком высшем учебном заведении обучаются студенты, существует общая положительная тенденция к занятиям плаванием [3, с.6].

Существует ряд исследований, доказывающих эффективность и результативность оздоровительного эффекта от занятий физической культурой в вузе с использованием плавания. Т.С. Морозова приводит результаты внедрения лечебно-оздоровительного плавания на занятиях со студентами, посещающих специальную медицинскую группу [2, с.45].

В Донецкой Народной республике активно прививается интерес к плаванию у молодежи. Так, в Мариупольском государственном университете имени А.И. Куинджи кафедра физического воспитания, спорта и здоровья человека обеспечивает преподавание курса «Физического воспитания» по всем специальностям университета. Занятия проходят в спортивном комплексе «МГУ имени А.И. Куинджи». В ней уделяется особое внимание развитию спортивного потенциала студентов университета. Для этого работает тренажерный зал, проводятся различные спортивные мероприятия, преподаватели кафедры организуют секционные занятия по волейболу, легкой атлетике, тайландскому боксу, настольному теннису, футболу, шахматам и другим видам спорта [4, с.1].

Основная задача подготовки:

- повышение физической динамической работоспособности студентов;

- обеспечение высокого уровня функционирования сердечно – сосудистой, дыхательной, костно-мышечной систем организма, его вестибулярного аппарата;
- развитие психических качеств и навыков.

В 2023 г. в г. Мариуполь начала свою работу Комплексная детско-юношеская школа «Меотида». Спортивное учреждение, основное предназначение которого – реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах здоровья личности, общества, государства. Отдел работает по направлениям: плавание, водное поло, легкая атлетика, греко-римская борьба, пулевая стрельба, прыжки в воду, дзюдо, самбо.

Так же в г. Мариуполь функционирует МБУ «Мариупольский городской водный физкультурно-спортивный центр». Водноспортивный комплекс 05.11.2023 г. принял спортсменов с Всероссийской федерации зимнего плавания, которые провели соревнования своих команд. Так же в 2023 г. прошла Международная Геленджикская парусная регата, в которой приняли участие юные спортсменки г. Мариуполя.

КДЮСШ «Прометей» отделение плавания активно проводит набор на 2023 – 2024 год детей 7 – 8 лет. Проведение занятий проходит в Дворце пионеров, который был открыт 25.09.2023 г.

В статье были определены наиболее эффективные формы организации занятий, а также разновидности и особенности применения плавания в системе физического воспитания вуза. Проанализированы теоретические, методические и практические аспекты использования плавания на практике.

Можно сделать вывод, что среди всех видов спорта (плавание, гребля, академическая, а также на байдарках и каноэ, прыжки в воду) плавание занимает особенно место, так как оно является самым доступным видом физической культуры, которым занимаются люди разного возраста и подготовки.

Систематические занятия по плаванию для студентов – это метод особого влияния, стимулирующий процессы обмена веществ, коррекцию телосложения и физической работоспособности, развитие физических качеств. Это

педагогический процесс с осознанным и активным участием учащихся в формировании важных навыков, использовании его в будущем.

Исходя из представленных исследований, можно утверждать, что плавание является не только средством оздоровления, улучшения физических и функциональных кондиций студентов, а также выступает как необходимый профессионально – прикладной навык. Следовательно, плавание должно стать частью физического воспитания студентов в каждом вузе. А использование средств плавания должно подбираться исходя из потребностей и направленности вуза.

Список литературы:

1. Плавание: Учебник для вузов/ Н.Ж. Булгакова [и др.]; под общ. ред. Н.Ж. Булгаковой. – М.: Физкультура и спорт, 2001. – 400 с., ил.
2. Морозова Т. С. Применение лечебно-оздоровительного плавания в специальной медицинской группе у студентов с заболеваниями позвоночника// Плавание – III. Исследования, тренировка, гидрореабилитация/ под ред. А. В. Петряева. СПб: «Плавин», 2005. С. 143–146.
3. Климакова С. М. Анализ состояния физического воспитания в высших учебных заведениях/ С.М. Климакова// Педагогика, психология и медико – биологические проблемы физического воспитания и спорта. 2008. № 11. С.36 – 39.
4. Главная - Мариупольский государственный университет имени А. И. Куинджи URL: <https://mgumariupol.ru/> (дата доступа 15.11.2023).

УДК 372.24

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Гайдаржийская Любовь Петровна,
Азовский государственный
педагогический университет,
г. Бердянск*

Аннотация. В статье рассматривается формирование познавательной активности у дошкольников как условие успешного обучения. Определены эффективные средства обучения, которые помогут педагогам сформировать у дошкольников познавательную активность.

Ключевые слова: познавательная активность, средства обучения, дошкольники.

Современная система образования предполагает совершенствование средств и методов учебно-воспитательного процесса во всех звеньях системы обучения, в том числе и в дошкольных образовательных учреждениях, что обеспечит формирование качественных знаний и умений, развитие способностей и интересов детей, откроет реальные возможности для проявления индивидуальных особенностей.

Психолого-педагогические исследования свидетельствуют о том, что в старшем дошкольном возрасте закладываются основы учебной деятельности. Но основным видом деятельности у дошкольников остаётся игра. Параллельно с ней формируются и развиваются элементы учебной деятельности, что позволяет организовывать более систематический процесс обучения. Необходимым компонентом правильно построенного процесса обучения являются дидактические средства. Умело подобранные и включённые в организационные формы обучения, дидактические средства улучшают условия непосредственного познания действительности детьми, дают материал в форме впечатлений и наблюдений, на которые опираются косвенное познание, мыслительная деятельность, а также различные виды практической деятельности.

В педагогике существует разные подходы к характеристике дидактических средств. Очень часто средства обучения рассматриваются в контексте методов обучения. Так, В. Гмурман, Ф. Королёв отождествляют эти понятия, считая методы по отношению к цели обучения – средствами.

Одной из первых характеристику средств обучения, которые приемлемы в дошкольной дидактике, дала А. Усова. Разрабатывая теоретические основы обучения детей дошкольного возраста в детском саду и семье, она выделила две группы дидактических средств: первая группа характеризуется тем, что обучение ведёт взрослый и главным в этом процессе является слово; во второй группе обучающее воздействие принадлежит дидактическому материалу, дидактической игре, учебно-игровым заданиям.

В своих работах А. Усова выступала за систематизацию знаний у дошкольников с учётом их возрастных особенностей, что способствует развитию мыслительной деятельности, формирует у них познавательный интерес. Она отмечала, что именно в дошкольном детстве наблюдаются «существенные изменения в умственном развитии», складываются «важные мыслительные операции: умение анализировать, сравнивать, обобщать и т.д.» [3, с.36].

Анализируя существующие классификации средств обучения мы предложили и апробировали в педагогической практике классификацию средств при формировании у детей познавательной активности, на наш взгляд, наиболее приемлемую в системе дошкольного образования. В предложенной нами классификации «наглядность» трактуется шире, чем конкретные дидактические материалы, используемые в обучении как «образ». Данная трактовка обусловлена тем, что при формировании интереса к обучению осуществляется на основе прошлого опыта ребёнка, то есть на основе тех образов, предметов, явлений, действий, которые закрепились в его сознании в процессе предыдущей практической деятельности (Н. Поддьяков). Исходя из этого мы выделяем три группы дидактических средств: слово – слово воспитателя, слово ребёнка, художественное слово; образ – технические средства, дидактический материал, объекты живой и неживой природы, их изображения, личный опыт ребёнка,

отражённый в представлениях; действие – действия, осуществляемые ребёнком (воспитателем) в дидактических играх, элементарных опытах, дидактических упражнениях и др.

Рассмотрим, какую роль выполняет дидактическая игра в формировании познавательной активности у детей дошкольного возраста. Основным компонентом дидактической игры выступают практические действия. Дидактическая игра позволяет шире приобщить детей к окружающей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности. Благодаря обучающей задаче, облечённой в игровую форму (игровой замысел), игровым действиям и правилам, ребёнок непреднамеренно усваивает определённую позицию, «порцию» познавательного содержания. Воспитатели используют дидактические игры как на занятиях так и вне их. Все они выполняют основные функции обучения – образовательную, воспитательную и развивающую. Дидактическая игра обеспечивает возможности детей в применении знаний. Сами знания ребёнок, как правило, получает первоначально вне игры, а в играх лишь создаются благоприятные условия для их уточнения, закрепления, систематизации.

Учёные отмечают, что игровые действия составляют основу дидактической игры – без них невозможна сама игра. Они являются как бы рисунком сюжета игры. Чем разнообразнее и содержательнее игровые действия, тем интересней для детей сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи, формируется познавательная активность, появляется желание обучаться. Игровым действиям детей нужно учить. Лишь при этом условии игра приобретает обучающий характер и становится содержательной. В игровых действиях проявляется мотив игровой деятельности, активное желание решить поставленную задачу. По своей сложности они различны и обусловлены сложностью познавательного содержания и игровой задачи (Р. Буре, Л. Сорокина, А. Столяр, Е. Удальцова и др.).

Любая познавательная задача на смекалку несёт в себе определённую умственную нагрузку, которая чаще всего замаскирована занимательным

сюжетом, внешними данными, условием задачи и т.д. К таким средствам обучения учёные относят занимательные игры (З. Михайлова, Б. Никитин, А. Столяр и др.), которые формируют у детей познавательный интерес и активизируют на дальнейшее обучение. Основной их целью является подготовка мышления дошкольника к восприятию фундаментальных знаний и понятий. В этих играх используется специфический материал, подобранный по определённым признакам, который позволяет выполнять логические операции.

В ходе решения разнообразных задач, головоломок на смекалку с игровым содержанием дети учатся планировать свои действия, обдумывать их, искать ответ, догадываться о результате, проявляя при этом творчество. Такая работа активизирует мыслительную деятельность ребёнка, развивает у него качества, необходимые для дальнейшего обучения.

Занимательный материал по своей структуре близок дидактической игре, как и дидактическая игра, он направлен на развитие умственных способностей, качеств ума, способов познавательной деятельности, открывает эффективные пути активизации умственной деятельности, формирует познавательную активность в обучении.

В современной педагогической теории и практике дошкольных образовательных учреждений при формировании познавательной активности у детей, наряду с дидактической игрой, широко используется, как важный компонент образных средств, наглядность. В качестве наглядных средств используются: комплекты наглядного дидактического материала для занятий, оборудование для самостоятельных игр и занятий детей, технические средства, учебно-познавательные книги.

Одним из основных средств обучения Ф. Непомнящая выделяет дидактический материал для занятий, который используется воспитателями в учебно-познавательной деятельности как демонстрационный так и раздаточный. Одним из эффективных наглядных средств обучения выступает модель. Особенность модели в том, что она делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые

являются существенными для понимания фактов, явлений, при формировании познавательных знаний, приближающихся по содержанию к понятиям. Одним из наглядных средств формирования познавательной активности у дошкольников выступают учебно-познавательные книги. Главную ценность в них представляют иллюстрации и задания к ним. При выполнении всевозможных заданий, то есть практических действий, ребёнок учится сравнивать, находить общие признаки предметов, пользоваться простыми и цветными карандашами, а иногда ножницами и клеем. В таких книгах каждая иллюстрация сопровождается словами и практическим действием. Прежде чем разрешить задание, найти правильный ответ, ребёнок учится мыслить, анализировать, вспоминать, пробовать и находить нужное решение, при этом выполняет умственные и практические действия, что активизирует ребенка и возрастает у него познавательный интерес к учебной деятельности.

Таким образом, сочетание разнообразных средств и оптимальное их использование в учебно-воспитательном процессе в разных формах организации с учётом индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребёнка в общей педагогической работе со всеми детьми обеспечит стабильно высокий результат умственного развития дошкольников и сформирует познавательный интерес к обучению.

Список литературы:

1. Буре Р.С. Воспитание в процессе обучения на занятиях в детском саду. – М.: Просвещение, 1981.
2. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990. – 93с.
3. Усова А.П. Обучение в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 104 с.

УДК: 371.11

ВЫЯВЛЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СТРАТЕГИИ ДЕЙСТВИЙ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРИ РЕШЕНИИ РЕОРГАНИЗАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Гарбуз Алёна Игоревна,
Институт среднего профессионального
образования ФГБОУ ВО «ПГТУ»,
г. Мариуполь*

*Сухинина-Болотова Ольга Викторовна,
ФГБОУ «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Проанализирована тенденция изменения предъявляемых к руководителю образовательных организаций требований, касающихся их личностной эффективности. Выявлены причины указанных изменений. Раскрыты проблемы, к которым приводит реорганизация учебных заведений. Обозначена эффективная стратегия действий руководителей. Рассмотрен пример реализации навыка проактивности.*

***Ключевые слова:** образовательная организация, руководитель, реорганизация, лидерство, проактивность.*

В современных исследованиях наблюдаются некоторые разногласия, касающиеся того, какие именно личностные качества в первую очередь необходимы руководителю образовательной организации. Анализ существующих источников показал, что в литературе по менеджменту в образовании изначально упор делался именно на лидерские качества руководителя [1, с.31]. Это было связано с тем, что первые исследования в данной области менеджмента проводились на основании обширных данных, полученных при изучении предпринимательских организаций. Но впоследствии исследователи пришли к выводу, что тема лидерских качеств, приемлемая для бизнеса, не вполне соответствует требованиям образовательных организаций [2, с.117]. Поэтому в дальнейшем при упоминании личных качеств руководителей образовательных организаций стало больше внимания уделяться строгим

административным качествам. Особое предпочтение сильному администрированию отдавалось в больших учебных заведениях, например в вузах.

Последнее десятилетие в России характерно интенсивным развитием системы образования. При этом всё более отчетливо прослеживается, что традиционная бюрократическая система учебных заведений совместно с сильными административными качествами руководящего состава значительно подавляет развитие организаций. В результате этого совершенствование педагогического процесса происходит на недостаточном уровне. Поэтому последние несколько лет в системе образования наметилась реструктуризация процессов управления. При этом отмечается, что для успешного развития образовательной организации ее руководитель должен иметь обширный взгляд на всю систему, проактивный характер, сочетающийся с личностно-ориентированным подходом ко всем участникам образовательного процесса. Иначе говоря, в данный момент развития образовательной системы учебные заведения нуждаются в руководителях, обладающих именно лидерскими личностными качествами. Следует также отметить, что если бы образовательная система страны находилась на стабильном уровне развития, то для эффективного управления учебным заведением был бы предпочтительнее управленец, имеющий развитые административные и профессиональные качества.

Для того, чтобы четко обозначить эффективную для современной образовательной организации модель поведения руководителя, отметим наиболее распространенные трудности, которые возникают у руководителей в период реорганизации учреждений:

- повышенное количество информации;
- необходимость донесения большого потока информации своим подчиненным;
- отсутствие опыта в работе в новых условиях;
- отсутствие мотивации у перенапряженного персонала и задержки в получении от них обратной связи.

Очевидно, что эти проблемы эффективнее будет решить, используя не административные, а именно личностные лидерские качества руководителя. Стивен Кови в своих книгах описывает восемь навыков, которые необходимы руководителю для эффективного решения данных проблем [3]. В рамках данной статьи рассмотрим первый навык личностной эффективности – проактивность – и покажем примеры реализации этого навыка в современных образовательных организациях, находящихся в стадии реорганизации.

Быть проактивным руководителем – это значит проявлять инициативу и творческие способности. Проактивный руководитель проводит постоянный мониторинг проблем и тех методов, которыми можно на них повлиять, а именно:

- анализирует, что можно сделать при малых вложениях;
- задает простые вопросы: что можно упростить (почему мы делаем именно это, почему делаем именно так), как мотивировать учителей и студентов, как достичь нового, как не терять время на методических и педагогических советах;
- выявляет зоны легкого влияния (с целью исключения напрасных усилий, направленных на трудно корректируемые процессы).

Результатом такого анализа могут быть следующие принятые решения:

- в общественные студенческие движения привлекать студентов младших курсов, студентов старших курсов мотивировать на учебную деятельность, снизить к кураторам старших курсов требования, связанные с вовлечением старшекурсников во внеурочную деятельность;
- выявить, какие молодежные проекты являются первоочередными и значимыми, а от каких можно отказаться;
- упростить процедуры согласования некоторой документации, если корпуса учебного заведения расположены на удалении друг от друга;
- проводить во время обеденного перерыва постоянный анализ имеющихся проблем (для этого перерыв делается уединенным, за закрытыми дверями);
- быть открытым для новых идей и инициатив от сотрудников или обучающихся.

Другие проактивные действия руководителя образовательной организации перечислим кратко: продумать план на случай непредвиденных ситуаций; делать работу с энтузиазмом и качественно, того же требовать и от подчиненных; действовать решительно; при необходимости уметь вовремя остановиться; принять недостижимость должного эффекта от некоторых указаний сверху.

Данный фрагмент иллюстрирует лишь малую часть того, как руководитель может действовать в непростых ситуациях. Руководитель, придерживающийся эффективной стратегии и использующий полный арсенал доступных ему инструментов (навыков) способен относительно легко вывести своё образовательное учреждение на новый этап развития, сделать его востребованным и конкурентоспособным.

Список литературы:

1. Плаский С.И. Ректор – лидер современного вуза //Знание, Понимание, Умение. №2, 2006.
2. Бгашев М.В. Личность и стиль управления современного руководителя: критический подход к анализу и оценке. Саратов : «Амирит», 2018. - 129 с.
3. Кови С. Семь навыков эффективных менеджеров: Самоорганизация, лидерство, раскрытие потенциала / Кови С., - 2-е изд. - Москва : Альпина Пабл., 2016. - 88 с.: ISBN 978-5-9614-4773-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/923774> (дата обращения: 31.10.2023). – Режим доступа: по подписке.

УДК 373

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ ИНСТРУКТОРОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

*Герасимова Наталья Александровна,
Самарский государственный
социально-педагогический университет,
г. Самара
Кутуева Лариса Михайловна,
МБДОУ «Детский сад № 177»,
г.о. Самара*

***Аннотация.** В статье представлены современные подходы и технологии, которые могут быть эффективно применены в подготовке инструкторов по физической культуре для работы с детьми дошкольного возраста. В статье указывается, что использование интегрированного подхода, технологии инклюзивного обучения, адаптированного обучения, мультимодельный подход помогут создать более интересные и привлекательные занятия для детей дошкольного возраста. Эти технологии и подходы также позволяют инструкторам по физической культуре индивидуализировать обучение, учитывая особенности каждого ребенка.*

***Ключевые слова:** инновационные технологии и подходы, инклюзивное и адаптированное обучение, инструкторы по физической культуре.*

Физическая культура является неотъемлемой частью развития детей в дошкольных учреждениях. Инструкторы по физической культуре, работающие с детьми этого возраста, несут высокую ответственность о физическом и психологическом развитии дошкольников.

Однако, в связи с постоянно меняющимися требованиями и развитием новых методов обучения, необходимо обновлять и совершенствовать подходы к подготовке инструкторов по физической культуре для работы в дошкольных учреждениях.

Современная практика образования выдвигает новые требования к педагогической деятельности. Педагогам необходимо обладать широким спектром инновационных подходов и технологий, чтобы успешно осуществлять образовательный процесс по физическому воспитанию дошкольников.

Принятие инновационных подходов в подготовке педагогических кадров для системы дошкольного образования представляет собой важный шаг в создании прочного фундамента для будущего специалиста. Это позволяет адаптироваться к быстро меняющимся требованиям, активно использовать передовые педагогические методы, подходы и технологии, и обеспечивать максимальное развитие каждого ребенка.

Успешная подготовка инструкторов по физической культуре для дошкольных организаций обычно требует комбинации различных технологий и подходов.

Ежегодно студенты факультета физической культуры и спорта Самарского государственного социально-педагогического университета проходят практику на спортивных площадках в МБДОУ «Детский сад № 177», где студенты получают опыт работы в реальных условиях дошкольного учреждения. Для обеспечения качественной подготовки инструкторов по физической культуре, в процессе прохождения практики, педагогами дошкольного учреждения были предложены инновационные подходы, технологии и методы, которые помогают эффективнее и качественно осуществлять эту деятельность.

Студенты в процессе практики учатся использовать интегрированный подход на физкультурных занятиях. Этот подход предполагает связывание различных областей знаний, таких как музыка, математика, окружающий мир, и умение их использовать на занятиях по физической культуре [1].

Интеграция различных областей знаний, помогает детям уже с дошкольного возраста видеть связи между разными предметами и развивать глубокое понимание. Использование интегрированного подхода помогает студентам в более целостном контексте развивать многогранные навыки, также позволяет будущим инструкторам по физической культуре создавать интерактивные уроки и привлекательные дидактические материалы для углубления знаний у дошкольников в процессе физкультурных занятий.

Использование интегрированного подхода на физкультурных занятиях позволяют студентам приобрести не только теоретические знания, но и

сформировать практические навыки, необходимые для эффективной работы с детьми дошкольного возраста.

В процессе практики студенты знакомятся с технологией инклюзивного обучения, учатся адаптировать физические упражнения для детей с разными особенностями и потребностями создание без барьерной среды для всех детей с разным уровнем физической подготовленности, где дошкольники получают равные возможности для обучения и развития [4].

При построении занятий студенты должны учитывать особенности развития детей этого возраста, предложенные физические упражнения должны быть адаптированы к индивидуальным потребностям и возможностям каждого ребенка. Поэтому в процессе практики студенты знакомятся с технологией адаптивного обучения.

Адаптивное обучение – это технология, которая позволяет настраивать обучение в соответствии с индивидуальными потребностями и интересами каждого ребенка [2]. С использованием специальных программ, приложений и интерактивных устройств, студенты учатся создавать персонализированные учебные материалы и задания, умение строить индивидуальные маршруты, что позволяют каждому ребенку достичь успеха.

Инновационные подходы на физкультурных занятиях могут включать мультимодальный подход, который сочетает различные виды двигательной активности со звуками, музыкой, ритмами или визуальными эффектами, аудио, видео, интерактивных приложений [2,3]. На таких занятиях дети выполняют танцевальные движения, развивают такие процессы, как мышление и воображение, а также помогают развивать координацию, гибкость, чувства ритма и темпа.

В дошкольном возрасте основной вид деятельности – это игра. Использование игровых элементов и заданий помогают детям легче воспринимать и усваивать информацию, а также развивать моторику, координацию и социальные навыки [5]. Поэтому в процессе практики студенты

учатся использовать на физкультурных занятиях такой подход как игровая педагогика.

Игровая педагогика – это подход, основанный на использовании игр в обучении на занятиях физической культуры.

В свою очередь студенты при подготовке к занятиям используют современные технологии, таких как интерактивные доски, планшеты, компьютеры и программное обеспечение для обучения, тем самым делая физкультурные занятия более познавательными.

Цифровые технологии широко вошли в образовательную среду дошкольников, поэтому использование технологий, таких как интерактивные дисплеи, мобильные приложения или виртуальная реальность, позволяют создать более интересные и привлекательные физкультурные занятия, а также создавать различные сценарии спортивных праздников для детей дошкольного возраста. Студенты, погружаясь в виртуальную среду, могут развить свои навыки в управлении группами детей и создании интересных и разнообразных занятий.

На протяжении многих лет детский сад №177 активно сотрудничает с кафедрой теоретических основ и методики физического воспитания, организуют и проводят научные конференции, обучающие семинары.

За время сотрудничества на базе данного детского сада выполнено 12 выпускных бакалаврских работ по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Физическая культура и 3 магистерских диссертаций по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» профиль «Образование в области физической культуры».

Результаты исследований являются доступными для всех членов педагогического коллектива, которые они используют в своей профессиональной деятельности и позволяют педагогам развивать свои профессиональные навыки и знакомится с новыми технологиями, что облегчает организовывать и проводить эффективно обучающие занятия с детьми.

Детский сад очень активно внедряют модель коллегиальности, где педагогический коллектив, обменивается опытом, знаниями и идеями для укрепления партнерства и сотрудничества между дошкольными образовательными учреждениями. На своей базе проводят стажировочные площадки, обучающие семинары, мастер-классы, тренинги для сотрудников дошкольных учреждений.

В этой статье мы рассмотрели несколько инновационных подходов и технологий, которые помогут в подготовке педагогических кадров для дошкольного образования и обеспечить качественное обучение и развитие детей в сфере физической культуры.

Таким образом, технологии сегодня становятся неотъемлемой частью образования и играют важную роль в подготовке педагогических кадров для дошкольного образования. Они предоставляют педагогам новые возможности для эффективного обучения, развития навыков и активного взаимодействия с детьми и их влияние на качество образовательной среды.

Список литературы:

1. Афонькина Ю.А. Развитие интегративных качеств дошкольников. Методический конструктор. – Волгоград: Учитель, 2013. – 92 с.
2. Микляева Н.В. Конструктор адаптированной образовательной программы для детского сада – М.: АРКТИ, 2017. – 224 с.
3. Политика О. И. Мультиmodalный подход в коррекции синдрома дефицита внимания с гиперактивностью у детей дошкольного возраста// Грани познания. - 2003. - С. 74-81.
4. Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.
5. Солнцева О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования с 3 до 7 лет: от проектирования до реализации. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. – 160 с.

УДК: 796.015.572-032.2(045)

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ЗАНЯТИЙ АКВААЭРОБИКОЙ В ФИТНЕС-КЛУБАХ

*Дмитриева Олеся Андреевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Аквааэробика оказывает явное влияние на осанку. Занятия аквааэробикой способствуют формированию гармоничной мускулатуры. Кроме того, сама вода гарантирует невесомый вибрационный массаж всего тела.*

***Ключевые слова:** аквааэробика, физическое воспитание, здоровье, фитнес-центры, вода.*

В настоящее время изучаются и внедряются такие формы занятий, которые способствуют укреплению здоровья, формированию физических качеств, привлекательны и отвечают интересам и потребностям занимающихся [2].

Разработка новых и эффективных средств и методов повышения многофункциональных возможностей человеческого организма, улучшения его работоспособности и повышения сопротивляемости к заболеваниям лежит в основе многих наук, в том числе теории и методики физического воспитания, физкультурно-оздоровительной деятельности, психологии, педагогики, физиологии и профилактической медицины.

Поиск новизны и влияние моды в этой области обусловили возникновение новых, нестандартных вариаций массовых физиологических процессов при занятиях физическими упражнениями для женщин, таких как аэробика, тренинг, калланетика, аквааэробика и акватанцы.

Благодаря появлению новых видов физкультурной деятельности плавание традиционно остается в арсенале средств физической культуры, доказавших свою значимость для здоровья.

Индивидуальные упражнения в воде известны давно и успешно используются как в спортивной практике, так и в лечебных системах для реабилитации, оздоровления и развития физических качеств человека.

В отечественной литературе и практике упражнения в воде, сочетающие в себе элементы плавания, гимнастики, растяжки и силовых упражнений, обозначаются как аквааэробика [4].

Эти упражнения направлены прежде всего на решение оздоровительных задач. Их основная цель – укрепление здоровья, улучшение физической формы и повышение работоспособности. По мнению зарубежных авторов, движения в воде наиболее точно соответствуют физическим особенностям женщин. Занятия аквааэробикой подразделяются на занятия для детей, молодых женщин и зрелых женщин.

Женщины, имеющие противопоказания к занятиям в тренажерном зале, такие как варикозное расширение вен, избыточная масса тела, остеохондроз, остеопороз, обменный полиартрит, также могут посещать занятия аквааэробикой.

Аквааэробика не имеет очень мало противопоказаний, что делает ее не только популярной и привлекательной, но и доступной и полезной для женщин всех возрастов [1].

Аквааэробика назначалась врачами как лечебное и общеукрепляющее средство.

Впоследствии аквааэробика была взята на вооружение фитнес-центрами, предлагающими программы по снижению веса и фитнесу, и с тех пор любой «уважающий себя» фитнес-центр (имеющий доступ к бассейну) считает делом своей репутации предлагать аквааэробiku в списке своих программ. Большинство фитнес-центров стали предлагать аквааэробiku в списке своих программ.

Более того, аквааэробика до сих пор активно используется для тренировок практически во всех видах спорта.

Под аквааэробикой понимается широкий спектр физических упражнений в воде – от активных занятий в воде (игры и аттракционы в аквапарках) до более серьезных занятий под музыку спортивной направленности.

Популярность подводных упражнений постоянно растет. Вода составляет около 79% массы тела человека (50% мышц, 13% костей, 5% крови, 16% печени и 0,4% массы тела) [3].

Вода – это самый дешевый способ укрепления здоровья и борьбы с широким спектром заболеваний. Плавание оказывает многостороннее воздействие на организм, улучшая терморегуляцию, обмен веществ, работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Польза плавания для здоровья связана с физическими, тепловыми и механическими свойствами водной среды.

Во время занятий можно выполнять самые разнообразные упражнения, включая плавание, всплытие, подводную аэробiku, специальные плавательные упражнения, подводные процедуры и массаж, дыхательные упражнения и релаксацию. Все они способствуют гармоничному развитию организма, укрепляют мышечную, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, оказывают хорошее закаливающее действие. Плавание способствует выработке навыков, необходимых для занятий в воде [1].

Аквааэробика меняет способ нашей циркуляции. Например, когда мы тренируемся на суше, кровь в основном поступает в работающие мышцы, а такой важный орган, как почки, находится «на грани». При тренировках в воде гидростатика работает таким образом, что почки получают более интенсивное кровоснабжение. Это способствует быстрому выведению из организма вредных веществ, шлаков и токсинов. Снижая его по сравнению с аналогичными видами деятельности на Земле, частота сердечных сокращений снижает уровень стресса, связанного с сердцем.

Когда мы тренируемся в воде, влияние силы тяжести на организм ослабевает. Вода обладает уникальными свойствами: чем глубже мы погружаем в нее тело, тем меньше влияние гравитационного притяжения Земли и тем

сильнее ощущается влияние самой воды. Погружение человека в воду до пояса снижает воздействие на него силы тяжести примерно наполовину, а погружение на уровне груди – на 80% [4].

Таким образом, в соответствии с современными принципами и требованиями и оздоровительной физической культуры занятия аквааэробикой должны носить ярко выраженный аэробный характер: умеренные, низкоинтенсивные упражнения в воде (ОРУ, бег, прыжки) выполняются при частоте пульса в диапазоне 120-160 уд/мин., 45 мин. методом равномерного упражнения 3 раза в неделю.

Правильно подобранное музыкальное сопровождение, огромный арсенал средств и методов выполнения упражнений в воде, высокий эмоциональный уровень проведения занятий – вот далеко неполный перечень достоинств современной аквааэробики.

Следовательно, новый вид физической рекреации в воде – аквааэробика с использованием элементов синхронного плавания предоставляет возможность женщинам не только расширить круг двигательной активности, повысить собственный интерес к занятиям, но и решать оздоровительные задачи в благоприятных условиях водной среды.

Список литературы:

1. Бордовских Ю.Н. Фитнес с удовольствием. [Текст]. / Бордовских Ю.Н. М. : Эксмо, 2005. 159 с.
2. Лисицкая Т.С. Аэробика: в 2 т. Т.2. Частные методики / Т.С. Лисицкая, Л.В. Сиднева. – М.: Федерация аэробики России, 2002. – 216 с.
3. Назарова Е.Н. Здоровый образ жизни и его составляющие: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.Н. Назарова, Ю.Д. Жилов. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 256 с.
4. Тхаревский В.Н. Теория и методика фитнес тренировок. [Текст]. / Тхаревский В.Н. М. : Фантера, 2003.

УДК: 37.091.279.7(045)

ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕДУРЫ ВНУТРЕННЕЙ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

*Дягло Анастасия Анатольевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Оценивание учебных достижений – очень важная методическая проблема. По мнению ученых, человек становится компетентным именно в тот момент, когда у него формируется умение самостоятельно оценивать свою деятельность и ее результаты.*

***Ключевые слова:** педагогическая оценка, учебная мотивация, система оценки.*

Актуальность данной темы заключается в том, что оценивание результатов обучения в системе образования представляет собой один из сложных и ответственных видов педагогической деятельности. В связи с внедрением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) появляются новые требования к содержанию системы школьного образования и к результатам освоения основной образовательной программы.

Гипотеза исследования заключается в следующем: Оценка – одно из действенных средств, находящихся в распоряжении педагога, стимулирования учения, положительной мотивации, влияния на личность. Больше обращать учащихся на совершенствование их учебной деятельности, на углубление и усиление мотивов познания; закреплять в учениках веру в свои силы, вовлекая в сотруднические формы общения и развития в них самостоятельность.

Работая в школе, мы знаем, что оценивание деятельности обучающихся является важным элементом педагогического процесса, а оценка – мощным педагогическим средством, выполняющим ту или иную задачу педагога. Любая оценочная деятельность исходит из потребности ребенка или педагога получить

информацию о том, насколько эффективно проходит их взаимодействие в ходе образовательного процесса.

В последнее время именно качество обучения и воспитания все более определяет уровень развития стран, становится стратегической областью, обеспечивающей их безопасность и потенциал за счет подготовки подрастающего поколения. Центральными тенденциями обеспечения высокого уровня образования становятся ориентация на запросы обучающихся и создание оптимальных условий для их обучения и развития. При этом качество образования рассматривается как комплексный показатель, синтезирующий все этапы становления личности, условия и результаты учебно-воспитательного процесса, а также как критерий эффективности деятельности образовательного учреждения, соответствия реально достигаемых результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям. В то же время для профессионального образования все более значимой становится ориентация на запросы работодателя. Оценка качества образования в этом случае представляет не самостоятельный интерес, а рассматривается как ключ к решению назревших практических проблем в экономике страны, а также в каждом отдельном образовательном учреждении [1].

Оценка результатов освоения общеобразовательных программ является необходимым условием реализации системы требований государственных образовательных стандартов. Материалы системы оценки конкретизируют как сами требования, так и ожидаемые результаты, выражая их на языке, понятном и доступном не только профессионалам (педагогам, администраторам образования, методистам, специалистам в области измерений, разработчикам программ и др.), но и основным категориям непрофессиональных участников образовательного процесса – детям и родителям.

Актуальность разработок системы оценки достижения результатов общего образования определяется избранным в Российской Федерации подходом к нормированию образовательного процесса с помощью государственных образовательных стандартов, направленных на регуляцию результатов

образования при вариативном построении образовательного процесса, а также необходимостью широкого понимания результатов современного общего образования.

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся относится к компетенции образовательной организации. Образовательные организации устанавливают формы, периодичность и порядок их проведения; ведут индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранят в архивах информацию об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях.

Внедрение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных основных общеобразовательных программ актуализировало необходимость введения единых подходов к системе оценивания достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ соответствующего уровня образования [2].

Принципиально важным положением организации системы оценки является выход за рамки контроля знаний. Ее важнейшей функцией становится ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов, обеспечение на этой основе эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Это, в свою очередь, предполагает вовлеченность в оценочную деятельность не только педагогов, но и самих обучающихся. Единым механизмом управления качеством образовательных результатов является ориентация на планируемые результаты и комплексный подход к их оценке.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной

образовательной программы и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов освоения образовательной программы. Качество образования, в том числе степень достижения планируемых результатов освоения образовательной программы, оценивается в рамках процедур государственной и общественной аккредитации, информационной открытости системы образования (раскрытия информации), мониторинга системы образования, государственного контроля (надзора) в сфере образования и независимой оценки качества образования.

Таким образом, вся педагогическая система, с ее начальных звеньев, сегодня требует переориентации на решение основной задачи современного образования – подготовку людей, умеющих быстро и успешно адаптироваться в сложной обстановке и принимать верные решения в любых, даже самых неординарных ситуациях. Одной из приоритетных задач является развитие образования как открытой государственно-общественной системы на основе распределения ответственности между различными субъектами в области образовательной политики, обеспечения качества образования, а также его контроля и оценивания.

Учет учебных достижений учащихся – сложный и глубокий процесс. Он включает в себя не только учет количества и качества полученных знаний, но и способности применять эти знания в практической деятельности, активности ученика при получении этих знаний, стремление к познанию, познавательную активность и учебную мотивацию. Один из способов учета учебных достижений учащихся - педагогическая отметка.

Совместно с администрацией школы был проведен анализ представлений учащихся, их родителей и учителей о школьной отметке. Установили различия между оценочной деятельностью учителя и самооцениванием результатов собственной учебной деятельности. Сопоставили психологические причины несовпадения оценки учителя и самооценки ученика в процессе выполнения учебной работы. Разработали принципы организации работы на уроке, реализация которых способствует позитивному изменению позиции ребенка в ситуации оценивания.

В целом результаты исследования позволили сделать следующие выводы:

1. Отметка как результат процесса оценивания учебной деятельности, обучающегося выступает необходимым компонентом образовательного процесса, что отражается в понимании значимости отметки всеми участниками образовательного процесса.

2. Отметка состоит из объективного и субъективного компонентов оценивания выполнения задания. Объективный компонент отметки представлен как контроль или самоконтроль процесса выполнения задания (соотнесение результата деятельности с поставленной целью, нормой). Субъективный компонент отметки выражается в эмоциональном отношении к процессу и результату оценивания и отражает степень удовлетворенности процессом и результатом деятельности.

3. Сформулированы критерии позитивного влияния отметки на учебную деятельность и личностное развитие обучающихся, которыми являются: эмоциональное благополучие; развитие реалистичной самооценки; развитие у обучающихся способности к рефлексии собственных изменений в процессе выполнения деятельности; совпадение ожидаемых и реально полученных отметок.

Система контроля ставит важные социальные задачи: развить у школьников умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, устанавливать ошибки и находить пути их устранения. Оценка и

отметка в новой системе образования прежде всего фиксируют достижения ученика.

В целом, проведенная работа показала необходимость продолжения исследований в данном направлении и наметила перспективные направления, среди которых дальнейшая разработка оптимальных методов оценивания знаний обучающихся.

Список литературы:

1. Болотов В.А. Система оценки качества российского образования / В.А. Болотов, Н.Ф. Ефремова // Педагогика. - 2006.
2. Методические рекомендации по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего, основного общего и среднего общего образования / Письмо Минпросвещения России от 13.01.2023 N 03-49.
3. Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Оценка знаний и умений: Международная программа PISA// Школьные технологии.-2002.-№ 6.-С.203-217.

УДК: 378.096

ФОРМИРОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Иванова Наталья Александровна,
Самарский государственный
социально-педагогический университет,
г. Самара*

***Аннотация.** В статье рассказывается о способах формирования краеведческой культуры будущего педагога начального образования. Раскрывается содержание понятия «краеведческая культура педагога». Описываются конкретные формы работы в педагогическом вузе. Даются практические рекомендации.*

***Ключевые слова:** Краеведческая культура, общая культура педагога, организация работы по формированию краеведческой культуры будущего педагога начального образования.*

Ситуация, сложившаяся в нашей стране в последние десятилетия, заставляет задуматься над вопросами воспитания подрастающего поколения. Связано это, прежде всего, с влиянием Запада на культурные и национальные ценности россиян. Все чаще можно заметить внедрение американской культуры в жизнь людей нашей страны. Сами того не замечая, мы чтим культуру и традиции других стран, симпатизируем их героям, забывая при этом о своем народе и стране.

Профессор Дмитрий Сергеевич Лихачев, задолго до сегодняшнего дня говорил о том, что «любовь к Отчизне начинается с любви к своей Малой Родине – месту, где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем и ко всему человечеству» [1], и мы согласимся с этим высказыванием. Если не знать истоков своей малой родины, не любить и не уважать ее традиции, то и о патриотизме говорить нельзя.

Воспитание любви и уважения к своей малой родине, своему краю, необходимо начинать с самого рождения. Начальная школа будет лишь следующим звеном в этой работе. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования делает акцент на необходимости формирования у обучающихся основ гражданской идентичности через национальные, региональные и этнокультурные компоненты, с учетом принципа краеведения. Освоение именно краеведческого компонента является средством реализации ФГОС и направлено на достижение личностных результатов основной образовательной программы, которые направлены на формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства

с мировой и отечественной художественной культурой, (в том числе, с культурой родного края) [2].

Краеведение является одним из важных направлений в обучении младших школьников. Именно здесь дети могут получить знания о развитии своего города, области, края. При наличии таких знаний формируется готовность жить, трудиться в своём городе, селе, области, крае. Так как в начальной школе нет предмета «краеведение», то данная работа может осуществляться в рамках разных дисциплин, а также во внеурочной деятельности. Для этого сам педагог должен овладеть системой форм и методов работы, сам должен состояться как патриот своей малой родины, способный формировать у обучающихся основы краеведческой культуры.

Термин «краеведческая культура» определяется (Казакова А.А., Пирожков Г.П., Сенкевич А.В.) как ценностное основание специфического защитного механизма, позволяющее сохранять национальное своеобразие, самобытность в определённом временном и пространственном измерении [3]. Авторы рассматривают краеведческую культуру как компонент профессионально-педагогической культуры педагога.

В нашем понимании краеведческая культура педагога – уровень восприятия и ценностного отношения людей к природе, населению, хозяйству, истории и культуре какой-либо территории (краю); способность реализовывать программы краеведческой направленности и формировать у обучающихся систему знаний и навыков, умений, которые, в свою очередь, определяют успешность и эффективность познавательно-краеведческой деятельности, которая представляет собой ценностно-смысловое осознание родного края.

Работа по формированию краеведческой культуры будущего педагога на факультете начального образования Самарского государственного социально-педагогического университета имеет комплексный характер и продолжается на протяжении всех лет обучения и заключается в реализации целого комплекса мероприятий: экскурсии, участие в конкурсах, сотрудничество с союзом писателей и журналистов, кинопоказы, знакомство с литературой

краеведческого содержания, подготовка рефератов, курсовых проектов, выпускных квалификационных работ, выступление с докладами на научных конференциях и др. Краеведческий материал широко используется при изучении различных дисциплин, а также в процессе учебной и производственной практики.

Пешеходные и автобусные экскурсии по Самаре и ее окраинам позволяют будущим педагогам поближе узнать историю нашего города, познакомиться с архитектурой, интересными местами, узнать, как с городом связаны Алексей Толстой, Эльдар Рязанов, Василий Чапаев и Владимир Ленин.

Экскурсия в Самарский областной историко-краеведческий музей имени Петра Владимировича Алабина позволяет будущим педагогам узнать не только историю развития города, но и познакомиться с образцами фауны и флоры нашего региона, с особенностями быта народов Поволжья.

Филиал музея – Исторический парк «Россия – Моя история» – представляет всю историю нашей страны с древних времен до современных дней и приглашает наших студентов на различные выставки и экспозиции.

В рамках мероприятий проекта «Разговоры о важном» будущие педагоги совместно с кураторами-преподавателями обобщают свои знания по темам «Символы Российской Федерации», «Роль Конституции в жизни народов России», «Куйбышев в годы Великой отечественной войны» и др.

В рамках проекта Всероссийской просветительской акции «Поделись своим знанием» наши студенты знакомятся с известными людьми нашего региона: писателями, журналистами, известными педагогами, спортсменами.

Например, на встрече с Марией Сергеевной Пашиной, членом Союза журналистов России, автором краеведческих сказок, детской писательницей, нашим земляком, основателем и руководителем проекта «Самарик. Сказочная Вселенная», будущие педагоги узнали о сказочном герое, который является Хранителем города и знакомит с ним детей. Тесное сотрудничество нашего факультета с М. Пашиной позволило нашим студентам в рамках проекта

«Диплом как стартап», разработать сборник творческих заданий, где главными героями стали Самарик и его друзья.

Ежегодное участие будущих педагогов в «Международном студенческом конкурсе краеведческих математических задач для младших школьников, проводимом Казахским Национальным педагогическим университетом имени Абая» позволяет глубже окунуться в познание своего региона для составления задач краеведческой направленности. Участие в этом конкурсе, повышает интерес студентов к традициям, культуре и истории родного края, способствует воспитанию патриотического отношения к своей малой родине и бережного отношения к его историческому и культурному наследию, ответственность за его судьбу.

Участие в различных конференциях и конкурсах также активизирует будущих педагогов к разработке проектов краеведческой направленности.

Еще раз заметим, что в процессе профессиональной подготовки будущих учителей краеведческий материал обладает следующим потенциалом: обогащает систему общепедагогических знаний студентов, знакомя их с историей малой родины, способствует приобретению ими научно-исследовательских умений, привлечению студентов к активной исследовательской деятельности в сфере краеведения; обладает значительным воспитательным потенциалом, способствуя не только формированию краеведческой компетентности, включающей определенную краеведческую подготовку, формирование краеведческой культуры, становясь частью личностного и профессионального роста будущего специалиста, но и выполняя воспитывающую функцию в процессе формирования духовно-нравственных ценностей и духовно-нравственной культуры будущего специалиста.

Список литературы:

1. Лихачев Д. С. Заметки о русском. – 2-е изд., доп. – М.: Сов. Россия, 1984. – 64 с.

2. Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования. М., Вако, 2022.

3. Кузнецова А.А., Пирожков Г.П., Сенкевич А.В. Краеведческая культура будущего педагога и пути её формирования // Материалы V Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://scienceforum.ru/2013/article/2013003453>»><https://scienceforum.ru/2013/article/2013003453> (дата обращения 09.11.2023).

УДК: 373.2.015

СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ СУЩНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ В ВОПРОСАХ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Казанцева Лариса Ивановна,
Азовский государственный
педагогический университет,
г. Бердянск*

***Аннотация.** В статье рассматривается сущность экоцентризма как мировоззренческой парадигмы гуманистического экологического сознания. Представлено содержательное и смысловое наполнение методической составляющей профессиональной компетенции педагога дошкольного образования, строящейся на фундаменте экологического сознания и экоцентрического мировоззрения.*

***Ключевые слова:** профессиональные компетенции, экологическое сознание, философия экоцентризма.*

Современная планетарная экологическая ситуация требует от человечества немедленных и коренных изменений в своем отношении к природной среде, к использованию природных ресурсов, к эксплуатации природных сообществ. Эти изменения лежат не столько в технической и технологической плоскости, сколько в гуманитарной.

Фундаментальные изменения в человеческой культуре возможны только под влиянием образования, просвещения и воспитания. На образование сегодня

возложена миссия воспитать человека с новым мышлением, с такими ценностными экологическими и гуманистическими ориентирами и целевыми установками, которые изменят его потребительско-эгоистические инстинкты, подведут человека к сознательному самоограничению, к ответственному потреблению, к осознанию необходимости самосовершенствования, а не постоянного улучшения своей среды обитания, не считаясь с затратами природных ресурсов.

Педагоги, как проводники «добраго, разумного, вечного», призваны сформировать новое поколение людей с экологическим сознанием, экологическим мышлением, экологической культурой. Начало формирования экологического сознания разворачивается в дошкольный период детства, когда закладываются фундамент мировоззрения, усваиваются те представления и этические нормы, которые позволят выработать новый стиль взаимоотношений с окружающим миром, развить экологически целесообразные модели поведения.

Решить труднейшие задачи воспитания нового человека способен другой человек с уже сформированным новым мышлением. Такие требования сегодня предъявляются к педагогу дошкольного образования. Его экологическое мировоззрение должно строиться на концептуальных положениях экоцентризма. Экоцентризм как новый тип отношения человечества к миру, в соответствии с которым в диаде «Человек – Природа» признается равноправие этих субъектов, исповедуется самоценность природы, а человек считается особой, разумной, но! частью природы. С позиции философии экоцентризма, все живые существа, все элементы «системы Земля» воспринимаются как ценностные сами по себе, независимо от людских интересов.

Наиболее принципиальными позициями экоцентризма, которыми руководствуется современный педагог, являются такие: - высшей ценностью на планете является не человек, а гармоническое развитие человека и природы; - мир человека не противостоит миру природы, человек не покоритель природы, он – ее часть; – все природное имеет право на существование «просто так», независимо от своей полезности для человека; - неприемлемость иерархичности

мира, в котором человек – на вершине пирамиды мира, а природа – безмолвный ресурс, эксплуатируемый человеком; - в поведении следует руководствоваться правилом: позволено только то, что не нарушает природную гармонию и экологическое равновесие; - этика поведения распространяется не только на взаимоотношения между людьми, но и на взаимодействие человека с миром природы.

В обсуждении эгоцентризма как новой мировоззренческой сущности мы соприкасаемся с фундаментальным понятием философии и психологии – с понятием сознания. В науке сознание определяется как способность человека вырабатывать обобщенные знания о связях и закономерностях объективного мира; формулировать цели и планировать деятельность в природном и социальном окружении; контролировать и регулировать эмоционально-волевые и предметно-практические отношения с действительностью; вырабатывать ценностные ориентиры своего существования и творчески перестраивать условия своей жизнедеятельности.

На основе такой всеобъемлющей трактовки общего понятия сознания сформулируем производное от него понятие экологического сознания. По нашему мнению, экологическое сознание – это форма психического отражения и преобразования природной среды, целостная система взглядов личности на мир, на свое место в природном и социальном окружении, понимание и эмоциональное оценивание смыслов человеческой деятельности.

Исходя из такого понимания экологического сознания современного человека, считаем, что воспитатель в педагогической деятельности и в житейской практике должен обладать компетенцией, позволяющей ему на основе системы взглядов и представлений руководствоваться экологическими нормами как этическими эталонами его поведения в отношении природы. Педагог дошкольного образования должен обладать таким набором знаний и чувств, который позволяет смоделировать способ жизнедеятельности органически синергирующий потребности, гуманистические ценности и навыки экологически сообразного поведения.

С психологической позиции экологическое сознание можно охарактеризовать по трем критериям. Первый критерий «противопоставления – включения» предполагает осознание человеком своей сопричастности с природой. Личность с развитым экологическим сознанием не противопоставляет себя природе как высшее или исключительное создание, а напротив, осознает себя разумной частью природы, в которой он, как и все другие части природы, имеют право на жизнь.

Второй критерий касается объектного или субъектного восприятия человеком себя и природы как равноправных партнеров на шкале ценностей. Человек может воспринимать природу как лишенный самооценности объект, предназначение которого состоит в удовлетворении всевозрастающих потребностей человека или же человек и природа – самоценные субъекты и равноправно взаимодействуют.

Третий критерий определяет характер воздействия человека на природу. По этому критерию тип воздействия прагматический предполагает использование человеком природы только лишь для удовлетворения своих разнообразных материальных потребностей – пищевых, технологических, рекреационных. Противоположный тип воздействия – непрагматический применяется человеком для удовлетворения духовных, т.е. интеллектуальных и эстетических потребностей.

Экологическое сознание как элемент мировоззрения личности педагога определяет универсальные, общепедагогические и профессиональные компетенции [2]. Непосредственное влияние экологическое сознание педагога оказывает на формирование профессиональной компетентности и такие ее составляющие, как предметная и методическая.

Концептуальный базис компетентностного подхода состоит в интегрированных характеристиках подготовки специалистов. Каждая из компетенций объединяет в себе мотивационный, интеллектуальный, ценностный, социальный и поведенческий компоненты, считает А.Г.Бермус [1, 17].

Интеллектуальный компонент методической компетенции воспитателя дошкольного образовательного учреждения состоит в знании положений экоцентризма, владении информацией природоведческих наук, владении знаниями биоэкологии и социальной экологии.

Ценностно-мотивационный компонент лежит в глубоком осознании и принятии ценностных ориентиров непрагматичного, субъектного и включенного взаимодействия с природой, понимании самоценности природы, принятии гармонического развития человека и природы как высших ценностей.

Социальный и поведенческий компоненты методической компетенции воспитателя состоят в умении формулировать перспективные и актуальные цели и задачи экологического воспитания детей, моделировать деятельность детей, направленную на их ценностно-смысловое развитие, в способности к рефлексии, к прогнозированию последствий своих и чужих действий, в проявлении готовности к реализации задач формирования экологической культуры детей дошкольного возраста, соблюдению правил и норм экологически целесообразного поведения во всех видах практической деятельности.

Таким образом, методический компонент профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образовательного учреждения отличает сформированное экологическое сознание, психологическая включенность в природное окружение, субъектное восприятие природы в целом и каждого ее элемента, непрагматический характер воздействия на мир природы.

Список литературы:

1. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании // Интернет-журнал «Эйдос». [Электр. ресурс] URL : <http://www.ejdos.ru/journal/2005/0910-12.htm>
2. Жданова С.А. Формирование экологической компетентности специалиста дошкольного образовательного учреждения в процессе повышения квалификации /Светлана Александровна Жданова: автореф. дис... канд. пед.

наук по спец. 13.00.08 – теории и методика профессионального образования.
Шуя, 2009. - 23 с.

УДК: 37.091.12:005.963 (045)

МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

*Комлева Елена Алексеевна,
Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение «Средняя школа №27 г. Мариуполя»*

***Аннотация.** Трансформация в системе образования РФ и новых регионов и в самом обществе предъявляют новые требования к профессии учителя. Настоящее исследование направлено на рост эффективности системы повышения квалификации в регионе. Основным источником информации были результаты анкетирования по программам обучения 2022-2023 гг. педагогического состава образовательной организации города Мариуполя. Респонденты могли во время опроса дать оценку программам повышения квалификации на соответствие их личным потребностям, приоритетным направлениям саморазвития и обозначить запросы на развитие профессиональных компетенций.*

***Ключевые слова:** образовательная организация, коллектив, руководитель.*

Профессия преподавателя в системе СПО требует постоянного совершенствования, регулярного обновления знаний, использования современных технологий. Уровень профессионализма педагога практически полностью зависит от того, какие педагогические технологии он применяет в своей деятельности, насколько они современны и своевременны [1, с.47].

Одним из основных условий повышения профессионализма является прохождение курсов повышения квалификации. Актуальные направления повышения квалификации формируются под влиянием внешних и внутренних требований к профессиональной деятельности учителя. Внешние требования формулирует государство с учетом мировых тенденций и объективных условий развития общества. Так, в соответствии с новым проектом профессионального стандарта, специально разработанного Минобрнауки для педагогических

составов общеобразовательных учреждений, среди основных компетенций педагога на первый план выходят:

1. Умение применять ИКТ в образовательном процессе.
2. Владение новыми формами управления образованием.
3. Переход к новому ФГОС.

Внутренние требования – это мотивация самих педагогов, их стремление и желание развиваться в профессиональном и личностном плане [2].

В целом, система дополнительного профессионального образования учителей в данном округе имеет некоторые недостатки, которые снижают ее эффективность и не позволяют учителям достичь новых компетентностей, соответствующих современным требованиям.

Одной из основных проблем является отсутствие образовательных программ, направленных на развитие новых компетенций учителей, таких как работа с открытым образованием, индивидуальное сопровождение образовательных траекторий учащихся и работа с разноуровневым содержанием. Вместо этого, курсы ПК сконцентрированы на освоении программных средств и продуктов и формировании пользовательских умений базового уровня.

Кроме того, традиционные программы повышения квалификации не предлагают учителям ознакомиться с возможностями социальных сервисов интернета для самообразования и профессиональной самореализации. Однако, специалисты предсказывают, что эти технологии будут непременно использоваться в будущем.

Также присутствуют недостатки в организации системы дополнительного образования. Например, часто нарушается принцип добровольности при направлении учителей на курсы повышения квалификации, что снижает их мотивацию. Кроме того, предлагаемые курсы не всегда соответствуют личным потребностям и желаниям педагогов, так как их тематика формируется без учета мнения учителей. И руководители школ не заинтересованы в повышении

квалификации учителей, так как это приводит к отрыву от основной работы и нарушает учебный процесс.

В менеджменте «профессиональное развитие» – это процесс подготовки сотрудников к выполнению новых производственных функций, занятию должностей, решению новых задач, направленный на преодоление расхождения между требованиями к работнику и качествами реального человека, т.е. речь по большому счету идет об управлении человеческими ресурсами. В области педагогической науки, понятие «профессиональное развитие» имеет многомерную характеристику. Согласно определению в педагогическом словаре – «это приобретение новых качеств, освоение новых ролей и функций личности, образовательного учреждения, образовательной системы в целом».

В процессе работы над развитием профессионально значимых личностных качеств педагога можно опираться на принципы творческого саморазвития личности, научного познания, информативности, самоуправления, оптимизации, социализации, индивидуализации. Руководство школ должно применять в кадровом менеджменте общеобразовательной организации не только экономические и организационно-распорядительные методы, но и социально-психологические.

Предлагаем такие методы повышения профессионального роста педагогов в рамках сотрудничества образовательной организации, отдела управления образованием и высшим образовательным учреждением.

1. Интеграция персональной образовательной среды (ПОС) в систему повышения квалификации педагогов позволит обновить содержание и формат обучения, а также удовлетворить потребности каждого участника процесса обучения. ПОС должна быть гибкой, индивидуально настраиваемой и доступной для использования с помощью различных устройств.

2. Создание и развитие платформы для онлайн-обучения педагогов, которая объединит курсы повышения квалификации, интерактивные учебные материалы, форумы для общения и обмена опытом, а также инструменты для

самооценки и контроля успеваемости. Это позволит педагогам учиться в комфортной обстановке и на своем собственном графике.

3. Введение системы аттестации педагогов, позволяющей оценивать их профессиональные навыки и знания, а также учитывать результаты прохождения курсов повышения квалификации. Это повысит стимулы педагогов к обучению и развитию, а также позволит обеспечить контроль качества образования в образовательных учреждениях.

4. Проведение исследований и анализа потребностей педагогов в повышении квалификации с целью определения наиболее актуальных и востребованных тем обучения. Это позволит оптимизировать содержание и структуру образовательных программ и программ повышения квалификации, а также создать условия для разработки новых курсов и программ.

5. Создание сетевых профессиональных сообществ, объединяющих педагогов различных образовательных учреждений и предоставляющих возможность для обмена опытом, обсуждения актуальных вопросов и разработки совместных проектов. Это позволит педагогам обогатить свой профессиональный опыт, получить поддержку коллег и стимулировать профессиональное развитие.

Список литературы:

1. Панова, В. Н. Повышение профессионального уровня педагогов как необходимое условие повышения качества образования / В. Н. Панова. — Текст : непосредственный // Образование и воспитание. — 2020. — № 1 (27). — С. 46-48. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/154/4788/> (дата обращения: 09.11.2023).

2. Еремеевский, М.А. Актуальные направления повышения квалификации учителей в условиях реформирования системы образования / М.А. Еремеевский // Теория и практика общественного развития. — 2013. № 10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnye-napravleniya-povysheniya-kvalifikatsii-uchiteley-v-usloviyah-reformirovaniya-sistemy-obrazovaniya> (дата обращения: 09.11.2023).

УДК: 378.14

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВУЗ И РЕГИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ: ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА

*Краюшкина Светлана Владимировна,
Тульский государственный педагогический
университет им. Л.Н. Толстого,
г. Тула*

***Аннотация.** В статье анализируются возможности взаимодействия и направления сотрудничества педагогического вуза, органов управления образованием и образовательными организациями на примере Тульской области. На опыте Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого демонстрируются новые подходы к организации производственной педагогической практики, описываются механизмы ее организации.*

***Ключевые слова:** педагогический вуз, производственная педагогическая практика, организация учебного процесса.*

Одним из ключевых направлений Программы развития педагогических образовательных организаций высшего образования является «интеграция педагогического академического сообщества с региональными системами образования» [1]. Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого имеет продуктивный опыт взаимодействия с министерством образования Тульской области в области разработки, реализации и трансляции передовых практик в области образования. Одним из примеров многолетней успешной работы по включению обучающихся в проекты федерального значения в области оценки качества образования может служить участие студентов в федеральном проекте «Корпус общественных наблюдателей» по мониторингу проведения государственной итоговой аттестации, который реализуется в Университете с 2014 года. Команда Университета неоднократно становилась лучшей в Центральном Федеральном округе, и получала благодарности председателя Российского Союза Молодежи. Нормативным закреплением прав и обязанностей участников проекта стало Соглашение от 10 декабря 2020 года о взаимодействии и сотрудничестве между министерством

образования Тульской области, Университетом и Общероссийской общественной организацией «Российский Союз Молодежи».

Ежегодно Университет оказывает организационную и методическую помощь министерству образования Тульской области при проведении муниципального и регионального этапов Всероссийской олимпиады школьников, основного государственного экзамена (ОГЭ) и единого государственного экзамена (ЕГЭ), включая проведение различных обучающих семинаров и курсов повышения квалификации учителей.

В 2020-2021 учебном году взаимодействие ТГПУ им. Л.Н. Толстого и министерства образования Тульской области вышло на новый уровень. 4 декабря 2020 года было подписано Соглашение о сотрудничестве при осуществлении совместной деятельности между министерством образования Тульской области и ТГПУ им. Л.Н. Толстого, а в январе 2021 года – соответствующая программа взаимодействия. На основании подписанных документов, помимо прочего, продолжилось участие научно-педагогических работников Университета в образовательном процессе Центра поддержки одаренных детей ГОУ ТО Яснополянский образовательный комплекс им. Л.Н. Толстого, началась работа Тульской областной педагогической школы «PROучительство», в котором преподаватели вуза ведут занятия у обучающихся 10-11 классов по педагогике, психологии и профильным предметам. Во исполнение Программы приказом министерства образования Тульской области от 12.02.2021 №141 [2] был утвержден паспорт и дорожная карта регионального проекта социального воздействия в сфере образования «Повышение уровня функциональной грамотности школьников Тульской области» на 2021, 2022, 2023 год, в котором принимают участие преподаватели физико-математического факультета и факультета русской филологии и документоведения.

Одним самых актуальных направлений взаимодействия ТГПУ им. Л.Н. Толстого и органами управления образованием стала работа над решением проблемы недостатка педагогических кадров. Профессия учителя в современной России является одной из самых востребованных. Так, например,

Интерактивный портал органов занятости населения Тульской области 16 октября 2023 года показывал более 300 вакансий учителей в регионе [3]. Кадровый голод традиционно частично снимался благодаря отдельным студентам старших курсов, которые пытались совмещать работу учителя в школе с посещением занятий в вузе. Однако такое совмещение иногда снижало качество подготовки обучающегося, ставило его в конфликтные ситуации с преподавателями. Эффективным опытом взаимодействия между Университетом и министерством образования Тульской области стало выполнение поручения Губернатора Тульской области от 23.10.2020 по привлечению студентов-волонтеров ТГПУ им. Л.Н. Толстого для замены учителей старше 65 лет в образовательных организациях г. Тулы и Тульской области в период эпидемии COVID-19. Работа с 9 по 31 декабря 2020 года 165 студентов Университета в образовательных организациях практически всех муниципальных образований Тульской области была высоко оценена руководством образовательных организаций.

В 2022 году ректор Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого вышел с инициативой изменить подходы к осуществлению производственной педагогической практики и предусмотреть возможность ее проведения в течение всего 5 (выпускного) курса, стимулируя трудоустройство студента по месту прохождения практики. Эта инициатива была поддержана министерством образования Тульской области, институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования Тульской области, и в 2023 году Университет приступил к реализации регионального проекта «PROстажер. Студент-учитель: старт педагогической карьеры».

Для его реализации по решению Ученого совета Университета в календарные учебные графики основных профессиональных образовательных программ по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) были внесены изменения, согласно которым вся педагогическая практика была перенесена на 5 курс. Ранее она реализовывалась концентрированно в два этапа – в 8 семестре четвертого курса и в 9 семестре 5

курса. По новому графику в 9 и 10 семестрах производственные педагогические практики планируются из расчета по 12 зачетных единиц рассредоточено. Также в 9 семестре запланировано изучение, как правило, 3 теоретических дисциплин. В 10 семестре помимо педагогической практики предусмотрена производственная практика в виде научно-исследовательской работы (9 зачетных единиц) и государственная итоговая аттестация (9 зачетных единиц). Таким образом, планирование учебного процесса на выпускном курсе позволяет в осеннем семестре и весеннем семестрах не менее 3 дней в неделю студенту в рамках практики работать в образовательной организации.

В свою очередь, министерством образования Тульской области и институтом повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Тульской области весной 2023 года был уточнен банк вакансий в образовательных организациях и направлен в Университет. Также с Министерством образования Тульской области была достигнута договоренность, о согласованном расписании работы студентов в школах: понедельник, пятница и суббота – учебные дни в Университете; вторник, среда и четверг – дни работы студента в школе. Такой подход был невозможен только по одному направлению подготовки – «Начальное образование», так как специфика работы в школе учителя начальных классов предполагает пятидневную рабочую неделю. В этом случае все занятия были перенесены на вечернее время и отдельные дисциплины преподаются с использованием электронного обучения в онлайн формате.

В Университете была проведена организационно-разъяснительная работа со студентами и было предложено выбрать из предложенных вакансий те, которые были бы им предпочтительны для прохождения практики с одновременным трудоустройством. В ходе работы выяснилось, что не все студенты могут трудоустроиться, так как относятся к незащищенным категориям населения и могут утратить социальные выплаты в данном случае. Таким студентам было предложено пройти практику без трудоустройства в школах, согласованным управлением образованием города Тулы. Также особого подхода потребовали

обучающиеся-целевики из других субъектов Российской Федерации, по каждому из которых вопрос прохождения практики решался в индивидуальном порядке по соглашению с организацией, направившей студента на обучение. К концу июня 2023 года было завершено предварительное распределение студентов на предложенные вакансии и подготовлены проекты приказов. Университетом за каждым студентом закреплены кураторы – преподаватели-методисты, скорректирована тематика научно-исследовательской деятельности обучающихся по подготовке выпускных квалификационных работ в соответствии с потребностями образовательных организаций. Институтом повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Тульской области для студентов определены педагоги-наставники – педагоги общеобразовательных организаций, демонстрирующие высокий уровень профессионального мастерства, в том числе в вопросах оказания помощи молодым учителям-студентам в их профессиональном становлении, также были организованы интенсив по командообразованию, система обучающих вебинаров. В начале 2023/2024 учебного года более 270 студентов направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) были трудоустроены в 23 районах Тулы и Тульской области, что составляет более 73% обучающихся 5 курса [4, с.13].

Перечисленные проекты далеко не полностью описывают возможности сотрудничества педагогических вузов с региональными системами образования. Совместное взаимодействие между вузами и органами управления образованием должно, на наш взгляд, быть организовано при реализации учебно-методического обеспечения внеурочной деятельности, сопровождения работы классов психолого-педагогической направленности, развития системы профориентации.

Список литературы:

1. Программа развития педагогических образовательных организаций высшего образования, находящихся в ведении Министерства просвещения

Российской Федерации на 2021-2024 годы вузов (утв. распоряжением Минпросвещения России от 29 октября 2020 года №Р-118). URL: <https://clck.ru/36QNSY> (дата обращения: 01.11.2023).

2. Приказ министерства образования Тульской области от 12.02.2021 №141 «Об утверждении регионального проекта социального воздействия в сфере образования «повышение уровня функциональной грамотности школьников Тульской области» на 2021, 2022, 2023 годы». URL: <https://clck.ru/36QMmt> (дата обращения: 01.11.2023).

3. Банк вакансий Интерактивного портала органов занятости населения Тульской области. URL: <https://707.su/FMU> (дата обращения 16.10.2023).

4. Краюшкина С.В., Пчелина Е.Ю., Фомичева Ж.Е., Шевелева А.А. О задачах и направлениях стратегического проекта «Новая дидактика» и трансформация педагогического образования // Вестник ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО». Тульское образовательное пространство. 2023. № 3/2. С. 11–15 .

УДК: 378.147(045)

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КЕЙС-СТАДИ В РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

*Кузнецова Инна Михайловна,
МБДОУ № 163,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Статья посвящена анализу дидактических возможностей метода *casestudy* в обучении студентов, который позволяет сформировать устойчивый познавательный интерес к изучаемым предметам, способствует развитию коммуникативных, исследовательских и творческих компетенций.*

***Ключевые слова:** дискуссия, кейс как технология обучения, кейс-метод, обучение студентов, ситуационное обучение.*

Потребность страны в педагогах, способных занять личностно-гуманную позицию по отношению к воспитанникам и к себе, выдвигает в разряд весьма актуальных проблему повышения профессиональной компетентности.

Особенности социально-образовательной ситуации предъявляют новые требования к педагогическим кадрам. Так, в содержании проекта Профессионального стандарта педагога определены базовые компетентности педагога, среди которых присутствует умение принимать решение в различных педагогических ситуациях: – как установить дисциплину, – как мотивировать академическую активность, – как вызвать интерес у конкретного ученика, – как обеспечить понимание и т.д. При этом подчеркивается, разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности.

Case study – это интерактивная технология обучения, базирующаяся на анализе практических примерах, конкретных ситуациях, решении и обсуждении как смоделированных, так и реальных ситуаций. Характерной особенностью кейс-метода является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни, то есть данный метод иллюстрирует реальную жизненную, социальную, профессиональную или иную ситуацию. Он демонстрирует академические знания и умения с точки зрения реальных событий, позволяет заинтересовать студентов в изучении предмета, способствует активному усвоению знаний и навыков сбора, обработки и анализа информации, характеризующей различные экономические ситуации.

В ряде научно-педагогических исследований кейс-метод, как образовательная технология, рассматривается авторами с различных позиций: способ обучения на практических примерах (Е.И. Михайлова) [2], возможность оформления собственной позиции по отношению к разной информации (Ю.П. Сурмина) [4], короткое и точное изложение ситуации с конкретными цифрами и данными (О.Г. Смолянинова) [3].

В Российской системе образования данный метод является наименее изученным, тогда как интерактивные методы обучения, метод проектов, информационно-коммуникационные технологии, деловые игры, контекстное обучение и другие инновационные технологии получили достаточно широкое распространение. Для того, чтобы учебный процесс на основе *case-study* был успешным, немаловажны два момента: хороший *casestudy* и эффективная

методика его использования в учебном процессе. Технология кейс-метода – не просто реальное описание событий (А. Долгоруков), а единый информационный комплекс, позволяющий разрешать различные проблемные ситуации [1]. Кроме того, он должен содержать набор вопросов, наводящих на решение обозначенной проблемы.

По различным параметрам *case-study* могут быть представлены в разной форме. Однако не следует забывать, что большие кейсы у обучающихся обычно вызывают некоторые затруднения по сравнению с малыми, особенно при разборе кейсов впервые. Кейс-стади может содержать описание одной ситуации в одной организации или различные ситуации в нескольких организациях; может включать популярные академические модели или новые, еще не известные, модели и т.д. Определенного стандарта представления *case-study* нет: кейсы, как правило, представляются в печатном виде, однако включение в текст таблиц, диаграмм, фотографий делает его для студентов более наглядным.

В последнее время все активнее используются мультимедиа презентации. Представление *case-study* с помощью мультимедиа дают возможность избежать вышеназванные трудности, а также сочетают в себе преимущества интерактивного видео и текстовой информации.

Большинство исследователей считают целесообразным выделение следующих главных стадий разработки и реализации *кейс-стади*:

Первая стадия. Определить цель разработки кейса, например, формирование коммуникативной компетентности. Для этого следует создать кейс по определенному, хорошо известному сценарию, описав детали его коммуникации, используемые в межличностном взаимодействии участников сценария. Разработать проблемные вопросы и задания, которые позволяют студентам овладеть различными видами коммуникации (обращение, тон, интонация, культура речи, фразеологизмы и т.д.).

Вторая стадия. Идентифицировать соответствующую цель кейса и конкретной реальной ситуации.

Третья стадия. Провести предварительный поиск различных источников информации для дополнения кейса. Можно провести поиск по ключевым словам в интернет-ресурсах, в печатных изданиях, журнальных статьях, газетных публикациях, статистических сводках и т.д.

Четвертая стадия. Обработать собранную для кейса информацию, анализируя каждую новую деталь.

Пятая стадия. Подготовить начальный вариант представления собранного и изученного материала в кейсе. На данной стадии осуществляется компоновка материала, макетирование, определение формы представления кейса (презентация, видео, деловая игра, стенгазета и т.д.).

Шестая стадия. Получить разрешение на публичное представление кейса, в том случае если информация в кейсе содержит данные, касающиеся конкретного лица.

Седьмая стадия. Обсудить заверченный кейс, привлекая как можно большую аудиторию и перед его апробацией получить экспертную оценку со стороны коллег и других присутствующих. Внесение необходимых изменений и совершенствование кейса может быть как результат экспертной оценки.

Восьмая стадия. Подготовить методические рекомендации по созданию и использованию кейса в дидактических целях. Разработать комплекс заданий для участников и различные вопросы для ведения полемики и презентации кейса, очертить круг предполагаемых действий преподавателя и студентов в момент обсуждения кейса.

Технология подготовки и реализации кейса основана на способностях работы с информационно-коммуникационными и мультимедийными технологиями, что позволяет актуализировать имеющиеся умения и навыки, активизирует исследовательскую, творческую деятельность студентов. Основным этапом работы с информацией – это ее обработка и хранение, то есть обобщение, систематизация и анализ перечня имеющихся фактов для общего представления исследуемой проблемы или события [3]. Для удобства работы с электронными ресурсами необходимо представление числовой информации в

виде графиков, схем, таблиц, диаграмм и т.д. В таком случае электронные таблицы и графики являются наиболее наглядным средством представления кейса. В зависимости от формы представления, при создании кейса можно использовать либо средства электронных мультимедийных презентаций, либо другие дидактические средства.

Любой кейс позволяет преподавателю применить его на различных этапах обучения и в различных дидактических ситуациях. Альтернативным подходом является подход, связанный с групповым или индивидуальным опросом, в результате которого студенты формально оценивают ситуацию и предлагают примерное решение представленного кейса, дают свои рекомендации для его дальнейшего использования. Такой подход облегчает преподавателю проведение контроля и оценки знания студентов, а некоторым студентам позволяет минимизировать их учебные напряжения, формирует у них коммуникативные способности, учит их более ясно выражать свои предположения и рекомендации. Задавая вопросы, преподаватель акцентирует внимание обучающихся на определенную информацию, провоцируя их ответы. Он может даже уточнить какие аналитические методы должны быть использованы. Руководя дискуссией, преподаватель контролирует ее направление, добиваясь участия каждого студента. Он может завершить обсуждение, обрисовав контур найденного группой решения проблемы. Затем преподаватель выслушивает аргументы, за и против и комментарии к ним, и контролирует процесс обсуждения, ожидая в конце письменного анализа кейса от отдельного участника или группы.

Список литературы:

1. Долгоруков А. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения. URL: <http://evolkov.net/case/case.study.html>. (дата обращения: 09.11.2023).
2. Михайлова Е.И. Кейс и кейс-метод: общие понятия. Маркетинг.1999. №1.

3. Смолянинова О.Г. Информационные технологии и методика Case Study в профессиональном обучении студентов педагогического вуза: Труды II Всероссийской научно-методической конференции «Образование XXI века: инновационные технологии диагностика и управление в целях информатизации и гуманизации». Красноярск, 2000.

4. Сурмина Ю.П. Ситуационный анализ, или анатомия Кейс-метода. Киев: Центр инноваций и развития, 2002.

УДК: 37:005.32(045)

ВЛИЯНИЕ СТИЛЯ РУКОВОДСТВА НА СФОРМИРОВАННОСТЬ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ УМЕНИЙ

*Миндыла Дарья Сергеевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Стиль управления общеобразовательной школой является важным инструментом, который необходим для формирования необходимой рабочей среды в коллективе. Правильный выбор стиля управления общеобразовательной организацией позволит руководителю как сформировать необходимые навыки для себя как руководителя, так и эффективно решать поставленные задачи и получать конечный «продукт» деятельности в соответствии с «продуктом конечного продукта» поставленной деятельности. Во главе будут стоять сформированные человеческие навыки, которые позволят развить способность управлять поведением людей. Важным навыком являются технические навыки, а также владение конкретными знаниями и приемами, необходимыми для выполнения организационной роли. В итоге менеджер должен направить свои усилия на достижение двух основополагающих результатов: Создание полноценного функционирования участников образовательного процесса, и создание необходимой среды для полноценного функционирования образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** образовательная организация, общеобразовательная организация, процесс управления, стиль управления, общеобразовательная школа, выбор стиля управления, коллектив, навык, руководитель.*

Управление как процесс человеческой деятельности является достаточно сложным, так как он подразумевает большое количество требований как к

самому управленцу, так и к коллективу и организации, которая является объектом управления.

Люди, которые занимаются управлением образовательной организацией, четко должны понимать, какой стиль управления необходимо выбрать, так как именно от этого зависит гармоничной и комплексное управление современной образовательной организацией. Также важно отметить, что современное общество постоянно меняется, поэтому к руководителю средней общеобразовательной школы предъявляются все более сложные требования, которым нужно соответствовать. Это конечно оказывает влияние на процесс управления, который необходимо постоянно менять, корректировать и в процессе управления искать новые пути решения возникающих в процессе деятельности проблем.

Стиль управления средней общеобразовательной школой является важным инструментом, который необходим для формирования необходимой рабочей обстановки в коллективе, которая будет способствовать достижению поставленным целям и полностью будет удовлетворять потребности всех участников рабочего процесса. Это очень важно, так как именно обстановка в коллективе позволяет формировать творческую атмосферу, которая, в свою очередь, позволит получать лучшие результаты, повышать работоспособность и эффективность труда. В связи с этим, в самом начале своего пути, руководитель должен оперативно выработать стиль управления образовательной организацией, чтобы его деятельность была эффективной, а это повлечет эффективность решения целей и задач организации и всего коллектива.

Отметим, что выбор стиля управления средней общеобразовательной организацией полностью ложится на плечи руководителя, так как именно от этого выбора зависят трудовые функции и обязанности руководителя. Также при выборе стиля управления средней общеобразовательной организацией управленец должен направлять свои усилия на достижение двух основополагающих результатов:

1. Создание необходимой благополучной обстановки, для полноценного функционирования участников образовательного процесса.

2. Создание необходимых условия для развития отрасли образования, также повышения качества образования, его модернизация в соответствии с заданными концепциями всей отрасли.

В связи с этим, именно выбранный стиль руководства образовательной организацией, позволяет гарантировать достижение поставленных социально-ориентированных результатов, а также правильные, согласованные действия всех участников образовательных отношений и степень заинтересованности в результатах своего труда членов коллектива.

Далее выделим основные компоненты стиля руководства:

1. Основные способы, которые необходимы для эффективного влияния руководителя на своих подчиненных.

2. Выстраивание взаимоотношений и процесса взаимодействия с коллективом своих подчиненных, а также с вышестоящими органами управления образованием.

Основными стилями управления средним общеобразовательным учреждением являются следующие:

1. Директивный стиль, который подразумевает довольно жесткий способ оказания влияния на коллектив. Данный стиль управления может быть непоследовательно жестким, что не всегда приводит к результатам.

2. Коллегиальный стиль, который базируется на идее о возможности членам коллектива иметь возможность участвовать в процессе управления, посредством выражения собственного мнения по каким-либо вопросам, связанным с профессиональной деятельностью.

3. Либеральный стиль, который подразумевает полную свободу подчиненных, в котором руководитель является, помощником, сопровождающим. При этом руководитель вносит свои коррективы по мере необходимости.

Существует еще несколько классификаций стилей управления руководителя, однако, для понимания о формировании управленческих навыков руководителя достаточно и представленной выше классификации.

Представим группу навыков, формируемых у руководителя. Это концептуальные навыки, т.е. формирование способности анализировать, диагностировать различные виды ситуаций, а также сможет различать причину и следствие и на основании этого принимать необходимые решения. Также у руководителя сформируются человеческие навыки, которые разовьют способность контролировать поведение людей, способность понимания и изменения складывающейся ситуации. Немаловажным навыком является технические навыки, которые подразумевают овладением специфическим знанием и техникой, необходимой для выполнения организационной роли.

В итоге отметим, что правильный выбор стиля управления средней общеобразовательной организацией позволит руководителю как сформировать необходимые навыки для себя, как управленца, так и эффективно решать поставленные задачи и получать итоговый «продукт» своей деятельности в соответствии с поставленными целями.

Список литературы:

1. Домикова А.И. Стиль руководства образовательной организации / А.И. Домикова // Актуальные исследования. – 2020. – № 7 (10). – С. 65-68.
2. Дружинина Н.Г. Менеджмент. Шпаргалка / Н.Г. Дружинина. – Научная книга, 2009.
3. Кузнецов Ю.В. Теория организации: учебник для бакалавров / Ю.В. Кузнецов, Е.В. Мелякова. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – 365 с.

УДК: 37.047(045)

АКТУАЛЬНОСТЬ ВВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПЛАНА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

*Самойлова Валерия Александровна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. в статье раскрыта актуальность введения индивидуального учебного плана в образовательный процесс.

Ключевые слова: предпрофильная подготовка, индивидуальный учебный план, образование, образовательная программа, профильное обучение.

Актуальность заключается в необходимости повышения мотивации, успеваемости и уровня ответственности за выбор профиля у обучающихся в рамках предпрофильной подготовки. Индивидуальный учебный план выполняет функцию прогнозирования для обучающегося – «Я выбираю предметы для изучения»; индивидуальная образовательная программа выполняет функцию проектирования для старшеклассника – «Я составляю программу образовательной деятельности»; индивидуальный образовательный маршрут конструирует образовательную деятельность – «Я определяю, в какой последовательности, в какие сроки, какими средствами будет реализована образовательная программа» [1.2].

Образование на современном этапе является важнейшим фактором формирования нового качества экономики и общества на фоне динамично развивающихся социально-экономических отношений. Его задача состоит в организации такой педагогической деятельности, которая направлена на воспитание современно образованных, нравственных, предприимчивых людей, способных самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозировать их возможные последствия, активно адаптироваться на рынке труда с учетом реальных потребностей современного общества в кадрах и

степени развитости собственных склонностей, способностей и интересов. Решая поставленные задачи, общество предъявляет новые требования к подготовке выпускников школ к жизни, будущей профессиональной деятельности. Учитывая, что современный мир чрезвычайно динамичен, национальная система образования нацелена на формирование у молодежи трудовой мотивации, активной жизненной и профессиональной позиции, обучение основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда, повышение качества кадрового потенциала страны в условиях современной инновационной экономики. Общее образование предполагает реализацию перечисленных задач посредством предпрофильной подготовки и профильного обучения школьников. Предпрофильная подготовка направлена на выявление и развитие широкого спектра познавательных и профессиональных интересов, склонностей, способностей учащихся, формирование деятельностного опыта и ключевых компетенций, ориентированных на выбор профиля обучения или будущей профессии. Однако, как показывает педагогическая практика, поставленные задачи реализуются в системе школьного образования слабо. Так, по данным опросов, проведенных Центром социологических исследований Министерства образования и науки Российской Федерации, большинство учащихся считают, что современная школа слабо ориентирует на выбор профиля и будущей профессии. Поэтому «усилия учителей надо направить на то, чтобы раскрыть способности каждого ребёнка и максимально подготовить его к выбору профессии» [3,4]. Таким образом, вопросы предпрофильной подготовки в пределах предметной области являются актуальным исследовательским направлением современной педагогики, дидактики и методики. В настоящее время теоретические основы предпрофильной подготовки и профильного обучения школьников достаточно полно освещены в психолого-педагогических трудах (Г.А. Бордовский, Н.Н. Букина, И.В. Душина, А.Г. Капустняк, А.Г. Каспржак, И.И. Колисниченко, С.С. Кравцов, С.В. Кривь, П.С. Лернер, А.А. Пинский, М.А. Пинская, Е.Л. Раневский, М.В. Рыжаков, В.П. Соломин, В.Д. Сухоруков, А.П. Тряпицына,

С.Н. Чистякова, Г.Н. Шорникова др.) и методических исследованиях (В.В. Бережных, В.Г. Вервекин, О.И. Голованева, Е.В. Еремина, А.С.Звягин, Н.В. Ключникова, А.В. Кузнецов, М.В. Лукичева, Н.В. Лысых, Е.Б.Мартынова, Е.А. Мороз, А.А. Муратова, Е.Е Петрова, Э.Е. Трифонова, В.В. Усков, О.Н. Уткина, Г.П. Шереметова и др.).

Одной из основных идей, заложенных в модель профильного обучения, является возможность обучения учащихся старшей ступени на основе индивидуальных учебных планов. Предполагается, что она должна позволить решить проблемы неадекватности учебных планов школ индивидуальным образовательным потребностям, перегрузки, низкой мотивации учащихся, неудовлетворенности качеством и содержанием образования и, как следствие, появления сложностей, связанных с дальнейшим получением образования или профессии. В связи с этим, особенно востребованной становится разработка теоретических и технологических оснований построения образовательного процесса на основании индивидуального образовательного проектирования.

Каждый ученик должен сделать жизненно важный выбор, который определяет его дальнейшее образование, будущую профессиональную карьеру и, соответственно, связан с выбором образа жизни.

Предусматривается, что выпускник школы должен не только осознанно выбирать жизненный путь, но и иметь плодотворно-ориентированную Я-концепцию, основанную на признании приоритетов общечеловеческих нравственных ценностей, личной ответственности за решения и поступки.

Таким образом, выбор профиля еще на уровне предпрофильной подготовки позитивно влияет как на успеваемость обучающихся, так и на осознанность выбора будущей профессии в старшей школе.

Список литературы:

1. Акулова О.В., Писарева С.А., Пискунова Е.В., Тряпицына А.П. Современная школа: опыт модернизации: Книга для учителя / Под общ. ред. А.П.

Тряпицыной. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2005. – 290 с.- ISBN 5–8064–0994–5

2. Анисимова Н.П., Кузнецова И.В. Профессиональная ориентация, профотбор и профессиональная адаптация молодежи. – Ярославль, 2009.

3. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия – к мысли. Система заданий. Пособие для учителя. (Стандарты второго поколения).– М.: Просвещение, 2011. – 159 с.

4. Афанасьева Т.П., Ерошин В.И., Немова В.И., Пуденко Т.И. модели организации профильного обучения на основе индивидуальных учебных планов [Текст] / Афанасьева Т.П., Ерошин В.И., Немова В.И., Пуденко Т.И. – М.: Издательство Российской академии образования, 2005. – 158 с.

5. Афанасьева Т.П., Немова Н.В. Профильное обучение: педагогическая система и управление. Книга 1. Система профильного обучения старшеклассников. Учебно-методическое пособие / Под редакцией Н.В. Немовой – М.: АПК и ПРО, 2004. – 73 с.

УДК: 37.113:371.123(045)

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РУКОВОДИТЕЛЯ КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

*Семенкова Анастасия Алексеевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Инновационный потенциал и организации профессиональной деятельности – актуальный вопрос современных исследований. Постоянно возрастающая конкуренция, которая ожесточается в условиях мировой глобализации, заставляет человечество искать новые пути в управлении, формировать новые представления о способах организации и управления. Таким образом, неотъемлемой составляющей управления стали инновационные подходы в

профессиональной деятельности руководителя, благодаря которым формируется такой тип руководителя, который будет обладать инновационной компетентностью, то есть готовностью к инновациям и работе в нестандартных ситуациях, стрессоустойчивостью, способностью предлагать новое решение возникшей проблемы и нести за него ответственность [2].

Для создания и управления развитием организаций, для последовательных и продуманных способов практической реализации инновационного потенциала необходимы руководители, которые сочетают в себе стремление к развитию организации за счет использования инновационных технологий и готовность использовать нестандартные методы в управлении [3]. Очевидно, что при таком подходе недостаточно обладать знаниями и опытом управленца, необходимо формировать личностные и инновационные компетентности руководителя. Инновационные возможности руководителя обеспечивают принятие быстрых и эффективных решений, определяют стабильность развития организации.

Основой требования к инновационной компетенции руководителя являются выполняемые им функции, роли и задачи. По мнению американского ученого Игоря Ансоффа, существуют четыре основные роли руководителя: [1]

1) Роль лидера. От лидерства на 35% зависит эффективность управления. Это относится к неформальному лидерству, которое предполагает наличие у руководителя авторитета среди подчиненных.

2) Роль администратора. Связанна с тем, что руководитель обязан организовывать и контролировать работу подчинённых, принимать эффективные решения и обеспечивать соблюдение всех правовых норм и правил.

3) Роль планировщика. Подразумевает, что главные функции руководителя это:

- организация будущей деятельности;
- определение управленческих концепций и выбор лучших из них;
- эффективное распределение ресурсов на основных направлениях деятельности организации.

Планировщик должен обладать аналитическим складом ума и ориентироваться на будущие результаты.

4) Роль предпринимателя. Исполняя эту роль, руководитель должен экспериментировать в нестандартных ситуациях и быть готовым к определённому риску, при этом заранее просчитать их и минимизировать.

Вышеперечисленные роли не являются обязательными для руководителя, но являются необходимыми для успешного руководителя, который раскрыл свой инновационный потенциал и эффективно использует его в своей деятельности. Настоящим руководителем называют того, кто имеет способность мотивировать людей к проявлению своего потенциала, в том числе и инновационного, предоставляет подчинённым свободу в действиях для реализации своих профессиональных стремлений. Задача руководителя не только находить современные инновационные решения и брать за них ответственность, но и создавать благоприятную атмосферу для поиска этих решений в рабочем коллективе. Инновационная деятельность также предполагает, что в рабочем коллективе создается творческая и доверительная атмосфера.

В условиях формирования инновационного потенциала руководителя главной задачей является разработка и реализация единой инновационной политики, включая программы кадрового роста внутри организации. Такие инновационные процессы предполагают в дальнейшем переход образовательной организации из обычного функционирования в сторону развития [4]. На сегодняшний день инновации – это неизбежный процесс, они приобретают комплексный характер, проникают в разные области деятельности и приводят к изменению структуры менеджмента.

Основными примерами эффективного использования инновационного потенциала являются современные успешные инновационные корпорации, такие как Apple Inc, Amazon, Microsoft, Ford, Google, Facebook, Tesla. Эти компании используют современные инновационные технологии и имеют значительное влияние на мир - от инновационной продукции Apple до революционной электронной торговли Amazon. Стоит также отметить влияние компании Tesla на

транспортную отрасль и её высокие стандарты инноваций в технологической отрасли. Инвестиции этих компаний в искусственный интеллект и машинное обучение помогают делать их ещё более инновационными и продолжают двигать инновационную деятельность вперёд. Инновационный потенциал сыграл немаловажную роль в развитии и становлении этих людей как эффективных руководителей и идейных вдохновителей. Часто именно он способен вывести руководителя на новый уровень руководства и сделать их более успешными профессионалами и людьми.

Таким образом, формирование инновационного потенциала руководителя в его профессиональной деятельности путем ряда технологий и методического инструментария позволяет оптимально организовать включение руководителя в инновационную деятельность и способствует развитию его потенциала. Все это повышает эффективность процесса организационных изменений, которые необходимы для дальнейшего развития.

Список литературы:

1. Ансофф И. Стратегическое управление. М.: Экономика, 1989 г., 303 с.
2. Белова А.Н., Шарапов А.О. Инновационные компетенции в структуре требований к современным руководителям. Изд-во «Речь», 2018 г., 158 с.
3. Кошарный А.В., Кошарный Е., Петрий Н.А., Тарабаева В.Б. «Технологии управления инновационными процессами»: учебное пособие Белгород: Изд-во БелГУ, 2015 г, 279 с.
4. Яковлев Б.П., Жукова В.Ф. Управление инновационными процессами в системе образования: компетентность и потенциал руководителя. // Современные проблемы науки и образования. – 2012 г, № 2. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=5631> (дата обращения: 11.11.2023).

УДК: 378.2

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Сухаревская Светлана Борисовна,
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»,
Институт педагогики,
г. Донецк*

Аннотация. В статье раскрываются активные методы восприятия изучаемого материала, который рассчитан на самостоятельность, инициативность, творчество студентов. Побуждает к активной мыслительной деятельности, умению анализировать изучаемое и обобщать.

Ключевые слова: исследовательский процесс, профессиональный интерес, творчество, самостоятельность, инициативность, инновационные технологии.

Развитие и совершенствование современного образования, информатизации не представляется возможным без внедрения различного рода инноваций, пересмотра целого ряда принципиальных позиций в отношении того, чему и как учить сегодняшнего специалиста. Справедливо будет утверждение, что педагогика – это такая область науки и человеческого общения, в которой живая мысль о реорганизациях и нововведениях ни иссякнет никогда. Социальный заказ на исследование механизмов развития творческого потенциала личности обусловил особую актуальность проблемы подготовки конкурентоспособного специалиста, потребовал поиска наиболее актуальных, эффективных форм организации, оптимизации учебного процесса [1].

Цель статьи – рассмотреть, как обучение из репродуктивного процесса, основанного в основном на вербальных методах, таких как: беседа, рассказ, чтение лекции, проведение семинарских занятий и др. переориентировать в исследовательский процесс.

Это направление – одно из важнейших направлений кафедры дошкольного и начального педагогического образования института педагогики, которое

осуществляет дисциплины: «Методика и технология продуктивной деятельности детей дошкольного возраста». Дисциплины направлены на развитие у студентов профессионального интереса к вопросам и проблемам развития эстетического и трудового воспитания к развитию творчества, самостоятельности и инициативности у дошкольников и учащихся начальных классов.

Задачами учебных дисциплин являются:

- познакомить обучающихся со свойствами материалов, инструментов, а в технологии – с производством, профессиями;
- актуализировать приемы изображения, приемы обработки материалов;
- проводить монтажно-сборочные операции;
- закрепить правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- сформировать умение изготавливать эталонные образцы изделий и предметы учебно-методического комплекта, демонстрировать изделия.

Для решения этих задач реализуются требования к формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций [3].

Обучение из репродуктивной формы становится развивающим, открытым, меняются отношения главных действующих лиц образовательной системы – преподавателя и обучающихся. Кафедра работает над построением работы со студентами на основе лично-ориентированного подхода. Потому что, если студент не является соучастником процесса, то, как он может представить себя на работе в будущем. Сотрудничество обеспечивает безусловное признание права каждого участника образовательного процесса на собственное суждение и независимый поиск.

В связи с этим, на сегодняшний день приобретают новый смысл условия изучения студентами дисциплин: «Методика преподавания технологии в начальной школе», «Методика и технология продуктивной деятельности детей дошкольного возраста»:

- при подаче новой информации предлагаем студентам начало оформления опорной карты темы, которую они на каждом занятии дополняют, чтобы впоследствии представить для коллективного обсуждения;
- советуем вести словарь новых терминов, понятий;
- организуем работу по поиску дополнительной информации и обмену мнениями с однокурсниками на практических занятиях;
- решаем творческие задачи;
- проектируем модель предметно-развивающей среды для творчества в классе и в дошкольном образовательном учреждении, продумывая роль педагога, детей и родителей;
- обеспечиваем плюрализм мнений, подходов, уважительное отношение к мнению, предложению собеседников;
- мотивируем творческую деятельность студентов при выполнении индивидуальных творческих заданий;
- оформляем творческие выставки работ студентов, учим проводить по ним экскурсии для обучающихся в Институте педагогики.

Деятельность студентов проходит в тесном сотрудничестве преподаватель-студент, студент-студент, преподаватель-студент-практикующие педагоги школы и ДОУ. Например, педагогически целесообразно популярны на кафедре такие формы работы как, «Методический мост», «Устный журнал», на которых в интерактивной форме происходит живое общение и практическая деятельность [2].

Аудиторная работа предполагает постановку вопросов перед чтением лекции, ответы на которые студенты дают по ее завершению; блиц-игры и элементы деловых игр, сравнение понятий, работа с опорными картами тем занятий.

Самостоятельная работа предполагает изучение первоисточников, составление планов выступлений, сообщений, выполнение заданий типа: составить вопросы к статье, подготовить консультации для практических

работников, родителей по вопросам развития творчества учащихся и дошкольников. Участие в тренингах, мастер-классах, устных журналах, методических мостах школ и ДООУ. Подготовка и участие в студенческих научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах. Просмотр аудио роликов программ «Синяя птица», «Лучше всех» с последующим анализом. На занятиях со студентами эффективны, педагогически целесообразны инновационные технологии, но только, чтобы все было в меру.

Структура личности будущего педагога многообразна, наиболее важными ее компонентами является: педагогическая направленность, профессиональная активность, профессиональные знания и умения, педагогическое мышление и воображение, профессиональное самосознание, которые выражаются в педагогической деятельности и общении. Эти сочетания обуславливают высокий уровень профессиональной готовности студента осуществлять педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигать хороших результатов в обучении и воспитании детей. Таким образом, совместное сотрудничество студентов, преподавателей, практикующих учителей и воспитателей ДООУ в процессе освоения, выше указанных дисциплин, способствует формированию универсальных компетенций будущих учителей начальных классов и воспитателей ДООУ.

Список литературы:

1. Волынкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. Ростов: Феникс, 2017. - 245с.

2. Заббарова М. Г. Методика преподавания технологии в начальной школе: учеб. метод. пособие / М. Г. Заббарова ; М-во образования и науки РФ, Ульян. гос. пед. ин-т им. И.Н. Ульянова. – Ульяновск. : Изд-во УлГПУ, 2018. - 67 с.

3. Приказ МОН РФ от 22 февраля 2018 года № 121 «Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

URL: https://omgpu.ru/sites/default/files/files/basic/programmy-bakalavriata-fgos-3/44.03.01_pedagogicheskoe_obrazovanie.pdf (дата обращения 12.10.2023).

УДК: 373.2:37.091.12:005.963(045)

УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Федорова Татьяна Витальевна,
Чернышов Дмитрий Алексеевич,
Государственное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Донецкий национальный институт»,
г. Донецк*

***Аннотация.** Статья раскрывает основные теоретико-методического подходы и рекомендации к управлению развитием кадрового потенциала в дошкольной образовательной организации.*

***Ключевые слова:** Кадровый потенциал, команда профессионалов, стратегическое развитие учреждения.*

Модернизация российского образования, являющаяся в настоящее время отправной точкой любых научно-педагогических построений, формирует в области менеджмента образования четкое понимание тех требований, которые в процессе модернизации предъявляются к качеству образовательной услуги, профессиональной компетентности педагогов. Основной задачей является формирование эффективной команды профессионалов, способных достигать целей стратегического развития учреждения, повышая его конкурентоспособность.

Цель исследования – разработка теоретико-методического подхода и рекомендаций к управлению развитием кадрового потенциала в дошкольных образовательных учреждениях.

В России задача профессионального развития педагогических работников решается в контексте стратегических задач государственной образовательной политики. Основу этой стратегии составляет усиление мотивационного

механизма повышения эффективности системы образования. Акцент на данном механизме обусловлен тем, что многие стратегические задачи решаются медленно из-за недостаточного понимания исполнителями их главной сути и критериев оценки ожидаемых эффектов, что приводит к сопротивлению изменениям и, как следствие, к замедлению темпов решения задач.

Комплексный механизм, основанный на стимулировании к ускорению темпов, включающий в себя:

- четкое определение ожидаемых результатов;
- мониторинг хода и результатов решения задач;
- принятие мер, стимулирующих повышение эффективности реализации мероприятий;
- институциональное закрепление и системную организацию моделей в практику.

Теоретической основой исследования стали классические труды таких всемирно известных ученых и практиков, А. Маслоу, Э. Мэйо, Л. Портер, Ф. Тейлор, и других. В их работах представлены концептуальные подходы к разрешению проблем эффективного управления сотрудниками, организации, стимулирования и мотивации труда.

Вопросы формирования кадрового потенциала в сфере образования изучаются различными авторами: И.П. Назиной, Н.И. Зыряновой, Е.В. Зайцевой, О.В. Бушлановой, О.А. Блиновой, Е.В. Бедриной.

Научные труды Р.Р. Газизова и Е.С. Ладыгиной, М.В. Кирса, А.А. Кравцовой, В.Р. Медведевой, А.Н. Низамутдиновой, О.В. Бурляевой освещают вопросы методологических подходов к управлению развитием кадрового потенциала [1, с. 4-9].

Основные пункты научной новизны исследования направлены на:

- дополнение понятия «кадровый потенциал». Как социально-экономическая категория кадровый потенциал определен как обобщающая характеристика существующих и потенциальных способностей и возможностей работников организации, обладающих компетенциями в определенной сфере

деятельности и необходимыми профессионально значимыми личностными качествами, которые развиваются и совершенствуются в результате их взаимодействия (синергетический эффект), грамотно используются и сохраняются в соответствии с целями стратегического развития организации, повышая ее конкурентоспособность;

- разработку унифицированной модели по управлению развитием кадрового потенциала в образовательном учреждении.

Существующая теория и методология управления развитием кадрового потенциала не отражает в полной мере специфических особенностей персонала образовательных организаций как сложного объекта управления и стратегического ресурса, обеспечивающего эффективное функционирование всей системы образования как важной отрасли для Российской Федерации.

Эффективное использования кадрового потенциала – достаточно сложный процесс, состоящий из ряда мероприятий, эффективное и последовательное выполнение которых создает стабильную, надежную и конкурентоспособную команду, успешно реализующую возложенные на нее задачи [2, с. 165-167].

Одним из важнейших факторов в процессе управления развитием кадрового потенциала являются кадровые технологии, основанные на системном анализе, который предполагает изучение системы управления в целом, а также, ее составных компонентов: целей, функций, организационной структуры, основных категорий работников, технических средств, методов управления людьми и т.п.

Сегодня кадры считаются наиболее важным ресурсом организации. Управление кадрами занимает ведущее место в системе управления любой организации, считается основным критерием ее успешности и трактуется как особый вид деятельности, механизм и система научно-практических мероприятий, методов и принципов управления людьми в организации. От управления кадрами зависит не только выживание самой организации, но и самые разнообразные характеристики общества в целом. Важность такого управления для существования организации состоит в том, что успех

организации зависит от того, насколько грамотно этот процесс осуществляется. В результате возникает необходимость поиска более результативных подходов к управлению кадрами, системный подход выступает одним из них.

Управление кадровым потенциалом на основе процессного подхода рассматривается с точки зрения самостоятельных процессов, среди которых выделяются такие, как: планирование кадрового спроса, подбор сотрудников, адаптация работников, развитие персонала, оценка персонала (положение, эффективность и потенциал работы), мотивация и стимулирование трудовой активности персонала и т.д.

Кадровый потенциал организации напрямую связан с мотивацией и стимулированием профессиональной деятельности, планированием деловой карьеры сотрудников, работой с кадровым резервом, подбором персонала, переподготовкой и повышением квалификации.

Развитие кадрового потенциала базируется на обучении и переподготовке кадров и их профессиональной карьере, системе непрерывного образования, совершенствовании организационных структур и стиля управления [3, с. 27-30].

Основными составляющими системы управления персоналом являются: кадровая политика, кадровое планирование, набор и подбор персонала, адаптация новых сотрудников, мотивация и стимулы, профессиональное обучение и развитие персонала, управление карьерой, ведение кадрового дела. Эти компоненты находятся в тесной взаимосвязи и обуславливают друг друга.

Перспективным подходом в развитии кадрового менеджмента является управленческая деятельность, построенной на компетентностном подходе.

Подводя итог, можно сделать вывод, что управление развитием кадрового потенциала направлено на создание условий для улучшения всех элементов, что, в конечном итоге, обеспечивает достижение лучших результатов и развитие организации.

Список литературы:

1. Агаркова Н.Г. Роль кадрового потенциала в успешной деятельности

образовательной организации // Модернизация российской экономики: прогнозы и реальность: сб. науч. тр. III Междунар. науч.-практ. конф. Санкт-Петербург. 2020. С. 4-9.

2. Бурляева О.В. Системный подход к управлению персоналом в образовательной организации / О.В. Бурляева, Д.В. Лямцев. // Молодой ученый. 2022. № 50 (288). С. 165-167.

3. Кругликова Г.Г., Линкер Г.Р. Изучение кадрового потенциала образовательной организации // Социальное и педагогическое образование: векторы развития: материалы междунар. науч.-практ. конф. Нижневартовск. 2019. С. 27-30.

УДК: 37.064.1(045)

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ШКОЛЕ

*Халаим Светлана Петровна,
Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение «Средняя школа №27 г. Мариуполя»*

***Аннотация.** В статье представлены основные принципы и различные подходы взаимодействия образовательной организации и родителей обучающихся. В том числе рассмотрены:*

***Ключевые слова:** образовательные учреждения, родители, обучающиеся, взаимодействие*

Семья – самый важный социальный институт в становлении, воспитании и развитии ребенка. Именно семье принадлежит приоритетная роль в социализации детей, передаче им жизненного опыта, трудовых навыков, моральных принципов, норм и правил поведения. Поэтому возникает потребность в создании атмосферы взаимоподдержки и общности интересов, благоприятного взаимодействия в системе «педагоги-родители».

Мы согласны с мнением О. Ю. Кожуровой, которая в своем диссертационном исследовании отмечает, что партнерское взаимодействие

базируется на таких основных принципах: 1) принцип добровольности; 2) принцип взаимной заинтересованности; 3) принцип согласования интересов на основе переговоров и компромисса; 4) принцип обоюдной ответственности и обязательности выполнения субъектами достигнутых договоренностей; 5) принцип нормативного закрепления отношений; 6) принцип открытости [1].

Принцип сопереживания подразумевает, что как семья, так и школа должны проявлять внимание, заботу и эмоциональную опору к ребенку. Взрослые должны уметь слушать, понимать и уважать чувства и потребности ребенка. Это позволяет создать доверительные отношения и укрепить партнерство между семьей и школой.

Принцип открытости и причастности подразумевает, что семья и школа должны быть открытыми друг к другу, готовыми обмениваться информацией и опытом. Родители должны быть вовлечены в жизнь школы, иметь возможность участвовать в принятии решений и совместно обсуждать вопросы, связанные с образованием и воспитанием детей.

Принцип диалогичности предполагает наличие открытого и конструктивного диалога между семьей и школой. Взрослые должны быть готовы слушать и понимать точку зрения друг друга, вместе искать решения и разрешать возникающие конфликты. Диалог должен основываться на взаимном уважении и поиске взаимопонимания.

Принцип последовательности подразумевает, что семья и школа должны быть последовательными в своих действиях и подходах к воспитанию и образованию ребенка. Взрослые должны договариваться и согласовывать свои цели и методы работы, чтобы создать единое воспитательное пространство. Это позволяет ребенку иметь четкие и понятные ожидания и условия для развития.

Принцип активного партнерства подразумевает, что семья и школа должны активно участвовать во взаимодействии и совместном принятии решений. Взрослые должны быть готовы к сотрудничеству, оказывать взаимную поддержку и делиться ответственностью за воспитание и развитие ребенка.

Партнерское взаимодействие семьи и школы позволяет создать

благоприятную образовательную среду, где ребенку будет комфортно и эффективно учиться, развиваться и реализовывать свой потенциал. Взаимодействие семьи и школы является основой успешной социализации, адаптации и самореализации ребенка в обществе.

Реализация социально-образовательного партнёрства предполагает взаимную обусловленность семьи и образовательной среды, в формировании которой семья активно участвует. Субъектное участие семьи не только расширяет ресурсные возможности системы образования, но и, что особенно важно, принципиально меняет подход к пониманию роли семьи в нём. Семья, рассматриваемая в качестве партнёра, объективно становится субъектом образовательного пространства, имеющем характеристики самостоятельности, ответственности, активности [2, с.54]. Как представителя интересов обучающихся в образовательном процессе семью характеризуют такие качества, как: ответственность за ресурсную обеспеченность процесса и результаты образования, инициативность в выборе целей, проектировании будущего и траектории развития детей, оценка качества образовательной среды и эффективности учебно-воспитательного процесса.

Эффективное социальное партнерство в образовании предполагает: наличие общественной потребности включаться в реализацию ценностей образования; готовность к такому сотрудничеству школы; потребность школы; инициатива школы; инициатива негосударственного сектора. Возможности развития образования с помощью партнерства строятся на следующих механизмах:

- открытость и сотрудничество;
- упор на развитие, общение и обмен идеями;
- разработанная философия образования и подход к развитию сообщества;
- возможность реализации рациональных идей для местных жителей;
- учреждение общественно-активных школ;
- выявление желания местных организаций стать активными партнерами в решении проблем в образовании и сообществе;

- предоставление родителям возможности принимать участие в процессе обучения и школьной жизни их детей;
- сотрудничество с добровольцами, направленное на увеличение количества услуг, предоставляемых в сообществе [3].

Имеется множество причин для создания партнерских отношений между школой, семьей и сообществом. Они могут способствовать совершенствованию школьных программ и улучшению атмосферы в школе, предоставлять услуги и поддерживать семьи, повышать умения родителей и вырабатывать у них навыки лидерства, устанавливать связь между семьями и другими людьми в школе и сообществе, а также помогать учителям в их работе. Однако основной целью создания таких отношений является оказание помощи молодым людям во время их пребывания в школе и в дальнейшей жизни. Если родители, учителя, ученики и другие люди рассматривают друг друга как партнеров в образовании, вокруг учащихся создается и начинает свою работу сообщество небезразличных людей [4, С.184].

Таким образом, в разных местах программы взаимодействия всех участников образовательного процесса могут выглядеть по-разному в силу того, что отдельные школы соответствующим образом адаптируют свою практическую работу с учетом потребностей и интересов учеников и их семей, имеющегося у них времени и талантов, в зависимости от возраста и класса, в который ходят ученики. Тем не менее, успешные программы работы с учениками всех классов имеют ряд общих черт, среди них: признание перекрывающихся сфер влияния на развитие ученика; внимание к различным формам вовлечения в работу, которые дают школам, семьям и сообществам возможность совместной работы; создание рабочей группы в рамках партнерства между школой, семьей и обществом, которая призвана координировать работу и взаимодействие школы.

Список литературы:

1. Кожурова О. Ю. Социальное партнерство школы и семьи как фактор

повышения их воспитательного потенциала : дис. ... канд. пед. Наук : 13.00.01 / Кожурова Ольга Юрьевна; науч. рук. Г.В. Григорьев; Москва, Институт теории и истории педагогики РАО. – Москва, 2011. – 361 с. URL: <https://www.dissercat.com/content/sotsialnoe-partnerstvo-shkoly-i-semi-kak-faktor-povysheniya-ikh-vospitatelnogo-potentsiala> (дата обращения: 30.10.2023).

2. Симакова Т.П. Субъектная позиция семьи в открытом образовательном пространстве. Томск: Изд-во ЦНТИ, 2011. – 236 с.

3. Современные проблемы науки и образования. Социальное партнерство в сфере образования. Образовательные учреждения включенные в систему социального партнерства. – URL: <https://rybolov58.ru/finance/sovremennye-problemy-nauki-i-obrazovaniya-socialnoe-partnerstvo-v-sfere.html> (дата обращения: 30.10.2023).

4. Бурыкина, Н.М. Пути установления партнерских отношений между школой, семьей и сообществом / Н. М. Бурыкина // Образование. Наука. Научные кадры. 2023. № 4. С. 184-188. URL: <https://doi.org/10.24412/2073-3305-2023-4-184-188> NIION: 2007-0062-4/23-243 EDN: <https://elibrary.ru/GUZPIM> MOSURED: 77/27-004-2023-04-443 (дата обращения: 30.10.2023).

УДК: 37

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Хачароева Асет Хамзатовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Чеченский государственный педагогический университет,
г. Грозный*

Аннотация. В данной статье раскрывается сущность внеурочной деятельности как одного из приоритетных условий формирования исследовательских умений обучающихся начальной школы в рамках новых образовательных стандартов. Определены психолого-педагогические особенности формирования исследовательских умений у детей младшего школьного возраста, задачи, решение которых в рамках внеурочной

деятельности способствует формированию исследовательских умений у младших школьников.

Ключевые слова: *внеурочная деятельность, младший школьник, исследовательские умения, исследовательская деятельность, проектная деятельность.*

В настоящее время проблема обучения молодого поколения не теряет своей актуальности, а, напротив, остается одной из важнейших. Государство и общество прилагают огромные усилия, чтобы подготовить поколение, которое способно самостоятельно мыслить и приобретать новые знания, реализовывать свои идеи. Потребность в людях, способных видеть, формулировать и самостоятельно решать проблемы требует создания необходимых условий для развития личности и творческой самореализации каждого в современном процессе обучения.

В настоящий момент в положениях, которые содержит в себе Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, наиболее пристальное внимание уделяется высокой степени значимости внеурочной работы в деятельности современных школ. Такого рода развитие событий наблюдается по той причине, что успешность обучения в первую очередь предопределяется не только непосредственным выбором продуктивных методик и форм обучения детей в классе в рамках урочной деятельности, но и порядком организации внеурочной работы и ее продуктивности [1].

Внеурочная деятельность, исходя из анализа проведенных Д.В. Григорьевым, Н.Б. Истоминой, Т.А. Конобеевой, Т.П. Микушевой, А.В. Молчановой, П.В. Степановым, Е.П. Суворовой, Л.Т. Трифоновой, Т.Н. Харсеевой, определяется как особый вид совместной работы ученика и учителя, которая позволяет ученику выбирать направление этой работы, активно самостоятельно искать новые способы действия, формы представления результатов, а педагогу выстраивать индивидуальную познавательную траекторию для ученика.

Внеурочная деятельность, как отмечают П.В. Степанов и Д.В. Григорьев, объединяет в себе разные виды деятельности учащихся, содействующих решению задач воспитания школьников, а также их социализации. Ученые указывают, что для осуществления внеурочной деятельности в школе доступен широкий спектр видов деятельности, таких как познавательная, игровая, развлекательная, проблемно-ценностная, социальное и художественное творчество, туризм и краеведение, спортивная оздоровительная деятельность и производственная, или трудовая, деятельность.

Н.А. Семенова считает, что внеурочная деятельность позволяет формировать у младших школьников исследовательские умения. Выполнение учащимися разных исследовательских заданий формирует у них умение видеть проблему, извлекать какую-то новую информацию, анализировать и правильно ее использовать, формулировать свои идеи предположения и выводы, а также презентовать свой проект и защищать его [2].

Исследовательская деятельность требует воспитания и развития в учениках целого ряда личностных качеств и умений, поэтому педагогам необходимо применять в своей внеурочной работе специальные задания и упражнения, направленные на развитие внимания, сосредоточенности, логического и абстрактного мышления, а так же развитие речи и увеличения словарного запаса.

Сам процесс исследования не только воспитывает самостоятельность, работая над проектом в коллективе, дети учатся слушать своих товарищей, доходчиво объяснять свою точку зрения, у каждого есть возможность проявить свои лидерские качества, а также сформировать коммуникативные компетенции.

Используя проблемные методы, педагог организует и направляет деятельность учащихся, конструирует задание, разбивая его на отдельные части.

И.Я. Лернер разделил проблемные методы на 2 основные группы:

- творческие методы;
- репродуктивные методы.

В основе творческих методов обучения лежит творческое начало учеников, необходимое для поиска нестандартных решений во время исследовательской и

экспериментальной работы. Проблемное обучение предусматривает решение теоретических и практических задач учениками, используя исследовательский и частично-поисковый подходы и метод проблемного изложения.

И.П. Подласый считает метод проблемного изложения необходимым элементом для переход от исполнительной деятельности к творческой, так как младший школьный возраст еще не позволяет детям самостоятельно справляться с поставленными задачами. Поэтому педагог в этом случае становится проводником своих учеников в мир исследований – он не только ставит перед ними конкретную задачу, но и ведет их от этапа к этапу, объясняя все свои действия и алгоритм решения.

И.Я. Лернер в свою очередь, предлагает использовать в процессе занятий эвристический метод обучения – ставя перед учениками большую задачу, учитель дробит ее на несколько небольших и поручает их решение ученикам. Вариантов может быть много – при коллективном творчестве каждый член коллектива решает свою часть поставленной задачи, что в разы повышает ответственность учеников перед товарищами. А при индивидуальном исследовании ученик достигает своей цели постепенно, друг за другом решая элементы поставленной учителем задачи. Необходимо отметить, что с трудом добытая информация лучше и надолго усваивается, чем та, которую «приподнесли на блюдечке».

Эффективность исследовательской деятельности как в профессиональной сфере, так и в повседневной практике связана с развитостью и устойчивостью исследовательской позиции личности. Исследовательская позиция вырабатывается во взаимосвязи с условиями развития, в ходе осуществления деятельности [3].

При формировании исследовательских умений у детей младшего школьного возраста потенциал внеурочной деятельности, как указывает А.П. Гладкова, определяется:

- характером совместной работы ученика и учителя, позволяющей ребенку выбрать направление этой деятельности и предоставляющей возможности для

проявления способности к решению исследовательских задач и инициативы при их решении;

- возможностью варьировать содержание занятий, учитывая возрастные особенности, потребности и интересы учеников;
- возможностью применять при организации учебно-исследовательской деятельности различные средства, методы и формы;
- возможностью продвижения ученика по индивидуальной познавательной траектории учитывая его субъективный личный опыт;
- возможностью самостоятельного поиска учениками новых способов как непосредственно работы над проектом, так и его презентации.

Функции внеурочной деятельности также отражают ее потенциал в формировании исследовательских умений у детей младшего школьного возраста. Внеурочная деятельность выполняет следующие функции:

- воспитательную, заключающуюся в приобретении социального опыта и его обогащении;
- образовательную, заключающуюся в обучении по дополнительным программам образования в целях получения учеником новых знаний из интересных для него сфер;
- интеграционную, заключающуюся в создании единого образовательного пространства;
- компенсационную, заключающуюся в восполнении у ученика недостаточно сформированных умений;
- трансформационную, заключающуюся в переносе приобретенных умений на реальные жизненные ситуации;
- креативную, заключающуюся в создании гибкой системы по реализации индивидуальных творческих интересов учащихся.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, начальные классы реализуют внеурочную деятельность в пяти основных направлениях – общекультурном,

общеинтеллектуальном, социальном, духовно-нравственном и спортивно-оздоровительном. В учебно-методических комплексах курса для начальной школы содержатся примеры программ внеурочной деятельности. К примеру, по системе обучения Л.В. Занкова реализуются следующие программы внеурочной деятельности: А.И. Савенкова – «Я – исследователь»; Н.Я. Чутко – «Я-гражданин России»; Т.В. Смирновой – «Экономика и мы». УМК «Начальная школа XXI века» содержит следующие программы внеурочной деятельности: Д.В. Смирнова – «Юный турист: изучаю родной край»; Н.Ф. Виноградовой – «Я – пешеход и пассажир»; А.А. Тимофеева – «Шахматы»; Л.А. Ефросининой – «В мире книг».

Резюмируя вышесказанное, можно утверждать, что занятия, содержащие в себе исследовательскую основу, проводимые в рамках внешкольного обучения, эффективно влияют на формирование в детях исследовательских умений и навыков. В процессе исследовательской деятельности у учеников младших классов развиваются личностные качества, необходимые для эффективного освоения школьной программы и самообразования – внимательность, наблюдательность, фантазия, умение работать с информацией и т.п. Проводя в процессе исследования эксперименты различной сложности, ставя опыты, работая над проектами, младшие школьники не только приобретают исследовательские умения, они учатся взаимодействовать со сверстниками и работать в команде, тем самым формируя коммуникативные компетенции.

Список литературы:

1. Хачароева А.Х. Информационно-коммуникационные технологии как средство формирования познавательного интереса младших школьников во внеурочной деятельности / А.Х. Хачароева // Известия Чеченского государственного педагогического университета Серия 1. Гуманитарные и общественные науки. – 2022. – № 1(37). – С. 90-100. – DOI 10.54351/25876074-2022-1-37-90. – EDN DBPAMO.

2. Черных Л.А. Внеурочная деятельность в рамках ФГОС НОО: условия эффективности / Л.А. Черных, О.В. Созонтова // Журнал руководителя управления образованием. – 2014. – № 2.

3. Обухов А.С., Развитие исследовательской деятельности учащихся [Текст] / Алексей Сергеевич Обухов. - 2-е изд., доп. и перераб. - Москва: Нац. книжный центр, 2015. - 283 с.

4. Григорьев Д.В. Г83 Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.

УДК: 37

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

***Шидаева Раяна Зайндиевна,
Чеченский государственный
университет имени А.А. Кадырова,
г. Грозный***

***Аннотация.** В настоящее время главной целью проводимой реформы в сфере образования нашей страны является формирование и воспитание личности с современным, разносторонне развитым мышлением, умеющим творчески подходить к своему делу. Инновации определяют новые методы, формы, предметы, технологии, применяемые в педагогической практике, направленные на развитие способностей личности ребенка. В связи с этим, сегодняшняя инновационная деятельность, связанная с обучением в детских садах, является основным фактором профессионального развития педагогов дошкольных организаций.*

***Ключевые слова:** педагогические технологии, молодое поколение, обучение ребенка, педагогика.*

Ребенок современного мира – это наше завтрашнее будущее. Формирование молодого поколения, его развитие, детальное изучение и определение его внутреннего мира, и создание условий для дальнейшего развития его способностей и возможностей становится основной задачей каждого педагога.

Это все зависит от умения в совершенстве применять новые педагогические технологии педагогов дошкольного учреждения для достаточного просвещения, развития на своем уровне личности детей в дошкольных учреждениях. Потому, что в настоящий период, как и насколько важны инновационные педагогические технологии в сфере образования и науки, настолько так же педагогические технологии играют важную роль в обучении и воспитании детей дошкольного возраста.

«Инновационные технологии – это предметы и методы, сопряженные с приоритетными целями знаний: обучение – сложная и открытая система новых задач, содержаний, форм и методов, связанная единой общей концепцией организации воспитательного процесса, здесь каждая позиция влияет на другую и в конечном итоге составляет комплекс положительных условий для развития ребенка». Известно, что прямой обязанностью каждого педагога на сегодняшний день, является создание условий для свободного, активного развития, получения разносторонних знаний, творческого развития будущего поколения. Так как, инновационная деятельность – глубокое знание педагогов педагогических технологий, методов и приемов, психологии и педагогики в работе с детьми детского сада помогает в достижении каких-либо конкретных целей педагогами. Выражаясь более конкретно, эта деятельность способствует повышению интереса и жизнеспособности, делая процесс обучения и воспитания сознательным и качественным [1, с. 496].

Требование тенденции новой технологии оказывает влияние на достижение целей в обучении ребенка, развитие его умственных способностей через действия, повышая познавательную активность, разностороннее развитие и умение быстро принимать новое. На данном периоде развития общества технологизация в процессе обучения, воспитания в образовательной системе дошкольных учреждений – одна из главных задач. В связи с этим в практике дошкольных учреждений создаются и применяются различные технологии обучения и воспитания. К примеру, применяемые инновационные технологии: педагогика сотрудничества, гуманное обучение, игровое обучение, проблемное

обучение, модульное обучение, обучение через опорные сигналы, развивающее обучение, компьютерная технология обучения, программное обучение, уровневое обучение и другое. Из них хочу отметить эффективность проектной технологии.

Метод проектирования – всегда предвещает какое-либо решение проблемы. Метод проектирования – метод обучения направленный на индивидуума. Он посредством содержательной части обучения и комплекса заданий развивает мастерство и навыки. Также способствующий побуждению у детей исследовательских действий через комплекс заданий содержательной части обучения, обучаемые сведения принимаются в виде какого-то действия или продукции, развивая мастерство и навыки. Преимущества проектного обучения: мышление на логическом уровне и приветствуется активное исследование, повышение уверенности в собственные силы и возможности у детей, в работе с проектом в сравнении с традиционным обучением, дети постепенно принимают ответственность своего обучения. В результате улучшаются качество обучения и способность мышления, умение понять проблему, способности сотрудничества и мастерство построения таких действий как взаимоотношения и увеличивается возможность развития методов. Вместе с этим повышается возможность обучения с разным уровнем развития детей.

Игра – способ познания окружающей среды. Она не только помогает преодолевать встречающиеся трудности в жизни, но также формирует их организаторские способности, повышает их желание к познанию окружающей среды. Технология проблемного обучения – научить ребенка самостоятельному соисканию, развивать познавательные и творческие способности. То есть, повышение активности детей, создать проблему побуждающую у ребенка интерес к обучаемому материалу, ребенок воспринимает не только через органы чувств, он осваивает материал в целях удовлетворения потребности в знаниях, ребенок связывает обучение со своей жизнью и трудом. Технология самостоятельного развития – это разностороннее развитие ребенка, воспитание самостоятельности, воссоединение мира предметов и умственных действий в

сознании ребенка. Здесь необходим естественный подход в соответствии с развитием ребенка, только тогда ребенок сможет сам себя развивать [2, с. 365].

Как поясняет педагогика М. Монтессори, вся жизнь ребенка начиная с рождения и до взросления – является развитие его свободы и самостоятельности. Особенность этой технологии в том, что нет единой программы, каждый идет путем предназначенным ему природой. В детских садах нет занятий, каждый день начинается с собрания и после собрания каждый по своему желанию занимается чем угодно. Действия каждого ребенка в зависимости от его труда оценивается со стороны другого ребенка. Здесь главная задача – ребенок оценивает себя сам.

В настоящее время во многом в дошкольных учреждениях применяется технология «Шаг за шагом». Основа педагогики Монтессори – создание специального окружения и способствование саморазвитию ребенка в нем. Монтессори задала вопрос: «Что необходимо для развития ребенка?» и доказала в открытых им школах, что для этого необходимо стремление служению себе и саморазвитие. Поэтому адаптирование ребенка к жизни осуществляется в развивающейся среде.

Воспитатель – важная личность, закладывающая основу знаний в ребенке. Требования, предъявляемые к подготовке воспитателю – новатору направлены на внедрение новых путей и обучения направленных на освоение профессиональных навыков в настоящее время, вооружая студентов новыми видами обучения. Как говорил ученый педагог В.А. Сухомлинский «Педагогическое мастерство и педагогическое искусство- является умение познать мудрость сердцем», воспитатель определяет природные качества ребенка, умеет раскрывая и развивая их проанализировать. Только творческий, соискательный, умеющий индивидуально с детьми строить взаимоотношения педагог, сможет формировать предпосылки гражданина общества в соответствии требованиями современного мира. Поэтому изучается профессиональная компетентность педагогов, организаторские, исследовательские способности.

Это вот и является особенным видом новой деятельности технологии инновационного обучения [3, с. 320].

Основная цель технологии «Шаг за шагом» – обучение, учитывая индивидуальное восприятие и уровни развития каждого ребенка. Указанные педагогические технологии возможно использовать только, учитывая возрастные различия детей детских садов, возможности восприятия каждого ребенка на каждом этапе. Способность запоминания у детей дошкольного возраста слабая, процессы восприятия неустойчивые. Поэтому они любят прикасаться и видеть предметы. В связи с этим, в процессе обучения детей дошкольного возраста следует широко применять наглядное пособие, игровую технологию.

Для освоения инновационной технологии обучения необходимо применять огромный педагогический опыт. Это работа требует от человека творчески подходить к своей деятельности, иметь способность применять деловые личностные качества. В действительности каждый педагог, каждый воспитатель детского сада в ходе освоения новой инновационной технологии саморазвивается и самоформируется.

Список литературы:

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 1995. 496 с.
2. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех: Кн. для будущих родителей. М.: Дет. лит., 1987. 365с.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. М.: Коцептуал, 2019. 320 с.

УДК: 37.113:005.322(045)

ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА РУКОВОДИТЕЛЯ КАК ФАКТОР УПРАВЛЕНЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

*Якина Дарья Ивановна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. На основе теоретических источников в ходе работы внимание уделяется индивидуальным особенностям и личностным качествам руководителя, которые обеспечивают эффективность управленческой деятельности.

Ключевые слова: управленческая деятельность, личностные качества, руководитель, индивидуальные способности, личность.

В современном мире управленческого мастерства огромное внимание уделяется индивидуальным особенностям руководителя, личностным качествам, обеспечивающих эффективность управленческой деятельности. Определению и исследованию личностных качеств руководителей в научной литературе всегда уделялось много внимания. Однако до сих пор существует много нерешенных методических и практических вопросов.

Управленческая деятельность – это определённый механизм и алгоритм мышления с системным и стратегическим уклоном. Качества принято делить на две категории: профессиональные (деловые) и личностные. **Личностные качества** (ещё называют **soft skills** – гибкие навыки) – всё то, что связано с характером человека. Профессиональные качества, компетенции (иногда **hard skills**) – связаны со специализацией человека, и для руководителя это прежде всего управленческие компетенции: планирование, контроль, делегирование, управление проектами и процессами и т.д. [5].

Объектом управления является в первую очередь человек, личность. Личность руководителя, его опыт, деловые и психологические особенности играют ведущую роль в управлении организациями. Но требования и качества личности руководителя нельзя рассматривать отдельно от рода его деятельности.

Так, например, некоторые качества, встречающиеся при анализе деятельности руководителей, отсутствуют в характеристиках руководителей научных коллективов, и наоборот. Кроме того, взаимные соответствия личности руководителя и его деятельности характеризуются определенной динамикой [5].

Вопрос о проявлении и формировании качеств личности руководителя и его деятельности должен рассматриваться в непосредственной связи с тем, что и сама деятельность руководителя тоже существенно изменяется в результате приобретения им новых качеств и изменения существующих. Однако сказанное не исключает возможности и необходимости определить в самом общем виде те требования, которым должен соответствовать руководитель любого управленческого ранга в организациях.

В научной литературе ранее личность не была предметом исследования, так как первое место занимал маркетинг, планирование, экономика и т.д. Пройдя через все этапы усовершенствования и познания нового, после осознания роли групп и составляющих её членов в процессе труда, началось активное изучение основных характеристики групп, человеческих факторов, поведение личности. Заслугой многих исследователей управления стало изучение человека, его личностных качеств.

К важным личным качествам эффективного руководителя относят: тактичность, целеустремлённость, умеренная самокритика, объективное отношение к другим и себе, способность контролировать свои действия, эмоции, а также слова, решительность и упорство, авторитетность, умение проявлять уважение к другим, так же как пример личностного качества, необходимого руководителю – энергичность. Положительные черты обеспечивают управленцу уважение среди подчинённых. Психологические черты личности – это группа качеств руководителя, которая относится к наиболее упоминаемым в различных описательных подходах. Психологические качества проявляются на практике главным образом через характер человека. Они носят в большей степени характер врожденных или приобретенных и развитых у руководителя навыков, и умений, способствующих выполнению своих функций.

Качества руководителя – это фундамент, на основе которого реализуются как управленческие компетенции, так и управленческие, и профессиональные функции. Руководитель должен уметь задействовать ровно те качества и ровно в тех пропорциях, которые необходимы и достаточны для решения той или иной задачи, проблемы [4, с. 613-616].

Особый вклад в изучение природы личностных качеств внесли древнегреческие философы. В учении Платона (годы жизни – 427-347 до н.э.) о нравственности (этике) и государстве (политике) мы находим идеи о структуре и формировании личностных качеств руководителей.

Результаты анализа научных работ и диссертационных исследований последних лет – С.В. Алиевой, И.А. Мяготина, Д.А. Нарожной, А.Н. Нармухомедова и других авторов, а также западных ученых – Клаудио Фернандеса-Араоса, Фредерика Лалу, посвященные исследованию личностных качеств руководителей, или в которых рассматриваются личностные качества руководителя, показывают, что проблема определения структуры профессионально важных личностных качеств руководителя и их измерения во многом осталась не решенной [3, с. 22-25].

Руководители с высокими показателями интеллекта и умственных способностей оказываются наиболее эффективными. При этом исследования, проведенные Фидлером Ф. и Лейстером А., показали, что на взаимосвязь между интеллектом и эффективностью работы оказывают воздействие и другие факторы, такие как мотивация и опыт руководителя, его отношения с вышестоящим руководством и подчиненными. Недостаточная мотивация и опыт руководителя, слабая поддержка его со стороны подчиненных и напряженные отношения с вышестоящим руководством имеют как следствие снижение влияния интеллекта руководителя на эффективность его деятельности.

Конкретные (специальные) индивидуальные способности включают в себя специальные навыки и знания, которые важны для успешного осуществления управления: способность заручиться поддержкой, способность к сотрудничеству, умение завоевать популярность и престиж, такт и дипломатия,

умение идти на риск и ответственность, умение убеждать, способность меняться, способность быть надежным, умение разбираться в людях, умение организовать [1].

Качества руководителя сильно влияют на формирования командного духа. А командный дух приводит к тому, что коллектив лучше начинает понимать задачи руководителя и цель. Такие качества как уверенность в себе и оптимизм, способствуют тому, что и коллектив начинает проникаться видением перспективы.

В связи с усилением борьбы и соперничества резко обострились и проблемы лидерства. Притязания, необузданные амбиции способны принести серьезный вред. Сегодня большое значение приобретает проблема формирования «команды» лидера и включение в активную деятельность молодых руководителей. Однако самой главной проблемой является то, что цели лидера должны совпадать с целями общества и его коллектива.

В современной организации постоянно протекают внутренние сложные процессы, которые выражают ее развитие и функционирование. Одним из важнейших качеств руководителя является умение принимать решения. Принятие решения представляет собой сознательный выбор среди имеющихся вариантов или альтернатив направления действий, сокращающих разрыв между настоящим и будущим желаемым состоянием организации.

Таким образом, уровень сформированности каждого личного качества руководителя, имеет важное значение для успешного осуществления руководящей работы. Это и есть баланс, который обеспечивается путём выполнения руководителем определённых функций. Только выполнение всех задач может привести к эффективному управлению рабочим процессом и коллективом.

Список литературы:

1. Андреева И.В., Спивак В.А. Организационное поведение. СПб.: Нева, 2013. – 224 с.

2. Губанихина Е.В. Специфика деятельности руководителя в системе управления современной образовательной организацией // Молодой ученый. 2016. № 20 (124). С. 288-291. URL: <https://moluch.ru/archive/124/34408/> (дата обращения: 01.12.2022).

3. Губарева Т.В., Стебунов В.Н., Ороховский А.В. Влияние личностных качеств руководителя на процесс разработки и реализации управленческих решений. Проблемы социально-экономического развития Сибири. 2011. № 5. С. 19-27.

4. Султанова Т.А., Ткачева Е.В. Сущностные особенности управления современной образовательной организацией // Молодой ученый. 2014. №19. С. 613-616.

5. Шмаков А.Г. Влияние личностных качеств на деятельность руководителя. Вестник Челябинского государственного университета. 2012. № 3. С. 83-85.

УДК: [373.21:371.315.6]:[001.895:378]

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ: ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ К ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Яковенко Ирина Александровна,
ФГБОУ ВО «Мелитопольский
государственный университет»,
г. Мелитополь

Аннотация. В статье рассмотрены инновационные подходы в подготовке студентов к практической деятельности на основе проектной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях. Сделано акцент на необходимости включения проектной деятельности в профессиональную подготовку студентов специальностей, связанных с дошкольным образованием. Выделены следующие задачи, которые реализовываются с помощью внедрения проектной деятельности в педагогический процесс высшего учебного заведения: практико-ориентированное обучение, формирование индивидуальной траектории развития студентов, создание комфортной среды для творческого развития, освоение и разработка проектов, формирование умения работать в команде, проявлять лидерские качества, уметь реализовывать полученные знания в учебных аудиториях, повышение конкурентоспособности выпускников,

понимания себя как представителя конкретной профессии. Трансформацию теоретических знаний в практическую плоскость будущей профессии показано на примере использования материала учебного курса «Детская литература» при прохождении «Проектно-технологической практики (Проектная деятельность)».

Ключевые слова: *студенты, проектная деятельность, дошкольные образовательные учреждения, практическая деятельность, педагогическое образование.*

Проектная деятельность в дошкольных образовательных учреждениях – это один из видов работы с детьми дошкольного возраста. Изучением проектной деятельности в плоскости дошкольного образования занимались современные педагоги: Веракса А.Н., Веракса Н.Е. [1], Хабарова Т.В. [2] и другие.

Так как ребенок в современной педагогике понимается как личность, которая развивается и совершенствуется под влиянием окружающей среды (родители, воспитатели, дополнительные педагоги, сверстники, родственники и другие близкие люди), проектная деятельность дает возможность раскрыть его потенциал и творческие навыки. Совместная работа сближает детей и родителей и помогает вместе прийти к желаемому результату. Ребёнок получает умения и навыки работы в коллективе и возможность не только побыть его участником, но и тем, кто задает тему работы и предлагает способы воплощения идеи в жизнь.

Именно поэтому, проектная деятельность как метод работы с родителями и детьми, есть важной составляющей подготовки студентов специальностей 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль: «Дошкольное образование»; 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Профиль: «Дошкольное образование. Начальное образование»; 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Профиль: «Дошкольное образование. Логопедия» Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мелитопольский государственный университет». В учебных планах студентам первых курсов предлагается пройти «Проектно-технологическую практику (Проектная деятельность)», где будущих специалистов познакомят с

механизмами реализации проектов, в том числе и в детских образовательных учреждениях, дадут возможность самостоятельно придумать и реализовать свой подгрупповой проект. Продемонстрировать результаты и проверить качество своей работы студенты смогут с помощью оценки воспитанников детских образовательных учреждений.

Такой вид работы со студентами дает возможность преподавателю реализовать следующие задачи: практико-ориентированное обучение, формирование индивидуальной траектории развития студентов, создание комфортной среды для творческого развития, освоение и разработка проектов, формирование умения работать в команде, проявлять лидерские качества, уметь реализовывать полученные знания в учебных аудиториях, повышение конкурентоспособности выпускников, понимания себя как представителя конкретной профессии.

Для студенческой молодежи такая форма работы дает возможность погрузиться в ситуацию будущей профессиональной деятельности, предопределить успешность формирования навыков общения с родителями и детьми, использовать готовый продукт проектной деятельности для оценки результативности полученных знаний от педагогов высшего учебного заведения, накопления продуктов образовательной деятельности и составления самопрезентации (портфолио) для будущих работодателей.

Рассмотрим пример воплощения полученных теоретических знаний студентов в практические навыки работы с детьми и родителями дошкольных образовательных учреждений на примере изучения дисциплины «Детская литература». Предмет читается для студентов первого курса и заканчивается дифференцированным зачетом. Будущим специалистам предлагается изучить темы связанные с определением роли детской литературы в жизни ребенка, рассмотрением народного творчества для детей, изучением современных детских писателей и их наработок. Во втором семестре материал построен по хронологии, относительно периодов развития детской литературы.

После прохождения материала первого семестра учебного курса «Детская литература», студентам на «Проектно-технологической практике (Проектная деятельность)» предлагается составить проект для воспитанников детских образовательных учреждений по пройденному курсу. Тематику и формы работы студенты определяют сами. Результатом их совместной деятельности становится продукт, готовый для демонстрации в детском образовательном учреждении. Оценку, полученным умениям и навыкам будущих специалистов, выносят детские учреждения.

Такой подход к подготовке студентов к практической деятельности помогает не только увидеть результат знаний и приобретенных навыков работы, но и понимание самими будущими специалистами собственных возможностей и уровня подготовки на данный момент.

Список литературы:

1. Веракса А.Н., Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пос. для педагогов дошк. уч / под общ. ред. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. – М. : Мозаика-Синтез, 2011. – 59 с.

2. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2012. – 80 с.

Направление 3
**ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА,
ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ГИПЕРМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В
ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

УДК: 373.3:37.091.39

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ИГРЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КАК
СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ**

*Аджавенко Елена Лазаревна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** статья раскрывает проблему исследования применения метапредметных игр в учебно-воспитательном процессе для развития детской одаренности.*

***Ключевые слова:** метапредметные игры, развитие, одаренность, эффективность, инновация.*

Метапредметные игры – это игры, которые основаны на использовании многих различных навыков и знаний, которые можно применить во многих различных областях жизни. Они используются как методический инструмент в образовательном процессе для развития ключевых компетенций и умений учащихся. Использование метапредметных игр в образовательном процессе имеет множество преимуществ. Они помогают учащимся развивать навыки, которые могут быть применены во многих различных сферах жизни.

К. Д. Ушинский отмечал: «В игре ребёнок живёт, и следы этой жизни глубже остаются в нём, чем следы действительной жизни, в которую он не мог ещё войти по сложности её явлений и интересов. В игре дитя, уже зреющий человек, пробует свои силы и самостоятельно распоряжается своими же созданиями» [4, с. 86].

В начальной школе настольные игры могут использоваться для развития различных навыков и предметов. Некоторые из популярных и известных не

узкоспециализированных игр: лабиринт, мозаика, лото, дамки-уголки, слововед, магнитный театр, остров сокровищ [5].

Метапредметные игры помогают детям учиться лучше и более эффективно, поскольку они позволяют применять знания и навыки в реальной жизни. Они также помогают учащимся стать более активными участниками обучения, улучшить свою социализацию и работать в команде.

Кроме того, метапредметные игры могут помочь развивать ключевые компетенции, такие как критическое мышление, управление временем, коммуникация и решение проблем. Они также могут помочь обучающимся развивать свою творческую мысль и нестандартный подход к решению задач [1, с. 180].

Один из ключевых аспектов метапредметных игр – это использование различных знаний и навыков для решения задач. Это означает, что учащиеся должны применять знания из разных областей, чтобы решить одну задачу. Таким образом, метапредметные игры требуют от учеников более глубокого понимания материала и способности применять его на практике.

Другим важным аспектом метапредметных игр является использование игровых элементов, таких как сюжет, персонажи и задачи, чтобы увлечь учеников и помочь им лучше запомнить материал. Элементы могут также помочь студентам лучше понять свои сильные и слабые стороны и развить свои навыки в соответствии с этими потребностями.

Метапредметные игры – это инновационный подход к обучению, который позволяет ученикам получать знания и навыки, не только повышая их уровень мотивации, но и развивая их интеллектуальные способности. В этой статье мы рассмотрим преимущества использования метапредметных игр в учебном процессе [2, с. 240].

Метапредметные игры могут также помочь ученикам улучшить свои социальные навыки, такие как коммуникация и сотрудничество. Многие игры могут быть игранными в группах, что требует от учащихся взаимодействия друг с другом и решения задач вместе [3, с. 26].

Современная педагогика активно использует игру как средство развития детей. Одним из наиболее перспективных направлений является использование метапредметных игр, которые позволяют развивать у детей целый спектр компетенций и навыков. Одаренные дети обладают высокой способностью к абстрактному мышлению, креативности и интеллектуальной активности. Они могут применять свои знания и навыки из разных областей, чтобы решать сложные задачи и находить новые решения. Метапредметные игры предоставляют одаренным детям возможность развивать свои способности, учиться работать в команде и применять свои знания в разных контекстах.

Применение метапредметных игр в обучении детей является эффективным средством развития их способностей. Метапредметные игры помогают развивать у детей не только знания в различных областях, но и способности к абстрактному мышлению, креативности, коммуникации и сотрудничеству. Использование метапредметных игр в обучении может быть особенно полезно для развития детской одаренности. Педагоги могут использовать метапредметные игры в своей работе, чтобы помочь детям развивать их потенциал и достигать успеха в жизни.

Таким образом, можно сказать, что использование метапредметных игр в учебном процессе является эффективным инструментом для развития детской одаренности и способствует повышению уровня усвоения материала и развитию важных навыков и способностей. Результаты данного исследования могут быть использованы при создании новых образовательных программ и методик обучения, которые будут способствовать более эффективному развитию учеников и повышению уровня их учебных достижений.

Список литературы:

1. Волкова Н.И. Метапредметные игры в образовании. – М.: Изд-во Российского педагогического университета им. А.И. Герцена, 2023. – 180 с.

2. Авдеева И.А. Методика использования метапредметных игр в процессе обучения. – М.: Изд-во Московского педагогического государственного университета, 2022. – 240 с.

3. Вершинина, Н. А. Обогащение содержания образования как фактор развития одаренности детей младшего школьного возраста: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Н. А. Вершинина. - М., 2013. С. 26.

4. Идеи К.Д. Ушинского в организации игровой деятельности дошкольников // Образовательный альманах. 2023. № 8 (70). Часть 1. URL: <https://f.almanah.su/2023/70-1.pdf> (дата обращения: 09.11.2023).

5. Каткова О.А. «Настольные игры как средство развития мышления детей младшего школьного возраста» - URL:<http://ippo.selfip.com:85/izvestia/katkova-o-a-nastolnye-igry-kak-sreds> (дата обращения: 09.11.2023).

УДК: 373.24

ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аитова Юлия Владиславовна,**
Самарский государственный
социально-педагогический университет,
г. Самара*

***Кочетова Наталья Геннадьевна,**
Самарский государственный
социально-педагогический университет,
г. Самара*

***Аннотация.** В статье описана сущность понятий «инженерное мышление», «техническое конструирование». Представлена модель развития инженерного мышления посредством технического конструирования старших дошкольников.*

***Ключевые слова:** дошкольники, техническое конструирование, инженерное мышление.*

Происходящие изменения в системе дошкольного образования продиктованы необходимостью в развитии образовательной системы в

соответствии социально-экономическим запросом. Процесс внедрения инноваций в систему образования требует изменения организации образовательного процесса в целом, поиск новых технологий, форм и методов работы с детьми. Особое значение отведено дошкольному воспитанию и образованию, ведь именно этот период является фундаментальным, для формирования базовых основ личности ребенка.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования обозначены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, в том числе конструировании);
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности [5].

Достижение перечисленных целевых ориентиров будет способствовать развитию инженерного мышления старших дошкольников.

По мнению, Л.А. Кузнецовой, инженерное мышление – особый вид мышления, формирующийся и проявляющийся при решении инженерных задач, позволяющих быстро, точно и оригинально решать поставленные задачи, направленные на удовлетворение технических потребностей в знаниях, способах, приемах, с целью создания технических средств и организации технологий [2, с. 35].

Понятие инженерного мышления рассматривается Т. В. Кудрявцевым как техническое мышление, развивающееся в процессе решения исследовательских задач конструктивно-технического типа для создания инновационной техники [1, с. 132]. Таким образом, развитию инженерного мышления будет способствовать деятельность, связанная с различными видами технических устройств.

Д.А. Маслова отмечает следующие компоненты инженерного мышления:

1. Умение разбираться в технике, т.е. понимать, как работает то или иное устройство в различных условиях.

2. Конструктивные навыки, которые позволяют понять, из каких узлов и деталей состоят те или иные устройства, как они взаимодействуют, как можно изменить устройство и его свойства, изменив его конструкцию.

3. Исследовательские навыки, которые позволяют выдвигать гипотезы, сравнивать, обобщать, делать выводы о технических объектах, аргументировать и комментировать результаты своей технической деятельности и др. [3, с. 107-108].

Рассмотренные положения, безусловно можно отнести к дошкольному возрасту с учётом их возрастных особенностей.

В педагогической литературе рассматриваются средства развития инженерного мышления старших дошкольников такие, как математические игры, техническое конструирование, в том числе робототехника. Техническое конструирование играет важную роль в развитии детей старшего дошкольного возраста, носит познавательный и творческий характер, способствует развитию готовности к школе.

К техническому виду конструирования относятся:

1. Конструирование из строительного материала (деревянные окрашенные или неокрашенные детали геометрической формы).

2. Конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления.

3. Конструирование из крупногабаритных модульных блоков.

В техническом конструировании старшие дошкольники отображают реально существующие объекты, а также придумывают поделки по ассоциации с образами из сказок, фильмов. При этом моделируют основные структурные и функциональные признаки: здание с крышей, окнами, дверью; корабль с палубой, кормой, штурвалом и т.п. [4, с. 10].

Проанализировав понятия «инженерное мышление» и «техническое конструирование», разработана модель развития инженерного мышления (рисунок 1).



Рисунок 1. Модель развития инженерного мышления посредством технического конструирования старших дошкольников

Следовательно, техническое конструирование одно из важных средств развития у дошкольников инженерного мышления, т.к. оно влияет на развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением; развивает у детей умение планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить необходимые изменения в работу; способствует формированию у старших дошкольников умения фиксировать этапы и результаты деятельности по созданию моделей, «читать» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей; развивает умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.

Список литературы:

1. Кудрявцев Т.В. Психология технического мышления / Т. В. Кудрявцев. – М. : Педагогика, 1975. – 304 с.
2. Кузнецова Л.А. Техническое конструирование в ДОУ как основа формирования инженерного мышления у дошкольников / Л. А. Кузнецова // Сборник статей Международной научно - практической конференции 15 августа 2018 г. – Уфа : АЭТЕРНА, 2018. – С. 35.
3. Маслова Д.А. Робототехника как основа формирования инженерного мышления / Д. А. Маслова // Сборник статей по материалам IX Всероссийской научно-практической конференции. Нижний Новгород 11–12 апреля 2023 года. – Нижний Новгород : Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева, 2023. – С. 107-108.
4. Раева, В. В. Методические рекомендации для педагогов образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования, «Техническое конструирование – тип детского конструирования». –Кострома: ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», 2016. – С. 10.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Текст : электронный // Гарант : информационно-правовое обеспечение. – Москва, 2013. – Загл. с титул. экрана. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 06.11.2023).

УДК: 373.3:371.3:001.895

ВНЕДРЕНИЕ МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

*Головатюк Наталья Викторовна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В современных условиях общеобразовательная школа очень быстро меняется. В этой связи усложняется социальная роль учителя, повышаются требования к его профессиональной подготовке. Государству и обществу требуется учитель с ценностной установкой на развитие личности школьника, способный творчески подходить к организации учебно-воспитательного процесса, свободно ориентирующийся в сложной социокультурной обстановке.*

***Ключевые слова:** инновация, технология, форма организации, учебно-воспитательный процесс.*

Проблема развития обучающихся с ценностной установкой тесно связана с разработкой и внедрением в учебно-воспитательный процесс новых (инновационных) моделей педагогических технологий. Обновление образования подрастающего поколения требует использования нетрадиционных методов и форм организации обучения.

Однако внедрение моделей инновационных технологий обучения не означает, что они заменяют традиционную методику предметам. Технологии применяют не вместо методов обучения, а наряду с ними, так как они являются составной частью методики предмета. В таких условиях педагогу необходимо владеть методами и формами построения образовательного процесса, которые бы стимулировали самостоятельную познавательную деятельность ученика. Необходимостью систематизировать инновационные педагогические модели и технологии, определить их роль в процессе развития личности ребенка, показать варианты и способы применения инновационных технологий и образовательных моделей в процессе обучения.

Главной целью внедрения модели инновационного образования является подготовка человека к жизни в постоянно изменяющемся мире.

Достижение поставленных целей предполагается через решение следующих задач:

- выявить интересы и способности учащихся;
- организовать внеурочную деятельность;
- создать условия для формирования личности в начальной школе;
- апробировать современные педагогические и информационно-коммуникационные технологии в системе образования начальных классов;
- проводить мониторинг индивидуального развития учащихся;
- создать условия, расширяющие круг заинтересованных и активных участников образовательного процесса: родителей, социальных партнёров, педагогов дополнительного образования.

Понятие «*инновация*» в переводе с латинского языка означает «обновление, новшество или изменение». Это понятие впервые появилось в исследованиях в XIX веке и означало введение некоторых элементов одной культуры в другую. В начале XX века возникла новая область знания, инноватика – наука о нововведениях, в рамках которой стали изучаться закономерности технических нововведений в сфере материального производства. Педагогические инновационные процессы стали предметом специального изучения на Западе примерно с 50-х годов и в последнее двадцатилетие в нашей стране.

Эта тема стала предметом исследований таких педагогов как: Хуторской А.В., Цыркун, И.И., Ангеловски К., Лазарев В.С., Лоренсов А.В., Шапкин В.В, Симоненко В.Д., Слостёнин В.А. Пригожин А.И. и т.д.

Внедрение инновационных моделей в образование в педагогическом процессе означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности преподавателя и учащегося, а так же представляет собой интеграционный комплекс урочной и внеурочной деятельности, основанный на технологии развивающего обучения, современных педагогических и информационно-коммуникационных

технологиях в системе образования, позволяющих осуществлять реализацию базисного учебного плана, индивидуализацию обучения и ориентацию на личностные, метапредметные и предметные результаты.

Для понимания сути педагогических инноваций в образовании в поле зрения экспертов находятся две проблемы. Первой из них является проблема изучения, обобщения и распространения современных педагогических технологий. Преподаватель выступает в качестве автора, разработчика, исследователя, пользователя и пропагандиста педагогических инноваций. Вторая проблема касается внедрения достижений инновационных проектов в образование на практике.

Таким образом, предметом инновационной деятельности в образовании является союз этих двух взаимосвязанных процессов, которые до настоящего времени рассматривались отдельно друг от друга. Необходимость в инновационной деятельности в образовании в современных условиях развития общества, культуры и других сфер определяется развитием самого общества.

Список литературы:

1. Байбаева, М. Х. Понятие об инновациях в образовании, их классификация / М. Х. Байбаева, Дилрабо Маркаева, Хаитбу Исмаилова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 4 (108). – С. 744-746
2. Дерновский И.Д. Инновационные педагогические технологии: Учебное пособие / И.Д.Дерновский. -К.: «Академвидав»,2004. -352с.
3. Загвязинский, В.И. Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука / В.И. Загвязинский // Инновационные процессы в образовании. – 2012. – № 5. – С. 3-9.
4. Звягинцева, Н.Ю. Формирование готовности к инновационной деятельности будущего педагога в условиях модульного обучения / Н.Ю. Звягинцева // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2011. – №2. – С. 72-79.

5. Кулаков, А.В. Инновационная деятельность педагога в системе непрерывного педагогического образования / А.В. Кулаков // Вестник КемГУ. – 2014. – №4 (60). – С. 82-85.

6. Рыбка Д.П. К проблеме определения современных образовательно-воспитательных ориентиров // Тенденции духовного развития современного общества: Наука. Философия. Нравственность: Матер. междунар. науч. конф., Минск, 24 сентября 2004 г. - Мн.: Право и экономика, 2004. - С. 209-211.

УДК: 373.2

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Долгих Анна Сергеевна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Статья посвящена проблеме формирования цифровой культуры будущих педагогов дошкольного образования. Автор делает акцент особенностях формирования и овладения цифровой культуры, с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений в профессиональной деятельности, при работе с детьми дошкольного возраста. В заключении делается вывод о создании необходимости формирования цифровой компетенции в профессиональной деятельности педагога дошкольного образовательного учреждения.*

***Ключевые слова:** система дошкольного образования, дети дошкольного возраста, цифровая культура, цифровая грамотность, формирование культуры.*

Цифровые технологии активно внедряются в жизнь современного человека и становятся составной частью культуры общества XXI в. Современное дошкольное образование развивается в контексте вызовов времени и требует изменений методов проектирования и реализации педагогической деятельности в дошкольной образовательной организации.

В 2017 году в России была утверждена программа «Цифровая экономика Российской Федерации», которая направлена на «... повышения степени

информированности и цифровой грамотности, улучшения доступности и качества государственных услуг для граждан, а также безопасности как внутри страны, так и за ее пределами». Исследования о цифровой грамотности педагогов высших учебных заведений и общих образовательных и дошкольных учреждений представлены в достаточном объеме.

Проблему подготовки будущих педагогов к работе в условиях информационного общества рассматривали такие исследователи, как М.П. Лапчик, С.М. Гущина, Н.П. Ячина и др. В оценке цифровой компетентности учителей в педагогической практике учеными Г. Солдатовой, Т. Нестик, Е. Рассказовой, Е. Зотовой предлагается использовать методику «Индекс цифровой компетентности», позволяющую оценить, как интегральный показатель цифровой компетентности, так и его 4 компонента по субшкалам: знания, умения, мотивация и ответственность (последняя включает в себя и безопасность) [1].

Формировать цифровую культуру будущих воспитателей дошкольного образовательного учреждения необходимо только в такой образовательной среде, которая включает в себя современные информационные технологии, поскольку абсолютно новый дидактический потенциал данной среды создает условие для применения современных технологий в обучении, которые помогают достичь новых результатов в образовании [5]. Формы методической работы должны способствовать функциональной грамотности педагогов в сфере информационно - коммуникационных технологи, применению этих технологий для решения профессиональных задач и понимании ИКТ как основы новой парадигмы в образовании. Повышение информационно-коммуникационной компетентности педагогов ДООУ осуществляется за счет как групповых, так и индивидуальных форм методической работы, оказывающих воздействие на все составляющие компоненты данной компетентности педагога, в результате чего происходит его профессиональный рост в сфере применения ИКТ в деятельности [4].

Модель формирования цифровой культуры будущих воспитателей дошкольного образования в процессе профессиональной подготовки в образовательных организациях высшего образования рассматривается нами как сложная многоуровневая система, включающая взаимосвязанные блоки: мотивационно-целевой, теоретико-методологический, диагностический, процессуально-содержательный и результативный, что дает возможность более четко представить процесс формирования цифровой культуры будущих воспитателей дошкольного образования, определить соответствие поставленной цели с конечным результатом, полученным в ходе экспериментальной работы [3].

Под моделью формирования информационной культуры будущих воспитателей дошкольной образовательной организации будем понимать целостный педагогический процесс, в котором совокупность подходов и принципов направлена на приобретение обучающимися необходимых компетенций, а также на развитие личности обучающихся [2].

Итак, современный подход к организации подготовки воспитателей детей дошкольного возраста должен предусматривать системное включение в образовательный процесс информационно - коммуникационных технологий как при овладении основным теоретическим курсом программы обучения, так и в решении задач педагогической производственной практики студентов в ДООУ. То есть в программу обучения необходимо включать обучение работы с цифровыми носителями во все дисциплины и профессиональные модули, не ограничиваясь только специальным курсом. Каждый преподаватель должен демонстрировать разнообразие применения информационных сред. И, конечно же, каждое учебное заведение, готовящее будущих воспитателей, должно иметь лаборатории, в которых представлено самое современное оборудование. Только системные изменения позволят формировать и развивать ИКТ компетенции будущих воспитателей на современном уровне.

Таким образом, формирование цифровой культуры будущих педагогов дошкольного образовательного учреждения дошкольной образовательной

организации дает новые возможности и открывает новые пути взаимодействия в образовательной среде. Разнообразные цифровые устройства могут быть как средством обучения детей, так и помощником, организующим процесс коммуникации, объединяющим педагогов, родителей и дошкольников для совместной деятельности.

Список литературы:

1. Байбородова Л. В. Трансформация дидактических принципов в условиях цифровизации образования // Педагогика. 2020. № 7. С. 22-30;
2. Бондарчук О. А. Особенности формирования мировоззрения дошкольника под влиянием информационных технологий // Научный альманах. 2019. № 5-3 (55). С. 136-138;
3. Веракса Н. Е. Проблема средств в цифровом обучении // Педагогика. 2020. № 4. С. 19-26, 136-138;
4. Солдатова Г. У. Особенности использования цифровых технологий в семьях с детьми дошкольного и младшего школьного возраста // Национальный психологический журнал. 2019. Т. 4. № 4 (36). С. 12-27;
5. Шабас С. Г. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов дистанционного дошкольного образования // Мир науки. Педагогика и психология. 2020. Т. 8. № 3. URL: <https://mir-nauki.com/PDF/53PSMN320.pdf> (дата обращения: 21.06.2021).

УДК: 373.3:004.55

ТЕХНОЛОГИИ ГИПЕРМЕДИА ПРИ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ

*Заболотная Юлия Александровна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. Данная работа рассматривает понятие гипермедиа и его применение в образовании, особенно в начальной школе. Описывается

гипермедиа-технологии, которые объединяют различные формы информации и позволяют учащимся интерактивно взаимодействовать с контентом. Подчёркиваются преимущества использования гипермедиа-технологий, такие как активизация учебного процесса, развитие творческих способностей, повышение мотивации и развитие коммуникативных навыков учащихся. Приводятся примеры применения гипермедиа-технологий в начальной школе, включая использование интерактивных учебников, создание мультимедийных проектов, проведение виртуальных экскурсий и использование интерактивных досок.

Ключевые слова: *технологии гипермедиа, начальное общее образование, информационные технологии, учебный процесс, новые технологии.*

Современное образование стало невозможным без использования информационных технологий. Это становится особенно актуальным в начальной ступени общего образования, где загруженность учебного процесса и появление новых форм организации занятий требуют интеграции с использованием новых технологий. Одной из наиболее эффективных технологий являются гипермедиа. В данном реферате будет рассмотрено, как гипермедиа-технологии могут быть применены при работе с учащимися начального общего образования и каким образом они влияют на обучение.

Рассмотрим понятие гипермедиа и его применение в образовании. Гипермедиа – это система, которая объединяет различные формы и типы информации (тексты, графику, звук, видео), обеспечивая связь между ними. Гипермедиа позволяют учащимся интерактивно взаимодействовать с информацией и активно участвовать в процессе обучения.

В современной информационной среде гипермедиа-технологии широко применяются в образовательном процессе начальной школы. Они позволяют детям игровым образом учиться и развиваться, применять свои знания на практике [1, с. 366]. Гипермедиа-технологии позволяют сделать обучение более доступным и интересным для учащихся.

Автором Абсалиховым Р.Р. предложено преимущества использования гипермедиа-технологий в начальной школе:

- Гипермедиа-технологии способствуют активизации учебного процесса. Использование интерактивных заданий и игровых форматов позволяет ученикам легче усваивать информацию и осваивать учебные навыки.

- Гипермедиа способствуют развитию творческих способностей учеников. Они позволяют детям самостоятельно создавать контент, работать с мультимедийными элементами, проявлять свою фантазию и творческие способности [2, с. 6].

- Гипермедиа-технологии усиливают мотивацию учащихся. Богатый широкий контент стимулирует интерес к предмету, а уровень вовлеченности обучающихся в процесс обучения повышается.

- Гипермедиа способствуют расширению коммуникативных навыков учащихся. Интерактивное взаимодействие с различными мультимедийными материалами и другими учащимися, а также возможность общения с помощью форумов и чатов развивает навыки коммуникации и социализации детей.

Охарактеризуем примеры применения гипермедиа-технологий в начальной школе:

- Использование электронных учебников с интерактивным содержанием, звуковыми и видеоматериалами.

- Создание мультимедийных презентаций и проектов студентами, использование программ для создания и редактирования графики и анимации.

- Проведение виртуальных экскурсий и интерактивных лекций с применением дополненной реальности.

- Подключение к интерактивной доске и интерактивное выполнение заданий с помощью специального программного обеспечения.

- Организация онлайн-тестирования и электронная отметка успеваемости.

Таким образом, гипермедиа-технологии при работе учащихся начального общего образования в современной информационной среде являются эффективным и удобным инструментом обучения. Они позволяют учащимся активно взаимодействовать с информацией, стимулируют их творчество,

мотивацию и коммуникативные навыки. Осознавая преимущества гипермедиа-технологий, образовательные учреждения всё больше внедряют их в учебный процесс начальной школы. Следовательно, гипермедиа-технологии значительно обогащают образовательную среду, создают условия для более интерактивного и увлекательного обучения, способствуют развитию учащихся и подготовке их к современным вызовам информационного общества.

Список литературы:

1. Абдеев Р.Ф. Философия информационной цивилизации. – М.: ВЛАДОС, 1994. – 336 с. (дата обращения: 30.10.2023).
2. Абсалихов Р.Р. Дидактическое сопровождение информационной активности педагогов / Р. Р. Абсалихов. – Текст: непосредственный // Интернет-журнал «Науковедение». – 2015. – № 5. – С. 2-6. (дата обращения: 30.10.2023).

УДК: 372

О РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГИПЕРМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ

*Зобнина Галина, Александровна,
Мекайте Диана Александровна,
Самарский государственный
социально-педагогический университет,
г. Самара*

***Аннотация.** В статье обоснована необходимость применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе начальных классов. Авторы рассматривают основные компоненты гипермедиа технологий, приводят способы их использования во внеурочной деятельности. В качестве примера представлено краткое содержание занятий по программе внеурочной деятельности «С чего начинается Родина» для обучающихся 4 класса. Использование гипермедиа технологий способствует развитию продуктивной познавательной деятельности младших школьников.*

***Ключевые слова:** гипермедиа технологии, гипертекстовые технологии, мультимедиа технологии, информационно – коммуникационные технологии, внеурочная деятельность младших школьников.*

В настоящее время сложно представить образовательный процесс без использования информационно-коммуникационных технологий. Деятельность современного учителя неразрывно связана с Интернет – технологиями, дистанционными образовательными технологиями, кейс – технологиями и мультимедиа. Одним из ключевых разделов мультимедиа являются гипермедиа технологии, которые сегодня активно внедряются в школьном образовании.

Гипермедиа технологии представляют собой сочетание преимуществ гипертекстовой и мультимедийной технологий. К ним относят презентации с гибкой системой навигации (гиперссылки, управляющие кнопки), электронные образовательные ресурсы, сетевые информационные ресурсы, в том числе дистанционные курсы обучения с мультимедийными компонентами. Процесс осуществления передачи нового материала происходит с использованием трех главных средств – видео, аудио и графики [1, с. 223].

По-нашему мнению, развитие гипермедиа технологий является одним из наиболее перспективных направлений информатизации образования. С их помощью младшие школьники за короткие сроки смогут овладеть новыми знаниями, научиться систематизировать, обобщать и применять полученные знания в своей практической деятельности [2, с. 5].

Гипертекст как один из компонентов гипермедиа технологий представляет собой своеобразный способ расположения текстовой информации, позволяющий установить определенные смысловые связи между ее фрагментами. Гипертекстовые технологии предоставляют пользователю возможность самостоятельного выбора порядка текстовых страниц. Осуществление данного процесса происходит за счет использования специального механизма соединения разнообразных элементов текста – гиперссылок. Примерами использования гиперссылок могут выступать: ссылки на термины и понятия, ссылки на условно-географические обозначения и

таблицы, ссылки на элементы мультимедиа (аудио и видео), ссылки на Интернет-ресурсы (электронные библиотеки, образовательные сайты).

Неотъемлемым элементом современной компьютерной системы являются видео технологии. Видео представляет собой широкий спектр обработки и передачи визуальной информации. Примерами применения видео технологий в учебном процессе являются: учебные презентации, видеофильмы, мультфильмы, видеоэкскурсии, видеоролики. Одним из наиболее часто используемых компонентов гипермедиа технологии является аудио. Аудио представляет собой мультимедийную технологию, в основе которой лежит звук, записанный на специальном носителе. Применение аудиоприложений в образовательном процессе может осуществляться в качестве документальных звукозаписей, тематических звуковых пособий, воспроизведения видеоряда с использованием звуковых эффектов и других образовательных технологий [3, с. 20].

Одним из перспективных направлений развития информационных технологий является компьютерная графика. Данный компонент представляет собой способ переработки визуальной информации в оцифрованный вид, ее хранение и преобразование. В качестве примеров использования представленной гипермедиа технологии в школьной практике можно выделить анимацию, таблицы, графики, диаграммы.

В числе важных задач современного учителя начальных классов является применение в профессиональной деятельности информационно – коммуникационных технологий, что подразумевает использование и на уроках, и во внеурочной деятельности информационных ресурсов, обучающих программ, мультимедийных средств и ИКТ – сервисов. Это способствует рациональной организации учебно-воспитательного процесса, положительной мотивации, исследовательской деятельности обучающихся.

Нами разработана программа внеурочной деятельности духовно – нравственной направленности «С чего начинается Родина» для обучающихся 4 классов с применением информационных ресурсов и ИКТ – сервисов. Элементы программы уже апробированы на производственной практике по профилю

«Начальное образование». Приведем краткое содержание некоторых внеурочных занятий.

Первое занятие по программе внеурочной деятельности «С чего начинается Родина» посвящено теме «Моя родина – Россия». Учитель проводит беседу о необходимости и перспективах участия в проектах направления «Россия – страна возможностей» и знакомит обучающихся с информационным ресурсом «Лига безопасного интернета», где младшие школьники получают полезные рекомендации по безопасности в сети Интернет. Затем каждый обучающийся создает ментальную карту с помощью информационного ресурса «MindMeister». Совместные интеллект - карты», где описывает основные правила безопасности. Таким образом, в ходе внеурочного занятия обучающиеся приобретают опыт самостоятельной поисковой работы при создании информационного продукта (ментальной карты).

Второе занятие посвящено теме «Моя семья. Родовое дерево – создай свою историю». Учитель проводит беседу с обучающимися на тему важности семейных традиций и ценностей. Затем посредством ИКТ - сервиса «Family. Генеалогическое древо онлайн» индивидуально создают родовое дерево при помощи фотоматериалов и сведений о своей семье. Далее каждый школьник с помощью информационного ресурса «Preseden» создает ленту времени собственных жизненных событий. Благодаря внеурочному занятию обучающиеся учатся проявлять уважительное и ценностное отношение к своей семье, получают опыт признания индивидуальности личности каждого человека.

Несколько занятий по программе внеурочной деятельности «С чего начинается Родина» посвящено теме «В слове «Мы» - сто тысяч «Я». Проведение занятий подразумевает погружение обучающихся в мир культуры и искусства многонационального народа нашей страны. Внеурочные занятия могут быть построены по модели перевернутого обучения. То есть учитель предлагает обучающимся самостоятельно изучить информационные ресурсы: «Большой театр», «Самарская государственная филармония», «Третьяковская галерея - главный музей национального искусства России» и выполнить творческие

задания (проектная деятельность: создание электронного журнала «Мой город (поселок, район) – ты самый красивый, родной!», «Родные сердцу имена», «Героические подвиги прошлого и настоящего», «Достопримечательности и памятные места Самары»; составить модель национального народного костюма, праздничное меню национальной кухни и т.п.). На занятиях учитель предлагает каждому ученику создать инфографику посредством ИКТ – сервиса «Piktochart» по одному из направлений искусства и презентовать свою творческую работу.

Таким образом, на внеурочных занятиях посредством изучения объектов культуры, мемориальных комплексов, мировых шедевров живописи обучающиеся приобщаются к прекрасному, исторической памяти, искусству.

В программу внеурочной деятельности «С чего начинается Родина» также включены занятия по темам: «История родного края», «Моя любимая книга», «Экологическая культура. Сбережем нашу планету» и др. с использованием ИКТ – сервисов: «Visme. Онлайн – редактор плакатов», «SmashingLogo. Новая эра дизайна логотипа», «IZI Travel. Создание аудиогидов», «Ellty. Создание брошюр и буклетов онлайн» и др.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий во внеурочной деятельности помогает разнообразить образовательный процесс, создает благоприятные условия для развития познавательного интереса, позволяет по – новому организовать взаимодействие всех субъектов обучения.

Гипермедиа технологии предоставляют обучающимся возможность работать с разнообразными видами получаемой информации, развивать у младших школьников необходимые навыки, умения, творческие способности, позволяют сделать процесс получения новых знаний интересным и увлекательным.

Список литературы:

1. Андерсен Б.Б. Мультимедиа в образовании: информационные технологии в образовании: специализированный учебный курс [Текст]: учеб. пособ. / Б.Б. Андерсен. – Москва: Дрофа, 2023. – 223 с.
2. Сапрыкина Н.А. Возможности технологий гипермедиа для формирования умения структурировать информацию у младших школьников / Н.А. Сапрыкина // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 5. – 5 с.
3. Клыгина Е.В. Гипертекст и мультимедиа технологии [Текст]: учеб. пособ. / Е.В. Клыгина. – Тамбов: ТГУ им. Г.Р. Державина, 2023. – 20 с.

УДК: 371.136:002.1

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕДУРЫ АТТЕСТАЦИИ ПЕДАГОГОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Литвак Ирина Викторовна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Важное направление деятельности методистов – это подготовка и проведение аттестации педагогических работников, так как аттестация дает возможность стимулировать непрерывный рост уровня профессиональной компетентности. Целью методического сопровождения является оказание психолого-педагогической помощи педагогическим работникам для подготовки и успешного прохождения аттестации, выявление перспектив использования потенциальных возможностей педагогических работников.*

***Ключевые слова:** аттестация, методическое сопровождение, психолого-педагогическая помощь, меж аттестационный период, профессиональный рост.*

Аттестация – это кадровое мероприятие, позволяющее оценить соответствие уровня труда, качеств и потенциала личности работника требованиям выполняемой деятельности. Но главное ее назначение – выявить

резервы повышения уровня развития инициативы и трудовой активности педагогов.

Аттестация педагогов – это оценка уровня их профессиональной компетентности, процедура определения соответствия уровня квалификации педагогического работника квалификационным требованиям. При этом основными параметрами оценки является педагогическая деятельность и ее результаты. В условиях нового порядка аттестации становятся актуальными готовность и способность методической службы увидеть и оценить личностный и профессиональный потенциал аттестуемого педагога, создать условия для его максимально полной реализации, оказать реальную помощь в организации планомерной и непрерывной работы педагога над собой в межаттестационный период. В связи с этим становится актуальной проблема повышения профессиональной компетентности педагога в условиях образовательной организации. Наиболее эффективным способом повышения профессиональной компетентности педагога является методическое сопровождение в межаттестационный период.

Основная задача межаттестационного периода – организация научно-методического сопровождения и поддержки педагога в повышении уровня его профессиональной компетентности, профессионального развития. Методическое сопровождение направлено на оказание помощи педагогу в выборе путей решения задач и типичных проблем, возникающих в ситуации профессионального совершенствования, с учетом имеющегося у него уровня профессиональной компетентности [1].

Система методического сопровождения включает следующие этапы работы.

- нормативное обеспечение педагогов;
- мониторинг квалификации педагогических работников;
- методическое сопровождение подготовки аттестационных материалов в аттестационный период;

- системный анализ прохождения аттестации педагогическими работниками образовательных организаций;

- анализ результативности аттестации педагогических работников.

Основными направлениями работы в межаттестационный период являются: диагностико-аналитическое, информационное, организационно-методическое, учебно-методическое, психолого-педагогическое и консультативное.

Рассмотрим каждое более конкретно. Диагностико-аналитическое направление: изучение результатов деятельности педагогов с их последующим анализом и определением образовательных потребностей. Информационное направление: формирование банка педагогической информации по вопросам нормативно-правового характера и процессуальной составляющей порядка аттестации. Организационно-методическое направление: обеспечение условий для реализации индивидуального маршрута педагога в подготовке к предстоящей аттестации. Учебно-методическое направление: обеспечение непрерывности профессионального образования, осуществляемого в разных формах. Психолого-педагогическое направление: сохранение психологического комфорта для педагога при подготовке к предстоящей аттестации. Консультационное направление: оказание консультативной помощи педагогическому работнику по вопросам подготовки к аттестации. обучение [2].

Этапы методического сопровождения педагога в межаттестационный период подразделяются следующим образом:

Подготовительный этап – формирование у аттестуемого педагога представлений о механизме прохождения аттестации, ознакомление с нормативно – правовой базой аттестации.

Диагностический этап – оформление диагностической карты, где выявляются проблемы, трудности педагога, накопленный опыт. Это позволяет педагогу контролировать этапы своих достижений по различным направлениям, отслеживать процесс накопления необходимого материала для обобщения и распространения своего опыта, повышения квалификации, тематику самообразования. На основе полученных сведений определяются направления и

формы работы с педагогом, содержание методического сопровождения. обучение [3, 4].

Этап формирования портфолио – составление плана дальнейшей работы, предполагающий организацию работы по повышению квалификации, обмену и распространению педагогического опыта, участию в конкурсах.

Итогово-обобщающий этап – сбор данных об уровне реализации потребностей аттестуемого.

Основная работа в межаттестационный период – это повышение результативности деятельности педагога. Для этого требуется плодотворная работа методиста, всесторонняя помощь, создание условий для веры педагога в свои силы. Результатом усилий педагога будет совершенствование работы, развитие профессиональных интересов на достаточно продолжительный период времени [5, 6].

Отметим, что конечной целью аттестации является не только оценка уровня квалификации педагога, но его личностный и профессиональный рост. В итоге методическое сопровождение на всех уровнях методической службы позволит обеспечить единое пространство сопровождения аттестации педагогического работника. Это сделает данный процесс более управляемым и эффективным и приведет к успешному прохождению аттестации. Обучение [7].

Список литературы:

1. Алехина, И. В. Методическое сопровождение становления профессиональной компетентности педагога дошкольного образования в межаттестационный период / И. В. Алехина. – Текст : непосредственный // Педагогическое мастерство : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). – Москва : Буки-Веди, 2012. – С. 307-310. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/22/2059/> (дата обращения: 27.10.2023).

2. Аттестация педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений с коммент. Н. В. Долгоаршинных,

И. И. Семеновой– М.:УЦ «Перспектива», 2012. ISBN 978-5-43155-0026-8 (дата обращения: 27.10.2023).

3. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013–2020 гг. - URL: <http://static.government.ru/media/files/0kPx2UXxuWQ.pdf> (дата обращения: 27.10.2023).

4. Долгоаршинных Н. В. Аттестация педагогических работников. Нормативные акты и процедура экспертизы профессиональной деятельности / Н.В. Долгоаршинных, И.И. Семенова. Москва: Перспектива, 2018. 188 с.

5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от №761н от 26 августа 2010 г. «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». – URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=184188> (дата обращения: 27.10.2023).

6. Семенова И.И. Сопровождение аттестации педагогических работников: новый взгляд на работу методических служб - Текст : непосредственный // Академический вестник. – 2013. – №1(7). – С. 78-98. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23131789> (дата обращения: 27.10.2023).

УДК: 373.3:004

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГИПЕРМЕДИА НА УРОКАХ ИСТОРИИ

***Морозова Елена Владимировна,**
учитель истории и обществознания
МБОУ «Средняя школа № 9
г. Мариуполя»*

***Аннотация.** Особую значимость применение информационных, гипермедиа технологий приобретает в условиях внедрения и реализации ФГОС нового поколения, который делает акцент на информатизации и модернизации системы образования и предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Раскрыто использование современных технологий в процессе обучения истории. Акцентировано, что учащимся особенно сложно ориентироваться в потоке разнообразной информации,*

охватить, проанализировать и осознать её до конца. Однако, с использованием и применением технологии гипермедиа можно добиться хороших результатов и эффективного усвоения материала.

Ключевые слова: педагог, урок истории, гипермедиа.

Современному обществу нужны креативные, образованные, нравственные, предприимчивые, конкурентоспособные люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения. Прогнозируя их дальнейшие последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, конструктивностью, ответственностью. Исходя из этих предпосылок, приоритетным направлением в своей педагогической деятельности рассматриваю развитие познавательных способностей обучающихся с помощью технологий гипермедиа [1]. Современный человек не представляет себе жизни без медиа: прессы, телевидения, радио, кинематографа, видео, компьютерных сетей и т.д.

Долгое время такая дисциплина, как история рассматривалась в качестве «набора знаний», которые нужно изучать и запоминать. От вопроса – что преподавать? – мы обращаемся сегодня к вопросу – как преподавать? Что делать для того, чтобы обучающиеся не просто принимали и поддерживали какую – то точку зрения, но и формировали собственное мнение, критически воспринимали информацию, в процессе обучения формировали собственное историческое мышление. Для этого необходимо формировать навыки отбирать и анализировать материалы из различных источников исторической информации; различать факты и точки зрения, выявлять ошибки; понимать, что выводы могут быть подвергнуты переоценке в свете новых фактов и толкований [3].

В тексте Федерального государственного образовательного стандарта сказано, что метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать «активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач», а также «использование различных

способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет)

Концепция гипермедиа сформировалась в 1941 году, когда аргентинский писатель Хорхе Луис Борхес написал «Сад расходящихся тропок» – рассказ, в котором страницы текста ссылаются друг на друга. Вероятно, это первый в истории пример гипертекста (*на самом деле впервые гипертекст использовался в романе Джеймса Джойса «Улисс»*).

Гипермедиа – система организации информации, элементы которой взаимосвязаны и, кроме самого гипертекста, включают в себя видео, картинки, аудио и другие типы контента. Гипермедиа может предъявлять информацию на одну и ту же тему параллельно в виде текста, графиков, рисунков, звуков, музыки, речи, видеопродукции. Информация, идущая по разным каналам, должна быть согласованной, чтобы восприятие информации по одному каналу не ослабляло, а усиливало восприятие информации по другому каналу. Точно так же, как текст, усиленный рисунком, воспринимается лучше, образ, составленный путем наложения фонового изображения, динамического объекта, мультипликации, звукового и речевого сопровождения и текста способен проявить синергический взаимоусиливающий эффект при своем восприятии [2]. Гипермедиа позволяет обучающимся организовывать информацию и программы таким образом, чтобы быстро перемещаться между разными объектами и получать дополнительные материалы или сведения по интересующей теме.

Гипертекстовые страницы, смешанные с другими мультимедийными объектами, называются гипермедиа- документами [4]. Форматы объектов, используемые для создания медиа-файлов могут быть самыми разнообразными, однако, наиболее распространенными являются следующие:

1. Для текстовых вставок - .txt,.doc, которые имеют место при создании текстовых документов средствами текстовых и редакторов WordPad или Блокнот (. txt), либо средствами текстового процессора MS Word 97/2000 (. txt,.doc);

2. Для графики - .bmp,.jpg,.gif,.png,.pdf, используемые при создании рисунков, схем и других графических объектов средствами таких графических

редакторов как MS Paint или Paint Shop Pro (. bmp,.jpg,.gif), MS Photo Editor (bmp,.jpg,.gif,.png), Acrobat Reader (. bmp,.jpg,.gif,.pdf) и т.д.

3. Для аудио-фрагментов - .wav,.mp3,.mid,.wma, которые используются для хранения звуковых и музыкальных записей в оцифрованном виде, причем эти файлы могут быть воспроизведены с помощью как стандартных средств Windows Media, входящих в состав ОС Windows, так и универсальных медиа-проигрывателей, подобных Winamp.

4. Для видео-клипов и видеофильмов - .avi,.mp4, являющиеся основными форматами, применяемыми для цифровой записи анимационных и видеофильмов.

Это делает работу с компьютером более удобной и эффективной. Гипермедиа позволяет учиться и исследовать новые вещи в интерактивном формате. Появляется возможность читать книги, играть в игры, слушать музыку и смотреть мультфильмы. Все это можно делать на компьютере или на планшете.

Таким образом, выделим основные достоинства гипермедиа: экономит внеурочное время и обучающихся и педагогов, обеспечивает долгосрочное запоминание материала, способствует развитию обучающихся, создаёт условия для внутренней дифференциации. Технология гипермедиа развивает логическое мышление, память, речь, а также развивает интерес к изучаемой дисциплине, облегчает и ускоряет усвоение материала. Гипермедиа делает жизнь более интересной и разнообразной.

Список литературы:

1. Гохберг Г.С. Информационные технологии [Текст] / Г.С. Гохберг [и др.]. – М.: Академия, 2007, 123 с.

2. Коноплева И. А., Хохлова О. А., Денисов А. В. Информационные технологии : учебное пособие / под ред. К64 И. А. Коноплевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Про- спект, 2010. - 328 с. – URL: <https://фб2.рф/informacionnyie-tehnologii-2-e-izdanie-uchebnoe-posobie-21535732> (дата обращения: 27.10.2023).

3. Шереметова Г.П. Творческая лаборатория учителя истории. – Кострома: Студия оперативной полиграфии «Авантитул», 2003. – 112 с.

4. Эпштейн В.Л. Гипертекст – новая парадигма информатики. // Автоматика и Телемеханика. – 1991. - №11. – С.3-16. – URL: https://www.mathnet.ru/php/archive.phtml?wshow=paper&jrnid=at&paperid=4302&option_lang=rus (дата обращения: 27.10.2023).

УДК: 37.06:004

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОММУНИКАЦИИ, ПРОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ В ШКОЛАХ

*Моисеева Елена Алексеевна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Платформы для учителей, обучающихся и родителей, позволяют проводить онлайн-занятия, совершать видеозвонки, общаться в чатах, делиться документами, составлять расписание уроков, проводить родительские собрания и даже вести информационный канал школы. Новые и современные технологии дают возможность педагогическому коллективу выходить на новый формат и уровень коммуникации родителей, детей и образовательной организации. Рассмотрены основные возможности платформы Сферум, которая является для школ основной платформой организации коммуникации.*

***Ключевые слова:** педагогическая платформа, коммуникация, интернет, обучающиеся, родители.*

«Сферум» открывает новые возможности общения: классные руководители проводят классные часы и беседы, сообщают кадетам важную информацию, касающуюся образовательного процесса. Помимо ежедневного общения с родителями на платформе «Сферум» есть возможность проводить родительские собрания чаще, что существенно сокращает время и делает общение между всеми участниками образовательного процесса более открытым. Платформа

«Сферум», конечно, не является заменой традиционного образования, она лишь дополняет его и позволяет сделать более интересным и эффективным [1].

Как указано в [2], цель создания единой цифровой образовательной среды, обеспечивающей дополнительные механизмы реализации образовательной деятельности, равные условия качественного образования школьникам вне зависимости от мест их проживания разработана информационно-коммуникационная образовательная платформа «Сферум».

При использовании ИКОП Сферум при реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий обеспечивается доступ к: – видеозвонку для проведения онлайн-занятий; – трансляции верифицированного цифрового образовательного контента и электронных образовательных ресурсов; – размещению учебных материалов; – организации коммуникации между учителем и обучающимися при решении учебных задач. При использовании ИКОП Сферум при реализации образовательных программ среднего профессионального образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий обеспечивается доступ к: – видеозвонку для проведения онлайн-занятий; – трансляции верифицированного цифрового образовательного контента и электронных образовательных ресурсов; – размещению учебных материалов; – организации коммуникации между преподавателем и обучающимися при решении учебных задач [2].

Учителя и родители по праву играют ключевую роль в школьном обучении детей. Пока инструкторы ведут этих малышей на территории школы, родители могут командовать ими дома. Для поддержания баланса между обоими этапами, прозрачности и заслуживающего внимания общения эти наставники часто обязательны. Таким образом, в то время как опекуны могут знать об обновлениях из школы, педагоги могут лучше понимать отношение и стиль обучения ученика.

Когда родители поддерживают постоянный контакт с учителями своих детей, они получают информацию обо всех мероприятиях школы. Их регулярно держат в курсе всех заданий и методик. Это укрепляет веру родителей в преподавателей. Они могут положиться на учителей в том, что касается благополучия их детей и того, как они получают образование в школе.

Из-за своего нынешнего образа жизни родители не могут часто посещать школу своих детей, чтобы получать информацию об успехах своего ребенка. Им, возможно, не придется беспокоиться об использовании этих приложений. Они могут получать всю необходимую информацию, сидя дома или на работе, и легко получать к ней доступ с помощью своих умных гаджетов и надежного подключения к Интернету.

Учителя могут использовать классные блоги, чтобы дать родителям представление о том, чем занимаются их дети в школе. Родители могут использовать эту информацию, чтобы более активно участвовать в школьной жизни, например, обсуждая со своими детьми то, что они видели в блогах.

Учителя могут создавать записи в блогах различными способами. Одним из методов является простая загрузка изображений о событиях вместе с кратким описанием. В качестве альтернативы учителя могут привлекать учащихся, задавая письменные задания, которые в конечном итоге появятся в блоге. Родители могут стать активными с помощью комментариев или гостевых постов.

Учителя также могут использовать блог для предоставления дополнительной информации о важных школьных мероприятиях или объявлениях. Размещение информации о школьных концертах может помочь, например, заинтересовать родителей.

Однако, когда дело доходит до социальных сетей, учителям, возможно, придется преодолеть множество потенциальных препятствий. Во многих районах или школах будут действовать строгие рекомендации относительно того, как учителя могут использовать эти платформы для общения с родителями. Кроме того, в то время как учащиеся могут заниматься написанием блогов,

младшие школьники слишком молоды, чтобы пользоваться социальными сетями.

В традиционной системе школьного образования взаимодействие между учителями и родителями ограничивалось родительскими собраниями или другими крупными школьными мероприятиями. Родители не принимали активного участия в повседневной деятельности в классе. Учителя тоже сталкивались с ограничениями в предоставлении обратной связи родителям на регулярной основе.

Однако ситуация изменилась, поскольку родители теперь больше озабочены результатами обучения своего ребенка и хотят активно участвовать в процессе. Приложения для родителей и учителей упростили это, и теперь учителя могут чаще информировать родителей об успеваемости учеников.

Построить позитивные отношения между родителями и учителями посредством активного общения никогда не было проще.

Повышение компетентности родителей, которое реализуется в коллективных, групповых и индивидуальных формах работы является сегодня самым трудоемким направлением для педагога школы первой ступени. В арсенале работы с родителями индивидуальные консультации, тренинги, беседы, посещение ребенка на дому, родительские собрания, педагогические лектории, научно-практические конференции, родительские университеты. Традиционные для школы первой ступени итоговые годовые научно-практические конференции родителей по проблемам воспитания требуют большой кропотливой работы в течение всего учебного года [3].

Таким образом, тесное сотрудничество между школами, родителями и другими представителями сообщества является обязательным для обучения и развития детей. С учётом важности домашней обучающей среды и семьи, как первого образовательного и социального окружения ребёнка, школам необходимо развивать сотрудничество с семьей, с сообществом и содействовать развитию непрерывной двусторонней связи.

Список литературы:

1. Трегубова Ю. В. Опыт использования информационно-коммуникационной платформы «Сферум». // Учительский журнал. Всероссийское педагогическое издание. – URL: <https://www.teacherjournal.ru/categories/13/articles/3917> (дата обращения: 07.11.2023).

2. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями) – URL: https://shkolagorkovskaya-r31.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/MR_po_ispolzovaniyu_Sferuma.pdf (дата обращения: 07.11.2023).

3. Миносянц Н.Г. Виртуальная информационная среда как современный ресурс повышения родительской компетентности // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 3. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=24824> (дата обращения: 07.11.2023).

4. Семь значимых тем, которые стоит обсудить на родительских собраниях в течение года. – URL: <https://rosuchebnik.ru/material/7-znachimykh-tem-kotorye-stoit-obsudit-na-roditelskikh-sobraniyakh/> (дата обращения: 07.11.2023).

УДК: 37.06:004

ЭЛЕКТРОННАЯ (ЦИФРОВАЯ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ШКОЛЕ

*Покатилова Юлия Алексеевна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. Описана проблема, связанная с организацией и внедрением информационных технологий в образовательном учреждении. Особое внимание

уделено процессу обработки информационных ресурсов, коммуникационным и программным возможностям цифровой среды в школе.

Ключевые слова: интернет, образовательная среда, педагог, обучающиеся.

Одна из важнейших задач современного учителя школы – это умение организовать профессиональную деятельность в условиях цифровой образовательной среды. В соответствии с ФГОС результатами освоения основной образовательной программы начального общего, основного общего, среднего общего образования должны быть в том числе и умения по использованию средств информационно-коммуникационных технологий для решения познавательных задач; овладение учащимися различными способами поиска информации (в справочных источниках, открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).

Вовлечь в процесс обучения ребенка, рожденного в эпоху цифровизации, без естественной для него среды, становится все сложнее и сложнее. Но учитель, как никто другой понимает, что самое эффективное обучение – это обучение, связанное с жизнью. Поэтому развитие современной цифровой образовательной среды, которое сегодня имеет уникальные возможности для повышения качества обучения, стало весьма актуальным.

Что же такое электронный (цифровой) образовательный ресурс (ЭОР)? ЭОР – специальным образом сформированные блоки разнообразных информационных ресурсов, предназначенные для использования в образовательном процессе, представленные в цифровом виде и функционирующие на базе средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

ЭОР как средство обучения обладают рядом характеристик, обуславливающих их преимущества по сравнению с традиционными средствами обучения:

1. Мультимедийность.

Средства мультимедиа – одновременное использование нескольких средств представления информации: графики, текста, видео, фотографии, анимации, звуковых эффектов, высококачественного звукового сопровождения.

2. Интерактивность.

Интерактивность в ЭОР обеспечивается множественным выбором из элементов множества; вводом текста с клавиатуры с последующим анализом и систематизацией ошибок; активизацией элементов интерактивной мультимедиа композиции с аудиовизуальным представлением новых информационных объектов; перемещением объектов для составления определенных композиций; совмещением объектов для изменения их свойств или получения новых объектов; объединением объектов связями с целью организации определенной системы.

3. Доступность.

Доступность и отражение в содержании ЭОР основных тем, где применение мультимедиа и интерактивности наиболее методически целесообразно и способствует повышению эффективности обучения, особенно актуально для обучения на дому, а также для детей с ограниченными возможностями здоровья и учащихся, которые не могут временно, по причине болезни, посещать школу. Это обеспечивает реализацию положения ФГОС, в соответствии с которым необходимо обеспечить «разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья)».

4. Универсальность.

Универсальность – качество ЭОР, заключающееся в том, что он строго не привязан к конкретному УМК по учебному предмету и позволяет формировать знания, умения, УУД на материале, который может быть включен в уроки по любым УМК. Однако при построении процесса обучения на основе использования какого-либо ЭОР следует учитывать основные положения концепции, реализованной в конкретном учебнике или УМК по учебному

предмету, а значит, осуществлять отбор ЭОР и строить на их основе деятельность учащихся, не входя в противоречие с ведущими идеями авторов.

Для учителя, как и для учащегося, цифровая среда даёт наибольший эффект при использовании в проектной деятельности, при подготовке разнообразных материалов к урокам, для организации и участия в уроках с различными формами контроля и видами деятельности, при выступлении на методических собраниях для разной аудитории, для представления результата работы с цифровым продуктом.

Сеть Интернет предоставляет очень большое количество программных и коммуникационных возможностей: образовательные сайты и платформы, Телеграм-сообщества и каналы, ресурсы, предлагающие электронные версии учебников и пособий, олимпиады и конкурсы, онлайн-инструменты для творчества в образовательной деятельности, например: StoryboardThat (создание комиксов, инфографики), MindMeister (создание ментальной карты), Wideo (для создание видео с использованием готовых шаблонов), Powtoon (онлайн-инструмент для создания анимационных видеороликов), Quizlet (создание карточек) и многие другие.

Использование цифровых ресурсов является не только ответом на вызовы прогрессирующей Интернет-эпохи, но и ситуативным решением проблем организации обучения в условиях, например пандемии. Цифровые технологии – это обучение вне времени и пространства.

Список литературы:

1. Бурняшов, Б. А. Электронная информационно-образовательная среда учреждения высшего образования : монография / Б. А. Бурняшов. – Краснодар : Южный институт менеджмента, 2017. – 216 с. – ISBN 978-5-93926-289-7. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/78383.html> (дата обращения: 20.10.2023).

2. Гречушкина, Н. В. Педагогическое общение в электронной информационно-образовательной среде : учебное пособие / Н. В. Гречушкина,

Н. В. Мартишина. – Москва : Русайнс, 2020. – 179 с. – ISBN 978-5-4365-5889-9. – URL: <https://book.ru/book/938328> (дата обращения: 22.10.2023).

3. Организация современной информационной образовательной среды : методическое пособие / А. С. Захаров, Т. Б. Захарова, Н. К. Нателаури [и др.]. – Москва : Прометей, 2016. – 280 с. – ISBN 978-5-9907986-4-9.

4. Эволюция образования в условиях информатизации : монография / М. В. Носков, П. П. Дьячук, Б. С. Добронез [и др.]. – Красноярск : СФУ, 2019. – 212 с. – ISBN 978-5-7638-4210-4. – URL: <https://e.lanbook.com/book/157608> (дата обращения: 22.10.2023).

УДК: 373.091:004.77

СОЗДАНИЕ ПОЗИТИВНОГО ОБРАЗА ШКОЛЫ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

*Попова Надежда Павловна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В данной статье на основе исследований значимости использования социальных сетей в образовательном процессе раскрывается потенциал Интернет-сетей как эффективного образовательного инструмента. В работе определены основные особенности общения в социальных сетях и образовательные возможности социальных сетей как инструмента обучения.*

***Ключевые слова:** интернет; социальные сети; образовательный процесс; учебная деятельность.*

В настоящее время нашу жизнь трудно представить без интернета, без информации, он охватил весь мир и все сферы нашей жизнедеятельности. Практически каждый человек на Земле теперь имеет возможность выхода в ресурсы глобальной сети. Сильное развитие веб-технологий и их влияние на современное общество привело к изменению традиционных сфер коммуникаций, изменению способов и форм коммуникации в интернете.

Интернет стал площадкой для безбарьерной передачи и обмена информацией, знаниями и общения людей разных городов и стран.

Социальная сеть – платформа, онлайн-сервис или веб-сайт, предназначенные для построения, отражения и организации социальных взаимоотношений, визуализацией которых являются социальные графы [1, с. 192].

В обычном понимании, социальная сеть – это сообщество людей, связанных общими интересами, общим делом или имеющих другие причины для общения между собой. В интернете, социальная сеть – это программный сервис, площадка для взаимодействия людей в группе или в группах. Применительно к интернету, это виртуальная сеть, являющаяся средством обеспечения сервисов, связанных с установлением связей между его пользователями, а также разными пользователями и соответствующими их интересам информационными ресурсами, установленными на сайтах глобальной сети.

Стремительный прогресс и постоянное обновление в области информационных технологий дает возможность использовать возможности интернет-технологий в качестве эффективного средства обучения. При использовании глобальной интернет-сети происходит формирование информационно-образовательной среды, которая позволяет в полной мере реализовать современные технологии обучения. В этих условиях тема использования социальных сетей как педагогического инструмента становится крайне актуальной.

Социальные сети отличаются друг от друга своей общей направленностью, различными возможностями для пользователей, разными требованиями и интерфейсом. Однако есть и общие черты, присущие многим социальным сетям и выделяющие их из других средств сетевого общения, таких, как блоги, форумы, чаты и гостевые книги.

Исследуя эту тему, можно выявить отличительную особенность обучения посредством социальных сетей, которую можно назвать дистанционно-интерактивным обучением, которая выражается в возможности приобретения

знаний за счет интерактивности, т. е. взаимодействия с другими участниками образовательного процесса «на расстоянии», т. е. на дистанции.

Согласимся с мнением А.В. Хуторского: «...сегодня понятие «дистанционное образование», насыщено другим смыслом – это использование новейших телекоммуникационных технологий – интернета, сетей и так далее. И, в принципе, под дистанционным обучением можно понимать обучение, при котором удаленные друг друга субъекты обучения, то есть ученики и преподаватели, они осуществляют образовательный процесс с помощью этих средств телекоммуникаций» [2, с. 120].

В последние годы в мировом педагогическом сообществе вопросы применения социальных сетей в образовании бурно обсуждаются. Многие методисты скептически относятся к возможности использования сетей как педагогического средства обучения, так как традиционно социальные сети рассматриваются как среда для проведения свободного времени и развлечения. Однозначно, социальные сети не могут быть единственным средством сетевого обучения, но, и их образовательные возможности ими явно недооценены. Интерес к социальным сетям связан с необходимостью для образовательных заведений установить прямую эффективную коммуникацию с участниками образовательного процесса и потребителями образовательных услуг. Сетевое сообщество будет служить дополнительным «неформальным мостиком» между преподавателем, студентом, будущим студентом (школьником) и работодателем. На наш взгляд, при серьезном и грамотном подходе к организации образовательной деятельности посредством социальных сетей первоначальный негатив критиков будет снят, а усилия – вознаграждены.

Выбор социальных сетей в качестве платформы для организации дистанционно-интерактивного обучения имеет ряд аргументов. Принципы построения многих социальных сетей, как идентификация, общение, присутствие на сайте, взаимоотношения, группы, репутация, обмен, поиск, интеграция с другими предложениями очень хорошо подходят для создания учебной группы, класса в онлайн пространстве, в социальной сети. Размещение

образовательного ресурса на базе социальных сетей автоматически устанавливает прямую эффективную коммуникацию между преподавателем и студентом, между студентом и студентом [3, с. 228].

Создание позитивного образа школы в социальных сетях является важным инструментом маркетинга и коммуникации, который помогает привлекать новых учеников, укреплять взаимоотношения с существующими студентами и их родителями, а также строить доверие в обществе. В изучении данной тематики мы выделили несколько предложений, которые могут помочь в создании позитивного образа школы в социальных сетях:

1. Регулярное обновление контента: публикация новостей, фотографий, видеороликов, успехов учеников и обзоров мероприятий позволяет поддерживать активность и интерес у читателей;

2. Интерактивные мероприятия: организация конкурсов, опросов и голосований, чтобы вовлечь аудиторию в активное общение с школой. Это также поможет сформировать сообщество вокруг школы и вуза;

3. Поддержка достижений студентов: поздравлять учеников с их успехами и достижениями в социальных сетях. Публикуйте статьи о важности образования и знакомьте с интересными историями успеха учеников школы, а также студентов университета;

4. Сотрудничество с учениками и родителями: предоставляйте возможность ученикам и родителям делиться своим опытом в школе через посты или отзывы. Это может быть примером для других и создаст атмосферу позитива и взаимопонимания.

5. Сотрудничество с партнерами и сообществом: публикуйте информацию о партнерах школы, проводите совместные акции и мероприятия, такие как благотворительные акции или сотрудничество с местными организациями. Это поможет показать вовлеченность и ответственность школы в жизнь окружающего сообщества.

6. Быстрое и качественное общение: отвечайте на комментарии, сообщения и отзывы пользователей сети как можно быстрее, предоставляя всю

необходимую информацию и помощь. Это позволит сознательно формировать позитивный образ школы и ее открытость к диалогу.

7. Внимание к визуальной составляющей: оформите страницу школы в социальной сети, используйте красочные фотографии и дизайн, который отражает основные ценности и атмосферу школы.

8. Публикация полезной информации: делитесь информацией и статьями о методиках обучения, здоровье и питании, важных событиях в образовании, актуальных трендах образования и т.д. Таким образом, вы демонстрируете свой профессионализм и ценность школы. [8, с. 168].

Важно помнить, что создание позитивного образа школы в социальных сетях является долгосрочным процессом, требующим постоянного внимания и обновления контента. Следуя вышеперечисленным советам и внимательно относясь к потребностям и взаимодействию с сообществом, вы сможете создать положительный и привлекательный образ школы в социальных сетях.

Сегодня школы и вузы должны использовать различные системы управления образованием. С их помощью вузы будут конкурентоспособными и предоставят школьникам, студентам интерактивную, мобильную и вовлекающую в обучение и общение среду, соответствующую глобальным трендам на рынке.

Все эти тенденции развития социальных сетей создают ситуацию, когда всеохватность аудитории и одновременное использование максимального количества предоставляемых современными интернет-технологиями возможностей переводят образовательную активность на абсолютно другой, значительно более высокий уровень. Социальные сети – это не просто возможность пообщаться, это важный образовательный инструмент школы и вуза.

Список литературы:

1. Белоусова И.И. Информационно-коммуникационные технологии в управлении образовательным учреждением: учеб. пособие. – М.: Дашков и К., 2007. – 192 с.

2. Глушко Н.А., Лисовская Н.С. Менеджмент качества высшего образования: учеб. пособие. – М.: Интернет-университет – Интуит.ru, 2012. – 120 с.

3. Карасева Е.В., Зарудная К.Ю. Маркетинговые коммуникации в высшем образовании: учеб. пособие. – М.: Академический проект; Гуманитарный издательский центр, 2012. – 228 с.

4. Ключев С.А. Информационные технологии в управлении образовательными системами: учеб. пособие. – М.: Юнити-Дана, 2014. – 352 с.

5. Мерзляк Е.М., Белкина Н.Ф., Юдина Г.Ф. и др. Международное сотрудничество в сфере образования: учеб. пособие. – М.: Юнити-Дана, 2013. – 352 с.

6. Подколзина И.М., Подколзина М.М. Функциональное управление достижением организационных целей образовательной организации: учеб. пособие. – М.: Академический проект; КноРус, 2012. – 144 с.

7. Саприна С.А. Развитие системы информационного обеспечения деятельности учебного заведения: монография. – М.: Дашков и К., 2012. – 260 с.

8. Тарасова Е.Н. Проектирование информационной системы в образовательной организации: учеб. пособие. – М.: Интернет-университет – Интуит.ru, 2014. – 168 С.

УДК: 373.3:159.995:502

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА
УРОКАХ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

*Соловей Антонина Анатольевна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. Автором было рассмотрено понятие универсальные учебные действия, различия между общими и универсальными действиями. Приведены примеры заданий для формирования.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, окружающий мир, обучающиеся, педагог.

Универсальные учебные действия в образовательном процессе представляют собой личностные и метапредметные результаты, которых достигает ученик при обучении на определенном уровне общего образования.

Рассмотрим понятие «действие». В отечественной науке о действии впервые упомянули А.Н. Леонтьев и С.Л. Рубинштейн, которые придерживались системно-деятельностного подхода. Действие – это основная структурная часть деятельности. А.Н. Леонтьев определяет действие как процесс, подчиненный сознательно поставленным целям. Согласно его теории, действие всегда активно, происходит при затрачивании волевых сил, преднамеренно и имеет цель [1].

В понятиях «общеучебные умения» и «универсальные учебные действия» есть общая часть – слово «учебные». Единица «учебные» показывает, что оба понятия относятся к учебной деятельности, то есть они формируются в учебной деятельности и являются условием для эффективного протекания этой деятельности.

Выделим на основе анализа литературы, что понятия «общеучебные умения» и «универсальные учебные действия» во многом похожи. Об этом говорит и то, что эти понятия родились в рамках деятельностного подхода. Но есть и некоторые отличия в этих понятиях. Понятие «универсальные учебные действия» шире, чем «общеучебные умения», поскольку понятие «действие» обширнее понятие «умения» – каждое УУД может состоять из нескольких учебных умений [2].

Учебные действия – это действия, которые нужны ученикам для решения учебных задач. К ним относятся постановка проблемы, общие и конкретные способы разрешения проблемы, контроль, оценка, коррекция [2].

Универсальные учебные действия – это способность учащегося саморазвиваться и самосовершенствоваться, осознанно и целенаправленно принимать новый социальный опыт, активно участвуя в этом; совокупность способов действия учащегося, которые являются необходимым условием для

самостоятельного получения новых знаний, формирования умений, включая целеполагание и выбор действий в рамках учебного процесса [3].

Формирование универсальных учебных действий – это главный вектор начального общего образования, так как это помогает расширению познавательных интересов, активности, способности к самоконтролю, самообразованию. На первом этапе обучения это называется «умением учиться».

«Умения учиться» предполагает формирование всех компонентов учебной деятельности: мотивации, умения ставить цели, определения задач, выбора и осуществления учебных операций (работа с материалом, контроль, оценка, коррекция). «Умение учиться» выступает как главная побуждающая сила роста эффективности формирования компетенций, познания мира и ценностно-смысловых основ выбора человека [4].

Для того чтобы описать педагогические условия формирования логических УУД в образовательном пространстве начальной школы, нужно в первую очередь определить понятие образовательного пространства. Правильно организованное с научной точки зрения образовательное пространство начального звена школы помогает влиять на объективные обстоятельства жизнедеятельности учеников и на субъективную основу их личности. Младший школьник, осваивая систему ценностей, стереотипов общества, складывает систему внутренних норм, систему поведения [5].

Курс по «Окружающему миру» считается интегрированным. В нём соединены образовательные сферы: естествознание, обществоведение, география, астрономия, ОБЖ. Главная особенность курса, заключается в его важности в создании у школьников общей картины мира, природы, которая его окружает и социальной среды, а также его месте в ней.

При изучении темы «Домашние животные» предлагаем на уроке схему, по которой нужно ответить на вопросы:

1. Рассмотрите схему.
2. Расскажите, какие животные на ней обозначены?
3. Сколько животных, а сколько растений?

4. Можно ли в этой схеме что-то изменить?

5. Можно ли поменять местами? Почему?

Таким образом, акцентируем внимание на том, что возможности для формирования УУД обладает именно учебный предмет «Окружающий мир». На уроках данного предмета открывается простор для развития учебных действий: чтения, письма, вычислений, измерений, наблюдений, рисования, конструирования, проведения опытов и многое другое.

Список литературы:

1. Андреева, И. В. Мониторинг уровня сформированности УУД у учащихся дошкольного и младшего школьного возраста / И. В. Андреева // Муниципальное образование : инновации и эксперимент. – 2013. – № 2. – С. 21-24.

2. Карабанова, О. А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны / О. А. Карабанова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010. – № 2. – С. 11-12.

3. Карабанова, О. А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны / О. А. Карабанова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010. – № 2. – С. 11-12.

4. Михеева, Ю. В. Урок. В чем суть изменений с введением ФГОС начального общего образования / Ю. В. Михеева // Академический вестник / Мин. Обр. МО ЦКО АСОУ. – 2011. – С. 46-54.

5. Царева, С. Е. Учебная деятельность и умение учиться / С. Е. Царева // Начальная школа. – 2007. – № 9. – С. 50-57.

УДК: 373.147:004+316.7

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

*Тимофеева Ирина Борисовна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье рассматриваются виды, примеры и обобщенная характеристика современных цифровых технологий. Определены необходимые компетенции будущих педагогов в целях обеспечения качественной подготовки обучающихся. Основная роль в решении этого вопроса отводится высшей школе. Метод исследования – системный логический анализ библиографических источников на основе ранее полученных результатов в практической деятельности автора. Особое внимание уделяется цифровым технологиям, которые могут использоваться обучающимися в процессе теоретической и практической подготовки.*

***Ключевые слова:** интернет; социальные сети; образовательный процесс; учебная деятельность.*

В современных условиях быстро меняющейся социально-экономической ситуации в нашей стране и мире возрастает актуальность проблемы подготовки специалистов, способных эффективно решать задачи обучения и воспитания подрастающего поколения. Важным её аспектом является формирование у будущих педагогов профессиональных компетенций, определяющих их практическую готовность к осуществлению профессиональной деятельности [1]. Цифровизация как основной тренд современного мира заняла ведущие позиции в образовании. Сегодня активно исследуются общие вопросы использования практико-ориентированного подхода в системе высшего образования с использованием цифровых технологий, особенности их применения при подготовке будущих педагогов, владение цифровыми инструментами, которые позволяют учителям и преподавателям оставаться на связи с обучающимися.

Опыт последних лет наглядно показывает, как цифровые технологии кардинально и практически повсеместно вторглись в жизнь, меняя образ жизни

и привычки людей. Ключевым фактором современного государства является цифровая информация. Встала задача перед высшей школой подготовить педагогов, которые сейчас смогут применять ресурсы, за которыми – будущее. Сегодня практически каждый человек пользуется гаджетами и современными цифровыми сервисами, начиная от соцсетей, просмотра видео и развлечений, заказом еды и прочих товаров на дом, заканчивая госуслугами.

Среди профессионалов цифрового государства особую роль приобретают педагоги, непосредственно обеспечивающие весь процесс формирования общества, реализацию модели цифровой компетентности населения и сами ею обладающие. Отметим, что цифровизация образования и дистанционное онлайн-образование – не одно и то же. Понятие цифровизации гораздо шире. Оно означает использование различных программ, приложений и других цифровых ресурсов для электронного обучения как удалённо, так и непосредственно в школе или вузе [2].

Среди стратегических задач федерального проекта «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» можно выделить следующие:

- модернизацию профессиональной подготовки;
- создание информационной образовательной среды с внедрением цифрового инструментария учебной деятельности;
- обеспечение возможности обучения на протяжении всей жизни.

Цифровая образовательная среда (ЦОС) – это открытая совокупность информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса. Слово «открытая» означает возможность и право любого пользователя использовать разные информационные системы в составе ЦОС, заменять их или добавлять новые [3]. Для этого в логике ЦОС предусмотрены условия и открыто опубликованные правила. «Моя школа»: Цифровая образовательная среда, или просто ЦОС – это комплекс технических и программных средств, образовательного сегмента, предназначенных для реализации образовательных программ дистанционного обучения, и предоставление доступа к образовательным услугам.

На наш взгляд, основным в организации образовательного процесса должно стать приобщение будущих педагогов к использованию цифровых технологий. Будет содействовать закреплению профессиональных знаний и умений, развитию самостоятельности мышления и деятельности, формированию интереса к учёбе.

Представим наш опыт и план применения практико-ориентированного подхода с использованием цифровых технологий к подготовке обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование. Работа проводится на базе ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный университет имени А.И. Куинджи» при преподавании педагогических дисциплин.

Применение Kids Smart при изучении дисциплины «Педагогические коммуникация в формате гипермедиа технологии». Разработка элементов игры как инновационный проект для дистанционного обучения и развития детей дошкольного и школьного возраста. Kids Smart платформа представляет собой современную, безопасную и интерактивную среду, которая делает процесс обучения детей лёгким, интересным и понятным.

Обучающиеся могут с лёгкостью разработать развивающие и увлекательные упражнения и игры для детей от 2 до 11 лет, которые помогают малышам начать свой путь к знаниям, а школьникам – получить всестороннее развитие. Подробные отчёты и наглядные графики дают возможность отслеживать статистику занятий, успеваемость ребёнка и время, затраченное на выполнение упражнений и тренировок.

На платформе Kids Smart все развивающие упражнения и игры для детей онлайн распределены по предметам/темам занятий и по возрастным группам. В данном разделе сервиса В зависимости от подготовки ребёнка, можно выбрать задания согласно его возраста или же перейти к группе игр старшего или младшего возраста.

Также развивающие упражнения для детей разделены на три уровня сложности. Уровень сложности упражнения для каждого ребёнка сервис будет подбирать автоматически, учитывая статистику обучения. Выполняя правильно

развивающие задания, сервис будет повышать уровень сложности и адаптироваться индивидуально под ученика. Периодически система выдаёт задания на повторение, что помогает вспомнить и повторить пройденный материал.

Также рассматривается теоретический вопрос при изучении дисциплины «Педагогика высшей школы»: использование гаджетов в процессе обучающихся.

Широкое использование всевозможных гаджетов расширяет возможности образовательных технологий за счет визуализации и виртуализации информации и процессов, которые эта информация объясняет.

Виртуальная реальность полностью заменяет реальный мир виртуальным, доступ к которому можно получить с помощью иммерсивных устройств – шлемов, перчаток, наушников, а дополненная реальность помогает дополнить окружающий мир визуальными объектами и анимацией, создавая ощущение будто они находятся рядом. То есть люди могут по-прежнему взаимодействовать с физической средой, получая дополнительную информацию с помощью смартфонов, планшетов, AR-очков или AR-линз.

Электронные книги, интерактивные доски и столы, планшеты, ноутбуки, 3D-принтеры – все это в уже сейчас помогает улучшить образовательный процесс и сделать его эффективнее.

По-настоящему новым в образовании становятся именно дополненная и смешанная реальность (AR и MR), которые начали набирать популярность буквально несколько лет назад. Наиболее известными в этой области можно считать конструкторы EV Toolbox и Varwin. Использование инновационной технологии дополненной реальности, создаёт у детей во время процесса обучения ощущение участия в чем-то новом и выдающемся, переносящем их в мир будущего. AR или технологии дополненной реальности создают эффект присутствия, стирая грань между реальным и виртуальным миром, позволяя проникнуть в глубины научных знаний, при этом информация воспринимается

легко, что психологически привлекает человека, активизирует его внимание и позволяет повысить привлекательность изучаемого предмета.

С помощью искусственного интеллекта методисты могут генерировать как программу курса и план урока, так и отдельные единицы контента. Причём это могут быть лишь вспомогательные идеи, а могут – уже готовые тексты, иллюстрации, видео, аудио, презентации и так далее. А ещё нейросети могут создавать симуляторы, универсальных тренажёров-учителей, идеальных для самостоятельной работы обучающихся.

Основа работы с нейросетями – ввод промптов – запросов, которые набирают в поле обычного чата. Не имеет значения, с каким интерфейсом вы имеете дело: будь то Telegram-бот, GhatGPT или сторонний сервис.

Любой текст нейросеть может упаковать в необходимый формат. Например, публицистический стиль или детективную историю. Использование ИИ в образовании также может способствовать развитию профессиональных компетенций учителей начальных классов.

Однако, необходимо учитывать, что внедрение цифровизации в образование требует внимательного анализа и обеспечения безопасности данных, а также обучения педагогов использованию новых технологий. Таким образом, внедрение искусственного интеллекта в образование может представлять значительный потенциал для улучшения образовательного процесса и подготовки учителей начальных классов.

Использование цифровых технологий в подготовке педагогов обладает рядом преимуществ, включая:

1. Повышение качества и эффективности учебного процесса: цифровые технологии способствуют повышению качества образования и эффективности учебного процесса.

2. Развитие цифровых компетенций: подготовка педагогов с использованием цифровых технологий способствует развитию их цифровых компетенций, что становится необходимым требованием профессионального стандарта.

3. Экономия ресурсов: цифровизация практически полностью исключает бумажные версии учебников и материалов, что снижает затраты на покупку учебных материалов и канцелярии.

4. Экономия времени: использование цифровых технологий позволяет учителям экономить время, например, за счет удобства доступа к электронным ресурсам и возможности создания интерактивных уроков.

Использование цифровых технологий в подготовке педагогов позволяет улучшить качество образования, сэкономить ресурсы и время, а также развить цифровые компетенции учителей.

Список литературы:

1. Хмызова Н.Г. Реализация практико-ориентированного подхода к формированию профессиональных компетенций будущих педагогов педагогическая перспектива. *Pedagogical perspective*. 2023; 1(9). С. 74-80. – Текст : электронный. – URL: <https://e.lanbook.com/book/157608> (дата обращения: 09.11.2023).

2. Данилова Л.Н. COVID-19 как фактор развития образования: перспективы цифровизации и дистанционного обучения // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2020. С.124-134. – Текст : электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/covid-19-kak-faktor-razvitiya-obrazovaniya-perspektivy-tsifrovizatsii-i-dstantsionnogo-obucheniya/viewer> (дата обращения: 09.11.2023).

3. Лапин, В. Г. Цифровая образовательная среда как условие обеспечения качества подготовки студентов в среднем профессиональном образовании / В. Г. Лапин // Инновационное развитие профессионального образования, 2019. – № 1 (21). – С. 55-59. – Текст : непосредственный.

4. Самарина А. Е., Бояринов Д. А. Нейросети для генерации изображений: педагогический потенциал в высшем образовании // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2023. - № 11. - С. 161-179. - URL: <https://e-koncept.ru/2023/231116.htm> - DOI 10.24412/2304-120X-2023-11116

УДК: 373.2: 004.032.6

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Фостикова Анжелика Анатолиевна,
ФБГОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

***Аннотация.** в статье раскрывается сущность медиа технологии, ее значение и актуальность для организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста в условия детских образовательных учреждений.*

***Ключевые слова:** медиа технологии, дети дошкольного возраста, мышление, воображение, память.*

Сегодня мы не можем представить свою жизнь без использования таких вещей, как телефон, планшет, компьютер. С их помощью мы решаем свои повседневные задачи, расширяем свои возможности. Современные гаджеты меняют нашу жизнь. Дети, наблюдая за взрослыми тоже начинают интересоваться современными технологиями. Они увлекают их красочностью, спецэффектами, вызывают положительные эмоции.

Сейчас остро встаёт вопрос об использовании медиатехнологий в работе дошкольных учреждений. Это мощный познавательный ресурс, который помогает детям познакомиться с чем-то новым и неизвестным, развить внимание, мелкую моторику, способствуют интеллектуальному развитию и помогают разнообразить игровую деятельность дошкольников. С другой стороны – может привести к зависимости, особенно если это ребенок дошкольного или младшего школьного возраста с неокрепшей психикой, является причиной гиподинамии и тормозит развитие социально-коммуникативных способностей ребенка. Именно поэтому частота и время, которое дети проводят за компьютером в детском саду строго регламентируется Санитарными правилами пребывания детей в образовательных учреждениях [1].

С принятием Федерального государственного стандарта дошкольного образования большое внимание уделяется созданию развивающей предметно-пространственной среды, которая способствует улучшению качества образования детей [2]. Использование мультимедийных технологий в дошкольных образовательных учреждениях является составной частью такой среды и приходит на помощь педагогам как для организации учебно-образовательного процесса, так и для повышения профессионального уровня и оптимизации рабочего процесса. С их помощью педагоги проходят курсы, прослушивают вебинары, обмениваются опытом, знакомятся с периодическими изданиями в рамках самообразования, а также оформляют документацию и отчеты.

Чтобы заинтересовать ребенка, уже недостаточно просто рассмотреть картинку или прочитать сказку. Детям очень нравятся презентации, развивающие мультфильмы, интерактивные игры, которые часто становятся частью занятия, превращая их в увлекательную информационно-практическую деятельность, что значительно расширяет диапазон изучаемого материала. Дети с удовольствием слушают обращенную к ним с экрана речь, выполняют задания, находят решение проблем и ожидают поощрения и похвалы от виртуального собеседника. Это активизирует ребенка, создает эмоциональный настрой, формирует социально-коммуникативные качества, развивает внимание, воображение, речь, способствует формированию разных видов памяти, мотивирует на дальнейшее обучение и практическое применение полученных знаний.

Мультимедийные технологии – это разновидность компьютерных технологий, которые объединяют в себе и традиционную статичную информацию (фото, слайд, текст), так и динамическую (речь, музыку, видео, анимацию). Для их применения необходимо наличие в дошкольном учреждении компьютера, ноутбука, телевизора или интерактивной доски. Существенной особенностью таких методов является интерактивность, что дает возможность

применения их не только в чистом виде, но и для редактирования, для оптимизации в соответствии с темой занятия и его цели [3].

Мультимедийные технологии все чаще применяются в дошкольном образовании и имеют явное преимущество над традиционными методами и приёмами, объединяя в себе различные формы предоставления информации – аудио-, видеоизображения, анимацию и музыкальное сопровождение. Это дает возможность одновременно воздействовать на зрительный и слуховой анализаторы ребенка, создавая целостную картину мира. Они могут применяться в виде презентаций, слайд-фильмов, в виде компьютерных программ и т. д. Их педагоги могут либо брать готовые из интернет-ресурсов, либо создать самостоятельно с учетом возраста и интересов детей своей группы, целей и задач для конкретного занятия и изучаемой темы, с фотографиями детей группы. Именно последние вызывают у детей наибольший интерес, особенно если они выполнены на высоком профессиональном уровне.

У детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление, поэтому использование в воспитательно-образовательном процессе мультимедийных презентаций наряду с традиционными занятиями способствует эффективности развития познавательных способностей. Детям, которые еще не умеют читать и писать, легче переработать информацию, которая им представлена в виде цельного продукта. Такие знания у детей дольше задерживаются в памяти, что способствует развитию ее длительности. Так же медиатехнологии помогают смоделировать определенные ситуации, которые сложно создать в реальной жизни. Например, совершить виртуальную экскурсию, перенестись в другое время года, в прошлое или будущее, понаблюдать за процессом прорастания растения, явлениями природы не присущих к их географическому положению и т.д. Это и есть вхождение ребенка в мир информационных технологий. Для него более приемлемыми будут знания, полученные от средств коммуникации, чем те, что он получает в виде картинок или карточек в виде раздаточного материала [4].

Однако следует помнить, что применять приемы мультимедийных презентаций нужно дозировано, чтобы не перенасытить возможности детского мозга и не вызвать усталости от полученной информации.

Умелое сочетание традиционных и инновационных методов и приёмов в работе с дошкольниками полностью зависит от квалификации, творчества и мастерства педагога, его умения сочетать разные виды деятельности, чередуя активные и пассивные формы работы. Это, в свою очередь, будет отвечать санитарно-эпидемиологическим требованиям к продолжительности занятий и предельной нагрузки детей. Компьютерные технологии должны гармонично вписаться в систему работы с педагога с детьми, не заменяя при этом межличностного общения.

Таким образом, можно сделать выводы, что использование мультимедийных технологий в работе дошкольных образовательных учреждений является одной из самых актуальных проблем отечественной педагогики, без чего сложно представить современное образование. Это не только помогает сэкономить рабочее время педагога для подготовки к занятиям, но и позволяет показать трудные для понимания ребенка понятия и явления показать наглядно, образно, активизируя познавательную способность дошкольника [5]. Для детей такие методы становятся привычными, а для педагогов – нормой профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный № 19993.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) С изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.

3. Бартенева Т. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе развития и обучения дошкольников. URL: <http://www.festival.Iseptember.ru>, 2008.

4. Смирнова Н.Н. Влияние гаджетов на развитие детей дошкольного возраста. Молодой учёный. 2018. № 48.1 (234.1). С. 35-36.

5. Чебушев Г.С., Мохов А. С. Современные средства мультимедиа и их применение. Молодой учёный. 2019. №20. URL: <http://moluch.ru> (дата обращения: 09.11.2023).

УДК: 372.47

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИЙ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ (ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)

Чернеева Анастасия Юрьевна,

*магистрант факультета начального образования
ФНО-м23Тз*

*Самарский государственный социально-педагогический университет,
г. Самара,*

Борзенкова Ольга Александровна,
к.пед.н., доцент

*Самарский государственный социально-педагогический университет,
г. Самара*

Аннотация. *Статья демонстрирует авторский подход к проблеме организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе с применением технологий дополненной реальности; авторы обосновывают актуальность, прописывают образовательные ресурсы названной технологии и алгоритм их использования в учебной деятельности детей; намечают перспективу исследования.*

Ключевые слова: *качество обучения младших школьников, образовательные технологии, компьютерные технологии, технологии дополненной реальности, образовательные приложения.*

Проблема обеспечения результативности образовательной деятельности младших школьников с применением инновационных ресурсов всегда остается актуальной и является темой многих научных дискуссии.

Большинство современных школьников имеют высокотехнологичные гаджеты для доступа к социальным платформам, развивающим играм и общения с друзьями и родственниками. В то же время обучающиеся не всегда используют телефоны для учебной деятельности: выполнение самостоятельной, домашней, контрольной, творческой работы; поиска и обработки необходимой информации по предмету и др.

Поиск дидактических возможностей, направленных на оптимизацию процесса воспитания и обучения детей с применением инновационных образовательных ресурсов – важная задача современной начальной школы.

Мы считаем, что рациональное использование в учебно-воспитательном процессе младших школьников технологий дополненной реальности позволяет не только оптимизировать учебную деятельность, но и способствует формированию основных образовательных результатов.

Технологии дополненной реальности обеспечивают получение учениками вспомогательной (дополнительной) важной цифровой информации по любому предмету и упрощают понимание сложного материала.

Дополненная реальность (далее - AR) стала одной из самых популярных образовательных тенденций среди разработчиков программного и аппаратного обеспечения; постепенно, целенаправленно и рационально внедряется в процесс обучения детей (на разных ступенях обучения) (Х. Папагианнис [1] , Е.С. Ушакова [2] , Т. Хан [3] и др.).

Заметим, в научной литературе обосновывается теоретико-технологический аспект внедрения технологий дополненной реальности в образовательную деятельность детей, но педагоги не всегда используют указанные средства в педагогической деятельности.

Дополненная реальность (как вид компьютерной технологии) способствует:

- «увидеть» школьникам реальный мир с наложенными на него виртуальными объектами;
- создать «эффект присутствия» детей в образовательном пространстве;

- визуализировать «невидимое» (объекты и предметы из школьных учебниках и рабочих тетрадей «оживают»), являются «активными участниками» образовательного процесса;

- «погружению» обучающихся к изучению основам окружающего мира;
- оптимизировать процесс обучения;
- корректировать образовательную деятельность;
- мотивации учебной деятельности и др.

Рассмотрим пример использования названной технологии в рамках предмета «Окружающий мир», обоснуем алгоритм использования AR.

Процесс обучения будет происходить через сканирование QR-кода с нужной для урока окружающего мира информацией. QR-коды - это 2D штрих-коды, которые могут хранить буквенно-цифровую информацию и легко сканируются с помощью смартфона. Это действие может осуществить как педагог, так и обучающийся под руководством учителя.

Приложения (в рамках реализации технологий дополненной реальности) можно разделить на три категории:

- специализированные приложения для студентов (бакалавров и магистрантов).
- для обучающихся (все ступени обучения).
- для самообразования и совершенствования [4].

Приведем несколько примеров приложений с применением технологий дополненной реальности для младших школьников. (См. Таблицу 1).

Таблица 1 – Виды приложений дополненной реальности

Название приложения	Характеристика	Примечание
«ЗооКазам» или «Жучки 3D»	«ZooKazam» (iOS) предназначено для обучения видам животных, предлагает анимированные 3D-модели и инфографику о млекопитающих, насекомых, рыбах, птицах и рептилиях.	Используются как на уроках окружающего мира, так и во внеурочной деятельности. Использование данных приложений

	Bugs 3D (Android) помогает детям узнать больше о насекомых, размещая квесты и вопросы о них, а также показывая описания и изображения для игры.	способствует формированию познавательных действий.
Quiver и Chromville	Используется для творческих занятий, технологии, искусства и рисования (изобразительная деятельность).	Можно внедрять как в начальную школу, так и в дошкольную образовательную организацию.
Arloon Plants iOS	Поиск информации о растениях и флоре.	Для самых маленьких детей (2-4 года) используют приложение «Кот Пит: Школьный джем» – приложение служит «обучающим» целям, например, учит сочувствию к живым существам, а также творчеству.
SkyORB 3D и Star Walk.	Изучение удивительного космического мира.	Цель приложений – изучить небо со всеми его тайнами. Узнать больше о звездах, созвездиях, планетах Солнечной системы, галактиках и др.

Рассмотренные приложения уже используются (в некоторых образовательных учреждениях постепенно начинают внедрять) в образовательной деятельности детей; знакомы воспитателям, учителям, родителям. Широко внедряются в коррекционный процесс обучающихся, выступают значимым элементом коррекционной педагогики.

Итак, современные образовательные технологии (в том числе, ИКТ) оказывают значительное воздействие на воспитание и обучения детей. Рациональное и грамотное их применение педагогом в образовательной деятельности детей – важный показатель методического мастерства учителя [5]. Технологии дополненной реальности делают процесс обучения познавательным, продуктивным, творческим.

Основная задача педагога – донести детям важность формирования целостной картины мира и осознание места в нем человека.

Преимуществом в организации учебно-воспитательного процесса детей с применением технологий дополнительной реальности - перспектива исследования.

Список литературы:

1. Папагианнис, Х. Дополненная реальность. Все, что вы хотели узнать о технологии будущего [Текст]: руководство для разработчиков / Хелен Папагианнис – 2019. – № 1. - С. – 55.

2. Ушакова, Е.С. Дополненная реальность в образовании: возможности и перспективы. [Текст]: научное издание / Ушакова, Е.С. – 2019. – С. 128-134.

3. Хан, Т., Джонстон, К., и Оффф, Дж. Влияние приложения дополненной реальности на мотивацию учащихся к обучению. [Текст]: учебное пособие / Хан, Т., Джонстон, К., и Оффф, Дж. – 2019. - С.87.

4. Грибова, И.А. Использование дополненной и виртуальной реальности в образовательном процессе [Текст]: учебное пособие / Грибова, И.А. – 2017. – С. 89-94.

5. Борзенкова, О.А. Совершенствование методического мастерства магистрантов при изучении интегративного курса «Проектирование единой развивающей среды в ДОО и начальной школе (из опыта работы)» // Поволжский педагогический вестник 2020.- Научный журнал. Специальный выпуск. - Том 8.- № 3 (28) - С.57-63.<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44549390> (дата обращения: 09.11.2023).

Направление 4
**ИНКЛЮЗИЯ В ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ:
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ОПЫТ**

УДК: 159.9

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ АРТ-ТЕРАПИИ В
КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДОО СО
СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ**

Братцева Ирина Александровна,

МБОУ Школа 24 г.о. Самара,

г. Самара

Мушенок Юлия Алексеевна,

МБДОУ «Детский сад №365» г.о. Самара,

г. Самара

Чернышова Евгения,

СГСПУ,

г. Самара

***Аннотация.** В статье рассматривается значение арт-терапии для эмоционально-волевого развития детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, а также описывается исследование эмоциональной сферы старших дошкольников до и после проведения программы с элементами арт-терапии.*

***Ключевые слова:** арт-терапия, виды арт-терапия, эксперимент, эмоционально-волевая сфера, ОВЗ.*

С каждым годом в нашей стране неизменно растет число детей с ограниченными возможностями здоровья. По данным Федеральной службы Государственной статистики, еще в 2013 году их было 567825, а в 2022 уже 894718 человек. Это обуславливает актуальность вопроса психолого-педагогической поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Использование традиционных методов и приемов при проведении коррекционной и развивающей работы с детьми с ОВЗ, показали свою недостаточность. Необходимы новые эффективные техники и методы психолого-педагогической коррекции.

Одним из альтернативных подходов в коррекционной работе может стать метод арт-терапии.

Отечественные психологи Ю.Б. Некрасова, О.С. Никольская, Т.А. Добровольская, Л.В. Кузнецова, Е.А. Медведева и др. полагают, что использование арт-терапевтических средств наиболее эффективно в коррекционно-развивающей работе с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

В дошкольном возрасте ребенок не всегда может выразить словами то, что чувствует, что его беспокоит, тревожит, тем более, ребенок с ограниченными возможностями здоровья, а с помощью арт-терапевтических средств, можно более точно определить проблему ребенка (проективные рисуночные тесты), а так же провести коррекционную работу.

В настоящий момент создано большое количество разнообразных арт-терапевтических техник, позволяющих обеспечить наиболее полное развитие эмоционально-волевой сферы дошкольников, среди которых можно выделить следующие: кляксография, пластилинография, композиции из цветного песка, рисование солью, рисование пальчиками, ладошками, рисование крошкой из сухих листьев, ниткография, рисование крупой, песочная терапия, музыкотерапия, сказкотерапия.

Для изучения эффективности применения элементов арт-терапии в коррекционно-развивающей работе в ДОО со старшими дошкольниками с ОВЗ, составлен ряд методик, которые выявляют эмоционально-волевые трудности старших дошкольников с ОВЗ (методика «Выбери нужное лицо» Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен, диагностика по опроснику А.И. Захарова «Подверженность ребенка страхам»), разработана коррекционно-развивающая программа с элементами арт-терапии, проведен формирующий эксперимент (в эксперименте участвовало 24 воспитанника 6-7 лет с ОВЗ). Эксперимент проводился в 3 этапа: (1 этап – первичная психологическая диагностика выявления эмоционально-волевых трудностей у старших дошкольников с ОВЗ в ДОО, 2 этап - проведение коррекционной программы с элементами арт-терапии со старшими

дошкольниками с ОВЗ, 3 этап - контрольная психологическая диагностика после проведения коррекционной программы со старшими дошкольниками с ОВЗ).

Результаты предварительной диагностики по тесту тревожности «Выбери нужное лицо» (Р. Тэмпл, М. Дорки и В. Амен.) показали следующее: высокий уровень тревожности 37.5% (у 9 воспитанников), средний уровень – 46 % (у 11 воспитанников), низкий уровень тревожности – 16. 5 % (4 воспитанников).

Результаты предварительной диагностики по опроснику А.И. Захарова «Подверженность ребенка страхам» показали следующее: высокий уровень подверженности страхам 62.5% (у 15 воспитанников), средний уровень подверженности страхам – 29 % (у 7 воспитанников), низкий уровень подверженности страхам 8. 5 % (у 2 детей).

Так, высокий уровень подверженности страхам и тревожности предполагает наличие у ребенка таких особенностей, как неадекватная самооценка, тревожность, напряженность, пугливость, низкая общительность, подозрительность и недоверчивость к окружающим.

Средний уровень подверженности страхам и тревожности предполагает достаточную общительность, отсутствием напряженности, быстроту ответов на вопросы при положительном подкреплении со стороны педагога.

Низкий уровень подверженности страхам и тревожности характеризуется наименьшей тревожностью, отсутствие напряженности, уверенностью в себе, общительностью, налаженностью отношений с окружающими, преобладанием повышенного настроения, быстротой ответов на вопросы.

По результатам проведённого диагностического исследования, было установлено, что в экспериментальной группе старших дошкольников необходимо провести коррекционную работу, направленную на улучшение эмоционального состояния старших дошкольников с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая программа по развитию эмоционально-личностной сферы с элементами арт-терапии структурировалась с учетом накопленного опыта. В основу разработанной программы легли научные

теоретические разработки Хухлаевой О.В., Лебедевой Л.П., Кряжевой Н.П., Киселевой П.В., Снегиревой П.К и др.

Арт-терапевтические занятия проходили 2 раза в неделю на протяжении 3 недель в подгрупповом формате по 5-6 человек. Длительность занятий составляла 30 минут. Арт-терапевтические занятия имели тематический формат, позволяющий снижать тревожность и уровень напряжения при социальном взаимодействии, а также развивать процессы восприятия, активизировать творческие способности, самовыражение, саморегуляцию и коммуникативные навыки.

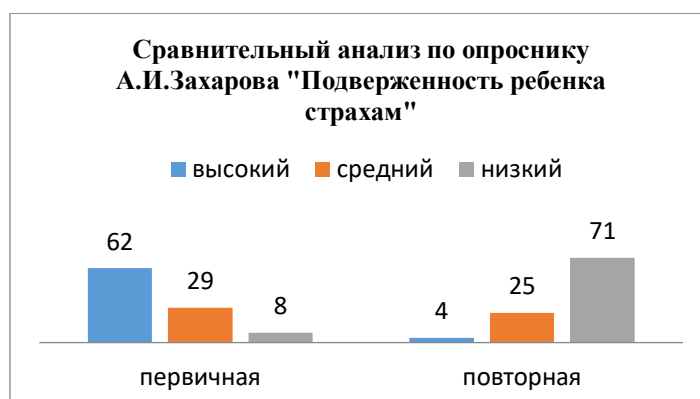
После завершения коррекционной работы по нормализации эмоционального состояния было проведено повторное диагностическое исследование по двум методикам: тест тревожности «Выбери нужное лицо» (Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен), опросник А.И. Захарова «Подверженность ребенка страхам».

Сравнительный анализ первичной и повторной диагностики у старших дошкольников с ОВЗ по тесту тревожности «Выбери нужное лицо» (Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен) рис 1.



При анализе результатов исследования при повторной, мы видим значительные изменения: высокий уровень тревожности снизился с 37% (у 9 воспитанников) до 13% (у 3 детей), средний уровень с 47% (у 11 воспитанников) понизился до 20% (у 5 воспитанников), низкий уровень с 16% (у 4 детей), повысился до 50% (у 12 воспитанников).

Сравнительный анализ первичной и повторной диагностики у старших дошкольников по опроснику А.И. Захарова «Подверженность ребенка страхам» рис 2.



При анализе результатов исследования при повторной диагностике, мы также видим значительные изменения: высокий уровень тревожности снизился с 62% (у 15 воспитанников) до 4% (1 ребенка), средний уровень с 29% (у 7 воспитанников) понизился до 25% (у 6 воспитанников), низкий повысился уровень с 8 % (у 2 детей) до 71 % (у 17 воспитанников).

Проведенные исследования показывают, что коррекционная работа с элементами арт-терапии оказывает положительное влияние на эмоционально-волевую сферу старших дошкольников с ОВЗ. В ходе коррекционной работы у детей произошла смена внутренних установок, расширились знания, как справляться со страхом, гневом появился позитивный опыт взаимоотношений с окружающими людьми, дети стали более раскрепощенными, коммуникабельными.

Список литературы:

1. Визель Т. Основы нейропсихологии. Учебник для ВУЗов,- издательство: Изд. В. Секачев, 2019 .
2. Киселева М.В. «Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми»./ – СПб.: Речь, 2007.

3. Лебедева Л.Д. «Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий». - СПб.: Речь, 2003.

УДК: 376:159.9(045)

ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОГО РАЗВИТИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Винтонюк Татьяна Григорьевна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

За последние сто лет интенсивное развитие всех сфер человеческой деятельности изменило восприятие традиционной картины мира в плане оценки полноценности физического и умственного здоровья человека. Научные открытия, новые технологии, прорывы в медицине, и наконец-то новый образовательный подход приводит к тому, что меняется отношение к людям с ограниченными возможностями.

Согласно данным Всемирной организации здравоохранения, в мире на данный момент проживает приблизительно 15% людей с ограниченными возможностями, что составляет более одного миллиарда человек из общего населения Земли. Среди различных потребностей таких людей не последнее место занимает и потребность в образовании, и речь идет не только о базовом. Так, например, в Российской Федерации получение образования на всех уровнях считается ключевым средством социальной интеграции детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), а внедрение инклюзивных практик в образовательную систему является основной составляющей инклюзивной политики страны в настоящее время.

В современном мире образование становится поддающимся адаптации в соответствии с индивидуальными потребностями личности. Возникает возможность настраивать его на уникальные особенности каждого индивида,

учитывая их способности, мотивацию и уровень соответствия социальным ожиданиям в процессе обучения.

Примером такой практики является инклюзивное образование, которое строится на уважении базовых прав и свобод человека, а также принятии разнообразия форм мира. Исследования в области инклюзивного образования указывают на влияние нескольких факторов на его эффективность. Фактор 1. Системный подход. Необходимо рассматривать образование каждого индивида как системный процесс. Поэтому важно выделить основные компоненты учебного процесса и составить расписание занятий, определив формат и ожидаемые результаты. Для учащихся с особыми образовательными потребностями применяются специальные средства и методы обучения, а также адаптируется темп образовательного процесса. Пример укороченного учебного плана представлен ниже. При индивидуальных занятиях в разработке программы рекомендуется включить родителей ученика. Эта практика позволяет лучше понять субъект образовательного процесса и персонализировать обучение, что положительно сказывается на результате программы.

Фактор 2. Постоянный мониторинг. Преподаватель должен осуществлять наблюдение за всем процессом обучения и вносить коррективы, учитывая промежуточные результаты образовательной деятельности каждого учащегося. Рекомендуется вносить изменения в учебные материалы и корректировать неэффективные формы передачи информации.

Фактор 3. Комфортная социальная среда. Для учащихся с особыми образовательными потребностями важно создать условия, в которых они будут чувствовать себя защищенными, и где отсутствуют факторы, отрицательно воздействующие на их участие в усвоении новой информации. Поэтому проводятся адаптационные мероприятия, направленные на социализацию индивидов. Необходимо, чтобы все участники образовательного процесса заранее имели адекватное отношение к проблемам лиц с особыми образовательными потребностями. Это подчеркивает важность систематической подготовки образовательных учреждений перед внедрением инклюзивной

системы образования. Осуществление процесса инклюзивного образования требует наличия определенной материально-технической базы. В нее входят следующие элементы: компьютерные комплексы; средства физической адаптации, такие как пандусы, поручни и специальные места для обучения; учебно-методические материалы с высоким уровнем визуализации информации; ассистивные технологии, которые направлены на улучшение функциональности людей с ограниченными возможностями – каждом конкретном случае формируют комплекс необходимых элементов материально-технического обеспечения, который может варьироваться.

Фактор 5. Психологическая поддержка. Интенсивное обучение может вызвать стрессовое состояние у человека. Задача преподавателя заключается в предотвращении негативного воздействия учебного процесса на психологическое здоровье студентов. Для этого используются методы поддержки, такие как отслеживание состояния учащихся, коррекция нарушенных процессов эмоционального развития и предоставление консультационной помощи.

Фактор 6. Кадровое обеспечение. Работа в рамках инклюзивного образования требует от преподавателя специальных навыков и знаний. Важно обладать умением создавать ситуации, способствующие развитию эмоциональной культуры учащихся, а также учитывать их систему ценностей. Отмечается важность способности организовывать образовательные мероприятия, поддерживая дружелюбную и комфортную атмосферу в коллективе, а также внимание к отсутствию социальной напряженности.

Профессиональная установка компетентного педагога в этом контексте заключается в применении индивидуального подхода к каждому ученику и постоянном отслеживании динамики их развития. Это необходимо для своевременной коррекции учебного процесса в случае несоответствия потребностям индивида.

В связи с этим в образовательных учреждениях важна система повышения квалификации персонала в области инклюзивного образования, включающая

изучение технологий адаптации учебных программ и методов передачи информации.

Фактор 7. Формирование инклюзивной культуры. Для эффективности инклюзивного образования в стране важно, чтобы была сформирована система информирования населения о данной концепции. Массовое внедрение подобных образовательных возможностей целесообразно только при формировании инклюзивной культуры.

Она предполагает готовность к социальному взаимодействию и толерантному общению всех субъектов учебного процесса. Для этого через различные источники (например, телевидение, интернет-ресурсы) стоит продвигать информацию о целях, ценности и последствиях реализации инклюзивного образования [9].

Выделим несколько критериев привлекательности инклюзивной модели образования для родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья. В первую очередь это доступность – получение образовательных услуг по месту жительства. Во вторую социализация и социальная интеграция ребенка – прежде всего это связано с тем, что в налаженной системе коррекционного образования, с хорошо отработанной десятилетиями методикой обучения, слабо развита социальная адаптация «особого» ребенка в реальном мире. В третью личностный подход – за счет возможности разработки и реализации образовательных маршрутов, в том числе и индивидуальных, которые учитывают реальные возможности учащихся и удовлетворяют их особые образовательные потребности [1].

Не смотря на поддержку развития инклюзивного образования и адаптации людей с ограниченными возможностями в социум со стороны государства, на сегодняшний день в России существует ряд проблем, которые требуют решения:

1. Недостаточное количество общеобразовательных школ, специализирующихся на обучении детей инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, а в имеющихся, часто, условия обучения не являются достаточно комфортными и рациональными;

2. Недостаточная квалификация педагогического состава;

3. Отсутствие технологий, позволяющих совместить обучение здоровых граждан и лиц с ограниченными возможностями;

4. Моральный дисбаланс у учащихся. Дети с ОВЗ могут тяжело воспринимать свои недостатки, видя рядом с собой нормальных, здоровых детей.

Таким образом внедрение инклюзивного образования в России происходит неравномерно и с ограниченной динамикой. В центральных регионах активно осуществляется переход к инклюзивным подходам в то время как в провинциальных городах ситуация более сложная: внедрение инклюзивных образовательных программ только начинает развиваться, и это происходит медленно и не всегда эффективно. В этих регионах часто используется опыт крупных областей без учета особенностей собственного региона, его экономического положения и социальной обстановки.

Список литературы:

1. Акимова О.И. Инклюзивное образование как современная модель образования // Инклюзивное образование: методология, практика, технологии. – М.: Издатель: Московский городской психолого - педагогический университет, 2011. – с.10-11 URL: <http://psihdocs.ru/lekcija-po-teme-filosofskie-osnovaniya-inklyuzii-i-principi-in.html>

2. Головатюк А.А., Смирнова С.И. инклюзивное образование: плюсы и минусы // Российский государственный профессионально-педагогический университет. - г. Екатеринбург: - с. 22.

3. ВЦИОМ. Новости: Инклюзивное образование в России: отношение, проблемы, перспективы (<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskiiobzor/,inkluzivnoe-obrazovanie-v-rossii-otnoshenie-problemy-perspektivy>).

4. Григорьева Г.Ф. Дети должны учиться вместе / Г.Ф. Григорьева. - (Качественное образование). - (Стандарты и пути) // Национальные проекты. - 2009 - N12 - с. 70-71.

5. Инклюзивное образование // Образовательная социальная сеть URL: <https://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/2019/10/17/inklyuzivnoe-obrazovanie> (дата обращения: 17.11.2023).

6. Кривкина Н.Н., Ахмадеева Э.Н., Динамика показателей здоровья недоношенных детей в течение первых трех лет жизни // практическая медицина. - УФА: Башкирский государственный медицинский университет, 2013. - с. 150.

7. Левшунова Ж.А. Инклюзивное образование: учеб. Пособие / Ж.А. Левшунова, Н.В. Басалаева, Т.В. Казакова. – Красноярск: Изд-во Сиб. федер. ун-та, 2017– с.113 .

8. Малофеев Н.Н. Западная Европа: Эволюция отношения общества и государства к лицам с отклонениями в развитии. - Москва: Экзамен, 2003. - 256 с.

9. Основные факторы эффективности инклюзивного образования // vc.ru URL: <https://vc.ru/u/1238874-svetlana-avdeeva/680091-osnovnye-factory-effektivnosti-inklyuzivnogo-obrazovaniya?ysclid=lqcb639o8h272044331> (дата обращения: 19.12.2023).

10. Основные принципы и приоритеты инклюзивного образования | Лупан Виктория Валерьевна. // Международный педагогический портал (лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л, свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391) URL: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/osnovnye-principy-i-prioritety-inklyuziv.8669803454/?ysclid=lqch4g1jf5536455685> (дата обращения: 19.12.2023).

11. Русанова А.А. инклюзивное образование: социальные конструкции на примере России и запада // вестник удмуртского университета. - 2018. - с. 430.

УДК: 373.3:159.942.5(045)

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

*Дерновая Татьяна Викторовна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Приоритетными задачами начальной ступени обучения являются формирование позитивного отношения к учению, сохранение и укрепление психосоматического здоровья детей, создание условий для развития и самовыражения индивидуальности каждого ребенка. Эти задачи связаны с общей тенденцией гуманизации образования, в котором наметился переход от традиционной установки на формирование преимущественно «знаний, умений, навыков» к воспитанию качеств личности, необходимых для жизни в условиях открытого общества.

Иметь возможность учить и учиться с наслаждением - вековая мечта учителей и учеников. В связи с этим, одной из самых важных задач нашей работы с младшими школьниками явилось создание эмоционально-благоприятных психологических условий для обучения каждого ребенка.

В младшем школьном возрасте учебная деятельность является ведущей, поэтому успешность освоения этой деятельности будет определять ход психического развития. Эмоциональное благополучие младших школьников также зависит от успехов и неудач в этой деятельности и от взаимоотношений с ее субъектами. Для детей младшего школьного возраста характерен жизнерадостный бодрый тон настроения. Оптимальное психическое состояние на учебных занятиях - комфортность переживаний и эффективность учебной деятельности, говорит о нормальном ходе развития младших школьников.

На данный возраст приходится «пик» школьной тревожности; часты случаи неврозов и других невротических состояний школьников.

Данные явления нарушают психическое развитие, вызывают трудности в овладении учебной деятельностью.

Рациональное распределение учебной нагрузки в течение дня и недели – важный фактор профилактики утомления, перенагрузки школьников, оно способствует снижению утомляемости и повышению работоспособности учащихся.

Комфорт ребенка во внутришкольной среде позволяет максимально сохранить его здоровье, способствует адекватному поведению и успешной деятельности, поддерживает положительный эмоциональный фон, формирует устойчивое переживание радости, удовольствия и удовлетворения от пребывания во внутришкольной среде. В целом устойчивые, долговременные комфортные состояния дают возможность полноценному личностному развитию.

Многие исследователи подчеркивают широкие возможности младшего школьного возраста, отмечая его сензитивность для развития психологических образований, значимо важных для благоприятного развития в дальнейшие возрастные периоды. Способность к регуляции эмоций – естественная сторона детского психосоциального развития. Выражение детьми эмоциональных переживаний (не только отрицательных, но и положительных) не во всем одобряется обществом – приветствуется сдерживание различных эмоций.

Отечественными учеными накоплен теоретический и эмпирический материал по регуляции и саморегуляции эмоциональных состояний подростков и взрослых. Не всегда отчетливо дифференцируются понятия «регуляция» и «саморегуляция»; отсутствуют концептуально обоснованные программы формирования регуляции эмоциональных состояний в младшем школьном возрасте.

Стремление разрешить данные противоречия определило проблему исследования. В теоретическом плане – это проблема обоснования многомерного подхода к изучению эмоциональных состояний детей младшего школьного возраста. В практическом плане – это определение содержательных

характеристик эмоциональных состояний школьников, разработка программы по развитию, формированию и амплифицированию способов регуляции эмоциональных состояний у детей младшего школьного возраста.

Проблема социально-эмоционального развития в научно-педагогической литературе рассматривается как составная часть проблемы социализации ребенка.

Подчеркивая значимость социально-эмоциональных факторов в онтогенезе, Л.С. Выготский писал, «что жизненный путь личности – это история ее переживаний». Социально-эмоциональный опыт современного ребенка, то есть опыт его взаимодействия с окружающими людьми и опыт его переживаний, может иметь как положительную, так и негативную окрашенность, что оказывает самое прямое влияние на его настоящую и будущую жизнь [1].

Современные научные данные убедительно показывают, что результаты положительного социально – эмоционального детского опыта обеспечивают основу для позитивной самореализации растущей личности. Преимущественно негативный социально-эмоциональный опыт, напротив, развивает недоверие к миру, провоцирует агрессивные тенденции, что приводит к девиантному социальному поведению.

Поэтому, подчеркивает Т.И. Бабаева, «создавая условия для конструктивного социально-эмоционального развития, мы обеспечиваем основы созидательной жизненной стратегии личности» [2].

Эмоциональное развитие так же важно, как физическое, умственное, нравственное, социальное и языковое, и требует от взрослых не меньшей чуткости и поддержки. Естественно, поведение взрослых может как ускорить, так и затормозить эмоциональное развитие ребенка.

Определены теоретико-методологические основы исследования эмоций и регуляции эмоциональных состояний у детей младшего школьного возраста (культурно-историческая концепция развития высших психических функций в аспекте развития произвольности и осознанности эмоционально-регуляционных процессов, значение социальной ситуации развития в изучении и формировании

способов совладения с эмоциональными состояниями; концепция субъекта деятельности, определяющая активную позицию младшего школьника в саморегуляции эмоциональных состояний, а также реверсивное соотношение процессов изучения и формирования [3].

Начало обучения в школе – один из наиболее значимых моментов в жизни человека. Дети обычно долго ждут этого события, ждут одновременно с радостью и волнением.

На этом этапе очень важно следить за развитием эмоционального состояния ребёнка. Наиболее существенные изменения происходят в сфере самосознания младших школьников. В младшем школьном возрасте, как правило, наиболее интенсивно развиваются три звена самосознания: потребность в признании, осознание прав и обязанностей, осознание времени.

Как подчеркивал В.В. Давыдов, для психологии «необходимо определить объективно возникают общественные задачи, оказывающие влияние на общее психическое развитие детей, а это в свою очередь предполагает изучение социально-психологических особенностей современной системы» «ребенок-общество», разработку проблем истории детства» [6].

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М., 1991.
2. Педагогическая психология/под ред. В.В. Давыдова. – М:Педагогика-Пресс, 1996. – С.10-19.
3. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. М., 1996. С. 10–19. URL: http://www.ido.rudn.ru/psychology/pedagogical_psychology/ch1_1.html (дата обращения 01. 11. 2023).
4. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. — 224 с. ISBN 978-5-89814-842-3 <http://www.chtivo.ru/book/329623>.

5. Акопян, Л.С. Эмоциональные состояния и их регуляция у детей (на материале детских страхов): монография / Л.С. Акопян. – Самара:ПГСГА,2011.– 218с.

6. Акопян, Л. С. Психология эмоциональных состояний и их регуляция у детей младшего школьного возраста: на материале детских страхов/ Акопян Любовь Суреновна СПбГУКИ. – Санкт-Петербург, 2011. – 321 с URL: <http://www.dissercat.com/content/psikhologiya-emotsionalnykh-sostoyanii-i-ikh-regulyatsiya-u-detei-mladshego-shkolnogo-vozras>.

УДК: 37.013.77(045)

ВЛИЯНИЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА САМООЦЕНКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Задорожная Алина Григорьевна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В данной работе исследуется влияние девиантного поведения на самооценку младших школьников. Освещаются основные причины девиантного поведения, включая биологические, психологические и социальные аспекты, а также рассматривается, как это поведение влияет на самовосприятие детей в школьном возрасте. Особое внимание уделяется специфике девиантного поведения у данной возрастной группы и его последствиям для образовательного процесса и социальной адаптации.*

***Ключевые слова:** Девиантное поведение, самооценка, младшие школьники, причины девиантности, социальные факторы, психологические аспекты, образовательная среда, семейное воспитание, социальная адаптация, учебная успеваемость.*

Девиантное поведение – это поведение, которое устойчиво отклоняется от общепринятых, наиболее распространенных и устоявшихся общественных норм. Это поведение может быть как негативным, так и позитивным. В широком смысле девиантное поведение включает в себя любые действия или поступки, которые не соответствуют установленным нормам и ожиданиям в данном обществе или культуре [1, с.11].

Негативное девиантное поведение часто ведет к применению со стороны общества определенных формальных и неформальных санкций, таких как изоляция, лечение, исправление или наказание нарушителя. В случаях, когда девиантное поведение противоречит благополучию окружающих или правовым нормам, его называют делинквентным.

Девиантность как социальное явление изучается социологией, а индивидуальные девиации – психологией. Важно отметить, что девиантное поведение может варьироваться в разных культурах и обществах, поскольку нормы и ценности могут существенно различаться [3,с.27].

Причины девиантного поведения могут быть многогранными и разнообразными, охватывая биологические, психологические и социальные аспекты:

1. Биологические причины: включают факторы, такие как индивидуальное своеобразие процесса онтогенеза, половые и возрастные особенности, физическое строение, здоровье и выносливость, а также типологические свойства нервной системы. Эти аспекты могут предрасполагать человека к определенным видам поведения.

2. Психологические причины: включают влияние внешних факторов и раздражителей, а также личностные психологические качества, которые имеют врожденный характер. Они могут формироваться на фоне определенных жизненных обстоятельств или в результате взаимодействия с окружающей средой.

3. Социальные причины: Связаны с характеристиками общества и окружающей среды, в которой живет человек. Это может включать влияние средств массовой информации, политических и общественных процессов, социального статуса, расовой и классовой принадлежности, а также микросоциальную среду, включая уровень жизни в семье, стиль воспитания и тип семьи.

Важно отметить, что девиантное поведение часто является результатом взаимодействия нескольких факторов, а не одного единственного [2, с.37].

Влияние девиантного поведения на самооценку у детей младшего школьного возраста может быть значительным и многослойным:

1. Реакция на Стресс и Неудачи: Девиантное поведение может быть способом реагирования на стресс, особенно в период адаптации к школьной жизни. В ответ на неудачи или стрессовые ситуации дети могут прибегать к девиантным действиям, чтобы защитить себя, искать виноватых в своих проблемах, что может создавать замкнутый круг негативных эмоций и дальнейшего снижения самооценки.

2. Влияние Успеваемости и Восприятия: Успеваемость в школе и восприятие этой успеваемости важны для самооценки детей. Если ребенка считают неуспешным, это может привести к потере мотивации и усугублению низкой самооценки.

3. Социальное Сравнение и Влияние Окружения: Дети часто сравнивают себя с другими, особенно в отношении материального благополучия и социального статуса. Такие сравнения могут приводить к развитию чувства неполноценности, злости и зависти, что также негативно сказывается на самооценке.

Эти факторы показывают, что девиантное поведение может быть как следствием низкой самооценки, так и фактором, дополнительно усугубляющим проблемы с самооценкой у младших школьников [4,с.23].

Социальные факторы, влияющие на девиантное поведение у детей, охватывают широкий спектр аспектов:

1. Социальное Неравенство: В одном классе могут учиться дети из разных слоев общества, что может влиять на их самовосприятие и самооценку. Различия в доходах и уровне благополучия семей могут создавать чувство ущербности и неполноценности у детей из менее обеспеченных семей.

2. Влияние Средств Массовой Информации: СМИ, включая телевидение и интернет, могут оказывать значительное влияние на поведение детей, особенно через распространение образцов насилия и агрессии.

3. Семейные Факторы: В семейной среде дети усваивают основные нормы и ценности. Проблемы в семье, такие как конфликты между родителями, стиль воспитания, материальное состояние и уровень образования родителей, могут значительно влиять на поведение ребенка.

4. Влияние Образовательной Среды и Сверстников: Школа и группа сверстников играют важную роль в социальной адаптации и формировании поведенческих норм. Давление со стороны сверстников и стремление к конформности могут способствовать развитию девиантного поведения [6,с.56].

Самооценка и успеваемость в школе тесно связаны и влияют друг на друга в контексте девиантного поведения:

1. Влияние Успеваемости на Самооценку: Успехи или неудачи в учебе сильно влияют на самооценку учащихся. Низкая успеваемость может вызвать чувство неудачи и недостаточности, что приводит к снижению самооценки.

2. «Ярлыки» и Стереотипы: Если учителя или родители навешивают на ребенка ярлыки, такие как «двоечник» или «лентяй», это может привести к тому, что ребенок начнет соответствовать этим ярлыкам. Такое восприятие может уменьшить мотивацию к учебе и способствовать развитию девиантного поведения.

3. Реакция на Неудачи: Дети, сталкивающиеся с учебными неудачами, могут чувствовать себя подавленными и обезцененными, что может приводить к поиску способов самоутверждения через девиантное поведение.

Таким образом, самооценка и успеваемость в школе играют ключевую роль в формировании образа себя у детей и могут быть как источником, так и усилителем девиантного поведения [8,с.91-92].

Специфика девиантного поведения у младших школьников связана с их психологическим и эмоциональным развитием:

1. Контроль Импульсов и Эмоций: В этом возрасте дети еще не полностью научились контролировать свои импульсы и эмоции. Это может приводить к необдуманным действиям, которые отклоняются от социальных норм.

2. Несформированное Критическое Мышление: Младшие школьники еще не способны полностью адекватно оценивать свои поступки и их последствия, что может привести к девиантному поведению.

3. Влияние Семейного Воспитания: Роль семейного воспитания крайне важна. Если дети растут в среде, где отсутствуют четкие правила и ограничения, это может усилить девиантное поведение при столкновении с более строгими нормами в школе.

4. Адаптация к Школьной Жизни: Переход из дошкольного возраста в младший школьный и адаптация к новой социальной среде может стать стрессовым фактором, провоцирующим девиантное поведение [7,с.81].

В заключение девиантное поведение у младших школьников является сложным и многоаспектным явлением, которое включает в себя биологические, психологические и социальные факторы. Важно учитывать влияние такого поведения на самооценку детей, особенно в контексте успеваемости и социального взаимодействия. Разнообразие причин девиантного поведения требует комплексного подхода к его профилактике и коррекции, включая внимание к семейной среде, образовательной системе и психологической поддержке детей. Понимание специфики девиантного поведения в младшем школьном возрасте поможет более эффективно работать с детьми и поддерживать их развитие в здоровой и позитивной среде.

Список литературы:

1. Бандура А. «Теория социального научения». Стэнфордский университет, 1977.
2. Выготский Л.С. «Психология развития ребенка». Москва: Эксмо, 2006.
3. Зимбардо Ф. «Психология и жизнь». Москва: Питер, 2010.
4. Кон И.С. «Психология подросткового возраста». Москва: Просвещение, 1989.
5. Лурия А.Р. «Основы нейропсихологии». Москва: Академия, 2003.
6. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма». Москва: Просвещение, 1986.

7. Пиаже Ж. «Психология интеллекта». Санкт-Петербург: Питер, 2003.
8. Фрейд З. «Введение в психоанализ». Москва: Азбука, 2010.

УДК: 376 (045)

МОНТЕССОРИ-МАТЕРИАЛЫ КАК ИНСТРУМЕНТ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Коваль Галина Анатольевна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье описаны приемы применения Монтессори-материалов как инструмента сенсорной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья. Охарактеризованы принципы организации работы с Монтессори-материалами. Представлены особенности, направления работы по сенсорной интеграции детей методами М. Монтессори.*

***Ключевые слова:** сенсорная интеграция, дети с ограниченными возможностями здоровья, Монтессори-материалы, сенсорное развитие.*

Проблема формирования сенсорной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья находится под пристальным вниманием современной специальной педагогики. От ее продуктивного решения зависит эффективность преодоления проблем сенсорного восприятия ребенком с особенностями развития, что способствует развитию его физических и психических сил, коррекции и компенсации недостатков психофизического развития. Знакомство ребенка с миром начинается с восприятия внешних свойств предметов и явлений. Организуя ощущения, которые испытывает ребенок, обогащая его сенсорный опыт и преодолевая проблемы сенсорного восприятия мы закладываем основу для умственного развития ребенка [2]. Процесс получения и переработки информации о мире с помощью слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса называют сенсорной интеграцией [1]. Для детей с ограниченными возможностями здоровья характерно нарушение переработки сенсорной

информации, в результате чего ребенок неверно трактует полученные сведения о внешнем мире, что приводит к трудностям в обучении, поведении, общении, развитии речи и т.д. Это подтверждают и современные отечественные исследования в области сенсорной дисфункции у детей с особенностями развития. Так, Н.В. Седова, О.Ю. Царапкина, М.К. Шувалова исследовав вопрос сенсорной интеграции у дошкольников с нарушением речи выявили у детей отклонения зрительного, тактильного и слухового восприятия. М.Н. Терчева, Н.Л. Павлова изучали типы сенсорной обработки информации у различных категорий детей с ОВЗ (дети с нарушениями речи, дети с церебральным параличом, дети с расстройством аутистического спектра и др.) и отметили неправильность восприятия ими повседневной сенсорной информации [5].

Понимая значимость сенсорной интеграции для полноценного развития детей с особенностями, специальная педагогика ставит задачу разработки и использования действенных средств и методов сенсорного воспитания детей с ограниченными возможностями на основе изучения и использования наследия выдающихся зарубежных и отечественных педагогов.

Наиболее широко известной теорией сенсорного развития детей с особыми потребностями является теория, разработанная итальянским педагогом М. Монтессори. Опираясь на исследования зарубежных ученых, педагогов, врачей, психологов, философов И. Гербарта, Ж. Итара, Д. Локка, И. Песталоцци, П. Пинеля, Ж.Ж. Руссо, Э. Сегена, Ф. Фребеля она разработала оригинальную педагогическую технологию воспитания чувств как фундамента «на который ребенок сможет построить качественный сильный дух».

Теория М. Монтессори предполагает такую организацию педагогом предметно-пространственной среды, в которой ребенок сможет реализовать собственный потенциал в самостоятельной свободной деятельности. Специально подобранная среда активизирует ребенка в поиске решений поставленных задач. Все Монтессори-материалы применяются в определенной логической последовательности и способствуют сенсорному, моторному и интеллектуальному развитию, улучшают коммуникативные возможности.

Дорожной картой по развитию сенсорной интеграции считается активизация и усиление сенсорных ощущений через включение упражнений на интенсификацию тактильных, проприоцептивных, вестибулярных и других ощущений. В работе с особыми детьми следует более внимательно следить за реакцией ребенка, имеющей индивидуальный характер в каждом случае.

Результативным в сенсорной интеграции детей с ОВЗ выступают Монтессори-материалы для усвоения детьми величины, цвета, формы предмета, улучшения тактильного, слухового и других анализаторов.

Для работы с Монтессори-материалами рекомендуется организовать отдельное помещение как специально подготовленную обучающую среду, где они располагаются по принципу доступности, что позволяет ребенку самостоятельно делать выбор в пользу того или иного материала. Для детей с ограниченными возможностями здоровья важно так же располагать материалы изолированно, развивая сферы чувств по отдельности. Такое обособление позволяет ребенку концентрировать внимание на одном из ощущений и учит его управлять своими эмоциями, что существенно для детей с ОВЗ, учитывая сложность их удержать внимание на одном из свойств предметов при наличии вокруг других материалов, разнообразных по форме цвету и другим характеристикам. Так же необходимо учитывать и «принцип от простого к сложному», при этом все предложенные материалы должны быть связаны между собой и составлять единое целое. Начиная манипулировать с простым материалом, ребенок с ОВЗ изучает одно свойство этого предмета и переходит на другой Монтессори-материал с таким же изучаемым свойством, но с усложнением. Таким образом, ребенок открывает новые возможности и качества предметов, изучая объекты с разных сторон.

При использовании в работе Монтессори-материалов целесообразно учитывать, что у каждого материала есть прямая и косвенная цель. Так, например, используя блоки цилиндров мы развиваем зрительное восприятие и готовим сенсорную базу для ознакомления с понятием – это прямая цель. В тоже время, когда ребенок манипулирует с теми же цилиндрами, вставляя их в

подходящие по размеру отверстия – это решение косвенной задачи: и развитие мелкой моторики, и подготовка руки к письму, и подготовка к математике.

Так, формирование зрительного и тактильного восприятия происходит в результате манипуляций ребенком с материалов различных по структуре: природным материалом, крупами, бобовыми, застежками, тестом, пластилином, водой. Для коррекции слухового восприятия используются шумовые цилиндры, музыкальные цилиндры, ритмические упражнения. Обоняние и вкусовое восприятие развивается при использовании коробочек с запахами и проб разнообразных по вкусу продуктов. Таким образом, Монтессори-материалы, обогащая чувственный опыт, обучая сравнивать, анализировать и применять полученный сенсорный опыт являются ведущим инструментом сенсорной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы:

1. Айрес Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. пер. с англ. Ю. Даре. М.: Теревинф, 2009. 272 с.
2. Монтессори М. Мой метод: начальное обучение – М.: Астрель: АСТ, 2006. – 349 ст.13.
3. Монтессори М. Помоги мне это сделать самому // Составители М.В. Богуславский, Г.Б. Корнетов. - М: ИД «Карапуз». 2014. - 272 с.
4. Нищева Н.В. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста / Сост. Н.В. Нищева. - Санкт - Петербург: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2011. - 128 с.
5. Теречева М.Н., Павлова Л.Н. Технология сенсорной интеграции в социализации детей с ограниченными возможностями здоровья // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2019.– №2.

УДК: 376

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ КАК НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ ЭЛЕМЕНТ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Коломойцева Марина Николаевна
МБДОУ №163,
г. Мариуполь

Аннотация. В статье затронута проблема кинезиологического подхода в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья(ОВЗ).

Ключевые слова: ОВЗ, кинезиологические упражнения, здоровьесберегающие технологии, работа с дошкольниками.

В настоящее время в Российском образовании остро стоит вопрос, связанный с проблемами детей с ограниченными возможностями здоровья(ОВЗ). Актуальность исследуемой проблемы для улучшения качества жизни детей с ОВЗ и их родителей указывает на необходимость разработки ряда направлений государственной политики: от нормативно-правового обеспечения защиты прав и интересов этой категории детей до привлечения с этой целью различных социальных институтов и специалистов разных квалификаций. Согласно статистике с каждым годом увеличивается число детей с патологией здоровья и инвалидностью. Среди факторов, влияющих на детское здоровье, называют генетическую предрасположенность, рост детского и подросткового травматизма, состояние экологии и т.д. Каждый из этих детей имеет те или иные проблемы со здоровьем, нуждается в особом отношении, внимании, получении специальной медицинской и психолого-педагогической помощи. Кроме того, обучение таких детей нуждается в специальной организации, научно-методическом обеспечении в соответствии с особыми образовательными потребностями каждой конкретной категории детей с ОВЗ. Проблема выбора методов коррекции отклоняющегося развития сложна и многогранна. Традиционно методы развития и коррекции нарушений у детей делятся на два основных направления:

- Когнитивные методы – направлены на формирование и развитие психических функций

- Двигательные методы – используются как инструмент преодоления различных проблем самочувствия и взаимоотношений с другими людьми.

В ситуации системных нарушений в развитии детей существует необходимость в иерархическом применении двигательных и когнитивных методов коррекции, поскольку они являются друг для друга необходимым условием в своем становлении. Данная иерархичность базируется на онто- и филогенетических уровнях построения движений, которые имеют большое общепсихологическое значение. А также на морфологической и функциональной зрелости мозолистого тела, главная роль которого в обеспечении межполушарной организации психических процессов, в том числе речи. В этой связи одним из наиболее результативных методов работы с детьми с ОВЗ является кинезиология. *Кинезиология* – наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

Основателем научной кинезиологии в Древней Греции считался АСКЛЕПИАД, живший более 2000 лет назад. Родоначальником современной кинезиологии стал американский исследователь и остеопат Джордж Гудхард.

В настоящее время развитие кинезиологической науки идет по следующим направлениям: прикладная кинезиология (Д. Гудкарт, П. Деннисон, Г. Деннисон и др.); спортивная кинезиология (Н.А. Бернштейн, В.Б. Коренберг, В.К. Бальсевич, Х.Х. Гроссидр); онтокинезиология (Н.А. Бернштейн, В.К. Бальсевич); образовательная кинезиология (Х.Х. Гросс, Д. Гудкарт, П. Деннисон, Г. Деннисон, В.Н. Ирхин, О.В. Польщикова и др.); педагогическая кинезиология (Х.Х. Гросс, Ю.К. Гавердовский, С.В. Дмитриев, Д.Д. Донской, В.Л. Уткин).

По мнению нейрофизиологов, кинезиологов, определяющую роль в возникновении речевых нарушений играют нарушения функциональной асимметрии коры больших полушарий головного мозга и межполушарного

взаимодействия. То есть одной из причин является «координационная неспособность» к обучению, неспособность правого и левого полушария к интеграции. Образовательная кинезиология и призвана оживить, оптимизировать процесс обучения. Учение требует овладения навыками, а навыки любого вида связаны с освоением движения мышц. Все наши умения – это часть работы мышц, играющих важнейшую роль в развитии навыков человека. Хотелось бы вспомнить слова известного педагога В.А. Сухомлинского «Речь ребенка находится на кончиках пальцев». И это не просто красивые слова. Все дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко. Развивая мелкую моторику, мы активизируем соседние зоны мозга, отвечающие за речь. Что мы и наблюдаем, применяя метод кинезиологии. Развивая не только мелкую моторику, но и общую двигательную (перекрестную), тем самым ускоряя все процессы в головном мозге, что способствует более быстрому развитию речи и интеллекта. Детям с ОВЗ очень нужна помощь в этом вопросе. Специалисты утверждают: если в 1970–1980-е речевые дефекты были у каждого 4-го ребенка дошкольного возраста, то сегодня трудно найти дошкольника без речевых нарушений. Увеличилось число детей, у которых речь не появляется в возрасте до 3-х лет. Метод кинезиологии помогает через движения развиваться во всех направлениях. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Работы В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурия, Н.С. Лейтеса, П.Н. Анохина, И.М. Сеченова доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Специалисты (Е.И. Аркин, Н.А. Берштейн, Д.Б. Эльконин) утверждали, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное взаимодействие тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии, подтверждая связь тонкой моторики с развитием мозга. В литературе последних лет описаны приемы работы по развитию мелкой моторики у детей с задержкой речевого развития (Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филочева), с моторной алалией (Н.И. Кузьмина, В.И. Рождественская), с дизартрией

(Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова), с заиканием (Л.И. Белякова, Н.А. Рычкова). Все авторы подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для общего развития ребенка, особенно для развития речи. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи являются, по мнению М.М. Кольцовой, «мощным средством повышения работоспособности головного мозга». Чем лучше развита способность двигаться, тем больше потенциал к обучению и развитию интеллектуальных способностей. Именно поэтому использование кинезиологии в практике любого педагога в работе с детьми с ОВЗ является перспективной.

Интересно отметить, что в логопедии все шире используются кинезиологические упражнения. Они используются в начале, в основной части, в конце занятий с детьми с нарушениями речи, в индивидуальных, подгрупповых и фронтальных формах. Пальчиковая гимнастика помогает логопедам преодолевать речевые проблемы у детей, обеспечивая развитие соответствующих мозговых структур. Но, исходя из профессиональных задач, все еще мало используются региональные и глобальные упражнения, недостаточно исследуется эффективность проведенной работы. На наш взгляд, наиболее результативной будет такая последовательность действий: изучение исходного уровня развития двигательных навыков детей с ОВЗ, реализация коррекционной работы с применением специально подобранных упражнений, исследование оценки эффективности проведенной работы позволяет шаг за шагом насыщать занятия кинезиологическими упражнениями.

Для лучшего результата использования у дошкольников кинезиологических упражнений, необходимым становится взаимодействие специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей. Важно *систематическое* использование комплексов кинезиологических упражнений. Педагоги в течение дня на своих занятиях и в свободной деятельности закрепляют кинезиологические упражнения, которые позволяют настроить детей на активную работу

межполушарного взаимодействия. От такой совместной работы у детей наблюдается положительная динамика не только во всестороннем развитии ребенка, но и в усвоении методов выполнения упражнений, а также применении их в играх, соревнованиях, различных праздниках. Основным требованием к квалифицированному использованию специальных кинезиологических комплексов является точное выполнение движений и приемов. Педагогу необходимо сначала самому освоить все упражнения, уже после этого обучать каждого ребенка. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем более интенсивна нагрузка (в допустимых пределах), тем значительнее эти изменения. Наиболее корригируемым является возраст до 12 лет, так как в данный период интенсивно протекает процесс физиологического созревания основных мозговых структур.

В своей практике учителям-логопедам, учителям-дефектологам мы рекомендуем более активно использовать программу А.Л. Сиротюк «Нейропсихологическое развитие и коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности», в которую входят растяжки, дыхательные и глазодвигательные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, когнитивные и коммуникативные упражнения и релаксации. Занятия проводятся индивидуально, 2 раза в неделю по 20-30 мин. Курс рассчитан на 2 месяца (проводится в начале учебного года). После курса применяются отдельные упражнения музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре в качестве части занятий и физ. пауз.

Воспитателями проводится кинезиологическая гимнастика утром, длительностью 5-15 мин. Кроме того, может применяться «Развивающая кинезиологическая программа» А.Л. Сиротюк, как комплексы так и отдельные упражнения в качестве физминуток на занятиях.

Начав практическую работу с детьми 5-6 лет, мы столкнулись с трудностями понимания инструкции и выполнения детьми упражнений для данного возраста. Причина трудностей заключалась в том, что дети не готовы к

выполнению данных упражнений, т.к. с ними данная работа не велась. Поэтому мы рекомендуем использовать данную систему работы начиная с детьми 3 лет, постепенно усложняя материал.

В практической работе обязательным условием является соблюдение принципа систематичности и последовательности. Не забывайте совет Я.А. Каменского: «Всё должно вестись в неразрывной последовательности, так, чтобы всё сегодняшнее закрепляло вчерашнее и пролагало дорогу для завтрашнего».

Методы и приёмы, используемые для определённой возрастной категории детей, должны быть для них доступны и соответствовать возможностям детей с ОВЗ.

Одна из главнейших задач российского общества сегодня – создание такой коррекционно-образовательной системы, которая не только бы сохраняла здоровье ребенка, но и приумножала его.

Внедрение в педагогическую практику кинезиологических упражнений дает как немедленный, так и кумулятивный(накапливающийся) эффект для повышения умственной работоспособности и оптимизации интеллектуальных процессов. Кинезиологические упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении, и решить проблему неуспешности.

Нейропсихологическое сопровождение участников образовательного процесса позволит повысить его эффективность, внести огромный вклад в успешность личностного, познавательного и гармоничного развития детей.

Список литературы:

1. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста / Под ред. Л.С. Цветковой. М., 2011.
2. Архипов Б.А., Воробьева Е.А., Семенович А.В., Назарова Л.С., Шегай В.М. Комплексная методика психомоторной коррекции. М 2009.

3. Анварова И.И., Калябина А.А., Михляева Л.В. Кнопки мозга развитие умственных способностей ребёнка: методическое пособие для педагогов и родителей детей дошкольного возраста. Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2018.

4. Воробьева В.А., Иванова Н.А., Сафронова Л.В., Семенович А.В., Серова Л.И. Комплексная нейропсихологическая коррекция когнитивных процессов в детском возрасте. М., 2011.

5. Крупенчук О.И., Витязева О.В. Движение и речь. Кинезиология в коррекции детской речи. ИД «Литера»

6. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 2008.

7. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2002.

8. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. М.: Сфера, 2001.

УДК: 376-056.36:159.952(045)

РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

*Урденко Елена Николаевна,
воспитатель МБДОУ №160,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Статья посвящена проблеме развития и коррекции произвольного внимания у детей дошкольного возраста с ЗПР.*

***Ключевые слова:** дошкольники, ЗПР, произвольное внимание, концентрация, система игр и упражнений.*

С каждым годом увеличивается количество детей 6-7 лет, которые имеют проблемы в учёбе и не справляются с требованиями школьной программы. А ведь эти дети не имеют проблем со зрением или слухом, у них нет умственной отсталости, нет тяжёлых нарушений речи и опорно-двигательного аппарата. У них возникают проблемы в учёбе из-за повышенной утомляемости, нестойкого

внимания, слабой памяти, недостаточного уровня развития мышления и речи. Очень часто у таких детей есть задержка психического развития. Дефицит внимания у детей с ЗПР может в будущем обуславливать недостаточность овладения ребенком образовательной программы. А вот достаточная концентрация внимания – станет одним из важных факторов, который обеспечивает не только успешное обучение, но и легкую социализацию ребенка. Увеличение количества таких детей отмечается во всём мире, поэтому проблема задержки психического развития стала одной из самых актуальных психолого-педагогических проблем современности [1].

Для начала нам необходимо определиться с понятиями **«внимание»** и **«концентрация внимания»**. **Внимание** – это психический процесс, посредством которого человек концентрируется на некоторых особенностях окружающей среды относительно других объектов или событий. При этом **концентрация внимания** – это продолжительность времени, когда ребенок может сосредотачиваться на какой-то деятельности или идее.

Ближе к 5 годам внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 15-20 минут вместе со взрослым. Развивать и совершенствовать внимание также важно, как и обучать чтению, счёту или письму [2].

У детей с ЗПР развивается иначе, чем у детей с нормой. Специалисты отмечают присущие для этих детей особенности: неустойчивость, слабость волевых процессов, вялость или импульсивность и апатичность. Для детей дошкольного возраста с ЗПР характерна быстрая истощаемость произвольного внимания, это выражается в кратковременной продуктивности при выполнении заданий с нарастанием ошибок по мере достижения цели.

У дошкольников с ЗПР отмечается основное нарушение – дефицит внимания. Нарастающая рассеянность приводит к постоянному переключению внимания на различные объекты. Внимание таких детей трудно привлечь и удержать на протяжении того или иного задания. При этом даже самый малый раздражитель способен отвлечь ребенка.

Для многих детей с ЗПР характерны малая способность к концентрации внимания и ослабленное внимание к словесной информации, ограниченный объем внимания, воспринимаются только отдельные фрагменты информации.

Помимо этого, отмечается избирательность. Дети с ЗПР отдают, как правило, приоритет не обучению, а игре. Инертность внимания, дети не способны переключить внимание с одного вида деятельности на другой [3].

Недостатками произвольного внимания у детей с ЗПР является отсутствие мотивации к познавательной деятельности.

Как же лучше развивать произвольное внимание у дошкольников с ЗПР.

Произвольное внимание развивается у дошкольников с ЗПР при оказании помощи взрослого. Развитие этого вида внимания тесно связано с развитием ответственности и предполагается точное выполнение задания – причём как неинтересного, так и интересного.

Произвольное внимание развивается не сразу, а по мере развития его отдельных свойств. Так же показатель произвольного внимания возрастает в дидактических и сюжетно-ролевых играх, развивающих и коррекционных упражнениях на внимание. Когда ребенок концентрирует свое внимание, то он пытается сосредоточиться на выполнении данного задания, при этом предмет представляется ему более ярко, отчетливо и подробно. Важно научить детей переключать внимание с одного предмета на другой, так как им это сложно [3].

Работа по развитию произвольного внимания у дошкольников с ЗПР должна хорошо продумана [4].

- Если не хватает планомерности, то ребенок быстро утомляется и концентрация его внимания снижается.
- Задания необходимо планомерно усложнять, они должны немного превосходить знания и умения дошкольника.
- Эффективно будет использовать методы жестикуляции, что помогает компенсировать проблемы с развитием речи и восприятием слов [3].

- Многократное повторение поможет компенсировать недостатки внимания при ЗПР и позволит лучше и быстрее закрепить пройденный материал.
- Формируйте у него умение сопротивляться отвлекающим факторам.
- Нужно учить детей внимательно слушать речь, реагировать на ошибки, исправлять их. Не тормозите детей постоянными замечаниями.
- Желательно мотивировать, поощрять детей за успехи и внесение их собственных идей при проведении игр и упражнений.

При использовании различных игр и упражнений на практике можно менять условие и адаптировать под индивидуальные особенности ребенка, работать как индивидуально с ребёнком, так и с подгруппой детей.

Помните, что внимание – один из самых важных психических процессов, который является весомой составной частью результативности учебной деятельности. В основе внимания лежит интерес. Чем интереснее и разнообразнее будут игры, тем больше шансов развить произвольное внимание.

Карточка игр и упражнений на развитие внимания у детей с ЗПР

Упражнение №1 «Запомни и назови»

На листке 4-6 картинок, ребёнок запоминает их 5-10 сек., когда листок закрывают, называет картинки.

Упражнение №2 «Предметы вокруг нас»

За заданное время (например, 1 минуту) ребёнку предлагают назвать как можно большое число предметов вокруг себя.

Упражнение №3 «Шарик и мячик»

Ребёнок должен по команде «Шарик» подпрыгнуть, по команде «Мячик» присесть. Если детей несколько, то игра проводится на выбывание.

Упражнение №4 «Фигуры»

Необходимо в течение одной минуты закрасить синим цветом квадраты, а круги – красным. Потом посчитать фигуры.

Упражнение №5 «Выложи по образцу»

По заданной схеме или словесной инструкции выложить определенную цепочку.

(геометрические фигуры, цветочки, листочки, счётные палочки ...)

Игра №1 «Скажи сколько фигур»

На листе в хаотичном порядке расположены разные геометрические фигуры. Необходимо быстро найти и посчитать фигуры определённого цвета или формы.

Игра №2 «Конструктор» (разные виды)

По заданной инструкции сложить или что-то построить...

(башенку, дорожку, домик, робота, фигуру ...)

Игра №3 «Пазлы» или «Сложи картинку»

Сложить пазлы или разрезанную картинку.

Игра №4 «Сложи узор»

Сложить узор по указанной инструкции ... *(из крышечек, счётных палочек, геом. фигур, разноцветных полосочек, фасоли, гороха, шнурочков, пуговиц ...)*

Игра №5 «Золушка»

Быстро разобрать по тарелочкам ... *(разные виды фасоли по цвету, размеру, фасоль-горох, разные виды макарон, мелкие пуговицы ...)*

Игра №6 «Что появилось?», «Что пропало?»

Учить замечать изменения в окружающем пространстве или по картинкам.

Список литературы:

1. Психология внимания. Хрестоматия по психологии/ Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Л. Романова. – М.: Просвещение, 2014. – 432с.
2. Баскакова И.Л. Внимание дошкольника. Методы его изучения и развития / И.Л. Баскакова. – Воронеж : МОДЭК, 2012. – 64 с.
3. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития / Л.Н. Блинова. – М : НЦ ЭНАС, 2001. – 136.
4. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития / Н.Ю. Борякова. – М : Гном-Пресс, 2015. – 64 с.

5. Стародубцева И.В. Сборник игровых занятий по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников: сб. ст. / под ред. И.В. Стародубцевой, Т.П. Завьяловой – М.: АРКТИ, 2010. – 72 с.

УДК: 376:37.018.26(045)

ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В РАЗНООБРАЗНУЮ ВНЕКЛАССНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОРРЕКЦИОННЫХ КЛАССОВ

*Шановал Ирина Сергеевна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье обозначена важность эффективного вовлечения родителей в инклюзивное образовательное пространство. Вовлечение родителей способствует созданию условий для качественного обучения и развития младших школьников, имеющих особые образовательные потребности.*

***Ключевые слова:** Сотрудничество, взаимодействие, участие родителей, вовлечение родителей.*

Коррекционными образовательными учреждениями накоплен значительный опыт организации сотрудничества с родителями в целях повышения эффективности нравственного, трудового, умственного, физического, художественно-эстетического воспитания и развития детей. Педагоги постоянно совершенствуют содержание и формы этой работы, стремясь добиться органичного сочетания воспитательных воздействий на ребенка в образовательном учреждении и в семье, обеспечить всестороннее развитие личности.

Постоянное пребывание детей в стенах специальных коррекционных образовательных учреждений отрывает их от общения с близкими людьми. Поэтому привлечение родителей к участию в различных внеклассных мероприятиях является одним из основных направлений взаимодействия семьи и педагогов. Это должно способствовать сближению интересов детей и

родителей, воспитанию уважения к семье и просвещению родителей в вопросах воспитания детей путем организации и проведения совместного досуга [1].

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования выдвигает на первый план новый формат отношений между участниками образовательного процесса «семья-ребенок-педагог».

И.А. Мальковская пишет, что новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие» [4].

О.Л. Зверева выявляет цель взаимодействия как приобщение родителей к жизни образовательного учреждения, организацию совместной деятельности, обмен мыслями, чувствами, общение, создание единого пространства «семья – образовательная организация» [2]. А формами и методами их взаимодействия являются: анкетирование с целью изучения семей обучающихся, тренинги для родителей, круглые столы, дискуссии, организация родительских лекториев, деловых игр. В основе взаимодействия «семья – образовательная организация» лежит диалог, умение вести разговор на равных, готовность сторон доверять друг другу.

Итак, по мнению О.Л. Зверевой, вовлечение необходимо рассматривать в контексте активного участия родителей в различных мероприятиях, как составляющую взаимодействия [3].

В отличие от процессов формирования инклюзивного сознания и инклюзивной культуры, процесс включения в практику означает участие родителей в деятельности, совместное выполнение действий, сотрудничество, сочувственное отношение к деятельности инклюзивной образовательной организации.

Т.В. Кротова считает, что понятие «сотрудничество» качественно более высокий уровень совместных действий. Так как участие в общем деле основано на осознании общих целей, доверительном отношении и общении с равных позиций, где ни одна из сторон не обладает привилегией оценивать, контролировать и указывать, а так же на стремлении к взаимопониманию [5].

Согласно утверждению Е.И. Балдициной, вовлеченность родителей – это повышенная эмоциональная связь с образовательной организацией, которую ощущает родитель, мотивирующая к более активному участию в её жизнедеятельности. Вовлеченных родителей автор характеризует совокупностью трех факторов: инициативность; удовлетворенность; лояльность.

Опираясь на материал приведенный выше можно сделать вывод, что все воспитательные институты призваны содействовать максимальному развитию ребенка, поэтому заинтересованы в том, чтобы объединить свои усилия, учитывая при этом особые преимущества своей воспитательной деятельности. Педагог образовательного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию [6]. Методы изучения семьи представляют собой инструменты, с помощью которых собираются, анализируются, обобщаются данные характеризующие семью, вскрываются многие взаимосвязи, проблемы и особенности домашнего воспитания.

Список литературы:

1. Дорохова Т.С. Развитие социально-педагогической теории и практики в период с конца XIX в. До 20-х годов XX века.
2. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. Методическое пособие. – М.: Издательство «Экзамен», 2006. -159 с.
3. Зверева О.Л. Развитие содержания и форм педагогического просвещения родителей дошкольников : монография / Ольга Леонидовна Зверева; М-во образования и науки Российской Федерации, ГОУ ВПО «Московский пед. гос. ун-т». – М. : НИИ.
4. . Из детства – в отрочество: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4 - 7 лет Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др. – М.: Просвещение, 2002.
5. Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: метод. пособие - 3-е изд. - М.: Айрис - пресс, 2008. - 128с.

6. Мальцева А.П., Поляков С.Д., Семикашева И.А., Силакова М.М., Еремина Л.И. Социальное доверие как новое направление исследований в педагогике // Поволжский педагогический поиск. – 2017. – № 1 (19). – С. 38– 44.
23.

Направление 5
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ
ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ: ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ
И ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ

УДК: 37.035.6:316.362(045)

СЕМЬЯ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ
ЦЕННОСТЕЙ

Величковская Олеся Владимировна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь

***Аннотация.** В статье раскрывается влияние семьи и семейного воспитания на формирование национальных ценностей у детей. А также даны конкретные рекомендации для родителей.*

***Ключевые слова:** семья, ценности, воспитание, традиции, культура.*

Семья имеет не малое влияние на воспитание детей. Так как именно она дает все самые важные и главные качества. Также семью можно считать школой, в которой воспитывают семейные ценности. Каждый народ имеет свои национальные традиции и ценности. Семейные ценности и традиции являются надёжным оплотом государства, сильной державы. Ключевым фактором будущего России является семья. Все мы без исключения согласны с тем, что нравственно здоровая и духовно крепкая семья является основой для нормального общества. То, каким образом мы воспитаем наших детей будет напрямую зависеть от того какой Россия может быть [1].

Проблема воспитания национальных ценностей была рассмотрена исследователями с разных сторон. Исследования семьи с точки зрения зависимости воспитательного процесса в семье от складывающихся межличностных отношений проводились М. Панкратовой, Т. Гурко, Н. Гавриловой; механизмы становления ценностных ориентаций подрастающего поколения в условиях изменяющихся функций семьи исследовала Л. Часовская;

социально-педагогический анализ практики национального воспитания в семье дала С. Бусыгина.

Рассматривая многообразный спектр ценностей, которые «подключают» индивидуальную жизнедеятельность к жизнедеятельности социума, больший акцент мы ставим на наиболее значимых для становления человека в социуме ценностях – семейных. Семейные ценности входят в психологическую структуру личности каждого члена семьи и являются одобряемым и культивируемым семейным идеалом, абстрактным атрибутом «должного» в различных сферах жизни, с определенным источником мотивации на поведение и установками на наиболее важные сферы жизнедеятельности: интимно-сексуальную; эмоциональную; социальную активность; хозяйственно-бытовую; отношения с родственниками и друзьями; на ролевые установки; личностную идентификацию; внешнюю привлекательность.

Первоначальный путь формирования семейных ценностей начинается в семье. Именно семья, признается всеми исследователями основным носителем культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение. Семья - один из базовых институтов общества, которая помогает овладеть социальными нормами на всех этапах возрастного становления ребенка в умственном, физическом и эмоциональном развитии, определяет исполнение семейных ролей и формируют фундаментальные ценностные ориентации в социальных и межэтнических отношениях, определяя стиль жизни в целом. Семья выступает универсальной формой зарождения и организации собственно культурной жизни, содержащей в себе огромный спектр ценностей [3].

Конечно, формирование ценностей зависит от концепций культуры, ее принадлежности, культурных традиций, зависящих от нее, особенностей семейного воспитания, религии, культурной направленности этноса, его социально-классовой и национальной принадлежности, и здесь семья выступает, с одной стороны, в качестве определенной социокультурной ценности, а с другой стороны продуктом развития ценности в данном обществе. В соответствии с культурой формируются семейные ценности, которыми руководствуются

индивиды в семейной жизни, от которых, в конечном счете, зависит модель семьи, характерные признаки её жизненного цикла, специфика семейных конфликтов, социализация новых поколений.

Семья – это и школа любви, где нас учат нравственности. И ещё она является источником самых сокровенных наших ценностей. Каждый из нас осознает, что семья является самым главным хранителем этих важных ценностей. Именно в ней закладываются такие человеческие качества как любовь и уважение к близким людям, щедрость [2].

Считается, что семья является центром национальных ценностей. Подготовка молодежи к семье является одним из самых высоких и благородных направлений духовности человечества. Именно поэтому процесс ее подготовки стоит рассматривать не только с точки зрения культуры, но также духовной составляющей народа. Культура семьи, осознанное вхождение в семейную жизнь, готовность к выполнению семейных задач, высокая оценка места семьи в жизни, ответственность перед семьей, развитие семейных ценностей в духовном наследии народа в соответствии с требованиями времени всегда признавались одним из жизненных критериев человека и одной из актуальных задач, стоящих перед обществом.

Исходя из исследований воспитательного потенциала семьи в процессе воспитания национальных ценностей, нами были выделены следующие рекомендации для родителей:

- как можно в более раннем возрасте привлекать детей к участию в национальных праздниках, обрядах, ритуалах; поручать им посильные роли, стимулировать их творческое участие, эмоциональный подъем. Национальный праздник должен стать для ребенка эстетической ценностью, его личной, игровой по форме, жизнедеятельностью;
- как можно в более раннем возрасте знакомить, сообразно развитию ребенка, с основными культурными обычаями своей национальной культуры, основами национальной традиции, истории народа, его национальными героями;

- использовать педагогические возможности национальных ритуалов, связанных с личностью ребенка (например, дни рождения, праздники, где ребенок является центральной фигурой события, обрезание братьев, выкуп первенцев, окончание кормления грудью, первую стрижку, обряд совершеннолетия), для знакомства его с культурно-историческим наследием народа;

- знакомить ребенка с историческим смыслом личных имен, фамилий, рассказывать о его предках, носящих эти имена, об их выдающихся качествах, как можно далее прослеживая родословные;

- отмечать личные успехи ребенка в освоении им национального наследия, знания истории и культуры народа.

Таким образом, эффективность воспитания национальных ценностей в семье, в первую очередь, обеспечивается путем передачи ребенку отношений родителей к своей национальной культуре, традиции и религии. Именно семья является основным и определяющим фактором сбережения национальной культуры и духовности и формирования ценностей для будущих поколений.

Список литературы:

1. Мустафаева Д.Ш. «Семья как источник общечеловеческих и национально-этнических ценностей в воспитании и развитии личности» [с 96-98].

2. Шоназарова М.У. «Здоровая среда и ценности в семье-важный фактор воспитания молодого поколения» URL: Шоназарова М.У. Здоровая среда и ценности в семье – важный фактор воспитания молодого поколения (xn----8sbempcld3bmt.xn--p1ai). (дата обращения: 01.11.2023).

3. Традиционные семейные ценности как основа формирования культурных современного общества и личности URL: Традиционные семейные ценности как основа формирования культуры современного общества и личности | «Образование Ямала» | Ежеквартальный информационно-методический журнал (yamal-obr.ru). (дата обращения: 01.11.2023).

УДК: 373.2

ВОСПИТАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ИНТЕРЕСА К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ МИНИ-МУЗЕЯ В ДЕТСКОМ САДУ

*Вишневская Наталья Михайловна,
Самаркина Наталья Николаевна,
Наталья Шубина Александровна,
МБОУ Школа № 176,
г.о. Самара*

Аннотация. В статье рассматриваются формы работы с детьми дошкольного возраста в пространстве мини-музея «Народная изба».

Ключевые слова: мини-музей, народная изба, формы работы, мастер-классы, музейные экспонаты, выставки, дошкольники.

В рамках модернизации образования поиск новых моделей и форм организации деятельности детей в дошкольном учреждении становится наиболее актуальным. Обучение дошкольников должно опираться на эмоциональную, чувственную сторону личности ребенка, так как это связано с особенностями детской психологии. Музейная педагогика, возникшая на стыке психологии, педагогики, музееведения, искусства и краеведения, создает все условия для развития личности ребенка. Музейная педагогика интегрировано решает задачи эстетического, нравственного, духовного и патриотического воспитания. Формы и методы работы способствуют развитию и совершенствованию коммуникативно-речевых, познавательных, творческих компетенций дошкольников, способствуют успешной социализации детей в обществе.

В 2015 году на базе дошкольных групп МБОУ Школы № 176 г.о. Самара стараниями педагогов, воспитанников и их родителей был открыт мини-музей «Народная изба». Целью создания мини-музея является приобщение дошкольников к истокам народной культуры, формирование духовных и нравственных качеств у подрастающего поколения.

Актуальность организации данного педагогического пространства была продиктована в первую очередь тем, что используя богатейшее культурное наследия России и Самарского края в образовательной работе с детьми дошкольного возраста можно решить множество задач:

1. Знакомить детей с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой наших предков и национальными блюдами.

2. Прививать интерес к духовной культуре разных народов через обычаи, обряды, праздники, народное творчество.

3. Формировать общечеловеческие нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его.

4. Воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире.

Основные направления работы нашего мини-музея:

- Знакомство воспитанников народным бытом;
- Знакомство с народным фольклором;
- Знакомство с народно-прикладным творчеством;
- Знакомство с особенностями народных игр;
- Знакомство с традициями и народными праздниками;
- Взаимодействие педагогов с родителями.

Мини-музей содержит постоянные сменные тематические выставки: такие как «Орудия труда и быта наших предков». Здесь дети могут познакомиться с такими предметами, как скрыня (вещевой сундук), посмотреть крынки, кувшины (глиняные сосуды для хранения и подачи молока на стол), чугушки, корзины; познакомиться с ухватом, садником (хлебной лопатой), русской печкой и другими экспонатами.

Также представлены выставки народных инструментов, предметов декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов народов, проживающих на территории Самарского края. Можно познакомиться с куклами наших бабушек. В старину кукла была не просто игрушкой или способом развлечь ребенка. Наши предки были уверены, что они являются оберегами,

способными защитить от зла или привлечь удачу. Многие из представленных на вставке кукол сделаны ребятами подготовительной группы в рамках проведенного мастер-класса.

С целью приобщения детей к устному народному творчеству для детей младшего и среднего дошкольного возраста организуются чтения народных сказок, потешек, прибауток, загадок и др., показ представлений, кукольных спектаклей по мотивам сказок народов, проживающих на территории нашей области. При чтении народных сказок, у детей возникают вопросы, что такое русская печь, устье, изба и др. Работа, организованная в пространстве мини-музея позволяет увидеть и прикоснуться к этим предметам, а, следовательно, лучше понять и запомнить значение новых слов. Предметы национального быта пробуждают в душе ребенка любознательность, чувство прекрасного, а пространство мини-музея обеспечивает детям яркие образные представления и эмоциональные переживания.

Воспитатели всех возрастных групп могут пользоваться представленными в мини-музее материалами, проводить занятия, досуговые мероприятия, проигрывать образовательные ситуации с эффектом погружения в необходимую обстановку.

В мини-музее организуются такие досуговые мероприятия как «День народных игр», интерактивные занятия «Как жили наши предки», «История народного костюма», развлечения-чаепития «Мир дому твоему: традиции и обычаи», очень нравятся детям капустные посиделки, где можно попеть, поплясать, поиграть на музыкальных инструментах. Рождественские колядки, масленица традиционно организуются воспитателями в мини-музее.

В мини-музее «Народная изба» проводятся мастер-классы для детей, для воспитанников с родителями, а также для сотрудников детского сада.

Таким образом, мини-музей дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской, поисковой деятельности, сочетать эмоциональные и интеллектуальные способы воздействия на детей. Он органично включается в

единое пространство ДОУ и, будучи специально спроектированной интерактивной средой, обеспечивает детям яркие образные представления и эмоциональные переживания.

Для детей мир народной культуры – это интересный и неизведанный мир. Наблюдая заинтересованность воспитанников, мы планируем и дальше продолжать работать в данном направлении: расширять тематику выставок, экскурсий, мастер-классов и пополнять наш мини-музей новыми интересными экспонатами.

Список литературы:

1. Безрукова М.И. Музейная педагогика в системе дошкольного образования и воспитания//Образование и воспитание. - 2018. - № 3(18). - с. 9-11.
2. Лашкина Н. Дети в музее / Н. Лашкина – Дошкольное образование, 2005, № 2, с. 72.
3. Морозова А.Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Столяров Б. Педагогическая деятельность музея/ Б. Столяров – Дошкольное воспитание, 2002, № 11, с. 66.
5. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей / О.Г. Тихонова. - М.: АРКТИ, 2006.
6. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015. (Библиотека воспитателя).

УДК: 373.3:613.955:371.8(045)

АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ КОМПЛЕКСА ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ «ЧАС ЗДОРОВЬЯ» ДЛЯ ТРЕТЬЕКЛАССНИКОВ

*Гаджи Ирина Николаевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье описана программа проведения комплекса внеурочных мероприятий «Час здоровья». Программа «Час здоровья» представляет собой совокупность знаний о здоровье, умений и навыков ведения здорового образа жизни, составленных, согласно принципу, природосообразности. Программа «Час здоровья» направлена на сохранение здоровья учащихся, предотвращение вредных привычек, на организацию безопасности жизнедеятельности младших школьников.*

***Ключевые слова:** анализ, комплекс внеурочных мероприятий, «Час здоровья».*

На констатирующем этапе экспериментальной работы осуществлялась диагностика степени сформированности валеологических ценностей у детей экспериментального класса в начале учебного года. Для этого использовалось анкетирование по оценке сформированности программы здорового образа жизни.

В эксперименте участвовали 10 учащихся 3-го класса муниципального общеобразовательного учреждения «Чермалыкская школа».

Первое представление о валеологической подготовленности школьников было получено с помощью анкетирования по оценке сформированности программы здорового образа жизни. Результаты анкетирования занесены в Таблицу 1.

Таблица 1. Результаты анкетирования в начале учебного года.

№	Вопросы	Ответы учащихся в проценте	
		Да	Нет

1	Четко выполняю режим дня	20% (2 чел)	80% (8 чел)
2	Занимаюсь физической культурой	90% (9 чел)	10% (1 чел)
3	Регулярно гуляю на воздухе	50% (5 чел)	50% (5 чел)
4	Выполняю закаливающие процедуры	10% (1 чел)	90% (9 чел)
5	Рационально питаюсь	10% (1 чел)	90% (9 чел)
6	Выполняю правила личной гигиены	50% (5 чел)	50% (5 чел)
7	Хожу в школу с охотой	70% (9 чел)	30% (3 чел)
8	Имею достаточный по продолжительности сон	60% (6 чел)	40% (4 чел)

Обработка полученных результатов показала недостаточно осознанное отношение детей к формированию здорового образа жизни: 8 человек (80%) из 10 учащихся отметили, что не выполняют режим дня, 9 человек (90%) не используют закаливающие процедуры. Но как положительный момент в формировании здорового образа жизни, можно отметить, что учащиеся имеют достаточный по продолжительности сон – 6 человек (60%), выполняют правила личной гигиены – 5 человек (50%), ходят в школу с охотой – 6 человек (60%). Анализ ответов на вопросы выявил, что у большинства детей (80%) недостаточно информированы о своем здоровье.

Мы провели анализ состояния проблемы в теории и практике школы. Сложившаяся система образования не способствует формированию здорового образа жизни. В ходе экспериментальной работы были выявлены условия, формирующие ценностное отношение младших школьников к здоровому образу жизни в учебном процессе:

1. Проявление положительных эмоций реагирования на необходимость формирования здорового образа жизни. Человек представляет собой единство телесного и духовного. Невозможно сохранить тело здоровым, если не совершенствовать эмоционально – волевою сферу – не работать с душой ребенка. Важно, чтобы по мере освоения валеологической культуры у каждого

ребенка формировались чувства нежности и любви к самому себе, настроение особой радости от понимания своей уникальности, неповторимости.

2. Насыщение содержания уроков валеологическими знаниями, мотивирующими детей на здоровый образ жизни. Любой предмет начальной школы должен содержать валеологические знания. Знания позволяют ребенку оценить вклад каждой системы организма в выживание и здоровье организма в целом и рассматривать свой рост и развитие как жизненный процесс, которому благоприятствует разумное ведение здорового образа жизни.

3. Обеспечение максимальной двигательной активности младших школьников. Младший школьник должен уметь удовлетворять свои двигательные потребности в процессе учебных занятий: гимнастика до занятий, физкультминутки на уроках, подвижные перемены. Удовольствие от двигательной активности перерастает в привычку, а от нее – в потребность.

Список литературы:

1. Баль Л.В., С.В. Барканов С.А. Горобатенко. Педагогу о здоровом образе жизни детей: Книга для учителя / под ред. Л.В. Баль. – М.: Просвещение, 2005. – 190 с.
2. Барзилович Е.Ю. Популярная энциклопедия здорового образа жизни. Книга 1. – М.: МЭИ, 2000. – 251 с.
3. Барклай В.М. Валеодиагностика: Методическое пособие по валеологии / В. М. Барклай. – Ростов – на – Дону: Феникс, 1999. – 68 – 70 с.

УДК: 373.2.015:316.61

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Грищенко Надежда Анатольевна,
Доеенко Екатерина Вячеславовна,
Луганский государственный педагогический университет,
г. Луганск*

***Аннотация.** В статье рассмотрено понятие «социальный опыт» в научной литературе. Авторы раскрывают особенности формирования социального опыта у детей старшего дошкольного возраста в контексте проблемы их социализации в условиях дошкольной образовательной организации. В статье сделан акцент на особом значении социально-ориентированной игры для формирования социального опыта старших дошкольников, предложены практические рекомендации для педагогов дошкольного образования по формированию социального опыта у старших дошкольников в несколько этапов.*

***Ключевые слова:** дошкольная образовательная организация, старшие дошкольники, социализация, социальный опыт, социально-ориентированная игра.*

Человек не становится гармоничной личностью вне общества, не овладевая в течение своей жизни социальным опытом. На этапе дошкольного детства происходит одновременное освоение образцов социального поведения как научение через подражание, а также как научение через систематическое повторение. Необходимое для ребенка общение, взаимодействие, отношения со сверстниками как раз и служат тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие его личности. От стиля общения, статуса среди сверстников зависит степень благополучия ребенка-дошкольника. Являясь результатом социализации, такой первый социальный опыт способствует формированию самооценки и других рефлексивных качеств ребенка, однако он далеко не всегда оказывается положительным.

Социология считает социальный опыт ведущей социологической характеристикой личности в конкретной социальной структуре (И.С. Кон, А.Г. Харчев и др.); социальная психология особо подчеркивает сущность социального опыта как систему социальных отношений личности (Б.П. Парыгин, А.В. Петровский и др.); психология характеризует социальный опыт как определенность самого субъекта, от которой зависит его внутренняя позиция (К.А. Абульханова-Славская, А.Г. Асмолов, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Новиков и др.).

В педагогике социальный опыт рассматривается как смыслообразующее понятие. Педагогические исследования констатируют, что несмотря на то, что на ступени старшего дошкольного возраста в общении и взаимоотношениях детей наблюдаются качественные изменения, свидетельствующие об активном процессе их социализации, однако у достаточно большого числа дошкольников существует ряд проблем социального развития (низкий уровень коммуникации и слабо развитая игровая деятельность) [4].

Таким образом, целью нашей статьи является рассмотрение особенностей формирования социального опыта у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации.

Понятие социального опыта в научной литературе неизменно связывается с понятием социализации. Так, социализацией в ее сущностной характеристике является процесс становления личности через овладение ею социальным опытом при исполнении различных социальных ролей и формирование собственного социального опыта [1].

Так, ребенок дошкольного возраста социализируется и приобретает собственный социальный опыт следующими путями:

- в процессе разнообразной деятельности, осваивая обширный фонд социальной информации, умений и навыков;
- в процессе общения с людьми разного возраста, в рамках различных социальных групп, расширяя систему социальных связей и отношений, усваивая социальные символы, установки, ценности;
- в процессе выполнения различных социальных ролей, усваивая модели поведения [2].

Поскольку ведущей деятельностью дошкольника является игра, то последняя и является основным фактором, влияющим на восприятие ребенком социальной ситуации. Особое значение для формирования социального опыта старших дошкольников имеет социально-ориентированная игра.

Под *социально-ориентированной игрой* понимают вид деятельности ребенка в ситуациях, направленных на воссоздание и усвоение социального

опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Для старших дошкольников, в соответствии с их возрастными особенностями, более всего подходят ситуационно-ролевые игры и игры-путешествия.

Особенностями социально-ориентированных игр дошкольников выступают: коллективный характер деятельности, актуальность содержания, педагогический подход к распределению ролей, уникальность, направленность на формирование коллективного субъекта в единстве с активной позицией каждого ребенка, а также единство содержания интеллектуального и социально-нравственного развития дошкольников [3].

Так, мы предлагаем практические рекомендации по формированию социального опыта у старших дошкольников, реализация которых подразумевает три этапа: ознакомительный (информационный), основной и заключительный.

Ознакомительный (информационный) этап включает спектр рекомендаций, направленных на тесное сотрудничество с родителями старших дошкольников, повышение педагогической культуры родителей в области социального развития старших дошкольников.

Так, с родителями можно провести консультации и беседы по следующим темам: «Разработка единых правил общения и поведения в детском саду и дома», «Прямые и косвенные приемы руководства ролевой игрой детей» и т.д. Очень важно на данном этапе установить тесную связь с родителями воспитанников (совместная работа педагогов и родителей по созданию стендов, папок-передвижек, тематических информационных уголков, а также организация общения с налаженной обратной связью – беседы в группах социальных сетей и мессенджеров).

Нами разработана консультация для родителей на тему «Как научить ребенка бесконфликтному общению?» Мы рекомендуем родителям активно использовать сюжетно-ролевые игры с разработанными нами сюжетами, в

которых могут участвовать все члены семьи: «В магазине», «В гости к бабушке», «Папа заболел», «День рождения», «Мамина кухня», «Выходной день семьи».

Мы обоснованно считаем данный этап очень важным, значительно влияющим на результативность работы педагогов дошкольного образования, поскольку благополучный опыт общения ребенка в семье служит залогом, как правило, формирования его заинтересованности, эмоциональной устойчивости и бесконфликтности в общении со сверстниками и другими взрослыми людьми.

Основной этап раскрывает содержание работы по обогащению социального опыта у старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации, прежде всего, в ситуационно-ролевых играх: «За стеклом», «Робот Нафаня», «Кактус», «Друзья», «Помощники для малышей», «Необитаемый остров», «Ковер мира», «День самоуправления», «Сделай по-другому» и др.

Кроме того, коммуникативные игры – «Потеряшки», «Где была я, не скажу, а что делала, то покажу», «Пятнашки», «Доброе животное» – развивают коммуникативные навыки, формируют позитивный эмоциональный настрой на общение старших дошкольников.

Так, в ходе основного этапа педагоги работают над обучением детей умению слушать и слышать другого, оценивать эмоциональное состояние партнера по общению, умению использовать мимику и пантомимику в общении, умению использовать формулы речевого этикета адресовано и мотивировано, а также над развитием у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях. Кроме того, особое внимание уделяется формированию гуманных взаимоотношений между детьми: обучению детей умениям владеть собой, анализировать ситуацию, а поэтому общению без конфликтов и без крика; обучению детей распознавать эмоциональные состояния других людей (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.), развитию умений рассказать о них, что является особенно важным в развитии рефлексивных умений и эмпатии.

Заключительный этап состоит в организации и проведении совместных с родителями досуговых форм работы, в которых мы рекомендуем использовать игры-путешествия. Нами разработан сценарий развлечения-путешествия «Миша

в незнакомом городе» (продолжение сюжета русской народной сказки «Маша и медведь»), цель которого состоит в воспитании бережного отношения к природе путем формирования модели экологического поведения в игровой деятельности, развитии коммуникативно-творческих способностей посредством театрализованной деятельности.

Список литературы:

1. Корогонов В.С. Категория социального опыта в современных исследованиях / В.С. Корогонов. – СПб.: Речь, 2015. – 172 с.
2. Михайлова Л.А. Формирование социального опыта детей старшего дошкольного возраста в образовательном процессе детского сада / Л.А. Михайлова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – №3. – С. 40–42.
3. Цеева Л.Х. Формирование социально-личностного опыта дошкольников в игровой деятельности / Л.Х. Цеева, Р.К. Симбулетова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – № 7. – С. 1–5. [Электронный ресурс] <http://e-koncept.ru/2014/14173.htm>.
4. Чурекова Т.М. Социализация детей дошкольного возраста как социально-педагогическая проблема / Т.М. Чурекова, В.Н. Пуранен // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки. 2017. – № 1. – С. 42–46.

УДК: 37:613.955 (045)

ЗДОРОВЬЕ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

*Грязева Евгения Александровна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. В статье дано определение дополнительного образования, определены характеристики дополнительного образования в школе, проанализированы современные программы, опирающиеся на здоровьесберегающие технологии.

Ключевые слова: *здоровьесберегающие технологии, дополнительное образование, младшие школьники, образовательные программы.*

Для комплексного формирования основ здорового образа жизни у младших школьников необходимо обращаться к образовательной деятельности не только в рамках учебного процесса, но также в контексте дополнительного образования и внеурочной деятельности. Это позволит более полно освоить учебный материал, изучаемый в рамках основной программы, и стимулировать познавательный интерес ребенка в непрерывном процессе развития.

Дополнительное образование предоставляет широкий спектр возможностей для обогащения воспитательного влияния школы и расширения ее культурной среды. Дополнительное образование способствует вовлечению учащихся в разнообразные формы творческой деятельности, будь то художественное творчество, музыка, танцы, спорт или другие области. Это помогает раскрыть их таланты, развить творческое мышление и самовыражение.

В соответствии с требованиями 3 статьи 23 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», дополнительное образование определяется как образовательная организация, осуществляющая основную деятельность по образовательным программам, дополняющим основные общеобразовательные программы [5].

Главной функцией дополнительного образования является удовлетворение постоянно меняющихся индивидуальных, социокультурных и образовательных потребностей подрастающего поколения. Важной целью дополнительного образования также является формирование основ здорового образа жизни у младших школьников.

В соответствии с ч. 1,2 ст. 75 Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, дополнительное образование детей имеет целью развитие их творческих способностей, укрепление здоровья, организацию их свободного времени, профессиональную

ориентацию, а также выявление и поддержку детей с выдающимися способностями [4].

Характеристики дополнительного образования в школе:

1. Целенаправленное использование свободного времени учащихся вне уроков.

2. Возможность выбора направления деятельности, преподавателя и образовательной программы.

3. Гибкость вариантов дополнительного образования, включая возможность смены формата, педагога и группы.

4. Присутствие творческого элемента в учебном процессе.

5. Установление личностных взаимоотношений в рамках педагог-ребенок-сотрудничество, индивидуальный подход к каждому учащемуся [6].

В формировании представлений о здоровом образе жизни ребенка особую роль играют здоровьесберегающие технологии. М.И. Скоморохова понимает под ними совокупность методов и приемов, способствующих формированию здорового образа жизни [7].

На выработку навыков здорового образа жизни направлена программа «Полезные привычки».

В основу данной программы легли идеи:

- нивелирования влияний на здоровье учащихся вредных факторов и усиления влияния положительных факторов;

- многократного повторения в действиях учащихся упражнений, положительно влияющих на здоровье;

- использования в педагогической работе по формированию полезных привычек активных методов обучения;

- создание у младших школьников положительного психофизического настроения в процессе приобщения их к ЗОЖ.

В программе «Изобразительное искусство в здоровьесбережении младших школьников» обоснована система мероприятий по улучшению здоровья учащихся средствами изобразительного искусства. Главнейшими задачами

программы являются развитие мелкой моторики руки у младших школьников в процессе обучения изобразительному искусству; изучение различных сторон личности (психическое здоровье, отношение к внешнему миру), использования рисования в релаксотерапии.

Цель программы «Психическое здоровье учащихся начальной школы» - сохранение и укрепление психического здоровья школьников. В ней решаются задачи практического опыта создания благоприятного психологического климата в учебном заведении с учетом дифференциации учащихся по уровню психического развития, личного здоровья и т.д.

Данная программа обеспечивает:

- построение коррекционной работы среди учащихся;
- улучшение психического здоровья детей;
- нормативное обоснование психического здоровья сбережения;
- смену мировоззренческих позиций школьников на свое здоровье на основе психотехнологий (дискуссий, тренингов, игр) [3].

В программе «Музыкальное искусство в здоровье и сбережении младших школьников» обоснована система мероприятий, направленных на укрепление здоровья младших школьников средствами музыки. Музыкальная терапия является фактором лечения детских неврозов, логоритмические упражнения способствуют укреплению различных групп мышц и отделов позвоночника. Ритмика так же позволяет снять нервное напряжение.

Программа «Основы безопасности жизни» тесно связана с формированием культуры ЗОЖ. Она реализуется в таких направлениях как техногенная, экологическая, социальная безопасность. Система мероприятий, проводимых в рамках данной программы, ориентирована на отработку действий в чрезвычайных ситуациях, таких как пожары, наводнения, взрывы, террористические акты и т.д.

С нашей точки зрения наиболее интересен опыт учителей С.Е. Лаврентьевой, Е.Г. Новолодской, Г.М. Чичковой [2]. Они используют такие формы как: здоровьесберегающий урок, спортивно - оздоровительные

мероприятия (утренняя зарядка, игровые перемены, дни здоровья). Наиболее интересен подход Е.Г. Новолодской [1], она используют театральную педагогику в контексте здоровьесберегающего подхода в образовании.

Список литературы:

1. Бочкарева С.И. Физическая культура как фундамент здорового образа жизни / С.И. Бочкарева, Т.В. Буянова, Н.Е. Копылова // Гуманитарное образование в экономическом вузе. – Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, – 2017. – С. 113 – 116.

2. Мардеев Р.Ю. Организационно-педагогические условия формирования мотивации к здоровому образу жизни воспитанников образовательных учреждений дополнительного образования / Р.Ю. Мардеев // Инновационная наука. – 2018. – № 12. – С. 164 – 166.

3. Павлова Е.П. Формирование основ здорового образа жизни в воспитании младших школьников / Е.П. Павлова, В.О. Халикова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 77 – 1 – С. 226 – 228.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – 2010. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/> (дата обращения 04.11.2023).

5. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – URL: <https://fzakon.ru/laws/federalnyy-zakon> (дата обращения 10.11.23).

6. Хабибуллина Г.Ф. Некоторые аспекты формирования основ здорового образа жизни у младших школьников / Г.Ф. Хабибуллина // Вопросы устойчивого развития общества. – 2021. – № 12. – С. 1001 – 1006.

7. Шинкаренко А.С. Формирование безопасного и здорового образа жизни школьников на современном этапе развития общества / А.С. Шинкаренко // Москва : Педагогика. – 2015. – 25 с.

УДК: [316.624:37.013.42]:373.3

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Жейнова Мария Александровна,
ФБГОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

***Аннотация.** В статье раскрывается понятие девиантного поведения детей, проанализированы причины отклонения в поведении младших школьников, определены основные позиции профилактики девиантного поведения в деятельности общеобразовательной школы.*

***Ключевые слова:** профилактика, девиантное поведение, социализация, девиации, социально-педагогическая профилактика.*

Понятие девиантность (от лат. *deviatio* - отклонение, отклонение от нормы, отклонение от главного пути движения) в терминологическом значении девиация используется в философии, социологии, психологии и правоведении, где под девиантным (отклоняющимся) поведением понимается поведение, нарушающее общепринятые в данном обществе нормы и правила. Отклонения в поведении младших школьников могут быть обусловлены следующими группами причин:

1) социально-педагогической запущенностью, когда ребенок, ведет себя неправильно в силу своей невоспитанности, отсутствия у него необходимых положительных знаний, умений, навыков или в силу испорченности неправильным воспитанием, сформированностью у него негативных стереотипов поведения;

2) глубоким психическим дискомфортом, вызванным неблагополучием семейных взаимоотношений, негативным психологическим микроклиматом в семье, систематическими проблемами в обучении и в общении со сверстниками, неправильным отношением к нему со стороны родителей, учителей, товарищей по классу и т.д.;

3) отклонениями в состоянии психического и физического здоровья и развития, возрастными кризисами, другими причинами физиологического и психоневрологического характера;

4) отсутствием условий для самовыражения, разумного проявления внешней и внутренней активности; незанятостью полезными видами деятельности; отсутствием социальных и личных жизненных целей, и планов;

5) безнадзорностью, негативным влиянием окружающей среды и развивающейся на этой основе социально-психологической дезадаптации, смещением социальных и личных ценностей на негативные [1].

Современная школа пребывает в осознании того факта, что отсутствие какой-либо внятной профилактически-воспитательной системы создает условия для формирования девиантного поведения. Профилактика девиантного поведения не может существовать вне общешкольной системы отдельно, как от процесса образования, так и от процесса общего функционирования школьной жизни [2]. Создание системы профилактики девиантного поведения требует понимания её структуры-составных элементов, их взаимосвязей, характеристик её нынешнего состояния, оценки эффективности профилактической работы, стратегических и тактических целей, задач каждого подразделения системы. Общий процесс профилактики девиантного поведения в деятельности общеобразовательной школы подразумевает наличие следующих позиций:

- формулировки проблемы (поиск противоречия между реальным и желаемым положением дел);
- обоснования концепции (теоретические принципы, практические цели);
- анализа ситуации (соответствующий выбранным принципам, целям, задачам);
- определения структуры составных элементов (моделирование);
- описания управления системой и взаимодействия элементов;
- оценки ресурсов;
- стратегического планирования развития системы;

- тактического планирования работы системы;
- оценки эффективности профилактической системы;
- корректировки модели и планов [3].

Социально-педагогическая профилактика девиантного поведения младших школьников – это комплекс социальных, педагогических (учебно-воспитательных), медико-психологических и правовых мероприятий, направленных на выявление и устранение причин (условий), способствующих распространению девиантного поведения в детской среде [4]. В центре профилактики девиантного поведения среди учеников начальных классов лежат две главные задачи: сохранение максимально полного контакта ребёнка с окружающей средой (сохранение «круга общения») и создание условий для его здорового развития.

Девиантное поведение является социально-педагогической проблемой, требующей глубокого изучения и профилактики. Изменению ситуации по профилактике девиантного поведения детей способствуют учреждения образования, а именно педагоги в совместной деятельности с психологами, социальными педагогами, родителями. Это возможно благодаря вовлечению детей не только в образовательную, но и в социально-культурную деятельность, реализуя воспитательную, коммуникативную, просветительскую, функции. Социально-педагогическая профилактика – это комплекс, в который входят: организация семейного досуга, внеурочная деятельность различного направления (духовно-нравственного, патриотического, экологического воспитания и другие); деятельность дополнительного образования (вокальные, хореографические, театральные) и клубных формирований (клубные формирования – секции, кружки по интересам и т.д.) [5].

Список литературы:

1. Азарова, Л.А. Девиантное поведение и его профилактика. Учебно-методический комплекс/Л. А. Азарова. – Минск: ГИУСТ БГУ, 2009. – 164с.

2. Ананьев В.А., Концептуальные положения социально-психологического мониторинга школьной среды / В. А. Ананьев, Я.В. Малыхина, М.А. Васильев. – СПб.: «Reprint» 2003. – 130 с.

3. Воспитание трудного ребенка: дети с девиантным поведением: учеб.-мет. пособие//под ред. М. И. Рожкова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 240 с.

4. Перешеина, Н. В. Девиантный школьник. Профилактика и коррекция отклонений / Н. В. Перешеина, М. Н. Заостровцева. М.: Сфера, 2006. – 192 с.

5. Профилактика социально опасного поведения школьников: система работы образовательных учреждений/ авт. – сост. Е.Ю. Ляпина. – Волгоград: Учитель, 2007. – 231 с.

УДК: 159.923.5(043.2)

МЕЖЛИЧНОСТНОЕ ОБЩЕНИЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПРОСТРАНСТВА ЧЕЛОВЕКА

Жогло Ольга Александровна,
ФБГОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь

Аннотация. В статье раскрывается сущность межличностных взаимоотношений, анализируются условия формирования внутрисистемных общественных отношений.

Ключевые слова: межличностное общение, личность, отношения, личностное пространство, психологический контакт.

Общение – это связь между людьми, во время которой появляется психологический контакт. Человек так или иначе относится к вещам, событиям социальной жизни, людям. Что-то ему нравится, а что-то нет, одни события, факты его волнуют, а другие оставляют равнодушными. Чувства, интересы, внимание – вот те психические процессы, которые выражают отношение человека, его позицию. Межличностное общение возникает на основе

психологических мотивов: симпатий, общих взглядов, интересов, неприязни и др. Именно через общение возникает познание друг друга. От того, как складываются отношения и общение, зависит формирование личностного пространства человека, его эмоциональное благополучие.

В повседневных контактах между людьми зарождаются дружба и вражда, одиночество и привязанность, семья и команда. В общении человек приобретает свою индивидуальность, находит признание и подтверждает призвание. Много книг и статей посвящается этой главной форме жизнедеятельности человека, но она по-прежнему оставляет широкий простор для исследований и творчества.

Человек одновременно является и биологическим, и социальным существом. Как и любой другой биологический вид, формировался в процессе эволюции и является результатом взаимосвязанного действия ее движущих сил. Он вышел из природы и остается ее частью. Организм человека развивается по общим для всех живых существ законам.

Однако человеческий организм – это еще не человек в социальном смысле. Человек становится человеком только тогда, когда он развивается и живет в социальной среде. Межличностное общение – совершенно необходимое условие бытия людей, без него невозможно полноценное формирование у человека психических функций или психического процесса, психических свойств, личности в целом.

Окружающая нас среда устроена таким образом, что практически с самого детства человек становится членом какой-либо социальной группы. Социальная роль не диктует человеку, как ему действовать, она лишь предоставляет ему определенные возможности. Каждый человек самостоятельно выбирает, как и что ему делать. Именно этот выбор становится основой для формирования внутри системы общественных отношений межличностных отношений. Межличностные отношения – это совокупность связей, складывающихся между людьми в форме чувств, суждений и обращений друг к другу.

В социологии и психологии существует несколько точек зрения на то, где именно, в системе общественных отношений, находятся межличностные

отношения. Иногда их ставят в один ряд с общественными отношениями, в основании их, или, напротив, на самом верхнем уровне, в других случаях – как отражение в сознании общественных отношений. Наиболее конструктивным считается мнение, согласно которому межличностные отношения не ставятся в один ряд с общественными отношениями, а пронизывают собой все элементы системы общественных отношений, проявляются внутри каждого вида общественных отношений, не вне их. При таком подходе межличностные отношения как бы опосредствуют воздействие на личность со стороны более широкого социального целого. Это снова указывает на то, что с помощью межличностных отношений безличные социальные отношения воплощаются в деятельности определенных личностей, в процессе их общения и взаимодействия. Таким образом, межличностные отношения есть действительная реальность общественных отношений – вне их нет где-то «чистых» общественных отношений. Поэтому почти во всех взаимодействиях их участники являются одновременно как исполнителями безличной социальной роли, так и неповторимой человеческой личности.

Описывать жизненное пространство нужно с уточнением его местонахождения и продолжительности во времени так, чтобы оно включало в себя все реально существующие для человека факты и исключало бы те, которые для изучаемого человека не обладают существованием. Жизненное пространство динамично и способно изменяться от ситуации к ситуации и в онтогенезе. И пространство свободного, и жизненное пространство обычно расширяются, причем это расширение происходит иногда постепенно, а иногда резкими скачками, что характерно для кризисов развития.

В научной литературе отношения человека и пространства представлены в понятиях чувство места и привязанность к месту. Место является субъективным и социальным конструктом, а чувство места – результатом взаимодействия с местом, при котором место ассоциируется у человека с личностными смыслами, воспоминаниями, историей жизни. Но единого определения данного понятия все еще нет. У разных авторов различное мнение в отношении трактовки чувства

места. Одни считают, что чувство места порождает привязанность к месту и другие психологические конструкты, другие наоборот, что через эмоционально-положительное отношение человека к среде возникает чувство места.

Трудно представить человечество без межличностных отношений. Большинство людей проводят в общении большую часть своей сознательной жизни: с момента пробуждения и до отхода ко сну мы находимся в обществе своей семьи, друзей, сослуживцев, знакомых и незнакомцев. Межличностные отношения – это уникальная связь, свойственная только человеку и во многом определяющая его жизнь, ведь только к человеку применимы понятия «чувства», «разум», «сознание».

Межличностные отношения, как и все то, что нас окружает находится в пространстве. Категория пространства очень важна в психологических отношениях людей и их изучении. Пространство, занимая немаловажную роль в межличностных взаимосвязях, может оказывать влияние на отношения между людьми и на восприятие объектов этих отношений. Пространство в данных отношениях включает в себя отношение человека к ним, к себе и другим людям в данных отношениях. А также имеет место быть обратная связь, то есть влияние межличностных отношений на восприятие пространства, на чувство места, жизненное пространство.

Список литературы:

1. Андреева Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 376 с.
2. Гозман Л.Я. Психология эмоциональных отношений / Л.Я. Гозман. – М.: МГУ, 2002. – 166 с.
3. Обозов Н.Н. Межличностные отношения / Н.Н. Обозов. – Л.: ЛГУ, 2008. – 238 с.

УДК: 371.8:316.663 (045)

ОСВОЕНИЕ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ ВО ВНЕШКОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Кисиленко Анастасия Романовна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье раскрыты возможности использования внеурочной деятельности для формирования социально-значимых качеств школьников, проанализированы различные формы внеурочной деятельности, описаны условия, необходимые для освоения обучающимися основных социальных ролей.*

***Ключевые слова:** социализация, воспитание, внеурочная деятельность.*

На ступени основного общего образования программа воспитания и социализации, в соответствии с ФГОС, является частью основной образовательной программы образовательного учреждения, наряду с программой коррекционной работы, базисным учебным планом, программой развития универсальных учебных действия и программами отдельных учебных предметов и курсов. Она составляет единство с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, являясь ее логическим продолжением.

Программа воспитания – это системное представление об условиях достижения воспитательных целей, выражающееся в последовательно изложенном содержании воспитательного процесса, механизмах его реализации и основных показателях духовно-нравственного становления личности в результате его освоения. Другими словами, программа воспитания является документом, отражающим воспитательную систему образовательного учреждения.

В отличие от программы обучения, программа воспитания направлена на описание модели воспитательной системы, ориентированной на формирование определенного ценностного отношения к окружающему миру и к самому себе,

то есть на достижение собственно личностных результатов образования. Вместе с тем разработка программ воспитания и социализации школьников – это особая и важная часть процесса проектирования образовательного процесса в целом. Именно программа воспитания и социализации образовательного учреждения лежит в основе его программы развития.

Формы внеурочных дел, их содержание очень разнообразны и с трудом поддаются учету. Приведем наиболее распространенные, чаще всего встречающиеся в практике школ. При этом будем помнить, что многие из них проводятся как в масштабе всей школы, так и в рамках класса или двух параллельных классов, лишь в начальной школе или только со старшеклассниками. В современной школе классные руководители, учителя организуют вместе с детьми следующие дела: праздники, вечера, ярмарки, «огоньки», дискотеки, обычно привязанные к календарной дате или связанные с традицией школы; традиционное дежурство по классу и школе, периодическая уборка школы; конкурсы, дни и недели знаний по учебным предметам; экскурсии в музеи, на предприятия, по достопримечательностям родного города, экскурсионные поездки в другой город, страну, выход в театр, режиссерское кино; прогулки, походы в лес, к памятникам культуры и истории, многодневные походы и поездки (в основном летом); спортивные соревнования, дни здоровья; практикум по правилам поведения и безопасности на улице, во дворе, в подъезде; выпуск и конкурсы стенгазет, праздничных плакатов, открыток и многое другое.

Особо отметим такое явление, как **классный час**, напрасно вытесненный из практики школы. Классный час имеет, по крайней мере два значения, первое из которых - просто время работы классного руководителя с классом, поставленное в расписание уроков. В это время классный руководитель может заниматься с классом тем, чем он вместе с учениками посчитает нужным: беседы по самой разной проблематике, развивающие игры, дискуссии, чтение книг и др. К сожалению, обычно учителя собирают учеников только для решения организационных вопросов и «отчитывания» за плохое поведение и успеваемость. Поэтому есть второе значение понятия «классный час» - собрание

учеников класса для обсуждения классных дел. Здесь и нужно дать слово ученическому самоуправлению, которое будет решать организационные и другие актуальные вопросы жизни класса. Думается, что классный час в первом и втором значениях не обязательно проводить каждую неделю, а достаточно раза два в месяц.

Часто граница между разного типа классными часами довольно условна: на классном собрании, посвященном обсуждению проблем класса, могут выступить с беседой, сообщением учитель, родители, какие-то гости. Остановимся на так называемых беседах классного руководителя на различные «воспитательные» темы. Прежде всего, скажем, что такие беседы не должны превращаться в персональные словесные выговоры и назидания. Индивидуальную работу надо проводить индивидуально. Думается, что обсуждения возможны, но именно совместные. Они не должны превращаться в разносы одного ученика в молчаливом присутствии всех. При соблюдении названного условия это действительно оптимальный метод. В данных конкретных условиях ваши ученики и вы готовы обсуждать острые вопросы, никому не причиняя зла, не унижая и пр.

Таким образом, на современном этапе развития общества отечественная школа нуждается в организационных структурах, которые выполняли бы функции прогнозирования и коррекции конфликтных и других негативных явлений в школьном коллективе, социальной защиты каждого его члена. Главная цель современного демократического общества – формирование гармонически развитой, социально активной личности. Эта система предполагает эффективное взаимодействие всех внешкольных, культурно-просветительных и спортивных учреждений с общеобразовательными школами, с семьями учащихся. Эта взаимосвязь помогает решить стратегические задачи современного образования:

- обеспечить непрерывность образования;
- развивать в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования;
- осуществлять программы социально-психологической адаптации;

- проводить профориентацию;
- развивать творческие способности личности и создавать условия для формирования опыта творческой самостоятельности ученика и учителя

В настоящее время существует определенный разрыв в деятельности общеобразовательной школы и внешкольных учреждений, который вызван, прежде всего, отсутствием преемственности и координации усилий между социальными институтами.

В процессе многоплановой внеурочной работы можно обеспечить развитие общественных интересов школьников, способствовать их творческой деятельности.

Очень важно создавать благоприятные условия для детей:

- широко использовать их творческие возможности в подготовке внеклассных, общешкольных мероприятий;
- демонстрации личных достижений – авторские выставки, сольные концерты, презентации, показы, выступления.

Одна из важных задач внешкольной работы – помочь в выборе профессии. Большинство детей находят ответ на этот важный вопрос в сфере досуга.

Список литературы:

1. Борытко Н.М. В пространстве воспитательной деятельности: Монография/ Науч. ред. Н.К. Сергеев. -Волгоград, 2001.
2. Борытко Н.М. Пространство воспитания: образ бытия: Монография. – Волгоград, 2000.
3. Кузьмин С.В. Организация инновационной деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения: Методические рекомендации. Ярославль: Изд - во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2001. с.
4. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др.; Под ред. В.А. Слостенина. –М.:Издательский центр «Академия», 2004.

5. Пилюгина С.А., Акифьева Е.В., Буланов Б.А., Гришанова О.С., Новикова И.В., Павлова М.А., Чанилова Н.Г., Шкель В.Ф. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования: методические рекомендации. – Саратов: СарИПКиПРО, 2012.

УДК: [37.034:373.21]:741

ВЛИЯНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА НА ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Коновалова Ольга Николаевна,
ФБГОУ ВО «Мелитопольский государственный университет»,
г. Мелитополь*

Аннотация. В статье раскрываются особенности нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами изобразительного искусства. Автор опирается на положения федерального государственного образовательного стандарта в определении необходимости целенаправленной работы по нравственному воспитанию, обосновывает изобразительное искусство как средство нравственного воспитания старших дошкольников.

Ключевые слова: нравственное воспитание, изобразительное искусство, дошкольное образование, старший дошкольный возраст, занятие, выставка.

Современное общество характеризуется кризисом морального развития подрастающего поколения. В настоящее время активно предпринимаются попытки обосновать национальную идею для создания целостной системы ценностей в современной России.

Принят ряд нормативных документов в сфере гражданского образования, духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи («Десятилетие детства» (утв. Указом Президента РФ № 240 от 29.05.2017 г.), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

В задачи Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования включено объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе нравственных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества [3, с 3].

Наиболее благоприятным периодом для становления нравственных качеств личности выступает период старшего дошкольного возраста. Основывается становление данных качеств на развивающейся способности дошкольников к оценочной деятельности, потребности в одобрении и признании взрослых.

Однако, несмотря на значительное количество исследований, посвященных развитию нравственной сферы личности, остается ряд противоречий, существующих в практике работы дошкольной образовательной организации: между необходимостью системной методической работой при формировании моральных качеств у детей дошкольного возраста и ситуативностью этой деятельности в дошкольных образовательных организациях; между необходимостью в научно-методическом сопровождении целенаправленного формирования нравственной сферы в дошкольной организации и недостаточной разработанностью научно-методического обеспечения процесса формирования нравственных качеств в дошкольном возрасте. Обозначенные противоречия и необходимость их разрешения обуславливают актуальность выбранной проблемы. Дошкольный возраст является важнейшим этапом в развитии личности ребенка. Именно в это период ребенок начинает осваивать окружающий его мир, учится взаимодействовать с детьми, проходит первые этапы в своем моральном (нравственном) развитии. То, что мы зложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Каждый родитель хочет, чтобы его ребенок состоялся как личность, чувствовал себя свободным и уверенным всегда и во всем. Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине. Сохранить человеческое в наших детях, зложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственных чувств у дошкольников [1, с. 122].

В процессе рисования, лепки, аппликации ребенок испытывает разнообразные нравственные чувства: радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что – то не получается. Изобразительная деятельность способна воздействовать на чувства, настроение ребенка, она способна преобразовывать и его духовный мир [2, с. 67]. Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться сложные нравственные чувства: чувство любви к малой Родине, чувство к радости, чувство к красоте, чувство к огорчению, чувство к трудности. Происходит дальнейшее развитие положительных нравственных чувств по отношению к сверстникам. Поэтому суть в формировании моральных (нравственных) чувств на занятиях по рисованию, аппликации, лепке состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре своей страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. В процессе изображения закрепляется отношение к изображаемому, так как ребенок вновь переживает те чувства, которые испытал при восприятии этого явления. Поэтому большое влияние на формирование личности ребенка оказывает содержание работы. Так же в процессе изобразительной деятельности сочетается умственная и физическая активность. Для создания рисунка, лепки, аппликации необходимо приложить усилия, осуществить трудовые действия, овладеть определёнными умениями.

Сначала у детей возникает интерес к движению карандаша или кисти, к следам оставляемым ими на бумаге; постепенно появляются новые мотивы творчества – желание получить результат, создать определённое изображение. Дошкольники овладевают многими практическими навыками, которые позднее будут нужны для выполнения самых разнообразных работ, приобретают ручную умелость, которая позволит им чувствовать себя самостоятельными [5, с. 35]. Исходя из этого, одной из задач изобразительной деятельности является необходимость развивать у детей моральное (нравственные), эстетические чувства, представления и взгляды на мир; научить детей создавать своими руками аппликацию, рисунок, картину; предоставить растущей личности

возможность познать радость созидания, получить удовлетворение от своей деятельности. Таким образом, необходимо организовать изобразительную деятельность дошкольников так, чтобы положительные эмоции и нравственные чувства окрашивали весь процесс творчества. С этой целью, кроме всех известных приемов и методов обучения, следует широко использовать игровые методы и приемы. Целесообразно включать в процесс занятий: образное слово, шутку, юмор, сюрпризные моменты, поисковые, фокусные ситуации. В ходе освоения программы, из занятия в занятие дети дошкольного возраста начинают понимать, что художники в своих произведениях выражают свои мысли и чувства, т. е. отношение к тому, что изображают. В процессе знакомства с произведением, созерцания красоты механическая память детей постепенно дополняется и замещается логической. Непосредственное запоминание прекрасного постепенно формирует представления, знания ребенка, а также его понимание того, что является злым, плохим, безобразным, а также добрым, красивым. Так, постепенно, из занятия в занятие, из года в год непроизвольное запоминание, доминирующее в детстве, у взрослого превращается в произвольное. Только познав Красоту и Добро в детстве, взрослый человек стремится и способен познать Истину. Таким образом, занятия «Изобразительное искусство» занимает центральное место в решении задач морального (нравственного) воспитания детей.

Список литературы:

1. Муратова А.А. Медиаобразовательный аспект приобщения дошкольников к чтению художественной литературы /А.А. Муратова //Медийно-информационная грамотность современного педагога. В 3 ч. Ч.2. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Оренбург, Оренбургский государственный педагогический университет, 30- 31 октября 2018г. /Сост. и науч.ред. О.М. Скибина, И.В. Жилавская. – Оренбург: Оренбургская книга, 2018. –С.21-26.

2. Муратова А.А. Нравственное воспитание детей дошкольного возраста /А.А. Муратова, А.Н. Моисеева //Вопросы педагогики. - 2019. - №9-1. - С. 76-80.

3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155] //Российская газета. - № 265. - 25.11.2022.

4. Сухомлинский В.А. О воспитании. М.: Политическая литература, 1982. 270 с.

5. Тавстуха, О.Г. К вопросу формирования общей культуры дошкольника / О.Г. Тавстуха, А.А. Муратова //Вестник Оренбургского государственного университета. – 2021. - №10. – С.154-157.

УДК: 37.017.4-053.4(043.2)

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Копылова Инна Валентиновна,
МБДОУ «Ясли – сад № 160 «Родничок»
комбинированного типа,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье описан процесс нравственно-патриотического воспитания дошкольников средствами изобразительного искусства и художественного творчества.*

***Ключевые слова:** патриот, патриотизм, Родина, художественное творчество, воспитание.*

Проблема патриотического воспитания дошкольников в настоящее время, является очень актуальной, потому что в данный момент Россия переживает один из сложных исторических этапов. В наше время часто вещественные ценности доминируют над духовными, потому что у ребят бывают искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, любви к родине и патриотизме. Детей характеризует эмоциональная, волевая и духовная

незрелость. В этих условиях, как гласит концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, «...образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, укреплении социальной солидарности, повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны» [3].

В основе нравственно-патриотического воспитания лежит формирование нравственных чувств, что является сложным педагогическим процессом, который представляет одну из основных задач ДОУ. Многие впечатления ребенком глубоко не осознаны, но, пропущены через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Ученые, анализирующие проблему патриотического воспитания дошкольников, подчеркивают значение художественно-творческой деятельности. В работах Л.А. Венгера, Н.А. Ветлугиной, С.А. Козловой, Н.С. Комаровой, А.Г. Гогоберидзе, С.Л. Смирновой и других отмечается, что уже старший дошкольный возраст является сензитивным для формирования ценностных основ сознания через активное взаимодействие с художественными образами. Художественно-творческая деятельность особенно связана с передачей ребенком впечатлений об окружающей действительности в художественно-образной форме, а также с усвоением образцов поведения. Развитие патриотических чувств у дошкольников происходит наиболее эффективно через эмоциональную отзывчивость к образам искусства, которые являются выразителями патриотических ценностей.

Значимым моментом здесь становится качественно подобранные произведения изобразительного русского искусства, фольклора в которых запечатлены в художественно-образной форме модели нравственного поведения человека в семье, социальном окружении, мире природы. Это произведения живописи русских классиков, народные пословицы, поговорки, притчи, сказки,

мультимедийные продукты, в которых герои, с любовью, бережно и внимательно относятся к миру семьи, близким людям, Отечеству [1].

Стоит отметить, что не менее важным моментом является осмысление детьми нравственно-патриотических идей, воплощенных в художественных произведениях, через методы диалогового обсуждения, создания проблемных игровых ситуаций, самовыражения в изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность, основанная на органичной связи зрительных, звуковых, двигательных, тактильных ощущений с художественным словом расширяет возможности детей в выражении своих эмоций и чувств, способствует пониманию и осмыслению собственного нравственного выбора при оценке героев художественных произведений живописи, литературы или в проблемных игровых ситуациях на занятиях [4].

Рисование – продуктивный вид деятельности у детей дошкольного возраста, что является важным и обязательным этапом развития дошкольника как личности. Благодаря этому виду деятельности у ребенка развивается память, внимание, воображение, эстетическое восприятие, а также совершенствуются процессы запоминания, развивается мелкая моторика. Дети получают эстетическое, культурное, патриотическое и интеллектуальное развитие.

Также стоит отметить, что для развития нравственно – патриотического воспитания у дошкольников начиная со старшего дошкольного возраста важную роль в художественном творчестве играет – декоративно-прикладное искусство. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она способна приобщить ребят к национальному изобразительному искусству. Знакомство ребенка с русским народным декоративно-прикладным искусством опирается на принцип общей дидактики – связи с жизнью, систематичности и последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, наглядности. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательности, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа.

Работы детей должны обязательно выставляться на выставке, что даст ребёнку дополнительный стимул к творчеству, интерес к своим национальным истокам, положительные эмоции, уверенность в себе. Таким образом, ребёнок не только учится создавать образ, овладевает способностью передавать присущие предметам свойства, форму, строение, цвет, положение в пространстве, свои впечатления, усваивает знания о материалах, используемых для создания художественного образа, но и приобщается к культуре русского народа, знакомит с историей и его бытом, узнает о том, что такое Родина и почему она так важна [2].

Таким образом, воспитывая положительное эмоциональное отношение к художественному творчеству, мы тем самым воспитываем трудолюбие, развиваем творческие способности и чувство патриотизма. В процессе такого разностороннего воспитания, зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств. Воспитание патриота – это многогранный процесс, охватывающий целый комплекс задач: воспитывать у ребенка любовь и привязанность к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу; вызывать в ребенке чувство гордости за достижения страны; воспитывать любовь и уважение к людям труда; развивать интерес к доступному ребенку явлению общественной жизни, традициям; формировать чувство интернационализма, уважение и симпатии к народам, населяющим нашу страну. Дошкольный возраст имеет богатейшие потенциальные возможности для формирования патриотизма как высшей формы социального сознания. Сформировать нравственную основу и помочь ребёнку успешно войти в современный мир невозможно без воспитания любви к близким и своему Отечеству, уважения к традициям и ценностям своего народа, доброты и милосердия.

Список литературы:

1. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений /

Т.Н. Доронова; – Москва: Просвещение, 2006 (Саратов: Саратовский полиграфкомбинат). – 187 с.

2. Ельмеева С.М. Патриотическое воспитание дошкольников через художественное творчество (из опыта работы) / С.М. Ельмеева. – Текст: непосредственный // Образование и воспитание. – 2018. – № 5 (20). – С. 10-11.

3. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой; – М.: ТЦ Сфера, 2013. –144 с.

4. Смирнова М.Г. Изобразительная деятельность старших рекомендации, занятия, дидактические игры / М.Г. Смирнова; – Волгоград: Учитель, 2009. – 270 с.

УДК: 37.014.53-53.2(043.2)

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В РАМКАХ НАЦИОНАЛЬНОЙ СТРАТЕГИИ В ИНТЕРЕСАХ ДЕТЕЙ

***Курухова Яна Александровна,**
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение №163,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье осуществляется раскрытие темы социокультурного воспитания подрастающего поколения, приводится анализ практики и теории известных деятелей, педагогов и собственные мысли автора на эту тему.*

***Ключевые слова:** педагогика, воспитание, образование, социокультурное воспитание.*

Педагогика – одна из важнейших и интереснейших социальных дисциплин, которая имеет дело с самыми широкими социальными процессами. Эти процессы наполнены шумом голосов, чувств, диалогов за которыми стоят реальные люди, дети, реальные воспитатели. Здесь сталкиваются не просто отдельные личности, коллективы, а сталкиваются целые поколения. Поколения

воспитателей и воспитуемых и даже поколения тех, кто претендует на лидерство в педагогических спорах.

Воспитание – дело всенародное, оно должно быть основано на народных традициях, и осуществляться в интересах народа, государства.

Современное воспитание – всегда сплав научных знаний о человеке, опыта человеческой культуры, народной мудрости. Если один из этих компонентов не учитывается, то воспитание становится неизбежно ущербным, где зарождаются педагогические ошибки, которые порождаются усложнением задач воспитания. Корни надо искать главным образом в недостатках знаний детской психологии, особенностей ребёнка, его развития в педагогических заблуждениях и самоуверенности.

Если учитель допустит промах в своих действиях, то может случиться так, что нормальный ребёнок превратится в трудновоспитуемого. И только тогда, когда воспитание будет взаимодействовать в совокупности с самовоспитанием и перевоспитанием и будет обеспечено положительное психическое развитие подростка, трудновоспитуемость будет преодолена.

А.С. Макаренко считал, что чёткое знание педагогом целей воспитания – самое неременное условие успешной педагогической деятельности.

«Воспитание нового человека – дело счастливое и посильное для педагогики», – говорил он.

Уважение к личности ребёнка, благожелательный взгляд на его потенциальные возможности воспринимать хорошее, становиться лучше и проявлять активное отношение к окружающему неизменно являлись основой новаторской педагогической деятельности А.С. Макаренко.

Система воспитания детей в каждой стране связана с условиями исторического развития народа, с его нуждами и потребностями. Система воспитания, построенная соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества – патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Дети должны начиная с

раннего возраста усваивать элементы народной культуры, овладевать родным языком, знакомиться с произведениями устного народного творчества.

Образование как ценность определяет отношение подрастающего поколения к важнейшему аспекту нашей жизни – непрерывному образованию, которое необходимо каждому в эпоху бурного развития научно-технической информации. Многим людям известны педагогические заповеди Д.С. Лихачева, они могут являться теоретической основой содержания нравственного воспитания.

1. Ищи в науке только истину и не пользуйся ею во зло или ради корысти.
2. Уважай мысли и чувства братьев своих.
3. Пусть свободным будет все, ибо все рождается свободным.

В условиях актуализации проблем воспитания на государственном уровне, определения статуса воспитания в нормативно-правовой базе интенсивно развивается наука о воспитании. Если раньше большинство новаций, возникающих в области теории и практики воспитания, носило характер педагогического поиска энтузиастов, то сегодня теоретические положения, концепции воспитания начинают получать государственную поддержку. В то же время оптимизация социальной политики в области воспитания ставит особые задачи перед наукой.

На сегодняшний день глубоко исследованы различные вопросы теории воспитательных систем: история развития, авторские гуманистические воспитательные системы, различные типы воспитательных систем, управление развитием воспитательной системы, характеристика ее субъектов, тенденции функционирования воспитательных систем образовательных учреждений.

Список литературы:

1. А.С. Макаренко, Воспитание в советской школе - М: «Педагогика», 1972г. С. 207– 210.
2. Отечественная социальная педагогика: Хрестоматия / Сост. Л.В. Мардахаев.- М., 2003. С. 192-259.

3. Этика, Теория и практика, Учебное пособие, Лихачева Л.С., 2019 . С. 310-398.

УДК: 37.015.31:159.922.7(043.2)

ВЛИЯНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА НА РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ

*Мотлях Анастасия Валерьевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Данная статья посвящена развитию у детей раннего возраста эмоциональной сферы в ходе организации музыкально-игровой деятельности. Изучается эмоциональное развитие детей раннего возраста в зарубежной и отечественной психологии, даются средства и методы развития эмоциональной сферы детей. Доказано, что правильно организованная музыкально-игровая деятельность оказывает положительное влияние на развитие эмоциональной сферы детей.*

***Ключевые слова:** ранний возраст, эмоциональная сфера ребенка, эмоциональное развитие, музыкальное развитие, развитие музыкальных способностей.*

Эмоциональное развитие рассматривается как одна из важнейших предпосылок психического развития детей. Это сложный процесс, характеризующийся последовательным и постепенным усложнением эмоциональной сферы детей, и связан с развитием межличностных отношений.

Целью данной публикации является изучение эмоционального развития детей раннего возраста, определение средств и методов развития эмоциональной сферы детей, а также влияние музыкально-игровой деятельности на развитие эмоциональной сферы детей раннего возраста.

Ранний дошкольный период – время, когда идет изучение многоцветной палитры чувств, и ребенок обучается распознавать и верно показывать свои переживания. На данном этапе ребёнок осваивает новые для него чувства: эмпатия, предвосхищение, сопереживание. Поначалу общение ребенка с

окружающим происходит только через проявление эмоций. Поэтому для нормального эмоционального развития ребенка раннего возраста нужны разнообразные эмоции [1, с. 272].

Данная тема является актуальной, так как важную роль в развитии эмоциональной сферы детей раннего возраста играет музыкальное искусство, поскольку оно обращено непосредственно к чувствам человека, эмоционально по своей природе. Развивающий и воспитательный потенциал музыкального искусства раскрыт психологами (П.П. Блонским, Б.М. Тепловым и др.), педагогами-музыкантами (Б.В. Асафьев, Н.А. Ветлугина, О.П. Радынова и др.). Большую ценность для теоретического обоснования исследования развития эмоциональной сферы в процессе музыкального воспитания детей раннего возраста представляют методические разработки Н.А. Ветлугиной, Г.А. Прасловой, Л.В. Школяр.

Проанализировав работы Н.А. Ветлугиной, Г.А. Прасловой. и др., нами было выявлено, что эмоции – это реакция человека на воздействия внутренних и внешних раздражителей, имеющих ярко выраженную субъективную окраску, а чувства – это своеобразно выраженное переживаемое человеком отношение к окружающей действительности [2, с. 189].

А.Н. Леонтьев писал, что у детей в раннем возрасте происходит становление основных личностных механизмов и образований. Развиваются тесно связанные друг с другом эмоциональная и мотивационная сферы, формируется самосознание [3, с. 440].

Развитие эмоциональной сферы связано с формированием плана представлений. Образные представления ребенка приобретают эмоциональный характер, и вся его деятельность является эмоционально насыщенной. В первые три года жизни эмоциональные проявления ребенка значительно изменяются, обеспечивая ведущие с точки психологии линии развития [4, с.18-20].

Существуют определенные средства и методы развития эмоциональной сферы детей раннего возраста:

1. Сюжетно-ролевые игры. Помогают воспитать эмоциональную отзывчивость детей к сверстникам, побуждают детей к решению проблемных ситуаций.

2. Трудовое воспитание. Использование элементарных трудовых поручений поможет воспитать эмоционально-ценностное отношение к труду.

3. Использование художественной литературы. Мир словесного искусства несет в себе безграничные возможности для формирования эмоциональной сферы дошкольника. Потешки, сказки, вызывают эмоциональный отклик, уча сопереживать, выражать собственные чувства мимикой, жестами, словами, побуждают дать эмоциональную оценку словам и действиям героев.

4. Наглядность – один из основных и наиболее значительных методов обучения дошкольников. Методом наглядности выступает пример взрослого. Как педагог выражает свои чувства, реагирует на эмоциональные проявления других людей, его мимику, жесты, телодвижения, дети не только видят и отличают, и конечно копируют. Целесообразно ввести в практику игры с зеркалом.

5. Развивающая среда дошкольного учреждения должна создавать у детей положительную установку на взаимодействие и должна помочь преодолеть ребенку стресс поступления, успешно адаптироваться в дошкольном учреждении, способствовать эмоциональному здоровью личности [6].

6. Использование музыки. В процессе музыкально-игровой деятельности возникает естественная двигательная реакция детей на звучащую музыку. Такое двигательное восприятие способствует лучшему пониманию детьми характера музыки, ее настроения. Музыкально-ритмические движения выступают для дошкольников средством передачи эмоционального содержания произведения. Музыкальные танцы-игры способствуют также развитию позитивного самоощущения, связанного с уверенностью в себе, значимостью в детском коллективе [5, с. 33].

Музыкально-игровая деятельность с детьми раннего возраста включает в себя: игру под пение или движение под фортепианное заключение, игры под инструментальную музыку, игру на детских музыкальных инструментах.

Организация музыкально-игровой деятельности в дошкольных учреждениях строится по определенным педагогическим принципам: систематичность, постепенность и последовательность. Система упражнений, выстроена по принципу «от простого к сложному», с учетом всех необходимых музыкально-ритмических навыков. Важно подбирать такие игровые композиции, которые позволили бы решать одновременно много разных задач. Яркая художественная музыка, под которую двигаются дети, развивает вкус, музыкальные способности, воспитывает эстетические потребности; музыкальный образ и характер исполнения движений развивают фантазию и творческое воображение; композиционные перестроения развивают ориентировку в пространстве. Правильно подобранная мелодия может изменять настроение детей, снижать тревогу и напряженность [8].

Используя в содержании музыкальной деятельности детей раннего возраста высокохудожественные образцы народной, классической и современной популярной детской музыки, мы можем способствовать развитию эмоциональной сферы и коррекции таких психических недостатков человека, как: замкнутость, излишняя застенчивость, заниженная или завышенная самооценка, агрессивность [7].

Таким образом отметим, что ранний возраст является наиболее благоприятным периодом для развития эмоциональной сферы детей и важно развивать эмоциональную сферу в разных видах детской деятельности. Нами были проанализированы различные средства и методы развития эмоциональной сферы детей раннего возраста, выделена музыкально-игровая деятельность, как одно из эффективных средств развития эмоциональной сферы, а также выявлены особенности организации музыкально-игровой деятельности с детьми раннего возраста.

Список литературы:

1. Белкина В.Н. Психология раннего и дошкольного детства [Текст]: Учебное пособие/ В.Н. Белкина – М., 2018. – 272 с.
2. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 189 с.
3. Леонтьев А.Н. Становление психологии деятельности [Текст] / А.Н. Леонтьев. - М.: Смысл, 2020. – 440 с.
4. Волчегорская Е.Ю. Музыкальная деятельность как средство эмоционально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста / Е.Ю. Волчегорская, Е.А. Гладкова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – № 3. – 2018. – С. 30 -37 – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzykalnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-emotsionalno-kommunikativnogo-razvitiya-detey-doshkolnogo-vozrasta?ysclid=loons5fivr504923965>.
5. Шилю Т.В. Средства и методы развития эмоциональной сферы ребенка / Т.В. Шилю, Ю.Н. Редкова. – Текст : непосредственный // Образование: прошлое, настоящее и будущее : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2017 г.). – Краснодар : Новация, 2017. – С. 48-51. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/211/11749>.
6. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей [Текст] / Б.М. Теплов. - М.: Наука, 2018. - 379 с.
7. URL:https://ru.wikipedia.org/wiki/Сухомлинский,_Василий_Александрович ч. (дата обращения 12.07.2023).
8. URL:<https://ped-kopilka.ru/blogs/blog53810/muzykalnoe-razvitie-detei-ranego-vozrasta.html> (дата обращения 12.07.2023).

УДК: 373.24

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Незговорова Наталия Петровна

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»

Институт педагогики

г. Донецк

Аннотация. В статье раскрывается сущность понятия духовно-нравственное воспитание. Выделены формы организации интерактивного взаимодействия. Представлены разнообразные интерактивные методы воспитания духовно-нравственных качеств личности. Определены цели интерактивных форм работы с детьми старшего дошкольного возраста в образовательном процессе.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, интерактивное обучение, интерактивные методы обучения и воспитания.

В современном обществе проблема духовно-нравственного воспитания приобрела особую актуальность в последние годы. Прежде всего, это связано с его глубокими изменениями, которые постепенно привели к осознанию необходимости радикального пересмотра не столько содержания, форм и методов образования, сколько существующих средств и методов духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения во всем образовательном пространстве. В настоящее время проблема межличностных отношений в первую очередь связана с недостатком знаний и культуры, а также с нестабильностью моральных критериев общества. Поэтому в воспитательной работе с детьми особое внимание следует уделять формированию нравственных ценностей. Также одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является объединение образования и воспитания в целостный образовательный процесс, основанный на духовных, нравственных и социокультурных ценностях, общепринятых правилах и нормах поведения в интересах личности, семьи и общества [5].

Различные аспекты духовно-нравственного воспитания раскрываются в

работах Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, П.Ф. Каптерева. Раскрытию внутренних механизмов регуляции нравственного поведения у детей дошкольного возраста посвящены работы Д.Б. Эльконина, Я.З. Неверович, Ю.А. Приходько, Т.А. Репиной. Педагогические аспекты, формы и методы духовно-нравственного воспитания детей раскрываются в работах С.А. Козловой, Т.С. Комаровой, А.М. Виноградовой, В.Н. Петровой и многих других [1, 3].

В связи с этим, на современном этапе, поиск, отбор и рациональное использование разнообразных форм и методов воспитания духовно-нравственных качеств личности является одной из главных задач, которую ставят перед собой педагоги дошкольных образовательных учреждений.

Глумной А.В. определяет духовно-нравственное воспитание как процесс, способствующий духовно-нравственному становлению личности, формированию нравственных чувств (совесть, долг, вера, ответственность, гражданственность, патриотизм), нравственного облика (терпение, милосердие, кротость, мягкость), нравственной позиции (умение различать добро и зло, проявление бескорыстной любви, готовность преодолевать жизненные испытания), нравственное поведение (готовность служить людям и Отечеству, проявления духовного благоразумия, послушания, доброй воли) [2].

В системе образования духовно-нравственное воспитание – это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности, на развитие ее ценностно-смысловой сферы, посредством сообщения ей духовно-нравственных и базовых национальных ценностей [5].

Духовно-нравственное развитие детей должно осуществляться начиная с дошкольного возраста, так как именно в этот период прочно закладываются основы формирования личности. Начинает перестраиваться система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками: усложняются некоторые виды деятельности, появляется первый опыт совместной деятельности, где ребенок лучше всего усваивает влияние нравственных

норм [4].

Решением данной проблемы является использование педагогами интерактивных форм, методов и приемов работы в духовно-нравственном воспитании с детьми старшего дошкольного возраста.

Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, построенное на взаимодействии детей с учебным окружением, образовательной средой, которая служит областью осваиваемого опыта, в ходе которого осуществляется взаимодействие педагога и воспитанника.

Выделяют пять форм организации интерактивного взаимодействия: индивидуальная (каждый участник выполняет задание самостоятельно); парная (задание выполняется в парах); групповая (задание выполняется в подгруппах), коллективная или фронтальная (все участники выполняют задание одновременно), планетарная (группа участников получает общее задание, например, разработать проект).

Интерактивные формы работы с дошкольниками включают в себя следующие коммуникационные формы взаимодействия: «Ребенок – ребенок» (работа в парах), «ребенок – группа детей» (работа в группах); «Ребенок – аудитория»; «Группа детей – аудитория» (презентация работы в группах) и другое. Они логично сочетаются с основными формами организации детской деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Цели интерактивных форм работы с детьми старшего дошкольного возраста в образовательном процессе могут быть различными: решение познавательной или учебной задачи; обмен опытом; выработка общего мнения; формирование умений, навыков; создание условия для диалога; создание условия для группового сплочения; изменения психологической атмосферы.

Интерактивный режим взаимодействия в основных формах работы с детьми дошкольного возраста включает в себя: микроформы – взаимодействие с конкретным ребенком; модально-локальные формы – дидактические и организационно-деятельностные игры, коллективные творческие дела и т.д.; макроформы – дистанционное обучение, компьютерные технологии,

разговорные формы коммуникации; метафоры – социальные проекты, телекоммуникационные технологии и так далее. К ним относятся: метод проектов; групповое обсуждение – групповые дискуссии по конкретному вопросу в относительно небольших группах детей; мозговой штурм – специализированный метод групповой работы, направленный на создание новых идей, стимулирующих творческое мышление каждого ребенка; ролевые игры – это метод, используемый для приобретения новых знаний и развития определенных коммуникативных навыков; баскет-метод – метод обучения основанный на моделировании ситуации, позволяет оценить способность ребенка работать с информацией и способность принимать решения на основе имеющейся информации; тренинги – обучение, при котором в ходе проживания или моделирования специально заданных ситуаций воспитанники имеют возможность развивать и закреплять необходимые знания и навыки; анализ практических ситуаций – метод обучения навыкам принятия решений (его цель – научить детей анализировать информацию, выявлять проблемы, создавать альтернативные решения, оценивать их, выбирать оптимальное решение и формировать программы действий); получение знаний с использованием компьютерных технологий: слайд-шоу или презентация; 3D рисунки и модели; интерактивные рисунки; обучающие и развивающие игры (программы); цветные рисунки; сюжетные анимации и т.д.

Интерактивные формы и методы обучения показывают новые возможности, связанные, прежде всего, с налаживанием межличностного взаимодействия между детьми в группе. И от того, какими они будут, во многом зависит успешность их деятельности. Умелая организация взаимодействия воспитанников на основе изучаемого материала может стать мощным фактором повышения эффективности приобретаемых знаний и их закрепления в личностно значимом социальном опыте каждого ребенка.

Список литературы:

1. Апряткина Е.Н. Актуальные проблемы духовно-нравственного

воспитания детей дошкольного возраста и пути их решения / Е. Н. Апрыткина // Актуальные задачи педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. – С. 35-37.

2. Глумной А.В. Разбитие системы духовно-нравственного воспитания учащихся: дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / А. В Глумной; на материалах Воронежской области. – Москва, 2005. – 172 с.

3. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. / С.А. Козлова, Т.А. Куликова – 10-е изд., перераб. и доп. – Москва: Академия, 2009. – 416 с.

4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (2022): утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г., № 1028 https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (дата обращения 02.11.2023).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) (2023): утвержден Приказом Министерства образования Российской Федерации от 08.11.2022 г., № 955. [file:///D:/Загрузки/FGOS_do____17_10_2013_N_1155%20\(1\).pdf](file:///D:/Загрузки/FGOS_do____17_10_2013_N_1155%20(1).pdf) (дата обращения 30.10.2023).

УДК: 37.015.31:17.022.1-053.4(043.2)

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Олефир Татьяна Юрьевна,
МБДОУ «Ясли – сад № 160 «Родничок»
комбинированного типа,
г. Мариуполь*

Аннотация. В данной статье рассматривается тема патриотического воспитания дошкольников в рамках новых подходов, посредством физической культуры и спорта. Акцентируется внимание на нравственно-патриотическом воспитании, как одной из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. Рассматриваются

эффективные спортивные мероприятия образовательной деятельности «Физическое развитие».

Ключевые слова: дошкольник, патриотизм, патриотическое воспитание, физическое воспитание, спорт.

«Все знают, какие сильные патриотические чувства вызывают у нас победы наших спортсменов на Олимпиадах, на Паралимпийских играх и на других крупнейших соревнованиях. В этом смысле спорт, безусловно, является одним из важнейших факторов, способствующих воспитанию патриотизма».

В.В. Путин

Спортивно-патриотическое воспитание, будучи одним из направлений патриотического воспитания, направлено на развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности детей в процессе занятия физической культурой и спортом. В силу своей специфики спорт и физическая культура обладают огромным воспитательным потенциалом, являются одними из мощнейших механизмов формирования таких мировоззренческих оснований личности, как гражданственность и патриотизм, и рассматриваются как спортивно – патриотическое воспитание.

Последние годы проблема нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста приобрела особую значимость. Это вызвано обновлением содержания образования и воспитания дошкольного детства и необходимостью более ранней ориентации и творческого саморазвития личности дошкольника. Нравственно-патриотическое воспитание – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям.

Дошкольный период – это время, когда происходит начальная социализация у детей. В это время происходит приобщение детей к миру общих для всего человечества ценностей и миру культуры. Весь багаж знаний, накопленный предками, дети должны усвоить на самом элементарном уровне [4, с.21].

Одним из эффективных средств решения задач нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения, на наш взгляд, являются занятия физкультурой и спортом. Чтобы быть уверенным, что нашим детям будет

хорошо в будущем, надо уметь уважать себя и других и учить этому детей. Необходимо с раннего детства воспитывать у детей патриотизм, гуманизм по отношению ко всему живому, нравственные качества. Иными словами, нужно воспитывать будущего гражданина своей страны.

Особую важность и актуальность получила физкультура в настоящее время, когда приняты государственные программы по их развитию. Ведь одним из важнейших направлений военно-патриотического воспитания является физическое воспитание подрастающего поколения. Поэтому регулярные занятия по физической подготовке позволяют не только овладеть двигательными навыками, необходимыми для профессиональной деятельности, развить физические качества, но и закалить характер, подготовить себя и к защите Родины.

Патриотическое воспитание дошкольников по Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования подразумевает воспитание физически здоровой и социально активной личности, а в рамках новых подходов, посредством физической культуры и спорта. Для достижения позитивных результатов в развитии патриотизма у дошкольников посредством физической культуры и спорта, необходимо:

- обеспечить общую физическую подготовку каждого дошкольника;
- развить у детей двигательные умения и навыки, которые будут востребованы у ребенка в будущем;
- организовать предметно – пространственную среду для формирования позитивных эмоций и заинтересованности дошкольников физкультурой и спортом.

Спортивно-патриотическое воспитание дети получают для формирования моральных и волевых качеств личности, развития дисциплинированности, выносливости, ловкости посредством физической культуры и спорта.

Поэтому физическое развитие является неотъемлемой частью воспитательного процесса.

И так цель патриотического воспитания – привить дошкольникам любовь к Отечеству, гордость за его культуру через двигательную сферу ребенка. Чтобы достичь положительных результатов в формировании личности, поставлены следующие задачи:

1. Формировать гражданственно-патриотическое отношение и чувство сопричастности:

- к семье, городу, стране;
- к природе родного края;
- к культурному наследию своего народа.

2. Воспитывать чувство собственного достоинства у ребенка как представителя своего народа;

3. Воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей;

4. Воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну, край.

5. Обеспечить всестороннюю физическую подготовленность каждого ребенка.

6. Помочь приобрести запас прочных умений и двигательных навыков, необходимых человеку на протяжении всей его жизни.

Формирование патриотических чувств детей дошкольного возраста реализуются в процессе организации проведения разнообразных спортивных мероприятий образовательной деятельности «Физическое развитие», через проведение физкультурных сюжетных занятий, посредством проведения различных эстафет, на спортивных праздниках и в процессе организации досугов [4, с.22].

Неотъемлемой частью нравственно-патриотического воспитания дошкольников являются народные и тематические игры. Многие игры передаются из поколения в поколение. История народных игр органически связана с историей народа, его трудовой деятельностью, бытом, обычаями, традициями. Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой,

активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство.

Тематические игры (военных, моряков, пограничников и т.д.) усиливают расположение к солдатам и порождают желание быть такими же, как они: сильными, смелыми, твердыми духом, упорными, выносливыми, готовыми прийти на помощь. Они развивают те нравственно-патриотические и физические качества, которые будут нужны защитникам Родины в будущем [3, с.67].

Максимальный педагогический эффект оказывают спортивные развлечения и праздники, которые помогают закрепить и обобщить знания и умения дошкольников в рамках патриотического воспитания.

От внешних атрибутов (красочной военной формы), от динамики военных ритуалов, дошкольники могут прийти к пониманию патриотизма, у них появляется желание защищать свою Родину.

Целенаправленное воспитание патриотизма посредством физической культуры и спорта, может обеспечить развитие не только знаний о великом прошлом нашей страны, традициях народов нашей страны, но и патриотических чувств у дошкольников [2, с.48].

Отдельным направлением формирования патриотизма посредством физической культуры и спорта в детском саду является военно-патриотическое воспитание. Основным является праздник, который посвящен Дню воинской славы, который оказывает самое большое влияние на формирование патриотизма у дошкольников.

Можно организовать спортивные соревнования, в котором примут участие папы, дедушки, старшие братья («Гордимся своей Армией!», «Служу Отечеству!»). Данные мероприятия проводят для того, чтобы воспитать у дошкольников желание быть сильными как солдаты, которые защищают свою Родину. Для этого проводят соревнования, эстафеты [4, с.25].

Данные мероприятия проводят всем педагогическим коллективом и благодаря общей работе инструктора по физической культуре, музыкального руководителя и педагогов формируется патриотизм у дошкольников. Данные

мероприятия помогают сформировать здоровую, физически развитую личность дошкольника, личность с активной гражданской позицией, которая обладает социальными, моральными, нравственными качествами и потребностями в здоровом образе жизни, с развитым творческим потенциалом и способностью к саморазвитию [5, с.72].

Существенным условием результативности проделанной педагогами работы по воспитанию патриотизма является включенность родителей в данный процесс, понимания ими важности формирования патриотизма. В процессе проведения работы в триумвирате: педагоги, дошкольники, родители, рождается то основное, на котором сформируется более сложное понимание – любовь к своему Отечеству

Научим ребёнка любить малую Родину – значит, сумеем воспитать гражданина, которому можно доверить страну.

Список литературы:

1. Былеева Л.В. Физическое воспитание дошкольника /Л.В. Былеева, И.М. Коротков, В.Г. Яковлев, М.Ж ФМС, 2016.
2. Демчишин А.А. Спортивные и подвижные игры в патриотическом воспитании детей /Демчишин А.А., Мухин В.Н., Мозола Р.С. К. Здоровье, 2018.
3. Детские народные подвижные игры Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. – М.: Владос, 2017.
4. Мещерякова С.В. Патриотизм в физическом воспитании дошкольников. // Молодой ученый. - 2016.
5. Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях – М.: Академия 2018.

УДК: 371.113:159.928(045)

ЛИЧНЫЕ СПОСОБНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ КАК ФАКТОР ЕГО ИДЕНТИЧНОСТИ

*Пестрецова Юлия Витальевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В статье рассматривается профессиональная идентичность руководителя, раскрыта важность владения руководителем управленческой культурой. Подтверждено, что наиболее актуальная задача управления в современных условиях является разработка критериев эффективности работы руководителя трудового коллектива и определение профессионально важных качеств руководителя. Отображено, что руководитель должен быть лидером, достойным подражания.*

***Ключевые слова:** руководитель, менеджмент, лидер, профессионализм, управление.*

Одними из первых российских исследователей данной проблемы являются Е.Е. Вендров и Л.И. Уманский, которые обозначили основные направления психологии управления: социально – психологические аспекты производственных групп и коллективов, психологию личности и деятельности руководителя, вопросы подготовки и подбора руководящих кадров. Дальнейшее развитие данной проблемы была развита А.Г. Ковалевым. Современное общественное развитие характеризуется тем, что человек выступает и объектом, и субъектом управления. Это требует изучения и учета психических данных о человеке с этих двух точек зрения [1, с. 38].

Кроме того, разработка универсального набора требований к личности эффективного руководителя затрудняется существованием различий в понимании сущности хорошего руководства, его критериев, целей, преобладающих методов. В профессиограмме руководителя, разработанной В.М. Шепелем, были выделены специфические личностно – деловые качества, представленные прежде всего психолого-педагогическими качествами:

- коммуникабельность – умение быстро устанавливать контакт с людьми;

- эмпатичность – умение сопереживать, улавливать настроение людей, выявлять их установки и ожидания;
- способность к психоанализу, то есть самоконтроль, самокритичность, самооценка своих поступков;
- стрессоустойчивость, то есть физическая тренированность, самовнушаемость, умение переключаться и управлять своими эмоциями.
- красноречивость – умение в совершенстве владеть своим словом, то есть умение внушать и убеждать словом;
- визуальность – внешняя привлекательность личности [5, с. 101].

Руководитель, его личные качества сильно влияют на процесс управления, на его эффективность, которая обеспечивается прежде всего соединением воедино 5 факторов производства: капитала, информации, материалов, людей и организации, самым главным из которых является человек. В связи с этим необходима разработка общей модели современного руководителя.

Знания и умения руководителя. Современный руководитель во всём мире воспринимается как эффективный, инновационный руководитель = лидер + власть + стиль работы + карьера. Руководитель должен иметь широкий кругозор и системное нестандартное мышление по вопросам внутренней взаимосвязи, факторов организации и взаимодействия последних с внешней средой. Он должен иметь высокие общечеловеческие качества и психологические способности, уметь планировать и реализовывать планы. Все же важнейшим требованием к руководителю любого уровня является умение управлять людьми. Что значит управлять людьми? Чтобы быть хорошим руководителем Вам надо быть психологом. Быть психологом – значит знать, понимать людей и отвечать им взаимностью. В этом во многом поможет язык жестов и телодвижений. Изучив этот язык, руководитель сможет лучше понимать людей, их действия, чем они обоснованы, сможет добиться взаимного согласия, доверия людей, а это самое главное [2, с. 56]. Кроме того, хороший руководитель должен быть и организатором, и другом, и учителем, и лидером, и человеком, умеющим слушать других и все это только для начала. Он должен знать в совершенстве

своих прямых подчиненных, их способности и возможности выполнения конкретной поручаемой им работы.

Нельзя обозначить лидерство какой-то формулой. Это искусство, мастерство, умение, талант. Некоторые люди обладают им от природы. Другие – обучаются этому. А третьи никогда этого не постигают. В конце концов каждый находит свой стиль. Один динамичен, обаятелен, способен воодушевлять других. Другой спокоен, сдержан в речи и поведении. Однако оба они могут действовать с равной эффективностью – внушать к себе доверие и добиваться того, чтобы работа выполнялась быстро и качественно. Но некоторые характерные черты, все же присущи лидерам различных стилей [3, с. 8].

Лидер предан своей организации, он не принижает свою организацию в глазах сотрудников и не унижает своих сотрудников в глазах руководства.

Лидер должен быть оптимистом. Оптимист всегда охотно выслушивает других и их идеи, потому что он всегда ждет хороших новостей. Пессимист слушает как можно меньше, т.к. ожидает плохих новостей. Оптимист думает, что люди по преимуществу готовы прийти на помощь, обладают творческим началом, стремятся к созиданию. Пессимист считает, что они ленивы, строптивы и от их мало прока. Интересно, что оба подхода обычно оказываются правильными [4, с. 69].

Лидер обладает широтой взглядов. Он никогда не скажет: «Это не мое дело». Если Вы ожидаете, что Ваши подчиненные энергично включатся в работу, когда возникнут какие-либо необычные ситуации, нужно продемонстрировать им, что Вы сами готовы взяться за новое дело, когда Вас об этом попросят. Лидер проявляет большой интерес ко всем аспектам деятельности организации.

Руководитель должен быть решительным. Лидер всегда готов принимать решения. Когда есть вся необходимая информация, то правильное решение всегда лежит на поверхности. Труднее, когда известны не все исходные данные, а решение все равно необходимо принять. Требуется настоящая смелость, чтобы принять решение и сознавать при этом, что оно может быть ошибочным.

Лидер тактичен и внимателен. Основной принцип: критиковать работу, а не человека, ее выполняющего. Один мудрец сказал, что каждое критическое замечание нужно упаковывать как бутерброд – меж двух ломтей хвалы.

Справедливость – тоже важная черта лидера. Когда подчиненный совершает ошибку, ему нужно указать на нее, он должен ее признать, а потом надо забыть об этом.

Лидер всегда честен. Быть честным по отношению к руководству – это говорить вышестоящим руководителям то, что им, возможно, не всегда приятно слышать. Быть честным по отношению к подчиненным – это говорить, когда они правы, и когда они неправы. Быть честным – это умение признавать свои ошибки. Не всегда легко сказать правду, не ущемив чувства других и не показавшись бестактным, но честность в интересах общего блага – фирмы и ее сотрудников – всегда должна быть превыше всего [4, с. 78].

Лидер честолюбив. Он радуется не только за себя, но и за достижения сотрудников и разделяет их успех. Он вдохновляет таким образом других своим энтузиазмом и энергией, и все преуспевают по службе. Лидер последователен и скромнен. Он не нуждается в лести окружающих, к тому же ему не надо скрывать свои ошибки. Лидер должен быть наставником. Он помогает своим подчиненным развивать в себе уверенность, любовь к людям, честолюбие, энтузиазм, честность, уравновешенность и решительность. Лидер уверен в себе. Уверенность в себе без заносчивости, вера в свои силы без высокомерия – вот отличительные черты сильного лидера.

Таким образом, личные качества руководителя сильно влияют на процесс управления, на его эффективность, которая обеспечивается, прежде всего, соединением воедино 5 факторов производства: капитала, информации, материалов, людей и организации, самым главным из которых является человек. Руководитель должен быть лидером, достойным подражания.

Список литературы:

1. Иванцевич Дж.М., Лобанов А.А. Человеческие ресурсы управления: основы управления персоналом. М.: Дело, 1993.
2. Кричевский Р.Л. Если вы руководитель: элементы психологии менеджмента в повседневной работе. М.: Дело, 1993.
3. Мескон М., Альберт М., Хедоури Ф. Основы менеджмента. М, 2001.
4. Таранов С.П. Золотая книга руководителя: законы, советы, правила. М., 1993.
5. Травин В.В., Дятлов В.А. Основы кадрового менеджмента. М., 2001.

УДК: 37.03 (045)

ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ

*Самохина Полина Николаевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** В данной статье рассмотрены основные компоненты нравственно-этических качеств личности. Перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.*

***Ключевые слова:** нравственность, личность, нормы, воспитание, школа, обучение.*

Нравственное воспитание является наиболее важным аспектом формирования и развития личности ребенка и охватывает его отношение к родителям, коллективу, обществу, родине, работе, обязанностям и к самому себе. Социальная направленность коллективной деятельности пробуждает у детей желание определить, что можно сделать, чтобы сделать жизнь лучше. В процессе нравственного воспитания школы у младших школьников формируются чувства патриотизма, интернационализма, товарищества, коллективизма, активного

отношения к реальности, глубокого уважения к работающим людям. Основная задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы превратить социально необходимые требования общества в высокоморальные внутренние стимулы для каждого ребенка, такие как долг, честь, совесть, достоинство [4, с. 101]. Поэтому актуальность проблемы воспитания младших школьников связана нельзя переоценить.

В младшем школьном возрасте особенности поведения ребенка во многом определяются его новой социальной ситуацией: он – начинающий школьник. Он впервые получает права и обязанности школьника, становится членом классного коллектива [1, с. 85]. Большая часть детей приходит в 1 класс из дошкольного образовательного учреждения, где ребята получают достаточный запас нравственных представлений и привычек. Дети имеют широкий круг представлений о хороших и плохих поступках, навыки вежливого отношения к окружающим. Стремление дошкольников стать школьниками является хорошим стимулом для нравственного воспитания. С приходом учеников в школу круг их общения и обязанностей расширяется. Главным для подрастающего поколения становится учеба. Кроме того, там они должны научиться строить нравственные отношения с товарищами по классу, учителем [5, с. 2]. Осознание важности, нужности новых обязанностей и дел предопределяет готовность ребенка выполнять новые требования взрослых: добросовестно готовить школьные задания, старательно овладевать знаниями, активно участвовать в жизни класса.

В большинстве своем младшие школьники коммуникативны, легко привыкают к новому коллективу, не застенчивы, стремятся делать полезные дела для класса, школы, других людей, выполнять общественные поручения [3, с. 16].

Младший школьный возраст характеризуется также повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм. Это позволяет своевременно заложить нравственный фундамент развитию личности. Стержнем воспитания, определяющим нравственное развитие личности в младшем школьном возрасте, является формирование гуманистического отношения и взаимоотношения детей, опора на чувства, эмоциональную отзывчивость.

На пороге школьной жизни возникает новый уровень самосознания детей, наиболее точно выражаемый словосочетанием «внутренняя позиция». Она представляет собой осознанное отношение ребенка к себе, к окружающим людям, событиям, делам – такое отношение, которое он отчетливо может выразить словами и делами. Факт становления такой позиции внутренне проявляется в том, что в сознании ребенка выделяется система нравственных норм, которым он следует или старается следовать всегда и везде, независимо от обстоятельств [2, с. 20].

Формирование личности ребенка школьного возраста происходит в условиях детского коллектива. Влияние коллектива на личность оптимально тогда, когда каждый ребенок занимает в коллективе адекватное своим возможностям место, становится незаменимой личностью. Это приводит к развитию чувства собственного достоинства, которое заставляет ребенка без внешнего побуждения действовать согласно установленным нравственным нормам и принципам. Воспитание в коллективе ставит школьника, даже младшего перед необходимостью элементарного самовоспитания и самообразования, без которых вообще невозможно развитие, в том числе и нравственное. Педагогическая задача в том, чтобы сам ребенок осознавал эту необходимость и действовал в направлении ее реализации [1, с. 86].

Формирование нравственных качеств происходит не сразу, а начинается с выработки простейших элементов поведения, которые, постепенно усложняясь и объединяясь, сочетаясь и переплетаясь, в конечном счёте и характеризуют процесс качественных изменений в моральном сознании и поведении ученика.

Таким образом, акцентируем, что необходимое звено в процессе нравственного воспитания – моральное просвещение, цель которого: сообщить ребенку совокупность знаний о моральных принципах и нормах общества, которыми он должен овладеть. Осознание и переживание моральных принципов и норм прямо связано с осознанием образцов нравственного поведения и способствует формированию моральных оценок и поступков.

Список литературы:

1. Воспитывающий потенциал образовательной среды современной школы: проблемы и пути развития / М. П. Нечаев // Ж. Воспитание школьников. – № 7-2010. С. 85-88. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospityvayuschiy-potentsial-sovremennogo-uchebnogo-zanyatiya-i-vozmozhnosti-ego-povysheniya> (дата обращения: 01.11.2023).
2. Духовно-нравственное воспитание школьников /Игнатъева Е.Е.- Ж. «Воспитание школьников», № 9 -2010. С. 19-21 URL: <https://resources.mgpu.ru/docfulldescription.php?docid=538797>. (дата обращения: 01.11.2023).
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков.- М.:Просвещение, 2009. С. 15-18. URL: https://imc.adm-spb.info/wp-content/uploads/2017/09/koncepcija_dukhovno-nravstv-vospitanija.pdf. (дата обращения: 01.11.2023).
4. Ленинг Л. А. Нравственное воспитание младших школьников в процессе обучения // Актуальные исследования. 2022. №5 (84). С. 99-102. URL: <https://apni.ru/article/3658-nravstvennoe-vospitanie-mladshikh-shkolnikov/>. (дата обращения: 01.11.2023).
5. Нравственное воспитание младших школьников / Л. В. Агеева, Е. А. Астафьева, И. Ю. Вахнина [и др.]. // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы X Междунар. науч. конф. – Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017. – С. 1-3. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/212/12013/>. (дата обращения: 01.11.2023).

УДК: 37:172.12:37.018.11 (045)

ПОМОЩЬ ПЕДАГОГОВ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ

*Сайко Наталья Андреевна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. в статье рассматривается формирование гражданской позиции младших школьников. Процесс воспитания гражданской позиции. Сотрудничество школы и семьи в формировании гражданской позиции. Формирование гражданской позиции в педагогике.

Ключевые слова: гражданская позиция, формирование гражданской позиции, основная цель школы, гражданская позиция в семье, основная цель воспитания гражданской позиции, основные цели гражданской позиции, гражданское отношение к школе.

Формирование гражданской позиции младшего школьника представляет собой важнейшую составляющую образовательного процесса. В начальной школе оно занимает одну из важных ступеней в развитии будущего гражданина и патриота своей Родины и является на данном этапе актуальной проблемой. Процесс воспитания должен проходить не эпизодично, а постоянно. Создаваться условия для самопознания и самовоспитания, использовать педагогический потенциал учебного учреждения. Основными направлениями системы формирования гражданской позиции являются формирование гражданского отношения к себе; гражданского отношения к своей семье; гражданского отношения к школе; гражданского отношения к Отечеству.

О важности формирования гражданской позиции юных россиян отмечено в нормативно-правовых документах Российской Федерации: «Национальная доктрина образования до 2025 года», «О федеральной программе развития образования на 2011 – 2015 годы», ФГОСы второго поколения. В государственных образовательных стандартах второго поколения формулируется принципиально новая задача школы: воспитать успешного

гражданина своей страны, а не только дать ему минимум определённых знаний. Президент РФ В.В. Путин в своем обращении к Федеральному собранию 12 декабря 2012 г. подчеркнул: «Сегодня российское общество испытывает явный дефицит духовных скреп – милосердия, сочувствия, сострадания друг другу, поддержки и взаимопомощи – дефицит того, что всегда, во все исторические времена делало нас крепче, сильнее, чем мы всегда гордились. Именно поэтому определяющее значение приобретают вопросы общего образования, культуры, молодежной политики. Эти сферы – это не набор услуг, а прежде всего пространство для формирования нравственного, гармоничного человека, ответственного гражданина России».

Основная цель школы в этих условиях – воспитать гражданина. Воспитание личности и формирование гражданской позиции обучающихся – две взаимозависимые проблемы. Воспитание и развитие личности ребенка предполагает формирование у него необходимых ценностных ориентаций: признание общечеловеческих и общекультурных ценностей, уважение этнокультурных и религиозных традиций других народов; уважительное отношение к старшему поколению, к прошлому страны и людей, живших ранее; к истории своей страны; признание важности труда в жизни человека, уважение к труду; интерес к научному знанию, понимание знания как ценности, уважительное отношение к учителям; признание семейных ценностей, уважительное отношение к родителям; формирование гражданской позиции, уважительное отношение к социальным и социально-политическим основам стабильного существования общества и государства. Гражданская позиция является понятием, которое в современной науке.

В данное время существует большое количество понятий «гражданской позиции». Во Всеобщей декларации прав человека дается следующее определение: «Гражданская позиция – ответственное выполнение гражданского долга». В свою очередь, «гражданский долг – это требования, предъявляемые к личности в виде обязанностей перед коллективом, классами и обществом в целом» [5, с.28]. В советской педагогике гражданскому воспитанию особое

внимание уделяли П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий. Они считали, что у детей нужно воспитывать любовь к семье, родителям, уважение к людям, формировать духовные потребности.

Гражданская позиция рассматривается как исток формирования личности (Л.Р. Аванесян, К.П. Царёв, О.И. Шаталович); как, личностное образование (В.А. Бухвалов, Е.Р. Корниенко, Н.И. Новиков); как, интегративное качество личности (Ю.В. Комарова, Д.В. Лубовский); как, феномен гражданственности в структуре личностного развития (Н.В. Казаченок, А.М. Каменский, Г.Н. Филонов) [2].

Гражданская позиция школьников в познавательной сфере характеризуется познавательной самостоятельностью и проявляется в повышенном интересе школьников к социальным проблемам, умении по-своему подойти к анализу сложных проблем жизни общества, способности высказать собственную точку зрения, учитывая мнения собеседников, ведущих диалог, дискуссию.

К проблеме формирования гражданской позиции личности в педагогике обращались В.Г. Белинский, П.П. Блонский, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и другие. В.А. Сухомлинский писал: «Я вижу миссию учителя, прежде всего в том, чтобы каждый питомец стал гражданином, верным сыном своего Отечества, чтобы Отечество было святыней его сердца».

Семья – это самое универсальное, самое ценное изобретение человечества. Ни один народ, ни одна культура не обошлась без семьи. В существовании и позитивном развитии семьи заинтересованы государство, общество, каждый человек [4, с.103].

Семья составляет основную воспитательную среду ребёнка. Эта среда характеризуется не только как предметно пространственная, социально-поведенческая, событийная, информационная, но и педагогическая, которая напрямую зависит от умения родителей придать целевую направленность любой социальной ситуации.

В семье дети получают первые уроки политических знаний и стереотипов поведения, обретают чувство любви к родине. Английский философ Ф. Бэкон писал: «Любовь к родине начинается с семьи». Родители и дети, старшие и младшие братья и сёстры в одной семье оказываются включенными в процесс воспитания, формирования гражданской позиции.

Система управленческих усилий школе: организация родительского всеобуча в образовательных учреждениях; привлечение родителей к воспитательной работе с младшими школьниками (в качестве ведущих кружки и секции); проведение не только классных и школьных родительских собраний, но и районных (городских); включение родителей в состав Совета школы и родительских комитетов; групповое и индивидуальное консультирование родителей; изучение, обобщение и распространение лучшего опыта семейного воспитания; систематическое его освещение в средствах массовой информации [1, с.10-11].

В семье ребенок получает первоначальные сведения об окружающем мире, о нормах взаимоотношений. Многочисленные семейные традиции и обычаи, благодаря своей эмоциональной окрашенности, являются эффективным средством нравственного воспитания ребенка. Ценностные ориентиры, жизненные установки человека закладываются именно в семье, в этом состоит ее уникальная и невосполнимая роль в формировании личности на ранних этапах ее развития.

При сотрудничестве семьи и школы мы предлагаем использовать следующие формы работы: проведение праздника «Праздник семьи», «День мам», «День пап», внеклассное мероприятие «Символика России», «Нет вредным привычкам», «Природа России».

Перед педагогом ставится одна из главных задач: «Сформировать гражданскую позицию у учащихся в процессе урочной и внеурочной деятельности». Гражданская позиция формируется в рамках общей позиции и по мере развития личности занимает все более значимое, ведущее место в ее структуре. Она характеризует личность с точки зрения способа и характера

взаимоотношений индивида с определенной действительностью. Это понятие отражает политические, юридические, нравственные права и обязанности граждан по отношению к своему государству и предполагает сознательное, ответственное отношение людей к обществу [2, с.427]. В задачи проектной деятельности входит развитие гражданской инициативы и гражданской ответственности учащихся, приобретение ими практического опыта, обеспечивающего социальную компетенцию школьников. Такая форма работы с детьми как социальное проектирование приобретает все большую популярность не только в силу актуальности и современности, но и в силу значимости для детей той деятельности, в которой они являются самостоятельными организаторами [2, с. 31]. Именно необходимость присвоения социального опыта детьми как членами общества влечёт за собой развитие человечества в целом, так как реальным базисом личности является совокупность её общественных отношений к миру, в котором реализуется её деятельность [4, с.79].

Важным условием внеурочной деятельности в младших классах является ориентация на активную совместную работу детей и взрослых, привлечение учащихся к совместной деятельности со старшими ребятами в социальных проектах школы. Дети с помощью предметов обыгрывают некоторые трудовые процессы: имитируют работу пряжи – учатся вращать настоящее веретено; подражая жнице, работают серпом; держат на плечах коромысло и представляют, как в старину ходили за водой; отгадывают загадки, учатся играть в старинные игры.

Жизнь школы представляет собой источник становления у молодого поколения взглядов и образцов поведения через организацию ученических ассоциаций, органов школьного самоуправления. Именно работа по изменению школьной среды направлена на формирование гражданской позиции – формирование у учащихся готовности участвовать в совершенствовании общественного механизма и лично влиять на общественно-политическую жизнь страны.

Результат исследования позволил нам сделать следующие выводы: эффективность формирования гражданской позиции младшего школьника в условиях урочной и внеурочной деятельности, во взаимодействии школы и семьи, социума зависит от планирования работы, составления индивидуальной траектории развития детей.

Гражданская позиция – это регулятивный механизм, обеспечивающий взаимодействие между людьми. Это ценности, нормы, идеалы, образец поведения, регулирующий отношения между людьми.

Окружающие и педагогические условия, особенно благоприятны для достижения творческих результатов по формированию личности младшего школьника.

Анализ отношений младших школьников к традициям своего народа, интерес к существованию и развитию своих исторических корней позволяют провести поиск интегративных средств и форм деятельности по формированию гражданской позиции младшего школьника на основе траектории индивидуального развития.

В ходе проведения занятий, формирующих гражданскую позицию, можно говорить о том, что системность проведения данных занятий, мероприятий, экскурсий, уроков существенно повышают и обогащают кругозор детей, формируют собственную позицию, учат общаться между собой: умения выслушать точку зрения оппонента, умение правильно формировать свою мысль, умение правильно вести диалог.

Список литературы:

1. Аванесян Л.Р. Воспитание гражданина начинается в семье / Л.Р. Аванесян // Начальная школа. – 2010. – № 11.
2. Аванесян Л.Р. Актуальность взглядов В.А. Сухомлинского в свете проблемы воспитания гражданственности / Л.Р. Аванесян // Вестник Бурятского государственного университета. – Улан-Удэ, 2011. – № 1.

3. Царёв К.П. Формирование гражданской позиции у школьников // Начальная школа, 2007. - № 1. – С.14-25.

4. Филонов Г.Н. Гражданственность в самосознании личности // Воспитание школьников. 2010, №6, С. 2-5.

5. Турецкая Е.Л. Педагогические условия формирования позиции школьника как субъекта проектирования индивидуальной образовательной 100 траектории в открытом социокультурном пространстве // Мастер-класс (приложение к журналу «Методист»). – 2013. - № 1. – С.10-12.

УДК: 37.07:005.95:371.15 (045)

РОЛЬ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В УПРАВЛЕНИИ КОЛЛЕКТИВОМ

*Соловьева Наталия Леонидовна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Один из важных аспектов изучения проблем межличностных отношений – это межличностные отношения в управлении коллективом и поэтому одним из важных вопросов являются личностные компоненты, связанные с межличностными отношениями, которые существенно влияют на результативность профессиональной деятельности как коллектива, так и сотрудников организации. Также в профессиональной сфере часто возникают ситуации негармоничных межличностных отношений, что приводит к конфликтам. Следовательно, проблема изучения межличностных отношений в организации, а также в ситуациях конфликтного взаимодействия является на данный момент важной и актуальной.*

***Ключевые слова:** управление коллективом, межличностные отношения, роль межличностных отношений, коллектив, трудовой коллектив.*

Особенности межличностных отношений в управлении коллективом влияют на результаты совместной деятельности и на каждого ее члена в отдельности, но и личностные психологические особенности каждого отдельного члена коллектива обуславливают особенности межличностных отношений внутри этого коллектива. Формирование межличностных отношений

в коллективе происходит в процессе межличностного взаимодействия людей. Выстраивание отношений друг с другом начинается в ответ на социально-психологические отношения партнеров по взаимодействию с социальной системой, в которую они входят, именно поэтому отношения приобретают характер взаимности и превращаются во взаимоотношения.

Зарождение межличностных отношений происходит в момент начала становления и самого коллектива, когда в него приходят пока еще совсем незнакомые люди. Постепенно между ними начинают устанавливаться связи, основанные в первую очередь на осуществлении совместной деятельности и общении по выполнению профессиональных задач и требований. В дальнейшем происходит уже закрепление взаимоотношений на уровне совместных потребностей и ценностей.

Взаимоотношение – отношение, идущее от людей к людям, «навстречу друг к другу».

В процессе общения намечается несколько вариантов соотношения деловых и личных взаимоотношений.

1. Совпадение положительной направленности. В группе, не имеющей деловых противоречий между членами, добрые личные контакты способствуют успешному выполнению стоящей задачи.

2. Натянутые деловые отношения и недоброжелательные личные. Это предконфликтная или конфликтная ситуация. Она может возникнуть в отношениях равенства или подчинения. Причины осложнения могут быть различные, но выход из конфликтной ситуации не должен быть за счет нарушения деловой активности членов коллектива.

3. Нейтральные деловые и такие же личные. Под нейтральными следует понимать такие отношения, при которых обе стороны придерживаются инструкции не выходя за ее пределы. Это так называемые строго официальные отношения. Личные при этом нивелируются. Они не проявляются, т.к. для этого не почвы.

Межличностные отношения определяют положение человека в группе, коллективе. От того, как они складываются, зависит эмоциональное благополучие, удовлетворенность или неудовлетворенность человека пребыванием в данной общности. От них зависит сплоченность группы, коллектива, способность решать поставленные задачи.

Понятие «межличностные отношения» призвано внести новый смысл и дополнительные оттенки в описание, и объяснение процесса непосредственного взаимодействия между людьми, претендуя тем самым на свое особое место в словаре терминов теории межличностного общения. Термин «межличностные» указывает не только на то, что объектом отношения выступает другой человек, но и на взаимную направленность отношений. Тем самым межличностные отношения отличаются от таких видов, как самоотношение, отношение к предметам, межгрупповые отношения. Эта особенность нашла отражение в следующем определении: межличностные отношения – это система установок, ориентаций и ожиданий членов группы относительно друг друга, обусловленных содержанием и организацией совместной деятельности и ценностями, на которых основывается общение людей.

В настоящее время проблема межличностных отношений в трудовых коллективах имеет огромное значение. Многие психологи рассматривают эту проблему, так как именно от отношений в коллективе зависит работа всего предприятия, то есть межличностные отношения непосредственно влияют на эффективность управленческого труда.

Таким образом, межличностные отношения представляют собой сложное образование, к анализу различных сторон которого мы переходим.

Межличностные отношения обычно проявляются в трудовых коллективах в различных организациях. Коллектив – высокоорганизованная просоциальная группа людей, обладающая благоприятными для развития индивида интегральными психологическими характеристиками и параметрами. Что же касается трудового коллектива, то это группа, где межличностные отношения опосредствуются общественно ценным и личностно значимым содержанием

совместной деятельности. Межличностные отношения предполагают наличие связей, по отношению к которым ни коллективные цели деятельности, ни общезначимые для коллектива ценностные ориентации не выступают в качестве основного фактора, опосредствующего личные контакты членов коллектива.

Список литературы:

1. Агеев В. С. Психология межгрупповых отношений. – М., 2003.
2. Десслер Г. Управление персоналом. – М., 2009.
3. Зельдович Б. З. Организационное поведение. – М., 2008.

УДК: 37.011.3-051:371.15 (045)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭТИКЕТ – ОСНОВА ОБЩЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ

*Сомык Ольга Александровна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. статья посвящена вопросам этики и ее педагогической деятельности. Раскрывается правовой и моральный аспект этического или неэтического поведения педагога, а также важность формирования морального облика и авторитетности.

Ключевые слова: этика, педагогическая этика, речевой этикет, этические принципы, педагогическая деятельность, профессиональные компетенции.

Этика – наука о нравственности. Самое важное требование педагогической этики – любовь и уважение к детям. Важным качеством педагога является педагогический оптимизм. Это вера в ребёнка, в его возможности, способность видеть хорошее и опираться на это хорошее в процессе обучения.

Речевой этикет – это совокупность правил речевого поведения людей, определяемых взаимоотношениями говорящих и отражающих вежливые отношения между людьми. Речевой этикет подразделяют на этикет устного общения и этикет письменного общения [1].

Этикет устного общения включает формулы вежливости и правила ведения разговора (этикет общения), этикет письменного общения – формулы вежливости и правила ведения переписки (этикет переписки) [2].

Педагогическим тактом называется чувство меры в выборе средств педагогического воздействия. Педагогический такт заключается в сочетании уважения к личности ребёнка и с разумной требовательностью к нему [3].

Педагог может быть возмущённым, даже гневаться, но это должно выражаться способами, адекватными требованиям педагогической культуры и этики. Действия педагога не должны унижать достоинство личности. По мнению А.С. Макаренко педагогический такт представляет собой умение «нигде не переборщить». Обычно педагогический такт нужен педагогу в сложных и неоднозначных ситуациях педагогического воздействия, в которых, кроме нравственной стороны отношений, от него требуется проявить свою находчивость, интуицию, уравновешенность, чувство юмора. Добрый юмор, а не злая ирония и насмешка, даёт возможность иногда найти наиболее эффективный и тактичный способ педагогического воздействия. Иногда хватает улыбки педагога, которая пронизана любовью: улыбка одобрения, понимания, успокоения, сожаления, сочувствия. И ни в коем случае это не должна быть улыбка злорадная, ехидная, насмешливая [4].

Не подлежит сомнению то, что каждый учебный предмет в сознании детей ассоциируется с конкретным учителем. Отношение к педагогу влияет на любовь или неприязнь к предмету. Например, если ребёнок боится учителя, то ему бывает трудно сосредоточиться на объяснении, а если учитель является любимым, то повышается мотивация к выполнению заданий, а всё сказанное таким педагогом воспринимается как истина.

Человек, вставший за учительский стол, ответственен за судьбу каждого ученика, подрастающего поколения, а значит, и за будущее общества и государства.

Соблюдение педагогического этикета помогает осуществлению личностно-ориентированного подхода в воспитании, способствует созданию

благоприятного психологического климата в школьном коллективе, установлению правильных взаимоотношений как с классом, так и с каждым отдельным ребёнком. Соблюдение этикета помогает укреплению авторитета преподавателя среди учащихся. И напротив, несоблюдение этических норм негативно влияет на результаты педагогической деятельности.

Важную роль играют манеры педагога, которые складываются из походки, телодвижений, позы при сидении, стоянии, жестикуляции, мимики. Особая роль в передаче информации во время урока отводится мимике – движениям мышц лица. Мимика помогает выражать проживаемые состояния, отношения. Исследования показали, что если лицо учителя неподвижно – теряется до 10-15% информации [5].

Важным элементом выражения лица является улыбка, которая без слов показывает радость и удовольствие от общения. Однако улыбка педагога должна быть естественной и выражать его истинные чувства. Педагог не должен злоупотреблять «улыбчивостью», у учащихся вырабатывается в этом случае мнение о фальшивости поведения преподавателя.

Педагог должен избегать «закрытых», скованных, «окаменелых» поз, никак не проявлять своей нетерпеливости и не прерывать своего собеседника. О закрытости прежде всего говорят перекресты рук и ног. Скрещивая руки в процессе беседы с детьми и используя другие подобные позы, учитель почти наверняка получит в ответ «закрытых» учеников, возникнут трудности в свободном общении.

Сутулая спина, висящие вдоль тела руки, опущенная голова говорят о неуверенности педагога в себе, что приводит к потере уважения, нежеланию его слушать. Также затрудняет общение поза, при которой ноги расставлены, туловище отклонено назад, голова высоко поднята. Она способна спровоцировать враждебность со стороны обучающихся.

Педагог часто использует жесты во время ведения урока: указательные, описывающие, вспомогательные, поддержки, угрозы, запрещающие. Но интенсивная жестикуляция говорит о нервозности. Она повышается, если

человек волнуется или если не хватает слов для выражения мысли. Сопровождение речи хаотическими, неопределёнными жестами, размахивание руками ухудшает восприятие, создаёт впечатление, что говорящий не владеет собой, нервничает, волнуется.

Недопустимо применение учителем любых жестов оскорбления и угрозы. Также при вызове учащегося для ответа недопустимо тыкать в ребенка указкой.

Таким образом, можно сделать вывод, что педагог должен сдерживать свои отрицательные эмоции, у него не должно быть повышенного тона. Соблюдение несложных правил этикета повышает авторитет педагога в глазах обучающихся, способствует гармонизации их взаимоотношений [6].

Список литературы:

1. Бородина О.В. Этика педагогического общения: учебное пособие / О.В. Бородина. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2016 –Ч. 2 – 5-7 с.
2. Чабанова С.С. Авторитет учителя: генезис педагогических подходов // Знание: Понимание. Умение. – 2009 – №3. – с.37-39.
3. Книга для учителя [Текст] / Э.А. Гришин; Владимир гос. пед. ин-т им. П.И. Лебедева-Полянского. - Владимир : Владимир. пед. Ин-т, 1976. - 45-46 с.
4. Педагогическая этика / Я.С. Котигер, В.И. Чамлер; Отв. ред. В.Г. Папандополо. - Кишинев : Штиинца, 1984. - 112-115 с.
5. Образовательная социальная сеть nsportal.ru /Электронный ресурс/
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/02/25/pedagogicheskaya-etika>.
6. Справочник от автора 24 /Электронный ресурс/
<https://spravochnick.ru/pedagogika/professionalnaya-etika-uchitelya/>.

УДК: 373.3:37.034:371.8(045)

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Сухинина-Болотова Ольга Викторовна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

Аннотация. В статье дано понятие внеурочной деятельности, кратко описана программа духовно-нравственного развития младших школьников «Формирование нравственной личности», где определены цель, задачи, принципы и планируемый результат реализации программы.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, младший школьный возраст, программа духовно-нравственного развития младшего школьника.

...Явление нравственного составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познанием.

К.Д. Ушинский.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Интенсивное социальное развитие нашего общества повышает требования к формированию активной, созидающей, компетентной личности, которая может самостоятельно регулировать собственное поведение и деятельность, определять перспективы своего развития, пути и средства их реализации. Именно поэтому, сегодня как никогда ранее встает проблема приобретения опыта нравственного поведения школьниками.

Эта проблема рассматривается в нормативных документах: ФГОС НОО в разделе III.п.19.6. «Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должна быть направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в

единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества» [3, с.21].

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в главе 3 отмечено, «Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования» [2, с.15].

Младший школьный возраст предоставляет большие возможности для формирования нравственных ценностей. Этому способствует податливость и известная внушаемость школьников, их доверчивость, склонность к подражанию, а главное – авторитет, которым пользуется учитель. В.А. Сухомлинский подчеркивал, что главное желание младшего школьника – желание «быть хорошим». Поэтому в воспитании необходимо опираться на эту замечательную черту детской личности.

Под внеурочной деятельностью в рамках современных тенденций развития образования следует понимать осуществление такой образовательной деятельности, которая отличается от классно-урочной формы и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Она стала в настоящее время важной формой воспитания детей [1; с.29].

В процессе диалога педагог старается построить совместную деятельность учеников таким образом, чтобы стимулировать нравственное взаимодействие, актуализировать их совместное переживание.

Очень важно организовать внеурочную деятельность по формированию нравственных ценностей с детьми младшего школьного возраста. Программа «Формирование нравственной личности» разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования, на основании

Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Актуальность программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми нравственных ценностей, накопленных человечеством.

Цель программы: формирование нравственной личности в процессе внеурочной деятельности

Задачи:

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- воспитывать в каждом ученике трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье;
- воспитывать нравственные ценности личности младшего школьника;
- способствовать освоению воспитанником основных социальных ролей, моральных и этических норм;
- приобщать детей к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

Программа опирается на следующие принципы:

- Принцип ориентации на идеал.
- Аксиологический принцип.
- Принцип следования нравственному примеру.
- Принцип идентификации (персонификации).
- Принцип диалогического общения.
- Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Планируемый результат реализации программы:

Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных

и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации [2; с.11].

Нравственный мир ребенка сложен и изменчив, находится в развитии. Задача учителя состоит в том, чтобы постоянно следить за нравственным ростом учеников, устанавливать возможные отклонения от нормального нравственного поведения.

Список литературы:

1. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в свете ФГОС второго поколения. Методические рекомендации. Автор-сост: Пересыпкина А. В., Издательство: Белгород. – 2013. – 136с.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещения, 2011. — 23с. — (Стандарты второго поколения).

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. (Приказ Минобрнауки № 373 от 6 октября 2009 г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»). — М.: Просвещение, 2010. – 32 с.

УДК: 37.017.4-053.4(043.2)

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДОШКОЛЬНИКОВ КАК КОМПОНЕНТ ДУХОВНО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Тувжева Ольга Петровна,
МБДОУ «Ясли – сад № 160 «Родничок»
комбинированного типа,
г. Мариуполь*

Аннотация. Данная статья посвящена духовно-патриотическим основам формирования начал экологической культуры на этапе дошкольного детства. В настоящее время, патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС

актуально и приоритетно в условиях дошкольной образовательной организации и семьи с опорой на духовно – патриотическое воспитание. Рассматриваются возможности использования знаний природы и экологических знаний дошкольников в формировании у них патриотизма.

Ключевые слова: *экологическая культура, патриотическое воспитание, дошкольник, любовь к Родине.*

Наш дом, планета Земля, должен стать заботой каждого из нас.

Самая большая ценность на Земле – жизнь в её разных проявлениях.

Ценно каждое живое существо, независимо от его значения для человека.

Ценна любая культура, вера, любой народ.

(Из Хартии Земли)

«Детские годы, тот возраст, который мы считаем возрастом беззаботной радости, игры, сказки – это источники жизненного идеала. От того, что открылось ребёнку в окружающем мире в годы детства, что изумило его и заставило плакать, оттого зависит, каким будет наш воспитанник», – писал В.С. Сухомлинский.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию, его нельзя определить несколькими словами. Это любовь к родным местам, гордость за свой народ, ощущение неразрывности с окружающим миром, желание сохранить и преумножить богатство Родины.

Проблема духовно-патриотического развития чрезвычайно актуальна. На современном этапе наблюдается отчуждение детей от природы как источника духовности и нравственности, что приводит к минимальному общению детей с природой.

Вопросы ознакомления детей с предметным миром природой рассматривались Е.Н. Водовозовой, Е.Н. Тихеевой, К.Д. Ушинским и др. Исследованиями экологического образования занимались так же Н.Н. Моисеев, К.А. Романова и Г.Я. Ягодин. Игровая деятельность в дошкольном возрасте изучалась Д.Е. Элькониным, Л.Н. Леонтьевым. В.В. Давыдовым.

По теории А.Н. Леонтьева в деятельности проявляется отношение личности к окружающей среде, необходимо формировать у дошкольников нравственную позицию по отношению к природе, деятельную любовь к ней, которая выражается не только в любовании, но и в доступной детям деятельности по охране природы, т. е. в осознанном поведении [1].

В данный момент необходимо акцентировать внимание на привлечении понимания общества к вопросам экологии, сохранение биологического разнообразия и обеспечении биологической безопасности в России. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования уделяется достаточно внимания на приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства [2]. Одной из задач, на решение которых направлен стандарт дошкольного образования, является объединение обучения, воспитания, развития и деятельности в единый образовательный процесс на базе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и установленных в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Ведь сегодня как никогда перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения. Каждый человек должен понимать, что только в гармонии с природой возможно его существование на планете Земля. Человечество подошло к порогу, за которым нужны и новая нравственность, и новые знания, и новая система ценностей, и новый менталитет. И что очень важно, их нужно создавать и воспитывать с детства. С детства надо учиться жить в согласии с природой, ее законами и принципами.

Успешное экологическое воспитание может быть обеспечено лишь при условии воспитания патриотизма в подрастающем поколении и осуществлении целенаправленного и систематического процесса одновременного участия семьи, учебных заведений и общества в целом.

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром. Основа самого лучшего в людях – человечности – закладывается именно в дошкольном возрасте, возрасте интенсивного развития чувств и межличностных отношений. И мне, как воспитателю дошкольного учреждения, формирование экологических представлений у детей представляется первоочередной задачей, и любое свое действие, любой содержательный материал мы оцениваем с позиции их соответствия требованиям экологического образования.

Цель экологического воспитания – формирование ответственного отношения к окружающей среде, которая строится на базе экологического сознания. Критерием сформированности ответственного отношения к окружающей среде является нравственная забота о будущих поколениях.

Цель экологического воспитания достигается по мере решения в единстве следующих задач:

- образовательных – формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения;
- воспитательных – формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности здорового образа жизни;
- развивающих – развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению оценки состояния и улучшению окружающей среды:
 - интеллектуальных (способности к анализу экологических ситуаций);
 - эмоциональных (отношение к природе как к универсальной ценности);
 - нравственных (воли, настойчивости, ответственности).

Специфика дошкольной ступени как первого этапа системы непрерывного экологического образования определяется психологическими, физиологическими особенностями ребенка-дошкольника, что учитывается при отборе содержания и методики.

При формировании экологических представлений дошкольников должны учитываться три группы принципов. Общедидактические принципы: научность и доступность (знакомство дошкольников с совокупностью элементарных научных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ мировоззрения); гуманистичность (воспитание человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни; имеющего представления о разнообразии ценностей природы: эстетической, нравственной, познавательной, практической и т.д.); системность (отражается в характере, логике, последовательности подачи материала, организации работы в дошкольном учреждении, в изучении живых объектов как систем разного уровня).

Принципы, специфические для экологического воспитания детей дошкольного возраста: целостность (отражает, прежде всего, целостное восприятие дошкольником окружающего мира и единство ребенка с миром природы); конструктивизм (формирование экологических представлений дошкольников базируется только на нейтральной, положительной или отрицательно-положительной информации).

Для более эффективной работы по воспитанию патриотизма как неотделимой части заботы об экологии детей дошкольного возраста необходимы следующие педагогические условия:

- эвристическая среда в детском саду и в семье;
- тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи;
- подготовленность педагогов и родителей к решению проблем воспитания патриотизма у детей.

Эвристическая среда характеризуется насыщенностью положительными эмоциями и является для ребенка полем для проявления творчества, инициативы, самостоятельности.

Тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи выражается в установлении доверительных деловых контактов с семьями

воспитанников, обеспечении родителей максимумом психолого-педагогической информации, обучении их способам общения с ребенком, обеспечении регулярного взаимодействия детей, воспитателей и родителей, вовлечении членов семьи в педагогический процесс; создании в детском саду и семье предметной развивающей среды.

Подготовленность педагогов к осуществлению процесса формирования патриотизма предполагает наличие у них соответствующего уровня профессиональной компетентности, профессионального мастерства, а также способности к саморегуляции, самонастрою на решение поставленных задач. Все вышеизложенные педагогические условия взаимосвязаны и взаимообусловлены.

И в заключении мне хотелось бы сказать, что дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. Именно в этот период закладываются основы личностной культуры, соизмеримой с общечеловеческими духовными ценностями, основы нравственного воспитания. Одно из проявлений патриотизма – любовь к природе. Впечатления от родной природы, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе, к Родине. Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства, – одна из главных задач педагога. Воспитывая у детей сочувствие и сострадание к окружающей природе, мы тем самым ненавязчиво учим любить окружающий мир, Родину, болеть всей душой за родной дом, семью, народ.

Каков человек – таков мир, который он создает вокруг себя. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать все живое.

Список литературы:

1. Леонтьев А.Н. Проблемы развития личности Москва МГУ 2000.

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Мин просвещения России от 25.11.2022 № 1028.

3. Суворова С.С. Формирование патриотических чувства у дошкольников через воспитание у них экологической культуры // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С. 356–359. ISSN 1991 – 5497 МИР НАУКИ. КУЛЬТУРЫ. ОБРАЗОВАНИЯ. №1 2019.

4. Галушко И.Г., Вартанова Е.А., Кваш Е.В. Теория и практика использования природы во всестороннем воспитании детей на ранних этапах становления дошкольного воспитания в России // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016.

5. Аксенова З.Ф. Войти в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2014-128с. – (Библиотека воспитателя).

6. Иванова А.И. Живая экология: Программа экологического образования дошкольников. - М, ТЦ Сфера, 2009.

УДК: 796.011.3-057.87(045)

ПРОБЛЕМА МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

Федотенко Светлана Ивановна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь

Аннотация. Дефицит двигательной активности студентов приводит к ухудшению физического здоровья. Результатом гиподинамии подростков, которые много времени проводят за компьютером, телефоном или планшетом, является катастрофическое ухудшение состояния здоровья в последние годы наблюдается тенденция к «омоложению» заболеваний сердечно-сосудистой системы.

Ключевые слова: *мотивация, физическая культура и спорт, двигательная активность, гиподинамия, здоровье.*

Регулярные занятия физической культурой и спортом, здоровый образ жизни, правильное и рациональное питание укрепляют иммунитет, увеличивают продолжительность жизни, а также способствуют предотвращению многих заболеваний. Для того, чтобы быть готовыми к будущей профессиональной деятельности и ведению активного здорового образа жизни, студенты должны быть заинтересованы заниматься физическими упражнениями [1, с.245].

Особую проблему представляет формирование механизмов, обеспечивающих пролонгированную активность студентов в формировании ценностного отношения к физической культуре как важной составляющей общей культуры личности, и учитывая это – повышение положительного отношения к соответствующей учебной дисциплине, её влияния на процессы физического развития и профессионального становления.

Целью исследования является изучение вопроса мотивации к занятиям физической культурой студентов Мариупольского государственного университета имени А.И. Куинджи. Для достижения цели были использованы следующие методы: анализ литературных источников, анкетирование, тестирование, статистическая обработка результатов опроса.

Важным фактором, который влияет на регулярность занятий физической культурой и спортом, является мотивация.

Мотивацию студентов следует рассматривать не только как условие эффективного обучения, но и как важный фактор развития личности будущего специалиста. В основу всего мотивационно-формирующего процесса положен принцип сознания и активности [3, с.444].

Для решения задачи повышения двигательной активности студентов большое значение придается организации спортивно-массовой работы. Значительную роль имеет формирование положительной мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом. Хороший микроклимат на занятиях по физической культуре и различных видах внеаудиторной работы создают идеальные условия для развития и самосовершенствования каждого студента.

Доброжелательные отношения и умеренные физические нагрузки улучшают настроение, способствуют выработке организмом эндорфинов [2, с. 23].

Эффект наблюдается там, где студенты четко знают, с какой целью им нужно заниматься физическими упражнениями, какого уровня (кондиции) нужно достичь, и чем это может быть полезно в будущем. Наиболее интересными являются мотивы, побуждающие студентов научиться использовать знания и ценности физической культуры в повседневной жизни.

Личностно-ориентированное обучение базируется на свободном выборе студентами видов физической активности с учетом интересов и индивидуальных особенностей [4,5]. Популярными среди студентов являются, прежде всего, игровые виды спорта: футбол, волейбол, баскетбол, настольный теннис и разнообразные виды единоборств: кикбоксинг, бокс, тайский бокс, каратэ, дзюдо, борьба и другие. Формирование морально-ценностного отношения к своему здоровью, повышение уровня физической подготовленности, воспитание потребности в систематической двигательной активности – одно из приоритетных направлений в воспитании молодежи. Таким образом важной составляющей подготовки студенческой молодежи к будущей профессиональной деятельности является формирование ее социальной активности в гармонии с физическим развитием на основе приоритета здоровья и определения ценностей физической культуры.

Список литературы:

1. Карачина А.А. Эффективные технологии реализации учебных программ по дисциплинам «физическая культура и спорт» и «элективные дисциплины по физической культуре и спорту» / А.А. Карачина, В.А. Белова, А.И. Мельников // Физическая культура и спорт в высших учебных заведениях: актуальные вопросы теории и практики: материалы национальной научно-практической конференции. – Санкт-Петербург, 2021. – С. 244–247.

2. Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры: учебник для студ. Учреждений высш. Образования / В.С. Кузнецов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 416с.

3. Николаева, Е.В. Основные качества студентов, формируемые в процессе занятий физической культурой / Е.В. Николаева, Г.В. Федотова, Л.П. Федосова // Актуальные проблемы физической культуры и спорта в современных социально-экономических условиях: материалы Международной научно-практической конференции. – Чебоксары-Ташкент, 2022. – С. 443–446.

4. Преподавание дисциплин по физической культуре в условиях дистанционного обучения / С.А. Печерский, Н.В. Славинский, В.В. Ильин, Ю.В. Соболев, А.И. Мельников, А.В. Служителей // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2021. – № 7 (197). – С. 277–280.

5. Теория и методика физической культуры: Учебник / Под.ред. проф. / под.ред. проф. Ю.Ф. Курамшина. – 4-е изд., стереотип. – М.: Советский спорт, 2010. стр. – 364.

УДК: 376:37.016:003-028.31 (045)

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

*Черман Юлия Борисовна,
ГКОУ школа №9,
г. Новороссийск*

***Аннотация.** Статья посвящена теме использования межпредметных связей на уроках чтения в коррекционной школе. Показана целесообразность применения межпредметной интеграции в обучении детей с ОВЗ. Использование приемов межпредметных связей на уроках.*

***Ключевые слова:** межпредметные связи, чтение, обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).*

В условиях современного образования основным направлением развития коррекционной школы выступает улучшение качества обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Следует отметить, что

активизация познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ является наиболее значимой проблемой современной педагогической науки и практики. Для успешного овладения ребенком с ОВЗ знаний, важно понимать актуальность межпредметных связей на уроках.

Для того чтобы обучающийся успешно осваивал знания и развивал свой интеллект, необходимо установить широкие связи как внутри предметов, так и между разными предметами в целом. Работа по одной теме в разных направлениях поможет обучающемуся лучше понять материал, увидеть общие закономерности и применить полученные знания на практике.

Вопросы межпредметной интеграции в обучении поднимались исследователями на протяжении многих лет. Педагоги-классики, такие как, Коменский Я.А., Песталоцци И.Г., уделяли большое внимание проблеме взаимосвязи между учебными предметами. Коменский Я.А. утверждал: «Все то, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи, ибо это весьма важно для формирования системных связей» [2, 287]. Данное изречение было продолжено Песталоцци И.Г., который считал, что необходимо понимать неразрывную связь школьных дисциплин и отмечал опасность их отрыва друг от друга [3]. Психолого-педагогическое объяснение межпредметных связей рассматривает в своих трудах Ушинский К.Д. Он считал, что идеи и знания, полученные учениками из разных наук, должны последовательно связываться друг с другом и по мере накопления – объединяться в систему. «Только система, конечно, разумная, выходящая из самой сущности предметов, дает нам полную власть над нашими знаниями», – к такому заключению пришел Ушинский К.Д. [4].

Следует отметить методы и приемы, которые может использовать педагог при установлении межпредметных связей:

1. Разъяснение учителем материала других дисциплин на своем уроке.
2. Использование аудио-, видеопособий.
3. Постановка проблемных вопросов.
4. Беседа с целью выяснения объема знаний по данной теме.

5. Творческие задания для работы в группах.

Рассмотрим использование межпредметных связей на уроке чтения. Здесь подключаются предметы гуманитарного, естественного и эстетического циклов, такие как, история, природоведение, география, музыка и рисование. В начальной школе еще нет предметов, таких как история и география, но предпосылки к их изучению уже закладываются.

Например, чтобы прочувствовать произведение «Город на Неве» (С. Васильева) [1, 78], детям предварительно нужно дать представление о том времени, когда происходили события; как и кем город строился, каким мы видим его сегодня. Совершенно очевидно, что полученные знания помогут увидеть это произведение не только с художественной стороны, но и познакомят с фактами из истории страны, и с достопримечательностями города. Знания, полученные на уроке, в будущем позволят обучающемуся более комфортно чувствовать себя в социуме.

Таким образом, можно сделать вывод, что, используя межпредметную интеграцию, учитель готовит обучающихся с ОВЗ к развитию критического мышления, способствует восприятию новых понятий, закрепляет уже освоенный материал. Очевидно, что межпредметные связи – есть одно из важнейших условий в обучении детей с ОВЗ, так как именно они влияют на структуру и отбор материала для урока, расширяя кругозор школьников, обеспечивая единство учебно-воспитательного процесса.

Список литературы:

1. Ильина С.Ю. Чтение. 4 класс. 2 часть. ФГОС ОВЗ. – М.: Просвещение, 2022. – 112с.
2. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 1955. – 416 с.
3. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические произведения. – М.: Просвещение, 1963. – Т. 2. – 527 с.
4. Ушинский К.Д. Сочинения, т. 8,- М-Л.: АПН РСФСР, 1948-1952.

УДК: 378:37.034(045)

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Швед Мария Владиславовна,
ФГБОУ ВО «Мариупольский государственный
Университет имени А.И. Куинджи»,
г. Мариуполь*

***Аннотация.** Данная статья посвящена духовно-нравственному воспитанию будущих педагогов дошкольного образования. В статье обоснована необходимость комплексного подхода к реализации задач духовно-нравственного воспитания.*

***Ключевые слова:** ценности, духовно-нравственное воспитание будущих педагогов, комплексный подход.*

На современном этапе развития Донецкой Народной Республики проблема формирования духовно-нравственных ориентиров обучающихся становится актуальной и сопровождается всесторонним переосмыслением ценностей всеми членами общества, в том числе и обучающимися. От того какие духовно-нравственные ценности будут лежать в основе деятельности молодежи будет зависеть направление развития нашего общества. Как отмечает Н.А. Иванова, «духовно-нравственные ценности формируют уклад жизни общества и служат основой национальной безопасности» [1, с. 312]. При этом систематическая и комплексная работа по духовно-нравственному воспитанию в университете становится основой реализации позиции о созидающей роли педагога.

Целью данной публикации является описание процесса духовно-нравственного воспитания будущих педагогов, обоснование необходимости комплексного подхода к реализации задач духовно-нравственного воспитания будущих педагогов.

Исследуя педагогические условия духовно-нравственного воспитания студентов вузов, М.А. Беляева дала содержательное определение процессу духовно-нравственного воспитания, которого мы придерживаемся в нашем

исследовании: «под духовно-нравственным воспитанием понимается формирование личности, глубоко сознающей свою высокую духовную сущность, которая является ее системообразующим началом по отношению к своим ближним, к себе, к Родине, своему народу и культуре; нравственного поведения в жизни; морального поведения в обществе классовых различий; личности, в которой подчиненность Высшему Благу не связана с пассивностью, а предполагает предельную деловую, общественную и личную активность» [2, с. 10].

Процесс духовно-нравственного воспитания, социально-педагогические условия успешного осуществления духовно-нравственного воспитания, а также основные тенденции современного духовно-нравственного воспитания в России были исследованы множеством автором, в частности сущность, закономерности и принципы духовно-нравственного воспитания студентов были описаны М.А. Беляевой, повышение эффективности духовно-нравственного воспитания в системе образования рассматривалось в исследованиях Н.Ж. Назаровой, оптимальные психолого-педагогические условия, способствующие эффективному развитию духовно-нравственных отношений будущих учителей исследовала И.В. Михалец, историко-педагогический анализ и исследование современных подходов в области духовно-нравственного воспитания детей и молодежи осуществлено в работах С.В. Пашкова.

Процесс духовно-нравственного воспитания будущих педагогов должен быть многосторонним. Важную роль в нем играют участники педагогического процесса, высшее учебное заведение, общество, а также государство. Как отмечает М.С. Курамагомедова, «именно государство играет особо важную роль в духовно-нравственном воспитании человека. Государство разрабатывает различные программы и законы, направленные на развитие личности, в том числе и духовно-нравственное. Духовно-нравственное воспитание становится важнейшим приоритетом государственной образовательной политики, оно направлено на социальную и духовную консолидацию российского общества,

укрепление гражданской идентичности, формирование общих духовных и нравственных основ российского национального самосознания» [3, с. 231].

Важнейшую роль в духовно-нравственном воспитании молодежи занимает церковь и православная религия. В основе религии лежат такие категории, как вера, духовность и нравственность, и именно они становятся основой для воспитания духовно-нравственной личности, они ориентированы на взаимопомощь и добро. На приеме от имени губернатора Калининградской области, организованном в Калининграде 8 декабря 2019 года по случаю визита Его Святейшества, Патриарх Московский и всея Руси Кирилл отмечал: «Задача Церкви и, я думаю, не только Церкви — власти, всех нас заключается в том, чтобы мы умели, обращаясь к нашему молодому поколению, воспитывать у молодежи чувства патриотизма, любви к Отечеству, к вере православной, которая является стержнем нашего патриотизма, для того чтобы это новое поколение способно было идти вперед тогда, когда наше поколение уже сойдет с исторической арены. Для того, чтобы Россия жила, чтобы она оставалась независимым, свободным, сильным государством, нужно, чтобы молодое поколение было проникнуто не просто идеей отвлеченного патриотизма, а реальной любовью к Отечеству. Почему я всегда настаиваю, где только могу, на религиозном воспитании молодежи? — продолжил Святейший Владыка. — Потому что Православие является культуuroобразующим фактором для всего нашего народа. Нельзя вырвать этот стержень. Без истории Православия нет истории России. Если мы хотим иметь Россию сильной, независимой, мы должны постараться воспитать новое поколение нашей молодежи в соответствующей системе ценностей» [4].

Важно отметить, что именно духовность всегда являлась объединяющей силой общества, которая имеет ценности и традиции, культурные источники. Практика воспитания личности своими корнями уходит в далекое прошлое и в воспитании подрастающего поколения свое место занимали внутренние духовно-нравственные ценности. Народная педагогика посредством фольклора передавала нравственные идеалы, игравшие огромную роль в воспитании

ребенка. По мнению И.В. Михалец, для России всегда большую роль играло слово устное и письменное, а также жизнеописания святых, которые являли собою подобие Первообразу. Они всегда пользовались в нашей стране особой любовью, потому что поддерживали высокий образец нравственности, являя собой пример для тех, кто видел их и слышал о них [5, с. 34].

Воспитание личности будущего педагога является одной из важных задач непрерывного образования. На этом жизненном этапе формируется мировоззрение личности, поэтому при реализации задач духовно-нравственного воспитания целесообразно применять комплексный подход. Комплексный подход в содержании духовно-нравственного воспитания будущих педагогов дошкольного образования предусматривает целенаправленную и системную деятельность тесно взаимосвязанную с образованием.

Для реализации условий целенаправленного духовно-нравственного воспитания необходимо обеспечить образовательный процесс наличием дисциплин духовно-нравственной направленности, взаимосвязь знаний в области естественных и гуманитарных наук, интеграцию учебной, научной и общественной деятельности. С целью познания смыслового содержания нравственных ценностей и задач духовно-нравственного воспитания используются такие методы работы со студентами, как кураторские часы, беседы, диспуты, лекции и конференции, затрагивающие духовную и нравственную проблематику. После знакомства с содержанием нравственных ценностей и задач духовно-нравственного воспитания происходит осмысление этого содержания, а также самостоятельный поиск студентами недостающей информации. На этом этапе необходимо обучить студентов системе активных умственных действий, а значит можно использовать взаимное обучение, деловые игры, проблемные ситуации, суть которых сводится к воспитанию и развитию творческих способностей.

Воспитательная работа со студентами может также проводиться и в свободное от учебной деятельности время и выражаться в проведении благотворительных и социальных акций, мероприятий духовно-нравственной

направленности, такой как волонтерство. Для студентов создаются такие условия, в которых необходимо принять нравственный выбор, сделать нравственное решение и нравственное действие. С этой целью можно использовать имитационное моделирование нравственных ситуаций с группой. В данных видах деятельности мы стимулируем интерес и потребность личности в сопричастности, возникает потребность в познании, самоанализе, признании. В рамках работы со студентами в свободное время мы организовывали волонтерскую работу по оказанию помощи социально незащищенным слоям населения и бездомным животным.

У будущего педагога дошкольного образования необходимо развивать способность осмысливать общечеловеческие, национальные, личностные ценности, обогащать и передавать новым поколениям образцы духовной, материальной культуры, накопленной человечеством в процессе человеческого развития. Важно также формировать активную жизненную позицию в утверждении нравственных идеалов, норм, ценностей в деятельности и поведении, развивать концептуальное мышление, способность быть наследником традиций национальной и мировой культуры.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание будущих педагогов дошкольного образования – это процесс многосторонний, на который оказывают влияние как педагоги, так и общество, и государство в целом. Нами была реализована попытка обосновать необходимость комплексного подхода к реализации задач духовно-нравственного воспитания будущих педагогов дошкольного образования. В рамках исследования нами проводилась как учебная работа со студентами, так и внеучебная, использовались такие методы работы со студентами, как кураторские часы, беседы, диспуты, лекции и конференции, затрагивающие духовную и нравственную проблематику, имитационное моделирование нравственных ситуаций с группой, волонтерская деятельность.

Список литературы:

1. Иванова Н.А. Духовно-нравственные ценности студенческой молодежи в современном российском обществе/ Н.А. Иванова // Государственное управление. Электронный вестник. – 2017. – №. 609. – С. 312-332.

2. Беляева М.А. Педагогические условия духовно-нравственного воспитания студентов вузов (на примере финансово-юридических факультетов): автореф. дис. на соискание уч. ст. канд. пед. наук / М.А. Беляева. – Москва, 2006. – 18 с. – URL: http://irbis.gnpbu.ru/Aref_2006/Beljaeva_M_A_2006.pdf.

3. Курамагомедова М.С. Духовно-нравственное воспитание молодежи – проблемы и пути решения // Материалы X Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://scienceforum.ru/2018/article/2018008220>

4. Святейший Патриарх Кирилл: патриотическое воспитание молодежи — залог успешного будущего России [Электронный ресурс] – URL: <https://pravoslavie.ru/126243.html?ysclid=ltsbvqn24w61623639>.

5. Михалец И.В. Духовно-нравственные отношения студентов: монография / И.В. Михалец. – Пенза: Приволжский Дом знаний, 2011. – 96 с.